

摄影技巧

400 问

王成槐 卢白子



400?

400?

400?

400?

河北科学技术出版社

摄影技巧 400 问

王成槐 卢白子

河北科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

摄影技巧 400 问/王成槐, 卢白子编著. —石家庄: 河北科学技术出版社, 1998
ISBN 7-5375-1911-0

I. 摄… I. ①王… ②卢… II. 摄影技术-问答 IV.J
41-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 29932 号

摄影技巧 400 问

王成槐 卢白子

河北科学技术出版社出版发行 (石家庄市和平西路新文里 8 号)
河北新华印刷三厂印刷 新华书店经销

787×1092 1/32 11.75 印张 254000 字 1999 年 1 月第 1 版
1999 年 1 月第 1 次印刷 印数: 1—5000 定价: 13.00 元
(如发现印装质量问题, 请寄回我厂调换)

腾

喻季涛



体育城之夜 伍自明



春雷 何煌友



一路声远
长天晓

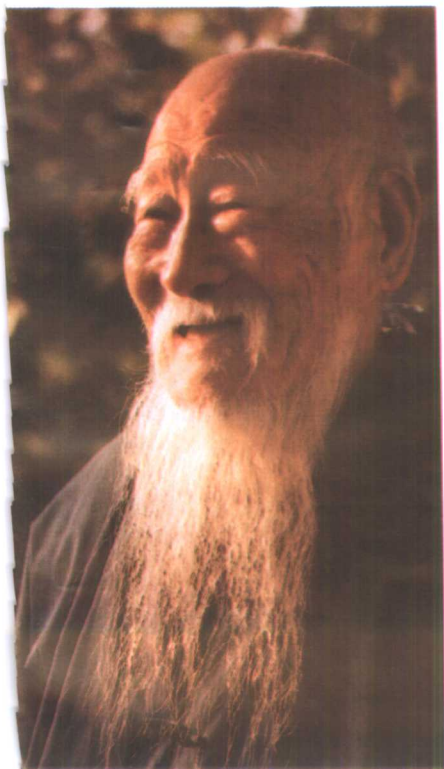
崔柏桦

别有天地

卢白子



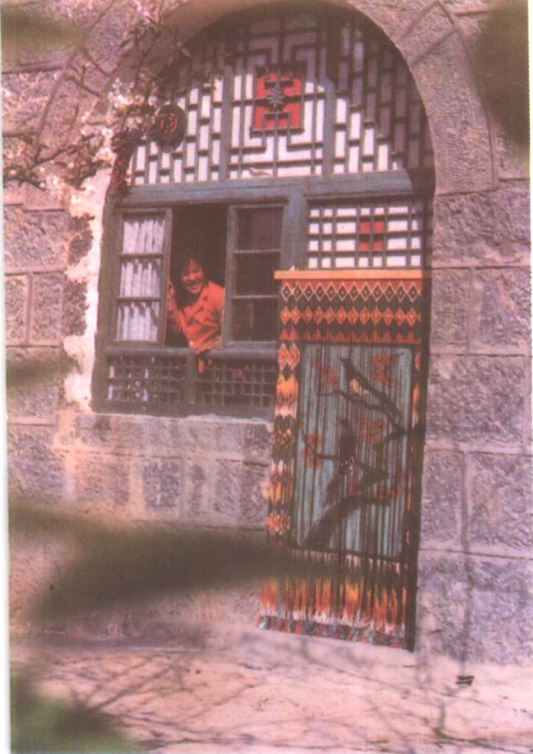
夕阳红 卢白子



丰收的话题 卢白子

笑问客从何处来

卢白子



丹心照故乡

卢白子





郁金香

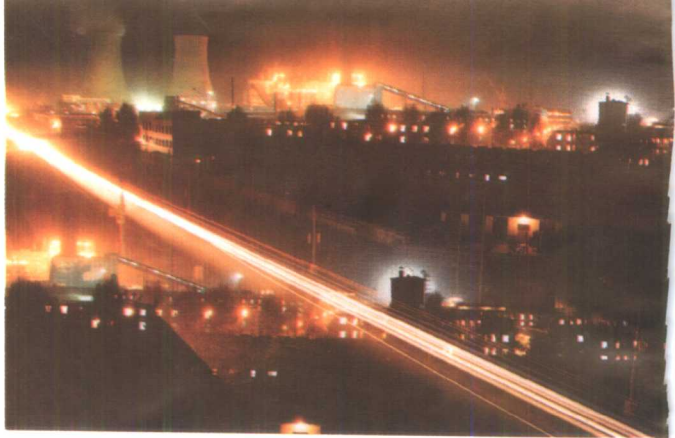
靳新华



君子兰

王成槐

万家灯火
卢白子

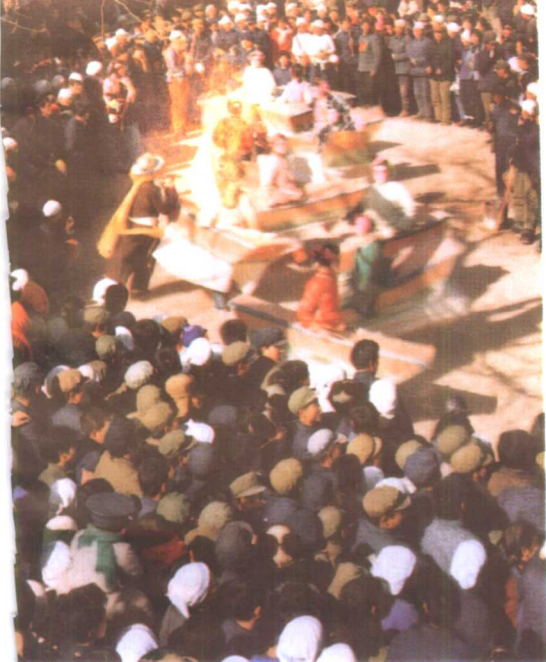


日新月异
卢白子



闹春

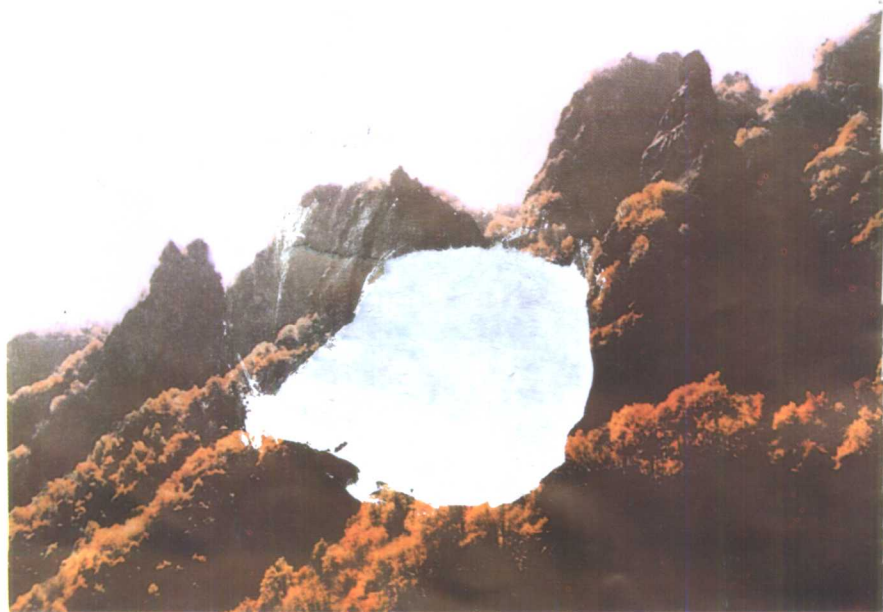
卢白子



金光大道 卢白子



天桂风光 王成槐



观音远眺 靳新华

· 前 言 ·

摄影,是当代美学的重要组成部分,是一项通俗高雅的文化艺术活动。它比任何高超的画家笔下的景物都来得自然、真切,可以说是立体的画卷、美妙的诗篇。

“昔年王谢堂前燕,飞入寻常百姓家。”随着科学技术的发展,人民生活水平的提高,照相机已进入千家万户,人们纷纷拿起相机,对准五彩缤纷的生活。家庭摄影、旅游摄影空前活跃。摄影热的兴起,带给人们较高的艺术享受。它给人以无限乐趣,使人的精神境界得到了升华。

摄影集众多学科于一体,包括天文、地理、自然、文学、历史、艺术、心理学等知识。如果没有一定的理论知识和摄影实践,拍出的照片往往不尽人意。因此,人们对普及与提高摄影技术的理论知识的要求日益迫切。为了适应广大读者这一要求,作者在总结实践经验、参阅大量资料的基础上分门别类,

精心编著了此书,为广大摄影爱好者提供了比较全面系统的现代摄影知识。

本书内容新颖、通俗易懂。采用问答形式,从照相机常识、摄影附件、胶卷知识、闪光灯使用、摄影用光、摄影构图、实用摄影、彩色摄影、特技摄影、暗房工艺等十个方面,简明精练地介绍了现代新潮摄影艺术知识。它既可为初学者指路引径,又可为专业摄影者切磋技艺参考。

在编写本书前,作者曾赴北京、上海、深圳、海南、云南、四川、哈尔滨、石家庄等地旅游摄影,为实用摄影提供了新鲜素材。在编写过程中,曾得到专家指导和有关人士的支持,在此,谨致谢忱。书中不当之处,深望广大摄影爱好者指正。

作 者

1998年3月

· 目 录 ·

- 一、照相机常识 (1)
 - 1. 常见照相机有哪几种类型? (1)
 - 2. 什么是照相机的“硬件”? (1)
 - 3. 什么是照相机的“软件”? (2)
 - 4. 135相机有何特点? (3)
 - 5. 120相机有何特点? (3)
 - 6. 120、135两用照相机的特点是什么? (4)
 - 7. 什么是110照相机? (5)
 - 8. 一步成像照相机的优点是什么? (5)
 - 9. 什么是“傻瓜”照相机? (6)
 - 10. 什么是新闻照相机? (7)
 - 11. 什么是立体照相机? (7)
 - 12. 什么是座机? (8)
 - 13. 市场上有哪些进口照相机? (9)
 - 14. 自动曝光照相机有哪几种类型? 各有什
么特点? (10)
 - 15. 照相机的工作原理是什么? (11)
 - 16. 照相机上常见标记的含义是什么? (12)
 - 17. 什么是镜头的焦距? (12)

18. 什么叫镜头的
 视角? (13)
19. 什么是像场? (14)
20. 什么是镜头的
 口径和光圈系
 数? (15)
21. 光圈系数是怎
 样算出来的? (16)
22. 什么是快门?
 有何作用? (17)
23. 何为快门速度
 系列? (18)
24. 快门和光圈是
 什么关系? (18)
25. 什么是景深? (19)
26. 摄影时如何控
 制景深? (20)
27. 影响景深的因
 素是什么? (20)
28. 浅景深如何运
 用? (21)
29. 长景深如何运
 用? (22)
30. 光圈与速度是
 什么关系? (23)
31. 镜头质量如何
 鉴别? (24)
32. 怎样掌握按动
 快门时的基本
 要领? (24)
33. 取景器有几
 种? (25)
34. 什么是取景视
 差? (26)
35. 测距有几种方
 法? (27)
36. 超焦距的作用
 是什么? (28)
37. 怎样运用超焦
 距? (29)
38. 拍摄的角度一
 般有几种? (30)
39. 影像清晰度的
 标准是什么? (30)
40. 拍摄照片时应
 注意哪些事
 项? (31)
41. 摄影爱好者选
 购何种照相机
 为宜? (32)
42. 购买新照相机
 时如何检验挑
 选? (33)
43. 照相机快门按
 不动怎么办? (34)
44. 怎样使用自拍
 机? (34)
45. 如何装卸胶
 卷? (35)
46. 拍摄时如何选

- 择方向? (36)
47. 拍摄时如何确定距离? (36)
48. 拍摄时如何选择角度? (37)
49. 照相机镜头上的数字及符号是什么意思? (38)
50. 如何维护照相机? (39)
- 二、摄影附件**..... (40)
51. 照相机一般有哪些附件? (40)
52. 标准镜头有何性能和特点? (41)
53. 广角镜头有何性能和特点? (42)
54. 中、长焦距镜头有哪些性能和特点? (42)
55. 变焦距镜头有何性能和特点? (43)
56. 如何正确使用测光表? (44)
57. 测光表中的“U”、“O”与“A”、“C”怎样使用? (45)
58. 怎样制作反光板? (46)
59. 怎样用好银面反光板? (46)
60. 怎样擦洗镜头? (47)
61. 镜头为什么要加膜? (48)
62. 怎样正确使用滤色镜? (49)
63. 怎样计算滤色镜的曝光倍数? (50)
64. 特殊效果镜有哪些, 作用如何? (51)
65. 一般摄影要备有哪些滤色镜? (52)
66. 运用滤色镜有哪些要求? (53)
67. 三角架和快门线的作用是什么? (54)
68. 在什么情况下使用遮光罩? (55)
69. 不用红外滤色镜, 能否拍红外照片? (55)
70. 用彩色反转片拍摄风光片,

- 如何使用滤色镜? (56)
71. 怎样自制摄影用的各种附件? (57)
72. 单镜头反光相机近拍时, 应准备哪些附件? (58)
73. 怎样使用偏振镜? (58)
74. 怎样使用半身镜? (59)
75. 怎样使用中心焦点镜? (60)
76. 怎样使用十字镜? (61)
77. 怎样使用多棱镜? (61)
78. 怎样使用两半分界镜? (62)
79. 怎样使用光谱星光镜? (63)
80. 怎样用抹镜水清洁滤色镜? (63)
- 三、胶卷知识** (64)
81. 胶卷是如何构成的? (64)
82. 常用胶卷有哪些种类? (65)
83. 黑白胶卷有哪几种类型? (66)
84. 什么叫感色性? (67)
85. 什么叫宽容度? (68)
86. 什么叫密度? (69)
87. 什么叫反差? (69)
88. 什么叫感光度? (70)
89. 什么叫解像力? (71)
90. 如何选择胶卷? (72)
91. 使用胶卷应注意哪些事项? (73)
92. 拍照时, 自动相机中途倒卷怎么办? (73)
93. 胶卷的感光度与摄影有什么关系? (74)
94. 彩色胶卷有哪几种类型? (75)
95. 彩色胶卷的结构是怎样的? (76)
96. 如何正确使用彩色胶卷? (77)
97. 过期彩色胶卷如何使用? (78)