

股市致勝格言

經營管理 (72)

呂梅莎 ● 編譯



大展出版社印行

大展

大展好書・好書大展

售價180元

版權所有

不准翻印

股市致勝格言

售價180元

(如有破損或缺頁請寄回調換)

編譯者：呂梅莎

發行人：蔡森明

出版者：大展出版社有限公司

台北市北投區致遠一路二段十二巷一號

電話：(〇二) 八三四六〇三一

傳真：(〇二) 八三三二〇六九

郵政劃撥：〇一六六九五五一

登記證：局版臺業字第二一七一號

承印者：國順圖書印刷公司

板橋市中正路二二六巷二弄十三號

法律顧問：劉鈞男 律師

電話：(〇二) 三六一九〇八〇

中華民國七十九年四月出版

▲經銷處：全省各大書局

經營管理 ⑦

股市致勝格言

徹底的追究
慎重的思維
果敢的行動
股票獲利至寶

呂梅莎·編譯

大展出版社印行

序 言

請您到外頭去看看庭院裡的石頭吧！

請您仔細的、一點兒也不放過細節地看它。

您會發現，雨天時候的石頭和晴天時候的石頭，是完全不一樣的。

不管什麼時候，石頭所展現出的風貌都和前一刻裡的樣子大不相同，它無時無刻不在改變著。

石頭以許多不同的角度出現，它本身就有著各種不同的角度，我們所看自以為是逆的，對它而言，說不定那才是正的呢！

在同一塊石頭上，集合了這許多不同的風貌，這也可以說是佛家語中的阿、吽了。

同樣的，我們人類也一樣有不同的面。在現實社會中，每個人都

有他顯露在外的一面；而同樣的，也有隱藏起來，不為人知的另一面。

有很多的人，就是因為他的整個人是如此的難以了解而變得魅力十足。換言之，「複雜」，正是魅力的泉源。

所謂的「格言」也同樣有其兩面性。在格言之中，也常常會有一些誇張的表現，藉以表達出人類感情的複雜。

人類經常為一些使我們徘徊在死亡邊緣的疾病所苦，也常為負下的債所限。這時，如果能藉由他人的情緒、經驗來使自己得到解放，必然可以得到極大的幫助。

能夠讀通、領會格言的真義，這個人就可以獲得極通達自在的人生。

自古流傳下來的一些交易格言，到現在仍然可以在我們的現實生活中得到印證。這不可思議的事，更讓我們感覺到發生的交易中之奇妙世界。

所謂的「交易之道」，如果現在再重現的話，應該是矮小的灌木叢。要在這密生著灌木叢的谷間行走，徹底的追究，以及適切的助言，都是必要的。

格言的魅力，就在於它切中要點，將隱含著的真實情況說了出來

。我們可以在格言的世界中，明白的見到如「曾我蕭白」的畫風般，在放膽的奇想中，有其粗放稠密的魅力。

「股市致勝格言」這本書所要瞄準的目標，就是在於交易中芸芸衆生的意志決定。要進行勇猛果敢的行動，就必得要慎重的思維來輔助它。

要想有決斷力，就先要有讓自己保持孤獨、翱翔在自己下過決定後，所造成各項結果中的心理準備。

放浪於諸國的彫刻僧圓空，在他要彫出一尊敏銳、莊嚴的佛像之前，首先要做的工作，就是去熟知木頭的紋理。在未下刀之前，先看清楚那塊木頭。

而「格言」，正是不加虛矯的在表現出真實情況。也就是說，格言正是在幫助您更清楚地抓住現實，這也正是它的魅力所在。

交易格言的魅力，在於它能給您更多的冷靜去看清情勢，決定應對之道。這就好比在完全摸清楚木頭的紋理之後，在下手時更能得心應手一般。

在宇治平等院的鳳凰堂中，為了要表現出西方極樂淨土的世界，有一尊阿彌陀如來坐像。這一尊坐像，是由木頭所連接、拼湊起來的。他的頭體是由四塊木材連接起來，頭部的後半部也是另外補上去的，膝前的橫木也仍是用二塊不同的木材連接起來的。

像這樣拼湊不同木材的用意，是在於防止他乾裂損壞。所以才會在事前多花費些功夫以求防範未然。

在股票交易中，像這樣事前防範未然的功夫也是必要的。交易格言的作用，也正是在告訴您，如何才能面面俱到。

賢明睿智的投資家究竟該如何下判斷呢？

或許，請您先想想這道理吧——

「黯淡的會不會變成黃金？發亮的是不是瓦礫？」

目錄

序言

三

第一章 注意各種現象

掌握時機

一六

謹慎判斷突然止跌回升的現象

一八

適當的休息是必要的

二〇

九損一得

二二

欲速則不達

二四

掌握適當殺出的時機

二六

注意影響行市的因素

二八

等候三日觀其變

三〇

第二章 掌握要點

突然下跌則掛進.....	三二
依賴別人會成輸家.....	三四

在喘息中學習.....	三八
和自己投緣的股.....	四〇
股價的回巢.....	四二
抓住要點.....	四四
不要太過謹慎小心.....	四六
適度即是最高.....	四八
專業已不再重要.....	五〇
買、賣及休息是缺一不可的.....	五二
內心戲是不通用的.....	五四
交易所是魔物.....	五六

第三章 對買賣別太貪心

第四章 莫在「逆日息」下交易

買賣別太貪心	六〇
手風正順的時候	六二
股市中的靈巧	六四
閒散的賣出	六六
非常厭惡的股	六八
必須自己獨立	七〇
往無友進行	七二
在電光火石中要果斷	七四
專家是不可信賴的	七六
股市之中無人可為師	七八
分散投資要忌諱	八二
不要在「逆日息」下交易	八四
投資者要樂觀些	八六
順其自然，保持平和	八八

第五章 漲停三日跌百日

精華之物在碗底	九〇
股市是不按牌理出牌的	九二
要合乎身體狀況的投資	九四
不動的股市也是股市	九六
能戰勝自己的是強者	九八
微波蕩漾中	一〇〇
投資要耐得住	一〇四
漲停三日跌百日	一〇六
為趕流行也加入	一〇八
水中之映月	一一〇
股市中要顧及明日	一一二
以三成獲利率為度	一一四
上天會照顧正直之人	一一六
有備則亦有憂	一一八

第六章 不要適得其反

不要超出目標值	一一〇
二種類的後悔可惜	一一二

第七章 等待回升反而不升

避免投資在遙不可及的東西上	一二六
要能留心注意	一二八
您是沒有主見的人嗎	一三〇
當心樂極生悲	一三二
不在天價時賣、不在底價時買	一三四
不要適得其反	一三六
有時要違反一下規則	一三八
投資者喜好食物熱氣	一四〇
對相關的耳語要特別用心	一四二
單靠財力仍會失敗	一四四

第八章 股市老手也有失手之時

股市中沒有虧本賣這回事·····	一四八
評論家的後見之明·····	一五〇
有自信才不會被迷惑·····	一五二
慎選交往對象·····	一五四
買賣價格不可輕易變動·····	一五六
等待回升反而不升·····	一五八
一知半解是損失之源·····	一六〇
個人投資買賣由地方開始·····	一六二
好吃的東西要小口品嚐·····	一六四
滿月只有一夜·····	一六六
落葉歸根，倦鳥知巢·····	一七〇
股市老手也有失手之時·····	一七二
技巧熟練者也會漏失·····	一七四
難買時表示股票會漲·····	一七六

第九章 不可過份堅持己見

匹夫不可奪其志	一七八
股票的生命有限	一八〇
對晝寢的小貓不可輕忽	一八二
煩惱之姿亦惹人愛憐	一八四
注意不夠成熟的茶	一八六
股票要一點兒粗獷的品味	一八八
股市之竅門和商場相同	一九二
最終的結果才具代表性	一九四
賢者餓飯、愛美者受寒	一九六
謀士過多亂大事	一九八
賣時要快、買時要慢	二〇〇
勉強得來的金錢留不住	二〇二
不可過份堅持己見	二〇四
突然下跌是不可預期的	二〇六

第十章

已然即未然、未然即已然

在走下坡時有好消息就該賣	二〇八
爬坡的壞消息出現就買入	二一〇
造勢由自己開始	二一四
運氣不好時就停手	二一六
股票的魅力就如女性	二一八
追高殺跌	二二〇
最美的花藏在深山之中	二二二
一時之明是不可靠的	二二四
二鳥在林，不如一鳥在手	二二六
太過簡單的買賣沒有吸引力	二二八
不要告訴別人自己的想法	二三〇
已然即未然，未然即已然	二三二

第一章

注意各種現象