

礼查饭店（现浦江饭店）

苏州河口的不沉之船

华懋饭店（现和平饭店北楼）

犹太人遗落在东方的金字塔

锦江饭店

世界级「大腕」的上海行宫

国际饭店

雄踞「上海之心」的远东第一高楼

法国总会（现花园饭店）

隐匿了最后的「裸女」的饭店

百老汇大厦（现上海大厦）

中外名人俯视大上海的地方

瑞金宾馆

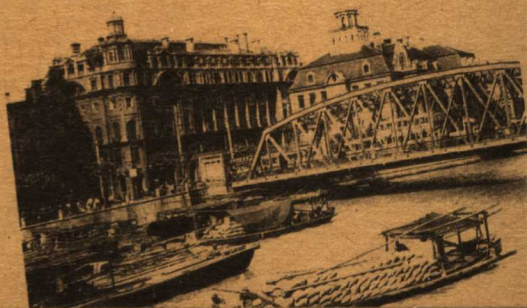
神秘的马立斯花园、三井花园

汇中饭店（现和平饭店南楼）

中国现代政治的一个聚焦点

宋路霞 署

上海大饭店



宋路霞 著

回梦 上海大饭店



上海科学技术文献出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

回梦上海大饭店 / 宋路霞著. — 上海 : 上海科学技术文献出版社, 2004.10

(回梦百年上海系列)

ISBN 7-5439-2245-2

I.回... II.宋... III.饭店—上海市—史料 IV.F719.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 115312 号

回梦上海大饭店

宋路霞 著

宋路平 摄影

上海科学技术文献出版社出版发行

(上海市武康路 2 号 邮政编码 200031)

全国新华书店经销

责任编辑: 陈宁宁

装帧设计: 一步设计工作室

印刷: 上海中华印刷有限公司

开本: 890 × 1240 1/32

印张: 7.75

字数: 161000

版次: 2004 年 10 月第 1 版

2004 年 10 月第 1 次印刷

印数: 1-5100

书号: ISBN 7-5439-2245-2/Z · 1045

定价: 20.00 元

说怀旧

——回梦百年上海

熊月之

世事逐新，人情恋旧，古今中外，概莫能外。一个人如果时常怀旧，说明他已积累了一定的历史，老了。来日苦短，去日已多，回首前尘，不胜唏嘘，能不忆当年！一个城市如弥漫着浓郁的怀旧气氛，时常被人怀旧，说明这个城市已积累了可资流传的掌故，有了令人感叹的话题，有了丰厚的文化底蕴。

树老根多，人老话多，城老事多。上海的历史，虽然远不能比西安、洛阳、北京，近不能比南京、杭州，但是，自从开埠通商以来，160年，这里汇聚的中外豪杰、达官鸿儒、能工巧匠、流氓瘪三，留下的老洋楼、老饭店、老弄堂、老古董，经历的大事、要事、奇事、怪事，远比一般城市风平浪静地走过的1600年的历史来得有名有味有趣。这些年来，怀旧的氛围，充溢上海的大街小巷、电视电影、报纸杂志、云烟缭绕，氤氲氤氲。老字号题材的文艺作品满筐满篮，长盛不衰，如饮醇醪，愈久愈香。这不奇怪，上海有她值得怀旧的内涵。

老上海是世界城市史上的异数。一市三治，管理机构多元，法律多元，道德多元，人口多元，语言多元，货币多元，建筑多元，文化多元。这在哪个时代哪个国家都找不出第二个。多元产生差异，多元产生杂交，多元产生缝隙，于是，来到这里的人，发生在这里的事，出现在这里的物，便与别处大不一样。沙逊哈同，红头阿三，英国人，法国人，犹太人，广东人，宁波人，苏北人，鲁迅胡适，周璇胡蝶，杜月笙，顾顺章，会馆公所，连台本戏，跑马跑狗，选举美女，海关大钟，礼查饭店，巴夏礼像，刘海粟画，种种人、事、物，来来往往，潮涨潮落，形形色色，外国的中国的，先进的落后的，好的坏的，美的丑的，红的黑的黄的，汇聚一处，异彩纷呈，将这座城市装点得光怪陆离，与众不同。距离产生美，身在其中，可能不觉其美，也可能身受其害。但是，那段历史结束半个世纪以后，再远远望去，便会觉得那是一幅色彩斑斓的风情画，有的地方浓墨重彩，令人叹喟；有的地方鲜活生动，令人神往；有的地方云遮雾障，颇费猜想。老上海的城市特质，增添了引人怀旧的魅力。

怀旧是对往昔的追思和眷念，是人类自身历史意识的表现。这种情感的滋生，往往与社会变动的节奏成正比，与环境变迁的速率成正比。改革开放以来，上海一度充当开放后卫，步履维艰，多年累积的住房、交通、污染的痼疾，让上海人徒叹奈何。1990年以后，上海走到

改革开放前沿，城市发展与改造提速，一年一个样，三年大变样。“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”，旬月之间，老弄堂、老房子、老社区变成了新绿地、新楼房、新社区。新景观会刺激怀旧情。每当故地重游、旧踪难觅之时，能不顿生沧海桑田之叹！离别情也会催生怀旧情。老居民、老邻居星流云散，天各一方。相见时难别亦难，一声长叹，几多离愁！

怀旧是一种选择。一个人纵使是旷世奇才，也记不住他所历所见所闻的所有人、事、物。城市亦然。一个城市的怀旧，是一个城市的集体记忆，也是一种有选择的记忆。今人对老上海的怀旧，一类是集体记忆深刻的，比如历史上的名人、名事、名物；一类是个人感触深刻的，或为昔之所有今之所无，或为昔之所好今之所差，比如弄堂里的叫卖声，邻里间的互助情，没有激素的食品，相对安全的治安。所以，怀旧是对自己家底的清理，是对心灵缺憾的抚慰，也是对未来的一种期盼，立足现在，背对过去，面向未来。

物换星移五十年。当年活跃在这方土地上的人物，无论是叱咤风云的英雄，勾心斗角的政客，逞凶肆虐的流氓，闪耀一时的明星，还是汗流浃背的苦力，大半已随着那滚滚东去的黄浦江水，流入历史的海洋里。但是，他们活动过的老洋楼、老饭店、老弄堂，或仍存在于现实的房间里，或尚存在于记忆的空间里。睹物思史，因景

生情，由情思景，一幅幅生动的历史画面会不时地浮现在人们眼前。

“回梦百年上海”是套老字号丛书，《老洋房》、《大饭店》、《老弄堂》，描绘的就是这些历史画面。丛书编撰者都是酷爱历史、勤于搜罗、精于考订、善于思索、长于写作的学者，所用资料，或采自报刊图书，或出于历史档案，或源于口述访谈，要之，言必有征，不戏说，不乱说，不捕风捉影，不添油加醋。所用图片，多属精选，首次披露者间亦有之，图像清晰，内容丰富，与流畅生动的文字互为补充，相得益彰。在有关老上海的众多怀旧作品中，这套书卓尔不凡，可作史书看，可作掌故谈，可信可用，雅俗共赏，具有不可替代的价值。

是为序。

2003年12月8日

熊月之，上海社会科学院历史研究所所长，《上海通史》主编



上海大饭店的魅力

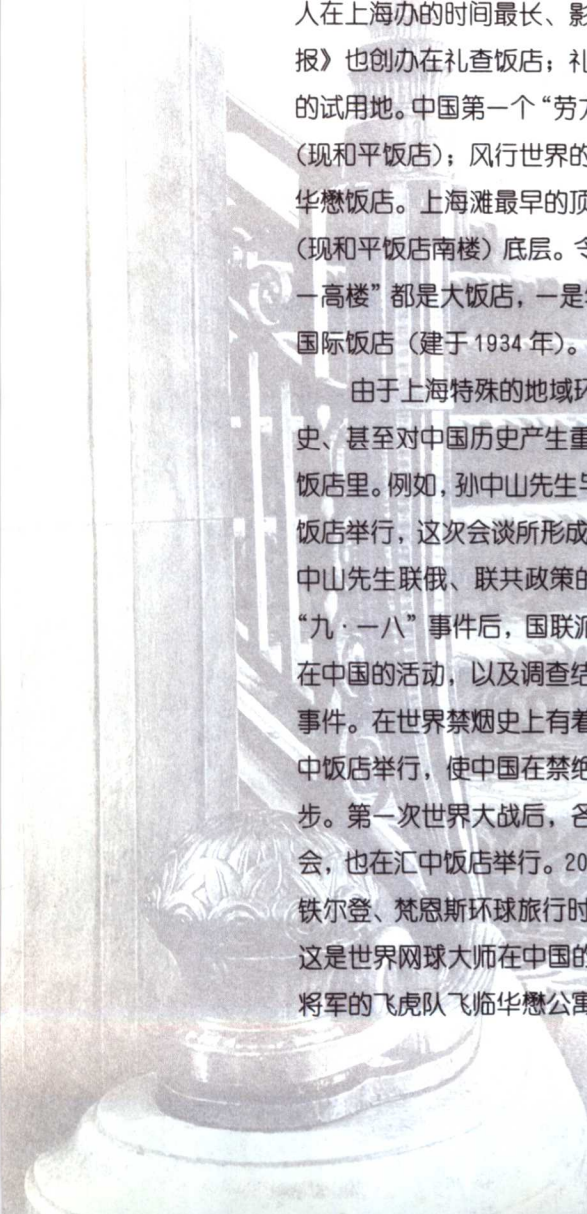
于建敏

序

不少朋友来到上海，对上海那充满“洋味”的大饭店很感兴趣，觉得似乎是走进了某个西方城市的老饭店。我觉得，这或许正是上海大饭店的魅力所在。

上海的大饭店是一个历史舞台，近代以来，其中发生过许多历史事件，记录了许多历史人物的足迹。

从上海第一个大饭店礼查饭店（现浦江饭店）的诞生和发展，就可以看到上海开埠后的影子。有个老外曾说：“在当年的礼查饭店，可以看到混迹上海滩的所有的骗子。”说的就是当年那些西方的冒险家们以大饭店为据点，来上海淘金的情况。汇中饭店、华懋饭店、大华饭店、喀哩饭店等西式饭店的继起，已是清末民初。这些饭店里，充斥着从世界各地来的商人、掮客、军火商、银行家、工厂主、演出团体，以及各式各样的投资者和投机分子。饭店不仅为世界各地的来沪人员提供了食宿，还为欧风美雨的“东渐”，即西方的思想观念、思维方法、生活方式、经商模式、建筑式样、文化思潮、技术成果等“登陆”上海滩，提供了舒服的落脚点。20世纪30年代建起的国际饭店、百老汇大厦及华懋公寓等，更是中外风



云人物较量的场所。

经过调查我们知道，上海公共租界工部局的最初形态“码头道路委员会”就诞生在礼查饭店（现浦江饭店）；美国人在上海办的时间最长、影响最大的一份杂志《密勒氏评论报》也创办在礼查饭店；礼查饭店还是上海最早的一批电灯的试用地。中国第一个“劳力士”手表专卖店就设在华懋饭店（现和平饭店）；风行世界的拉利克艺术玻璃的专卖店也设在华懋饭店。上海滩最早的顶级西式女装裁缝店设在汇中饭店（现和平饭店南楼）底层。令上海人骄傲的前后两个“远东第一高楼”都是大饭店，一是华懋饭店（建于1929年），另一是国际饭店（建于1934年）。

由于上海特殊的地域环境和历史背景，有不少对上海历史、甚至对中国历史产生重要影响的事件，也发生在这些大饭店里。例如，孙中山先生与苏俄特使越飞的会谈，就在汇中饭店举行，这次会谈所形成的《孙文—越飞宣言》，标志着孙中山先生联俄、联共政策的确立，指导了第一次国共合作。“九·一八”事件后，国联派出的调查团住在华懋饭店，该团在中国的活动，以及调查结果的最后发表，都是轰动一时的事件。在世界禁烟史上有着重要地位的万国禁烟大会，在汇中饭店举行，使中国在禁绝鸦片的道路上，迈出了重要的一步。第一次世界大战后，各国侨民欢庆战争结束的盛大庆祝会，也在汇中饭店举行。20世纪30年代的世界网球冠、亚军铁尔登、梵恩斯环球旅行时，来到上海打球，下榻国际饭店，这是世界网球大师在中国的首次亮相。抗战胜利后，陈纳德将军的飞虎队飞临华懋公寓（现锦江饭店）。战后美国马歇尔

将军来协调国共两党的关系，住进太原宾馆（原是私人别墅）。上海大厦（原百老汇大厦），还是当年解放军解放大上海城区时的最后一个堡垒。陈毅、粟裕等领导率华东局、第三野战军进驻大上海的第一站即是马立斯花园（现瑞金宾馆）……除此之外，对中国近、现代史有影响的各式知名人物，还有司徒雷登、胡佛、端纳、斯诺、卓别林、罗素、松井石根……都在上海的大饭店留下了足迹。可见这些大饭店的存在意义，已经远远超过了吃饭和住宿的内容。

解放以后大饭店的故事，人们知道的就更多了：中共中央八届七中全会的召开、英国元帅蒙哥马利的来访、尼克松访华三次来沪、《中美上海公报》的签订、汪辜会谈、新中国的第一个股票交易所的建立、五国元首会议、APEC会议……几乎所有国家的首脑人物，都光临过上海的大饭店。这种顶级的“国际风味”的大饭店风光，实为上海城市生活的一个特色，足以令我们百读不厌。

上海大饭店还展现了百川归海般的餐饮文化。中西合璧、南北融通、四大菜系、海派风味，八方高手，各显神通：在锦江饭店，可以吃到20世纪30年代正宗法国风味的西菜；在国际饭店，可以品尝到口味纯正的北京烤鸭；在上海大厦，有被邓小平同志推荐的扬州狮子头；在浦江饭店，偶尔可以用到19世纪留下来的汤匙；在花园饭店，能享受到最优雅的餐饮服务……

由于“西风东渐”，上海的大饭店在建筑上也很有特色，不仅外表气势非凡，内部的结构、装潢、布局也往往别出心裁。那些随处可见的渗透着西洋情结的精髓细琢的细节，有



着当代五星级玻璃大厦所不及的神韵。所以，在了解了这些大楼中发生的故事以后，再去走走，一定会感慨万千。

历史是一位导师，回味历史是一种享受。

建筑是凝固的音乐，上海的大饭店则是精美的音乐。

另外，研究老房子里的老人物和老故事，在国外早就受到相当的重视，近年来国内似乎也已成时尚，被划入一种大文化、大历史、大旅游的范畴，极有开发、研究的价值。宋路霞女士在这方面做了很多的工作，付出了很多努力，这本书就是她的新尝试。书中向读者展现了一道新鲜的文史旅游风光，充满了上海的“海派咖啡味道”，精明的读者自然各有心会。

希望有更多的人来做这件有意义的工作。

希望这本书能成为读者进入上海“文史旅游”的向导。

2003年9月

于建敏，原国际饭店总经理，现任锦江国际集团地产事业部总经理，第九届全国人大代表

上海八大饭店地址、电话

礼查饭店（现浦江饭店）

黄浦路15号

电话：63246388

华懋饭店（现和平饭店北楼）

南京东路20号

电话：63216888

锦江饭店

茂名南路59号

电话：62582582

国际饭店

南京西路170号

电话：63275225

法国总会（现花园饭店）

茂名南路58号

电话：64151111

百老汇大厦（现上海大厦）

北苏州路20号

电话：63246060

瑞金宾馆

瑞金二路118号

电话：64725222

汇中饭店（现和平饭店南楼）

南京东路23号

电话：63291888

目录

contents



礼查饭店（现浦江饭店）

——苏州河口的不沉之船

1



华懋饭店（现和平饭店北楼）

——犹太人遗落在东方的金字塔

35



锦江饭店

——世界级“大腕”的上海行宫

75



国际饭店

——雄踞“上海之心”的远东第一高楼

107



法国总会（现花园饭店）

——隐匿了最后的“裸女”的饭店 141



百老汇大厦（现上海大厦）

——中外名人俯视大上海的地方 165



瑞金宾馆

——神秘的马立斯花园、三井花园 193



汇中饭店（现和平饭店南楼）

——中国现代政治的一个聚焦点 213

礼查饭店(现浦江饭店)

——苏州河口的不沉之船

它在上海人的印象中

或许不像苏州河南岸的外滩

和南京路那么显赫

然而

它却是外滩和南京路早年的根基

一个半世纪以来

这片土地上不断地生成着

演绎着冒着黑烟的噪音和故事

但这对生长发育期间的大上海

确实有着开创性的意义





从苏州河南岸看礼查饭店

► 老船长改行，办起了上海第一家大饭店 ◀

苏州河缓缓流入即将入海的黄浦江，这江河交汇处，曾经是一片神奇的热土。

它在上海人的印象中，或许不像苏州河南岸的外滩和南京路那么显赫，然而，它却是外滩和南京路早年的“根基”。一个半世纪以来，这片土地上不断地生成着、演绎着冒着黑烟的噪音和故事，但这对生长发育期间的大上海，确实有着开创性的意义。

比如说，这儿就诞生过许多个“第一”——曾国藩和李鸿章创办的中国最大的近代军工企业、上海第一家造船厂“江南制造总局”，就诞生在这儿；中国第一家棉纺厂“上海机器织布局”也诞生在这儿；外国人在中国造的第一条铁路是从这儿通向了江湾镇；上海的第一座现代医院“公济医院”（现为上海第一人民医院）也坐落在这儿；上海人第一次喝上自来水，那个自来水厂就建在这儿；上海人能用上电灯，南京路能成为“不夜城”，也要归功于设在这儿的发电厂；甚至上海的第一个跳舞厅、第一支消防队、第一家电影放映场、第一家西装裁缝店，都是出现在这片土地上。自然，这里也是受洋人们青睐的地方——美国第一幢驻沪领事馆大楼、英联船厂、旗昌记铁工厂等等，最初都是在这儿安营扎寨的。

喏！他们在这里挑选了一个风水最好的地方——苏州河与黄浦江两河交汇的地方，建起了上海第一家西式大



礼查饭店
二楼餐厅