

名人与煤炭

人与煤炭

吴晓煜
著

中国矿业大学出版社

名人与煤炭

吴晓煜 著

中国矿业大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

名人与煤炭/吴晓煜著. —徐州:中国矿业大学出版社, 2003.7

ISBN 7-81070-715-9

I. 名... II. 吴... III. 煤炭工业—工业史—史料—中国 IV. F426.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 044335 号

书 名 名人与煤炭

编 著 吴晓煜

责任编辑 王晓玲

出版发行 中国矿业大学出版社

(江苏省徐州市中国矿业大学内 邮编 221008)

网 址 <http://www.cumtp.com> E-mail: cumtpvip@cumtp.com

印 刷 北京京科印刷有限公司

经 销 新华书店

开 本 850×1168 1/32 印张 7.75 字数 179 千字

版次印次 2003 年 7 月第 1 版 2003 年 7 月第 1 次印刷

印 数 1~3000 册

定 价 16.00 元

(图书若有印装质量问题,本社负责调换)

前言

编就此书，正是全国人民，特别是北京市民团结起来，向突发而起的人类灾难——非典型肺炎作斗争的时候。今天，即4月30日，北京“非典”患者已达1741例，疑似患者达1493例，形势十分严峻。政府与医学专家告诫市民少出家门，不要到人多的地方去，以防感染。正好，借此机会把书稿审定下来，这是防“非典”战斗中的另外收获。

为什么要编撰《名人与煤炭》呢？我认为，煤是人类不可缺少的资源，煤炭改变了人类的生产、生活方式。聪明的中国人在煤炭开发利用上，贡献卓著，创造颇多。许多有名的国人与外国人对中国的煤炭开发利用，或著书以记之，或作文以介绍，或赋诗以咏之，他们与煤炭、煤矿、煤矿工人有着这样或那样的联系，发挥了正面或负面的影响，由此演绎成一件又一件富有特

色的史实。我作为一个煤炭人,对这类史实特别感兴趣,读书治学过程中留意于名人在煤炭方面的事迹,多方搜集资料,并及时整理成文,积久而终成此书。

出版此书的直接原因,则是友人的建议。2001年夏,我的大学同班同学,史学家谢俊美来京出差。交谈中,他了解到我对中国煤炭开发史有所留意,建议我不妨搞一套名人与煤炭的系列书籍。当时手头积累的这类文章已不少,于是陆续汇集,并加大这方面写作的力度。后来中国矿业大学出版社也认为《名人与煤炭》不失为有价值的选题,双方一拍即合,本书就是这样与读者见面了。如果这本小册子能够使读者了解一点煤炭的历史,如果能够使煤炭界同仁增加一点从事煤炭事业的自豪感,本人心愿已偿,并足以自慰。

古今中外名人有很多,与煤炭有关的名人也不少。笔者在取材上注意选取皇帝、官员(州县令以上)、著名文人、作家有关煤炭的史实。有些人虽然并不著名,无学术地位,职位也不高,但在煤炭开发史上的某一方面,贡献较大,或反面影响大,比较典型,故而也将其列入。

我在业余学习写作中有一个习惯,就是取冷而弃热。大家比较熟悉且资料非常丰富的名人不写,像毛泽东、刘少奇在江西萍乡安源煤矿的事迹,李鸿章、盛宣怀等人开办近代煤矿等,这是许多人多次写过的,本书没有列入;古代名人与煤炭的资料很少,故而本书的内容重点就放在古代,别人写过的,我则不写或少写,他人没有涉及或涉及较少的,我就多写。相信读者会从书中窥得本人之心迹。

本书共分为四集。第一集为中国皇帝与煤炭的关系,第二集主要叙述古代名人与煤的事迹,第三集介绍现代名人在煤炭方面的某些情况,第四集为外国人关于中国用煤的

见闻。每篇文章以人记事，重点介绍有关煤炭史实，同时尽量介绍人物的生平事迹，以使读者既了解煤炭，又了解其人。由于业余写作，有些文章是急就而成，不妥之处请批评指正。

在本书的撰写出版过程中，得到中国矿业大学出版社和本人工作单位的支持，方沁同志设计封面，庄燕同志打字录入，在此一并表示感谢。

吴晚煜

2003年4月30日

于北京和平里

目录

前言

第一集

- 3 汉文帝的内弟入山挖煤
- 7 汉武帝·昆明池·煤
- 10 曹操的铜雀台藏煤炭
- 14 明宪宗与戒台寺煤窑案
- 18 明神宗·矿祸·煤窑业的示威
- 22 乾隆皇帝与煤炭开发
- 25 乾隆与香山碧云寺煤窑案
- 28 乾隆怒斥力主禁矿的腐儒

第二集

- 33 墨子·煤炭·战争
- 36 徐陵与最早的煤炭诗
- 39 边塞诗人岑参诗记煤炭自燃
- 42 苏东坡的石炭诗
- 47 从欧阳修的润笔香煤饼谈起
- 50 宋人刘克庄为煤炭图题诗

53	朱弁赋诗吟咏大同煤
57	金人赵秉文的夜卧炕暖诗
61	李时珍谈煤
64	宋应星细说煤炭
67	蒲松龄·聊斋·古煤井
71	孙廷铨与《颜山杂记》
76	知州潘廷楠的开凿煤洞祭文
80	杨继盛排除阻挠办煤矿
83	宿州知州祁承祿遣散煤徒
88	鄂弥达总督的《开采矿山规条》
93	奉天府尹吴应枚奏请开煤炭
96	西安巡抚张楷请开陕西煤炭的奏折
99	山东巡抚朱定元的开煤奏折
101	两江总督德沛上书皇帝请开煤窑
103	陕甘总督杨应琚为煤窑贷款
106	察哈尔都统常青等的开煤方案
108	大学士舒赫德之子侵夺窑产案
111	浙江长兴县令规范煤业
114	大学士赵国麟一奏解除煤禁
118	纪晓岚其人及其咏煤诗
123	县令杨炳堃的《窑户工头简明规条》
126	知县董作栋清理煤窑
129	姚椿的《哀山中采煤者》
133	诗人钮琇的《采煤曲》



- 136 祝维诤与《煤黑子叹》
139 徐继畲谈五台山间驮煤难
142 蓬莱县令的《禁开煤窑告示碑》
144 汾州知府下令整顿煤窑
149 谭嗣同曾经筹办煤矿

第三集

- 157 孙中山与煤炭工业
169 李大钊与煤矿工人
164 王尽美与矿工
167 周恩来关心煤矿安全
171 “完成计划着先鞭”
——朱德的一首煤矿诗
174 彭德怀当过煤矿童工
176 鲁迅与祖国的煤炭事业
180 邓拓与煤炭开发史研究
184 孙越崎·煤矿·煤炭法
191 萌芽·煤·雪
——谈巴金的小说《雪》
207 在煤矿工人面前的惭愧与沉默
——读冰心的《平绥沿线旅行记》及其它
213 (煤矿)工人好
——读张恨水的《西北行》
219 沈从文·煤·矿工

第 四 集

- | | |
|-----|-----------------|
| 225 | 唐代日僧圆仁谈山西煤炭 |
| 228 | 马可·波罗与中国用煤的见闻 |
| 231 | 摩洛哥旅行家关于我国用煤的记述 |
| 234 | 丘吉尔曾在南非煤矿避险 |
- 

名人与煤炭

第一集

汉文帝的内弟入山挖煤

我国至迟在汉代就有关于煤炭开采的记载。有趣的是，汉代好几个名人都与煤有点关系。西汉皇帝汉文帝的内弟，即窦皇后的弟弟窦广国，就曾在河南宜阳一带的山中挖过煤。汉文帝刘恒（公元前 202～公元前 157 年），在位 23 年，曾被汉高祖刘邦立为代王，公元前 179 年，周勃诛诸吕迎为帝。此人对老百姓比较关心，行养民生息政策，轻徭薄赋，免除全国田赋十二年，兴修水利，加强中央集权，凡事节俭克勤，由此全国安定，社会逐步繁荣，与其子刘启（汉景帝）合称为“文景之治”。谁能想到，他的内弟竟然进山挖过煤呢。

窦广国是观津人，字少君，小时候家里很穷，四五岁就被卖掉，先后被转卖了十多家。后来被卖在河南宜阳的一个人家。其主人让窦广国等一百多人去山上挖煤。由于夜晚非常寒冷，他们就睡在煤洞里过夜。一天，煤洞坍塌，除窦广国外，其余均被压死。后来他随主人到京城长安居住。使人称奇的是，





他的姐姐窦氏，被汉文帝册封为皇后。到长安后，广国听说姐姐当了皇后，于是“上书自陈”，前去相认。姐弟相见，自然十分感慨。广国向窦皇后陈述了上述经过。文帝听说这件事后，召见了广国，并加以询问。汉文帝对于窦皇后十分宠爱，由之对窦广国这个内弟比较同情，不仅赏给他一处豪宅，而且赐给其田亩，让他在首都长安过起了锦衣玉食的生活。这正是一登龙门，身价十倍。昔为挖煤奴，今则富贵翁。

此事见于司马迁的《史记》“外戚世家”。书中是这样记载的：

“窦皇后，兄窦长君，弟曰窦广国，字少君。少君年四、五岁时，家贫，为人所略卖。其家不知其处。传十余家。至宜阳，为其主入山作炭。寒，卧岸下百余人。岸崩尽压杀卧者。少君独得脱，自卜数日当为侯。从其家之长安，闻窦皇后新立，家在观津，姓窦氏，……乃上书自陈。窦皇后言之于文帝，召见问之。具言其故，果是。”

在《论衡》“吉验篇”和“刺孟篇”、《汉书》“外戚列传”中也有类似的记载。这段记载的关键是“入山作炭”。据专家研究考证，这里的“炭”就是煤；入山作炭即进山采煤。这里的“岸”是炭字之误。“岸崩”，即炭崩，也就是煤洞坍塌事故。但对这种结论，还有不同看法。因为“炭”也可以解释为木炭，而且在《史记·外戚世家》和《汉书·外戚列传》有关这次事故的记载中，讲的是“卧岸下”和“岸崩”。因此有些人就认为“作炭”不是采煤而是烧木炭；一百多人死亡不是煤洞坍塌，而是山崖(岸)崩塌或木炭窑崩塌。还有人说，《为人民服务》一文中的张思德不就是烧炭而牺牲的吗！

笔者根据多种材料分析，并亲自到河南宜阳地区进行调查，确认这里讲的就是采煤。

第一，炭与岸这两个字形、音相近，岸即炭字之误的可能性非常大。即便岸字不误，在岸（岩石）下露宿会越睡越冷，广国等人是不会睡在这种地方的。另外，把炭解释为木炭也不正确。因为木炭不可能崩塌，更不会一次崩塌压杀百余人。

第二，河南宜阳地区煤炭蕴藏极为丰富，出露有石炭二叠纪含煤地层，含煤二十余层，因而当地素有“煤猪”之称。而且煤层出露较为明显，不少地方埋藏较浅，适宜小煤窑开采。解放前，那里的小煤窑千百成群。近年来，仍可见到宜阳山峦的怀抱中，煤窑处处，井架林立，运煤车辆来来往往，确实给人以“人山作炭”的感觉。在汉代的生产条件下，不仅有丰富的煤炭可采，而且开洞挖煤是完全办得到的。

第三，旧社会煤矿工人夜晚在煤洞中过夜是较普遍的现象。在河南宜阳地区，直到解放前依然如此。那时候，那里的煤矿工人被蔑称为“黑狗子”，夜间常常睡在窑中，有的甚至十几天不出煤井。这种低下的社会地位，与沦为奴仆的窦广国的处境是完全一致的。

其实，自明清以来，不少学者都确认“人山作炭”就是指煤炭。比如明末清初学者顾炎武在《日知录》卷三十二中，就认为是“石炭”（煤）。

窦广国挖煤的事发生在汉文帝前元元年（公元前179年），即立窦氏为皇后这一年。这说明至迟在这个时候，宜阳地区就已经开采煤炭了。这是目前我国文献中关于采煤的最早记载。这一记载也充分说明，我国的煤矿工人一开始，地位就十分低下，其生命安全根本得不到保证。

从这里我们也可以看出，用一百多个奴仆进山开采煤炭，一个煤洞可容百余人睡觉，这煤洞不会太小，其生产规模也一定可观。而且挖出那么多的煤炭，显然自家炊爨是用不完的。



是否用于其它手工业，或者出售一部分，都是可能的。当然，这些尚待进一步考证。

对于窦广国这个人，我们了解得还不多。在他当上国舅之后，并没有因此而骄奢淫乱，忘记了自己的苦出身。史书上讲他“不敢以富贵骄人”，而且汉文帝听从大臣周勃和灌婴等人的建议；因其“出身微，不可不为择师傅”，于是“选士之有节行者与之居”。此人也比较检点言行，人称“退让君子”。后来被汉景帝封为章武侯。这段经历，真是富有传奇性。然而，他的姐姐成为皇后，也有一段曲折。窦氏最初以贫家女被选入官中，是极普通的宫女。后来太后赏给每个封王五个宫女。本来窦氏因家在清河，愿意到赵王那里去，并得到批准，但办理此事的宦官，却把她调到代王刘恒那里。没想到代王对窦氏十分感兴趣，特别宠爱。更没想到的，代王后来当了皇帝，封之为皇后，真是奇中有奇。

汉武帝·昆明池·煤

昆明池水汉时功，
武帝旌旗在眼中。
织女机丝虚夜月，
石鲸鳞甲动秋风。

这是唐代诗人杜甫《秋兴》诗的前半段。诗中吟咏了汉武帝所修昆明池的盛况。汉武帝刘彻（公元前156～公元前87年）是一个雄才大略的皇帝。他4岁封为胶东王，7岁立为太子，16岁当上皇帝。此人重视文化，建太学，重用司马相如等文人；听从董仲舒建议，罢黜百家，独尊儒术，以儒学为正统。政治上削弱诸王势力，加强中央集权，经济上发展盐铁，移民屯田，治黄河，修水利；主张对外开放，派张骞出使西域，开丝绸之路；军事上连年用兵，拓展疆土，在位54年，将汉推至全盛。然而，此人晚年信神仙，大兴土木，加上用兵过勤，造成海内空虚。他在长安修昆明池，就是对外用兵的一个例证。武

