

学生版

主编：王为国

传世

CHUANSHIJIJINGDIAN

经典

35



红旗出版社

35

传世经典 学生版

主编 王为国

红旗出版社

正身洁已(下)

○大言不惭，则无必为之志。

[春秋]孔子

语出《论语·宪问》。意谓说大话而不觉得惭愧的人，肯定没有要去实践的決心。

○信而不见敬者，好专行也。

[战国]荀况

语出《荀子·荣辱》。意谓言行一致而不被人尊敬，是因为他独断专行。

○人之患，在好为人师。

[战国]孟子

语出《孟子·离娄上》。意谓人们常犯的一个毛病是喜欢教训别人。

○文人相轻，自古而然。

[三国]曹丕

语出曹丕《典论·论文》。意谓读书人之间互相瞧

不起,自古以来就是这样。

○自足者不足,自明者不明。

[唐]魏徵

语出魏徵《群书治要·下视》。意谓自以为知识丰富的人实际上知识很贫乏;自以为很聪明的人,实际上却很愚蠢。

○孤莫孤于自恃。

[宋]张商英

语出张商英《素书》。意谓没有比只相信自己的人更孤立的了。

○休只爱夸强说会,少不得直做得贴骨粘皮。

[元]张养浩

语出张养浩《失题》。意谓不要只喜欢自吹自擂,自以为是,否则只能落个浅薄无知的坏名声。

○乐言己之长者不知己,乐言人之短者不知人。

[明]刘基

语出刘基《郁离子》。意谓喜欢自我吹嘘的人,其实并不了解自己;喜欢贬斥别人的人,其实也并不了解别人。

○私情行而公法毁。

[春秋]管仲

语出《管子·八观》。意谓徇私舞弊之风盛行，国家的法律制度就会遭到破坏。

○言无常信，行无常贞，唯利所在，无所不倾，若是则可谓小人矣。

[战国]荀况

语出《荀子·不苟》。意谓说话不算数，行为不端正，只知道追求私利，什么便宜都想沾，这样的人可以说就是小人。

○小智自私兮，贱彼贵我。

[汉]贾谊

语出贾谊《鵬鸟赋》。意谓耍小聪明的人总是自私的，喜欢抬高自己而看不起别人。

○私道行，则刑罚繁而邪不禁。

[唐]武则天

语出武则天《臣轨》。意谓如果谋取私利之风盛行，那么刑罚再严也禁不住邪恶的产生。

○朝露贪名利，夕阳忧子孙。

[唐]白居易

语出白居易《不致仕》。意谓年轻的时候贪求名利地位，年老的时候又替自己的子孙担忧。喻指人自私。

○危莫危于任疑，败莫败于多私。

〔宋〕张商英

语出张商英《素书》。意谓最危险的事情就是任用不可靠的人，失败最根本的原因就在于私心太重。

○拱默取容，以徇一身之利者，亦当罢而去之。

〔宋〕包拯

语出包拯《论委任大臣》。意谓对于表面上那种毕恭毕敬默默无言，而实际上贯于察言观色讨人喜欢以谋取私利的人，应当免去他的官职。

○廉者，民之表也；贪者，民之贼也。

〔宋〕包拯

语出包拯《乞不用赃吏》。意谓清正廉洁的官员是百姓的表率，贪官污吏是祸害百姓的盗贼。

○殃莫大于贪天之功，罪莫大于掩人之善，恶莫深于袭下之能，辱莫重于忌己之耻。

〔明〕王守仁

语出夏燮《明通鉴》。意谓最大的祸殃是贪占别

人的功劳，最大的罪过是掩盖别人的优点，最大的恶行是沾部下的便宜，最大的耻辱是忌讳别人揭发自己的短处。

○有功不赏是为吝，无功求赏是谓贪。吝则失众，贪则逾分。

〔明〕朱元璋

语出《明太祖实录》。意谓有功劳不给予奖赏叫吝嗇，没功劳要奖赏叫贪婪。吝嗇就会失去众心，贪婪就会超出本分。

○苟贪贿罹法，犹行荆棘中，寸步不可移，纵得出，体无完肤矣，可不戒哉！

〔明〕朱元璋

语出《明太祖实录》。意谓如果贪污受贿，违反法律，就像身在荆棘之中，寸步难行。即便是能走出来也会被刺得体无完肤，怎么能不加以警惕呢！

○小人嫉利而非嫉贤，悍妇妒欲而非妒美。

〔明〕黄道周

语出黄道周《性无嫉妒论》。意谓小人嫉妒的是利益而不是贤能，泼妇嫉妒的是情欲而不是美貌。

○玩人丧德，玩物丧志。志以道宁，言以道接。

不作无益害有益，功乃成。

《尚书·旅獒》

赏人而自娱之人，一定会丧失德性；贪物而自娱之人，一定会丧失志气。人的思想应与道德相一致，人的言论应与道德相符合。不作无益的事情妨害有益的事情，事业才能成功。

○子曰：“质胜文则野，文胜质则史。文质彬彬，然后君子。”

《论语·雍也》

孔子说：“朴实多于文采，就未免粗野；文采多于朴实，又未免虚浮。文采和朴实，配合适当，这才是君子。”

○子曰：“德之不修，学之不讲，闻义不能徙，不善不能改，是吾忧也。”

《论语·述而》

孔子说：“品德不培养，学问不研究听到了正义的道理，却不能马上实行；身上的缺点也不能改正，这些都是我所忧虑的。”

○子路问成人。子曰：“若臧武仲之知，公绰之不欲，卞庄子之勇，冉求之艺，文之以礼乐，亦可以为成人矣。”曰：“今之成人者何必然？见利思义，见危授

命，久要不忘平生之言，亦可以为成人矣。”

《论语·宪问》

子路问怎样才能成为完人，孔子说：“像臧武仲那样聪明，像孟公绰那样清廉，像卞庄子那样勇敢，像冉求那样多才多艺，再用礼乐加以修饰，也就可以成为完人了。”孔子又说：“现在的完人何必非要这样呢？见到财利而想到道义，遇到危险敢于献出生命，长期处于贫困而不要忘记平生的誓言，也可以成为完人了。”

○孔子曰：“益者三乐，损者三乐。乐节礼乐，乐道人之善，乐多贤友，益矣。乐骄乐，乐佚游，乐晏乐，损矣。”

《论语·季氏》

孔子说：“有益的快乐有三种，有害的快乐有三种。以得到礼乐的调节而快乐，以宣扬别人的好处而快乐，以交了不少好朋友而快乐，就有益了。以骄傲为快乐，以过度的游荡为快乐，以饮食的奢靡为快乐，就有害了。”

○古之欲明明德于天下者，先治其国。欲治其国者，先齐其家。欲齐其家者，先修其身。欲修其身者，先正其心。欲正其心者，先诚其意。欲诚其意者，先致其知。致知在格物。

《礼记·大学》

译古代那些想使美德显明于天下的人,首先要治理好他的国家;想使国家得到治理的人,首先要治理好他的家庭;想使家庭得到治理的人,首先要提高自身品德修养;想使自身品德修养得到提高的人,首先要做到心地纯正;想使心地纯正的人,首先要做到意念诚实;想使意念诚实,就首先要获得一定的知识,而获取知识的关键,在于研讨事物的规律。

○所谓修身在正其心者:身有所忿懣,则不得其正;有所恐惧,则不得其正;有所好乐,则不得其正;有所忧患,则不得其正。心不正焉,视而不见,听而不闻,食而不知其味。此谓修身在正其心。

《礼记·大学》

所谓修身,就在于端正意念,如果内心有所怨恨和不满,意念就无法得到端正;有所恐惧,意念也不能得到端正;有所偏好和贪图,意念也不能得到端正;有所忧虑,意念也不能得到端正。思想不集中,看到了却像没有看见,听到了却像没有听见,吃东西却不知滋味。这就是说修身最重要的是端正意念。

○君子先慎乎德。……德者,本也。

《礼记·大学》

君子首先要在品德上谨慎从事。……品德才是根本。

○故为政在人，取人以身，修身以道，修道以仁。仁者，人也，亲亲为大。义者，宜也，尊贤为大。亲亲之杀，尊贤之等，礼所生也。

《礼记·中庸》

因此，处理国政的方法在于获得贤人，而得到贤人的方法，在于提高自身的品德修养，要提高品德修养，就要使自身的言行合乎道德规范，而要使自己的言行符合道德规范，就要树立仁爱之心。仁，就是人和人之间相亲相爱，以爱自己的亲属为最重要。义，就是人和人之间相处得宜，以尊敬贤人为最重要。爱亲属要分远近亲疏，尊敬贤人也要有等级区别，所有这些都是从礼仪中产生出来的。

○《诗》曰：“衣锦尚絺”，恶其文之著也。故君子之道，闳然而日章；小人之道，的然而日亡。君子之道：淡而不厌，简而文，温而理，知远之近，知风之自，知微之显，可与入德矣

《礼记·中庸》

《诗经》上说：“穿着华美的绸衣，外面罩上一件布衣。”这是不喜欢绸衣的文彩太耀眼。所以君子之道开始是深藏于内，然后才一天天地显露出来；小人之道是有意地张扬外露，所以很快就烟消云散。君子之道，看起来似乎清淡，却不惹人生厌，外表质朴，但内藏华美，外表温厚但内有条理，知道远是从近开始，知

道感化他人先从自己做起,知道细微的问题会影响到大的变化,能够掌握以上这些道理,就可以说进入了德行修养的大门。

○孟子曰:“不仁者可与言哉?安其危而利其菑,乐其所以亡者。不仁而可与言,则何亡国败家之有?有孺子歌曰:‘沧浪之水清兮,可以濯我缨;沧浪之水浊兮,可以濯我足。’孔子曰:‘小子听之!清斯濯缨,浊斯濯足矣。自取之也。’夫人必自侮,然后人侮之;家必自毁,而后人毁之;国必自伐,而后人伐之。太甲曰:‘天作孽,犹可违;自作孽,不可活。’此之谓也。”

《孟子·离娄上》

孟子说:“不仁的人难道可以同他商议吗?他们看到别人的危险,无动于衷;利用别人的灾难来取利;把荒淫暴虐这些足以导致国家灭亡,家庭破败的事当作快乐来追求。不仁的人如果还可以与他商议,那怎么会发生亡国败家的事情呢?从前有个小孩唱道:‘沧浪的水清呀,可以洗我的帽缨;沧浪的水浊呀,可以洗我的脚。’孔子说:‘学生们听着!水清就洗帽缨,水浊就洗脚,这都是由水本身决定的。’所以人必须先有自取侮辱的行为,别人才侮辱他;家必须先有自取毁坏的 factor,别人才毁坏他;国必先有自取讨伐的原因,别人才讨伐他。《尚书·太甲篇》说过:‘天造成的罪孽还可以逃开;自己造成的罪孽,逃也逃不了。’是

这个意思。”

○学数有终，若其义则不可须臾舍也。为之，人也；舍之，禽兽也。

《荀子·劝学》

学习的课程是有终了的，但人要学习的原则却不能片刻舍弃。努力学习的，是人；舍弃学习的，就如同禽兽了。

○君子之求利也略，其远害也早，其避辱也惧，其行道理也勇。

《荀子·修身》

君子对于个人得失从不斤斤计较，他能早早地远离祸患，他能警惕地防范污辱，他能勇敢地去合乎道义的事情。

○君子贫穷而志广，富贵而体恭，安燕而血气不惰，劳勩而容貌不枯，怒不过夺，喜不过予。

《荀子·修身》

君子贫穷而志气不短，富贵而行为谦恭，休息时精神不懈怠，疲倦时容貌不苟且，发怒时不非分处罚别人，高兴时也不过分赏赐别人。

○端悫顺弟，则可谓“善少”者矣；加好学逊敏焉，

则有钩无上，可以为君子者矣。偷懦惮事，无廉耻而嗜乎饮食，则可谓“恶少”者矣；加惕悍而不顺，险贼而不弟焉，则可谓“不详少”者矣；虽陷形戮可也。

《荀子·修身》

诚实正直尊敬长者，则可以说是好青年了；再加上好学、谦逊、敏捷，所有这些，别人只有同他相等，而没有超过他的人，就可以成为君子了。懒惰无能怕劳动，无廉耻而贪吃喝，则可以说是恶少年了；再加上放荡不拘而不守礼法，阴险奸诈而不尊敬长上，就成为凶险的少年了，即使受到法律的制裁也是活该的。

○君子易知而难狎，易惧而难胁，畏患而不避义死，欲利而不为所非，交亲而不比，言辨而不辞。荡荡乎！其有以殊于世也。

《荀子·不苟》

君子容易接交而难以狎侮，小心谨慎而难以胁迫，畏惧祸患但不逃避为正义而死。求取物质利益但不采取不正当手段，和亲朋往来但不结党营私。能言善辩但不讲究辞藻的华丽。这就是君子心胸开阔，不同于常人的地方。

○君子宽而不慢，廉而不刿，辩而不争，察而不激，直立而不胜，坚强而不暴，柔从而不流，恭敬谨慎而容。夫是谓之文。

《荀子·不苟》

君子性情宽松而不怠慢，言语锋利而不刺伤别人，好辩是非而不争吵，明察秋毫而不激切，品行正直而不盛气凌人，性格坚强而不暴虐，柔和听从而不随波逐流，恭敬谨慎而且大度宽

○君子崇人之德，扬人之美，非谄谀也；正义直指，举人之过，非毁疵也。……与时屈伸，柔从若蒲苇，非慑怯也；刚强猛毅，靡所不信，非骄暴也。以义变应、知当曲直故也。

《荀子·不苟》

君子尊崇别人的美德，赞扬别人的好处，而不是阿谀奉承。公正无私的评论，坦率地指明别人的过失，而不是诽谤，……顺应时代潮流，像蒲苇草一样柔顺听从，而不是怯懦；刚强勇猛有毅力，正直不屈，而不骄傲和横暴。这是以正义通时变，知道当屈便屈，当直便直的缘故。

○人而不学，虽无忧，如禽何！

（西汉）杨雄：《法言·学行》

人不学习，尽管无忧无虑，和禽兽又有什么区别呢？

○常玉不琢，不成文章；君子不学，不成其德。

（东汉）班固：《汉书·董仲舒传》

普通的玉,不经过雕琢就不会有华美的色彩和花纹;人不学习,就不会有美德。

○忧德之不丰,不患爵之不尊。

(东汉)王充:《论衡·自纪篇》

要忧虑德行的不圆满,不忧虑爵位的不显贵。

○学所以治己,教所以治人。

《意林·任子》

学习是为了改造自己,教是为了改造别人。

○圣贤所以教人为学之意,莫非讲明义理,以修其身,然后推己及人,非徒欲其务记览为词章,以钓声名取利禄而已。

(南宋)朱熹:《白鹿洞书院教条》

圣人贤人之所以教导人们做学问,他的意思无非是要人们研讨、明确“义”、“理”,并以这来修养自己的身心,然后将心比心,处处为别人着想。并不是只要人们从事读书做文章,以此来钩取声名和巧取利禄罢了。

○学明而后德显也。

(南宋)叶适:《答吴明辅书》

学懂了道理,然后德才能表现出来。

○庸人之目，见利而不见害，见得而不见失，以纵情极欲为益己，以存心养性为桎梏，不丧德殒身而不已。惟君子为能见微而知著，遏人欲于将萌。

(元)许衡：《语录上》

平庸之人的眼光(比较短浅)，只看到有利的一面而看不到有害的另一面；只看到得到的一面却看不到失去的另一面。所以，他们把纵情极欲看成是对自己有益的行为，把存心养性看成是束缚自己的坏事。因此，不到丧失品德和损坏身体的程度，他们就不会停止。只有君子才能够把问题看得精深，并且知道得全面具体，因此，就能够在人的欲望即将萌发的时候加以遏制。

○学者务名，所学虽博，与自己性分，全无干涉，济甚事？

(明)胡居仁：《学问篇》

译研究学问的人专致于功名，所学的虽然广博，但与修养自己的品性，完全没有关系，能成就什么事？

○切戒暴怒，即以此做工夫。明道先生云，当其怒时，遽忘其怒，而观理之是非，即以此是学。孔子不怨天不尤人，颜子不迁怒不贰过，贤圣之学，全在性情上理会。