

# 2—5層住宅標準設計

В. Е. 科列里科夫  
А. М. 查理斯曼 編 著  
Л. А. 格里別爾格

建築工程出版社

## 目 錄

序 言 .....	2
一、 苏联城市中使用标准住宅的总结 .....	
..... 苏联技术科学硕士 B.E. 科列里科夫 .....	6
二、 标准住宅建筑藝術的質量問題 .....	
..... 苏联建筑科学院通訊院士 A.M. 查理斯曼 .....	51
三、 标准住宅的經濟技術評价 .....	
..... 苏联技术科学硕士 П.А. 格里别尔格 .....	66

## 序　　言

苏联共产党第十九次代表大会的指示，及苏联最高苏维埃第五次常委会的决议，规定了进一步改善工人和职员的居住条件。

为了这个目的，第五个五年计划中的投资总额，比第四个五年计划几乎增加了一倍。

住宅建筑的质量已提高，修建街道和街坊的城市建设技术及其建筑艺术水平也有极大的改进和提高。

规模巨大的住宅建筑，以及技术质量和建筑艺术质量的进一步提高，彻底改变着苏联城市的面貌。在苏联的城市里，建造了许多巨大的在建筑总体方面完善的广场、干路、街道和岸边区。

基辅城克列希恰奇克区，明斯克城苏维埃大街，马格尼托哥尔斯克城冶金家大道，斯大林斯克城莫洛托夫大道，斯大林格勒，莫洛托夫城，下塔吉尔城，加里宁城以及其他许多城市的主干路等，正在建设或已建设完成。

上述各综合建设中的住宅都是多层楼房。

与多层及中层房屋并立的，在建设城镇及小城市时，低层房屋也占有极重要的地位。

标准设计在实现大批住宅建筑的计划中，具有极为重要的意义。

由于采用标准设计，住宅的建筑技术及建筑艺术的一般水平都提高了，并且，促进了施工的工厂化，对降低成本也有着巨大的影响。同时，标准设计也促使编制设计资料迅速及时，节省了设计的技力量和费用。

然而，实践证明，目前在标准设计中尚存在许多严重的缺点，并不能经常满足建筑事业日益增长的需要。如：

4—5層住宅標準設計甚為缺乏，而對該種標準設計的需要正不斷地增長着：

重要的資料如：用標準設計建築的街坊、廣場、街道等的實例，住宅區及街坊的福利設施單元，配襯用的小型建築物體，住戶的內部佈置和設備，油漆粉刷，附屬設備等在標準設計中仍然缺乏；

在已批准的標準設計中，尚缺乏各組標準設計所通用的，划一規格的結構構件及衛生設備（大梁、小梁、裝配式樓蓋、牆、隔牆、浴室、廚房、壁櫈等）；

標準設計的質量，尚落後於建設及建築藝術的現實要求。日益增長着的材料及技術兩方面的工業化水準，已經超過了標準設計中的技術及建築藝術的一般水平。

因此，載於 1951 年出版的“蘇聯城市住宅建築標準設計目錄”中的許多設計，需要修改和補充。

住宅和住戶的型式。在現行標準設計中，住宅及住戶的型式存在着下列嚴重缺點。

個別的標準設計尚不能滿足對住戶型式、平面佈置方式、使用與居住的質量，以及對經濟等方面所提出的要求。例如，在大型住戶內輔助面積過分消減，在小型住戶中却過分提高（№202, 206, 230 等組設計）。

在標準住宅和標準單元中，尚缺乏必要的設置有雜用房間的地下層及半地下層。

建築樣式相近，平面佈置類同的獨戶和雙戶農家式住宅標準設計組數過多（№104, 105, 106, 107, 108, 114, 115, 116, 117, 119 組等——共計 14 組），而在經濟上適於田園式大批住宅建築，及適於設置各種內部福利設備的大體積多戶住宅（併合起來的）却非常缺乏。

在“住宅建築標準設計目錄”中，3 層住宅標準設計非常少，不能滿足對於這種住宅的要求。

缺乏適合於我國許多特殊區域（氣候炎熱的區域及其它區域）的標準單元。

事實已經表明，缺乏極端需要的4—5層住宅標準設計，是一個嚴重的缺點。這種住宅目前正在設計中。

為了提高住戶生活的便利，擴大住戶類型的多樣性，及降低大批住宅建築的造價，今後的標準設計，就應該更明確的區分住戶類型和平面佈置，對各型住戶的輔助房間，大小是否適當，也應予以特別注意。

Nº201, 204, 207, 211, 221, 225, 245等組標準設計是住戶類型區分得很適當的例子。

今後的住宅標準設計及標準單元，必須按統一的原則進行設計，在外觀和平面佈置方面應該增多樣式，並使用適合於各組標準設計的划一規格建築零件。

今後必須以在城市建設方面，外觀和平面佈置方面樣式繁多的3—4層及5層住宅設計，以及各種層數的宿舍設計來充實標準設計的內容。

標準住宅在城市建設及建築藝術方面的質量。許多現行的低層住宅標準設計，在這兩方面尚存有嚴重的缺點。

許多組住宅標準設計在輪廓，長度，立體和平面佈置等方面仍感到貧乏有限。

在2層住宅標準設計中，一單元住宅佔着主要地位。在若干組標準設計中（Nº202, 211, 221, 222, 225等組），甚至完全沒有由兩個以上單元所組成的住宅。

個別組住宅標準設計（Nº101, 119, 222, 227等組）在建築外觀方面，藝術水平還不夠。

缺乏適用於有獨特民族建築形式的共和國，例如烏克蘭、白俄羅斯、阿爾明尼亞、立陶宛及其他加盟共和國等的標準設計。

缺乏適宜於使用先進裝飾施工方法，及高效率裝飾材料的立面設計。

沒有必要的關於住戶及單元的內部佈置和設備的設計資料。

為了提高住宅標準設計在城市建設和建築藝術方面的質量，就必須將標準設計組中的設計方案，在數量上和內容上加以正確

的規定，以便能够組合成优良的和形式繁多的街坊及街道。

当設計标准住宅时，应当注意到併合住宅① 的必要性。

必須在每組標準設計內附入住戶及單元的內部佈置和設備大样圖，亦应附入小型建筑物体(門、圍牆、街坊的福利設施單元、庭院等)的大样圖。

構造問題。不斷改進着的建筑方法，要求修改標準設計中的許多構造方式，使用高效率的材料和結構，以及高效率的構件外表裝飾法。

因此，当設計标准住宅的結構时，最好使用大型構件及帶有預制裝飾的零件。

必須着重那种在頗大程度上使內部平面佈置，和住戶內部裝飾質量与結構方案無关的結構形式。

基礎結構應該設計成能够工厂化施工的結構。

設計外牆时應該完全利用磚石砌体的承重能力，使用有輕砼充填料和保溫板的輕型砌体，使用小孔磚，小孔松磚与礦渣砼砌塊等，以求尽量減少磚的用量。

設計鋼筋砼構件的时候，應該使用技術上的最新成就，其中包括使用由高效率鋼种制成的焊接鋼筋。

应当廣泛地利用由礦棉、泡沫矽酸鹽、保溫板及其它材料所構成的保溫層。

上述的指示及建議，已包括在苏联建筑科学院院士及通訊院士會議關於大批住宅建築標準設計質量問題的決議中，可以作为今后对改進住宅標準設計的指針。

---

① 即將數个住宅併合成为大型住宅——譯者註

# 苏联城市中使用标准住宅的总结

苏联技术科学硕士

B. E. 科列里科夫

目前在城市及鄉鎮中，住宅建筑大部分是按标准設計或标准單元建造的，因此，这些标准設計的質量，不僅关系着建設和改 建中城市的建筑面貌，关系着住戶的居住和衛生条件，以及大批住宅建筑的工厂化程度，而且也关系到住宅的經濟价值。

在大批住宅建筑标准化的事業中，苏联佔有全世界的优先地位。

住宅建筑廣泛标准化在我國已成为設計的主要方法，大規 模的标准住宅建筑就充分說明了这点。

在較短的時間內，标准化事業就牢固地深入到建築事業的日常工作中，它促使住宅的一般建筑藝術水平有了提高，並且在大批住宅建筑中使用了先進的技術。

为苏維埃社会利益服务的标准設計，已成为一支提高大批住宅建筑在使用-居住方面，材料-技術方面，以及建筑藝術質量方面的强大槓桿。

由於标准化的原因，巨大地縮短了准备住宅建筑技術資料的時間，大量地減少了資金及建筑师熟練劳动的耗費，並且，也促進了一般設計技術水平的提高。

在苏联住宅建筑施行标准化的过程中，培养出了这一範圍內的專家，在實踐中創造並成功地运用了标准設計的先進方法，其中首先应提到的是标准設計的成組設計法。

住宅建筑廣泛标准化，就要求有系統地及全面地檢查标准 設計的質量，並及时地消除所發現的缺点。

苏联人民對於住宅的舒適及建築藝術方面要求的增長，以及建築工業的機械設備與生產能力的不斷提高，也要求有系統地檢查及不斷地改進標準設計。由於這樣，設計機關就對每年所批准的標準設計綜合計劃負有下列各項義務：有系統地提高住宅質量；確定住宅經濟的構造方式；採用先進技術定額，先進施工方法和降低住宅造價等。

在這樣的條件下，標準化的方式和標準設計的方法，都應當不斷地改進。

住宅建築標準化，與在其它任何科學、技術和藝術的範疇內一樣，非創造性地或教條式地理解其主要情況，對於它的發展和壯大最有危險。經驗證明，標準設計的成組設計原理，建築制品劃一規格的程序，以及標準住宅立面建築藝術措施的創造性方法等，都是標準設計發展及確立中一定階段的產物；它們隨着運用標準設計的新條件和範圍，以及不斷擴大着的住宅建築規模而改變。

号召總結設計及施工中的先進經驗，在總結經驗的基礎上，決定標準化運動正確發展方向的蘇維埃科學，在解決這些重要問題中起着決定性的作用。

根據上述這些一般情況，不但不能輕視，而且應特別強調現行住宅標準設計，認識其在大體上的巨大積極作用和實踐意義。蘇聯建築科學院住宅建築研究所，有系統地進行了標準設計質量的全面檢查和分析。同時，該研究所正將蘇聯各地區已成和未成的標準住宅的實地觀察資料加以研究。

總結標準設計住宅建築的經驗，系統地研究這些經驗以及由之而產生的改進計劃，這些科學工作的成果；對於在設計機關進行標準設計工作時候，就會成為有益的借鑑。

因此，正確地佈置總結經驗，是繼續發展及有系統地改進住宅建築標準化事業的重要環節。

在 1949 及 1953 年的時期中，蘇聯建築科學院住宅建築研究所，對現行的住宅標準設計和標準單元進行了研究分析，並實地觀察了百個以上的標準住宅和建築現場。這些地區是頓巴斯（斯大林

諾、馬克耶夫卡、哥爾洛夫卡、雅西羅瓦達亞等地），莫斯科及莫斯科省，基輔，查坡洛什，哈尔科夫，別洛露西亞，烏拉爾（在齊略賓斯克與齊略賓斯克省，斯維爾德洛夫斯克、下塔吉爾、馬克尼托哥爾斯克），西伯利亞（在諾沃西比尔斯克及諾沃西比尔斯克省，斯大林斯克），中亞細亞（塔什干、齊爾齊克、陽格-尤拉），外高加索（巴庫、埃里溫、梯比里斯、陸斯塔費），立陶宛加盟共和國（里加），以及其他地方。

實地觀察可以收集到許多珍貴的資料，在與住戶，施工者，建築師及城市建設地方監察機構代表等的談話中，得到許多有益的材料。此外，這些工作成果已在專門討論大批住宅建築標準設計質量問題的蘇聯建築科學院院士和通訊院士會議上，進行了廣泛地討論，並在該會議的報告中加以發表。

許多為住宅建築研究所擬訂的，關於改善標準設計的原則性和具體的建議及辦法，已為上述蘇聯建築科學院院士會議所同意，並已在目前的新標準設計中有所反映。

首先，應當在總結標準設計住宅建築經驗的基礎上，肯定現行的標準設計其中大部分是設計於戰後的第一年，部分是在戰時設計的，目前已經不敷应用了，標準設計目錄中的個別設計應當在近期內加以修改，其內容應大加補充。

城市建設對於標準設計的需要，隨着向綜合性集中建設的過渡而劇烈增加和複雜化；在蘇聯城市中廣泛地轉向提高住宅的層次，同時，住宅建築的計劃非常宏大，因之，就要求設計4—5層住宅的標準設計。

增長數倍的標準設計住宅建築，已使現有的一套標準設計，不能滿足大批住宅建築對於城市建設外觀和平面佈置等方面所提出的多樣形式的要求。在現行標準設計中幾乎完全沒有經濟的小面積住戶的單元設計，而這種單元設計是非常需要的。

應當指出，最近數年中許多建築現場大量增加了機械設備，廣泛地採用了先進的技術和工廠化施工方法，這就要求增大住宅的構件，增大裝配式結構在住宅建築中所佔的比重，也要求加強裝配

式構件的准备工作。

同时，在6—7年以前所設計的个别标准設計中，房屋的構件和結構是基於較低的施工机械化水平而設計的，因而，其尺寸不够巨大，这种住宅的内外部裝飾往往是採用的湿抹灰法。

标准設計中的衛生技術設備，在制造和安裝部件方面通常也不是工厂化的方法。

現行标准設計在目前条件下的嚴重缺点，就是採用了多类型的建筑制品和建筑構件。

一些标准設計組和标准單元（№115,201,207,228,281等組）已經划一了主要建筑制品的規格，限制了类型和尺寸，但是在其它以前所設計的标准設計組中，却一般都存在着多类型的建筑制品。在个别标准設計組或在一批标准設計組（所謂的綜合标准設計組）內实行划一規格，已經不能適應目前先進的施工組織和施工方法，在建筑工業的許多巨大企業中，就不得不制造各組标准設計（及許多組标准設計混合起來）所用的建筑制品。此外，許多巨型建筑机关常常用标准設計來進行綜合性建設，其中就不僅只有标准住宅，同时也有标准設計民用建筑，如学校，幼兒園，托兒所等。

在实践中又發現了一些由於其它原因所引起的缺点，此处 所說的是在运用标准設計中不經充分考慮，对城市建設与城市规划方面的特点未加正确估計的情形。事实証明，这些缺点常常会給居住的便利，住宅的衛生質量，或者建筑美觀方面造成嚴重損害。

在研究标准住宅建筑經驗，及研究住宅标准設計方案时，所引起特別注意的現有缺点就是上述这些。

下面研討个别的总结，及由之而拟訂的今后改進大批住宅 建筑标准設計的方法。

### 标准設計住宅建筑的例子

對於苏联各地区标准 設計住宅建筑所 進行的实地觀察表明，标准設計住宅建筑真是有些五花八門的。

在苏联的城市 及工人村中，有不少按标准 設計建筑的整个干



圖 1 明斯克城蘇維埃大街上的住宅

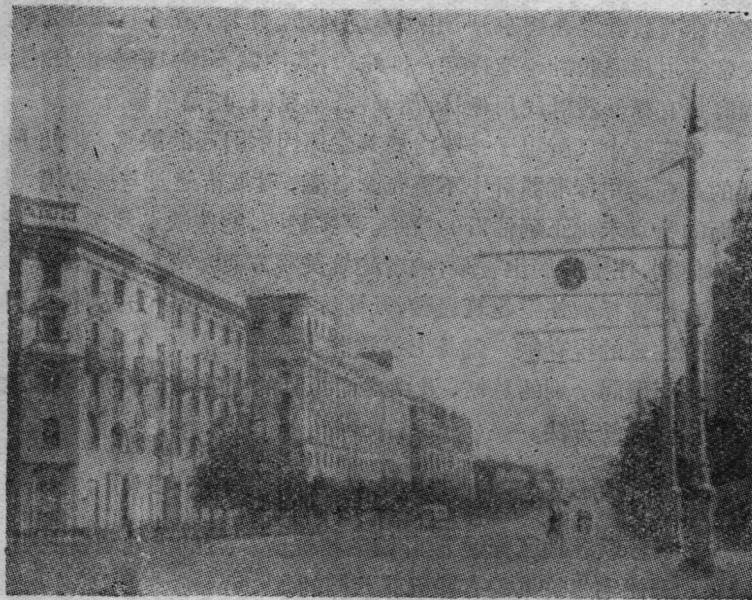


圖 2 明斯克城蘇維埃大街的建設

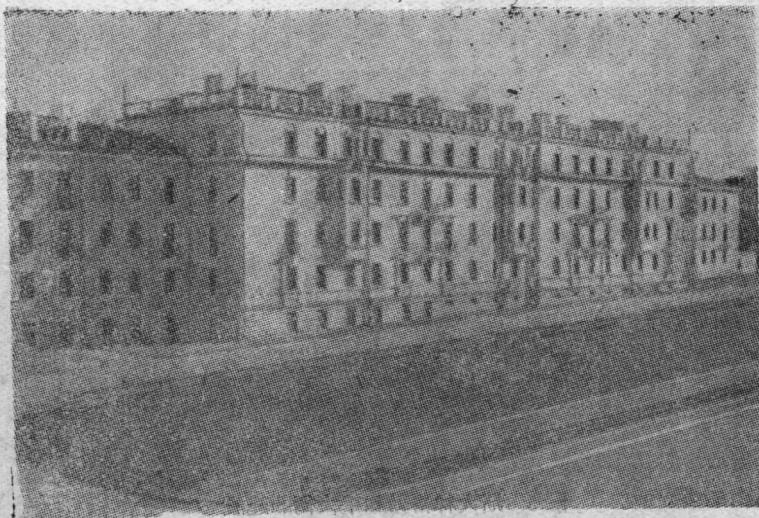


圖3 馬格尼托哥爾斯克城斯大林大道的建設



圖4 馬克尼托哥爾斯克城住宅的一角



圖5 斯大林格勒和平大街的建設



圖6 齊略賓斯克城莫洛托夫大街的住宅



圖7 齊咯賓斯克城動力工作者大街的住宅

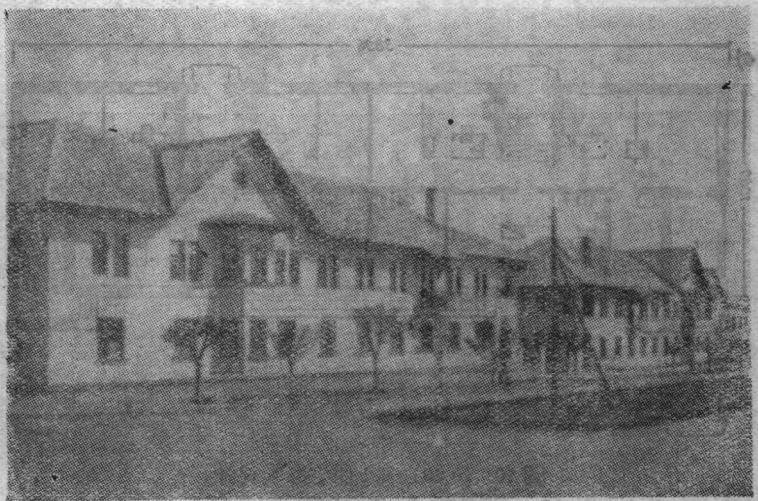


圖8 伏羅希洛夫斯克的街坊建設



圖9 上卡丘尔(莫斯科附近)用 №201 組標準住宅建設的街坊的外觀

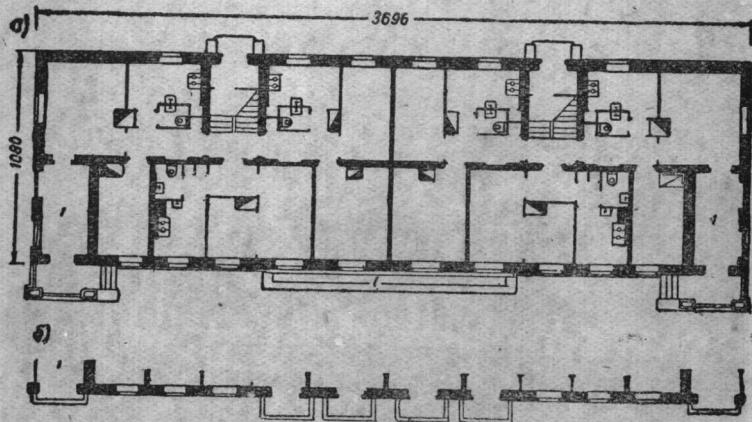


圖10 № 201—12 住宅標準設計  
a——層平面；б——層平面；1——陽台

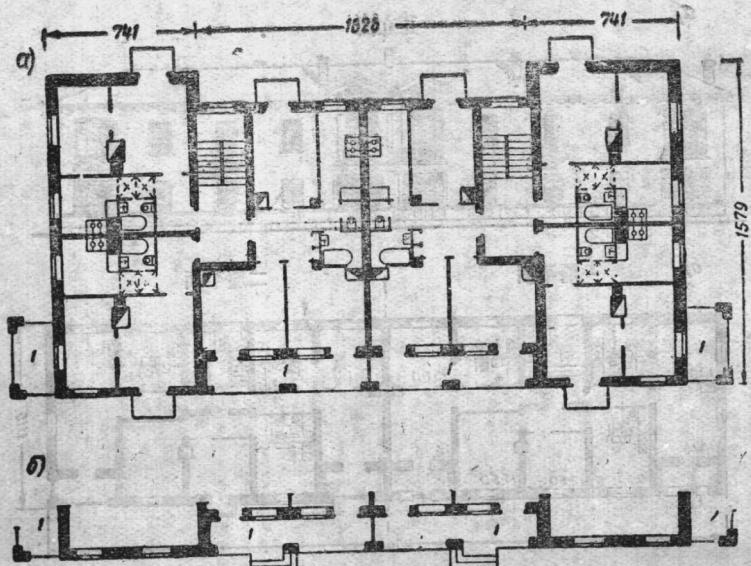


圖 11 № 207—3 住宅標準設計  
a—二層平面; б—一層平面; 1—陽台

路、街道及街坊的綜合性建設的優良例子。在許多情況下，是用小型建築物體(圍牆、門、便門、小擋土牆等)，綠化良好的公共福利設施等，來鮮明地強調和豐富住宅區的諧調作用及組合特点。

在這樣的例子中，首先應該提到：明斯克蘇維埃大街的建設(圖1、2)，馬格尼托哥爾斯克右岸地區的建設(圖3、4)，斯大林格勒的和平大街(圖5)。這裡也應提到那些優良的街坊，和住宅大街個別區域(標準設計綜合性建設)如：諾沃西比爾斯克右岸的“紅丘”區，雅西羅瓦達亞城(頓巴斯)機械製造廠的住宅區，馬克耶夫卡城基洛夫工廠的住宅區(22路)，齊略賓斯克城莫洛托夫大街上的住宅(圖6)，齊略賓斯克城的動力工作者大街(圖7)，伏羅希洛夫斯克城的住宅區(圖8)和上卡丘爾(莫斯科附近)的住宅區(圖9)等。

但是，與此相反地，還可以碰見不少運用標準設計的惡劣例

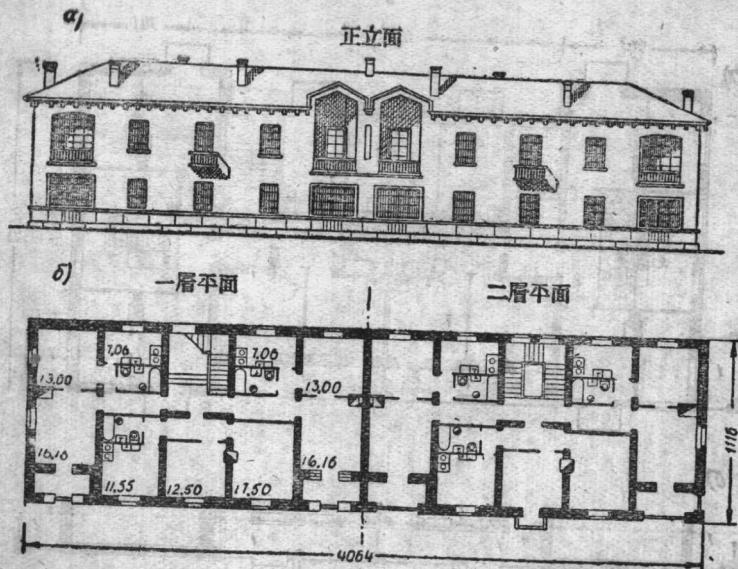


圖 12 №210—2 住宅標準設計

a—立面；b—一層及二層平面

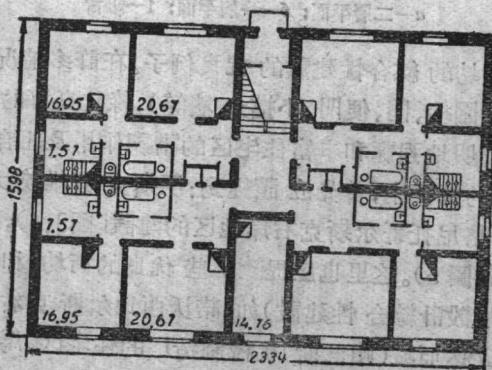


圖 13 №225—109 組住宅標準設計的平面圖

子。例如在許多地方建造街坊只採用有限的几种住宅类型，常常只有2—3种住宅类型（虽然在标准設計組中尚可充分选择），这自然就使街坊在建筑藝術方面感到平淡，并且破坏了它的諧調作用。斯大林諾附近按№115組标准設計建筑的礦工救护站住宅街坊，