

笛子独奏曲

# 牧民新歌

民族乐队伴奏

简广易 王志伟曲

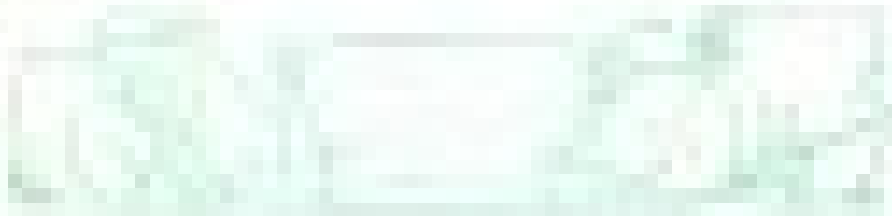


人民文学出版社

1950年

# 人民新报

（此处为模糊不清的副标题或日期信息）



（此处为模糊不清的底部文字）

笛子独奏曲

# 牧民新歌

民族乐队伴奏

简广易、王志伟曲

人民文学出版社

一九七三年·北京

牧 民 新 歌      人 民 文 学 出 版 社 出 版      新 华 书 店 发 行      中 国 青 年 出 版 社 印 刷 厂 印 刷

1973年6月北京第1版

1973年6月北京第1次印刷

书号：10019·2022

定价：0.15元

# 牧民新歌

1=A (E调笛子筒音=2)

简广易 王志伟曲

## 辽阔地 散

The musical score is arranged in a multi-staff format. The instruments and their parts are as follows:

- 笛 (Di):** The top staff, featuring a melodic line with notes like 6, 1, 2, 3, 5, 6, and various ornaments (accents, slurs, and grace notes).
- 笙 (Sheng):** The second staff, mostly containing rests.
- 扬琴 (Yangqin):** The third staff, with sparse notes and rests.
- 中阮 (Zhongruan):** The fourth staff, mostly containing rests.
- 三弦 (Sanchuan):** The fifth staff, consisting of a series of zeros (0) representing a steady rhythmic accompaniment.
- 小、大木鱼铃 (Xiao/Da Muye Ling):** The sixth staff, also consisting of a series of zeros.
- 二胡 (Ehu):** The seventh staff, mostly containing rests.
- 中胡 (Zhonghu):** The eighth staff, featuring a rhythmic accompaniment with notes like 1, 6, 1, 6, 1616, 1616, 1612, and 3.
- 大提琴 (Daqian):** The bottom staff, mostly containing rests.

\* 马铃系在敲木鱼的小槌子上。⊗为敲击大木鱼的符号，X为敲击小木鱼的符号。

笛	<u>166565</u> <sup>3 5</sup> 3 - - - <u>35616565353</u> <u>2 2 2 2 2</u> <u>2 2 2 2</u> - -
笙	<u>3 2 2 2 2 2</u> 3 - - - - - <u>3 2 2 2 2 2</u> - - - - -
扬琴	<u>6 3</u> <u>3 2 2 2 2 2</u> - - - - - <u>6 3</u> - - - - -
中阮	<u>6 3</u> - - - - - <u>2 3</u> - - - - -
小、大木鱼铃	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
二胡	<u>3 2</u> - - - - - <u>3 2</u> - - - - -
中胡	3 - <u>5 6 5 3 5 3 3</u> 3 - <u>4</u> - - - - -
大提琴	<u>6 5</u> - - - - - <u>2 3</u> - - - - -

笛	<u>3 2 3 2 7 2 7</u> <u>6 7 6 5 6 7 6 5 6</u> <u>5 . 5</u> <u>5</u> <u>7 5 7 5 7 5</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>5 5 3 5 6 7 6</u> <u>5 3 5 6 7</u> <u>6</u> - -
笙	<u>3 2 2 2 2 2</u> <u>3 4 7</u> - <u>3 5 3</u> - - - - - <u>3 2 2 2 2 2</u> - - - - -
扬琴	<u>7 3</u> - <u>6 4</u> - <u>6 7</u> - - - - - <u>7 3</u> - - - - -
中阮	<u>5 3</u> - <u>7 4</u> - <u>7 5</u> - - - - - <u>6 3</u> - - - - -
小、大木鱼铃	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
二胡	<u>3 7</u> - <u>4 7</u> - <u>5 3</u> - - - - - <u>3 2</u> - - - - -
中胡	<u>5 3</u> - <u>6</u> - <u>7</u> - - - - - <u>6 3</u> - - - - -
大提琴	<u>3 4</u> - <u>4</u> - <u>5</u> - - - - - <u>6 3</u> - - - - -

深情 慢速

笛	$\overset{17}{5}$ 62365 $\overset{3}{3}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{2}{2}$ 3. $\overset{17}{2}$ 1 5	$\frac{4}{4}$ $\overset{61}{6}$ 6 - 0 0   $\overset{5}{0}$ 0 0 0
笙	0 0 0 0 0 0	$\frac{4}{4}$ $\overset{mf}{6.1}$ $\overset{23}{23}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{53}{53}$ $\overset{21}{21}$   $\overset{5.6}{5.6}$ $\overset{35}{35}$ $\overset{16}{16}$ -
扬琴	0 0 0 0 0 0	$\frac{4}{4}$ $\overset{mf}{3.1}$ $\overset{23}{23}$ $\overset{61653}{61653}$ $\overset{21}{21}$   $\overset{5.6}{3.6}$ $\overset{3}{3}$ $\overset{15}{15}$ $\overset{16}{16}$ $\overset{23}{23}$ $\overset{5}{5}$
中阮	0 0 0 0 0 0	$\frac{4}{4}$ 3 $\overset{216}{216}$ 5   3 $\overset{516}{516}$ -
三弦	0 0 0 0 0 0	$\frac{4}{4}$ $\overset{mf}{6.1}$ $\overset{23}{23}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{53}{53}$ $\overset{21}{21}$   $\overset{5.6}{5.6}$ $\overset{35}{35}$ $\overset{16}{16}$ $\overset{23}{23}$ $\overset{5}{5}$
小马、大木鱼、铃	0 0 0 0 0 0	$\frac{4}{4}$ $\overset{mf}{0.X}$ $\overset{X}{X}$ $\overset{X}{X}$ $\overset{0}{0}$ $\overset{X}{X}$ $\overset{0}{0}$ $\overset{X}{X}$   $\overset{0.X}{0.X}$ $\overset{X}{X}$ $\overset{X}{X}$ $\overset{0}{0}$ $\overset{X}{X}$ $\overset{0}{0}$ $\overset{X}{X}$
二胡	0 0 0 0 0 0	$\frac{4}{4}$ $\overset{mf}{6.1}$ $\overset{23}{23}$ $\overset{6}{6}$ $\overset{53}{53}$ $\overset{21}{21}$   $\overset{5.6}{5.6}$ $\overset{35}{35}$ $\overset{16}{16}$ -
中胡	0 0 0 0 0 0	$\frac{4}{4}$ 3 $\overset{216}{216}$ 5   3 $\overset{516}{516}$ -
大提琴	0 0 0 0 0 0	$\frac{4}{4}$ $\overset{mf}{6}$ - $\overset{3}{3}$ -   1 $\overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$ -

笛	$\overset{1}{6}$ $\overset{2}{3}$ $\overset{35}{35}$ $\overset{12165}{12165}$ $\overset{65}{65}$ 3   $\overset{61}{6}$ 6 $\overset{235}{235}$ 6 - $\overset{1}{7}$   $\overset{5}{3}$ $\overset{6.1}{6.1}$ $\overset{65356}{65356}$ $\overset{2.3}{2.3}$
笙	$\overset{6}{6}$ - - -   $\overset{6}{6}$ $\overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$ -   $\overset{6}{6}$ - - $\overset{2}{2}$
扬琴	$\overset{6}{6}$ $\overset{316}{316}$   $\overset{316}{316}$ 1 $\overset{65}{65}$ $\overset{65}{65}$ 3   $\overset{6}{6}$ 6 $\overset{2235}{2235}$ $\overset{6.1}{6.1}$ $\overset{6532}{6532}$   $\overset{3}{3}$ $\overset{3.1}{3.1}$ $\overset{1}{6}$ $\overset{63}{63}$ $\overset{56}{56}$ 2
中阮	6 $\overset{35}{35}$ 1 $\overset{63}{63}$   6 $\overset{23}{23}$ $\overset{6.1}{6.1}$ $\overset{6532}{6532}$   1 $\overset{35}{35}$ 3 $\overset{21}{21}$
三弦	6 $\overset{35}{35}$ 1 $\overset{63}{63}$   6 $\overset{23}{23}$ 6 $\overset{66}{66}$   1 $\overset{65}{65}$ 6 $\overset{61}{61}$
小马、大木鱼、铃	$\overset{0}{0}.X$ $\overset{X}{X}$ $\overset{X}{X}$ $\overset{0}{0}$ $\overset{X}{X}$ $\overset{0}{0}$ $\overset{X}{X}$   $\overset{0}{0}.X$ $\overset{X}{X}$ $\overset{X}{X}$ $\overset{0}{0}$ $\overset{X}{X}$ $\overset{0}{0}$ $\overset{X}{X}$   $\overset{0}{0}.X$ $\overset{X}{X}$ $\overset{X}{X}$ $\overset{0}{0}$ $\overset{X}{X}$ $\overset{0}{0}$ $\overset{X}{X}$
二胡	$\overset{3}{3}$ - $\overset{1}{6}$ -   $\overset{3}{3}$ - $\overset{5}{5}$ -   $\overset{3}{3}$ - - $\overset{2}{2}$
中胡	6 - 3 -   1 5 6 -   1 - 6 -
大提琴	6 - - -   6 3 6 -   6 - - -

笛	$\overset{5}{\underline{3}} \overset{5}{\underline{56}} \overset{w}{\underline{231}} \underline{6} -$	$\overset{10}{\underline{1.6}} \overset{w}{\underline{2316}} \overset{w}{\underline{53615}} \underline{3}$	$\underline{661} \overset{w}{\underline{65356}} \underline{2} \overset{w}{\underline{212}}$
笙	$\overset{3}{\underline{6}} \overset{2}{\underline{7}} \overset{3}{\underline{6}} -$	$\overset{1}{\underline{5}} - \overset{3}{\underline{1}} -$	$\overset{6}{\underline{4}} \overset{6}{\underline{3}} \overset{2}{\underline{6}} -$
扬琴	$\underline{356} \underline{231} \underline{6.1216}$	$\underline{1.6} \underline{2316} \underline{53615} \underline{3}$	$\underline{661} \underline{5356} \underline{26} \underline{12}$
中阮	$\underline{56} \underline{75} \underline{6.1216}$	$\underline{5} \underline{131} \underline{53}$	$\underline{14} \underline{61} \underline{26} \underline{12}$
三弦	$\underline{56} \underline{75} \underline{6} -$	$\underline{5} \underline{131} \underline{53}$	$\underline{14} \underline{61} \underline{2} \underline{12}$
小马、大木鱼、铃	$\otimes \cdot X \ X \ X \ \otimes X \ \otimes X$	$\otimes \cdot X \ X X \ \otimes X \ \otimes X$	$\otimes \cdot X \ X X \ \otimes X \ \otimes X$
二胡	$\overset{1}{\underline{6}} \ \overset{7}{\underline{5}} \ \underline{6} -$	$\overset{3}{\underline{1}} - \ \overset{1}{\underline{5}} \ \overset{3}{\underline{1}}$	$\overset{1}{\underline{6}} - \ \overset{2}{\underline{2}} -$
中胡	$\underline{1} \ \underline{2} \ \underline{3} -$	$\underline{1} - \ \underline{3} -$	$\underline{4} \ \underline{1} \ \underline{2} -$
大提琴	$\underline{6} \ \underline{5} \ \underline{6} -$	$\underline{5} - - -$	$\underline{6} \ \underline{3} \ \underline{2} -$

笛	$\overset{5}{\underline{3.5}} \underline{61} \overset{v}{\underline{23212}} \underline{3.5} \ \underline{5.6} \ \underline{2351} \ \underline{6} -$	$\underline{656} \ \underline{1} \ \underline{212} \ \underline{23}$	
笙	$\underline{3} - \overset{2}{\underline{7}} \overset{3}{\underline{27}}$	$\overset{5}{\underline{36}} \ \overset{3}{\underline{75}} \ \overset{6}{\underline{39}} -$	$\overset{6}{\underline{3}} \ \overset{1}{\underline{6}} \ \overset{1}{\underline{6}} \ \overset{2}{\underline{6}} \ \overset{2}{\underline{6}} \ \overset{3}{\underline{6}} \ \overset{3}{\underline{6}}$
扬琴	$\underline{3.5} \ \underline{61} \ \underline{2312} \ \underline{3.5} \ \underline{53} - \ \underline{612} \ \underline{3235}$	$\underline{63} \ \underline{612} \ \underline{3235}$	$\underline{63} \ \underline{612} \ \underline{26} \ \underline{231}$
中阮	$\underline{6} \ \underline{136} \ \underline{53} \ \underline{10} \ \underline{612} \ \underline{3235}$	$\underline{6} \ \underline{3} \ \underline{26} \ \underline{31}$	$\underline{6} \ \underline{3} \ \underline{26} \ \underline{31}$
三弦	$\underline{6} \ \underline{136} \ \underline{53} \ \underline{10} \ \underline{612} \ \underline{35}$	$\underline{6} \ \underline{612} \ \underline{23}$	$\underline{6} \ \underline{612} \ \underline{23}$
小马、大木鱼、铃	$\otimes \cdot X \ X X \ \otimes X \ \otimes X$	$\otimes \cdot X \ X X \ \otimes X \ \otimes X$	$\otimes X \ \otimes X \ \otimes X \ \otimes X$
二胡	$\underline{6} - \overset{2}{\underline{7}} \overset{3}{\underline{2}}$	$\overset{1}{\underline{6}} \ \underline{51} \ \underline{612} \ \underline{3235}$	$\overset{5}{\underline{656}} \ \overset{1}{\underline{6}} \ \underline{212} \ \underline{23}$
中胡	$\underline{3} - \overset{\#}{\underline{4}} \ \underline{5}$	$\underline{3} - \underline{6} -$	$\underline{1} - \underline{6} -$
大提琴	$\underline{3} \ \underline{6} \ \underline{7} \ \underline{3}$	$\underline{1} \ \underline{5} \ \underline{6} -$	$\underline{6} \ \underline{654} -$



15

渐慢

笛	5. 3	6 <sup>5</sup> 1 5 3	-	5. 3 6. 1	6356 2 <sup>3</sup>	5 6	2 3	5 1	
笙	5 4 2 5	6 4 2 6	3 1 5 9	5 3 7 9	4 1 6	5 3 1 6	2 1 6	0 0 0	
扬琴	5 1	6 4 5 2	3 1 35	6 1 2 3	5 3	6 1	6 3 5 6 2	0 0 0	
中阮	5 2	-	3 1	-	5 3 7	6 1 4	5 1 3	6 2 4	0 0 0
三弦	5	6 5 3 35	6 1 2 3	5	6	6 3	2	0 0 0	
小、大木鱼 铃	0 X	0 X	0 X	0 X	0 X	0 X	0 X	0 0 0 0	
二胡	5. 3	6 <sup>1</sup> 5 3	-	5. 3 6. 1	6356 2	3	6	0 0 0	
中胡	2	2 3 5	-	3	1 6	-	-	0 0 0	
大提琴	5	-	1	-	5	4 3 2	-	0 0 0 0	

跳跃地 稍快

20

笛	2/4	6 0	0	0 0	0 0	0 0	6 6 6	6 6	3 1 2	1 6
笙	2/4	0 6 6	6 6	0 6	0 6	0 6 6	6 6	0 6	0 6	0 6
扬琴	2/4	0 6 6	6 6	3 6	1 6	0 6 6	6 6	3 6	1 6	0 6 6
中阮	2/4	0 6 6	6 6	3 6	1 6	0 6 6	6 6	3 6	1 6	0 6 6
三弦	4/4	6	3	6	3 3	6	3	6	3 3	6
小、大木鱼 铃	2/4	0 X	0 X	0 X	0 X	0 X	0 X	0 X	0 X	0 X
二胡	2/4	0 6 6	6 6	0 6	0 6	0 6 6	6 6	0 6	0 6	0 6 6
中胡	2/4	0 3 3	3 3	0 3	0 3	0 3 3	3 3	0 3	0 3	0 3 3
大提琴	2/4	6	3	6	3	6	3	6	3	1 6



笛	$\underline{5\ 6}$ $\underline{3\ 12}$   $\underline{6}$ -   :   0 0   0 0   0 0   0 0
笙	0 0   0 0   :   $\overset{5}{\underset{3}{4}}$ $\overset{3}{\underset{1}{2}}$   $\overset{4}{\underset{2}{3}}$ $\overset{2}{\underset{1}{1}}$   $\overset{5}{\underset{3}{4}}$ $\overset{3}{\underset{1}{2}}$   $\overset{1}{\underset{1}{3}}$ $\overset{2}{\underset{1}{1}}$   $\overset{6}{\underset{3}{4}}$ $\overset{5}{\underset{3}{4}}$   $\overset{5}{\underset{3}{4}}$ $\overset{5}{\underset{3}{4}}$   $\overset{6}{\underset{3}{4}}$ -
扬琴	$\overset{9}{\underset{4}{0}}$ $\overset{5}{\underset{3}{0}}$   $\overset{3}{\underset{1}{0}}$ $\overset{6}{\underset{3}{6}}$   :   $\overset{5}{\underset{3}{4}}$ $\overset{3}{\underset{1}{2}}$   $\overset{4}{\underset{2}{3}}$ $\overset{2}{\underset{1}{1}}$   $\overset{5}{\underset{3}{4}}$ $\overset{3}{\underset{1}{2}}$   $\overset{1}{\underset{1}{3}}$ $\overset{2}{\underset{1}{1}}$   $\underline{5\ 6}$ $\underline{3\ 12}$   $\overset{6}{\underset{3}{4}}$ -
中阮	$\overset{6}{\underset{2}{0}}$ $\overset{3}{\underset{1}{0}}$   $\overset{3}{\underset{1}{0}}$ $\overset{6}{\underset{3}{6}}$   :   $\overset{7}{\underset{5}{6}}$ $\overset{1}{\underset{1}{3}}$   $\overset{1}{\underset{1}{3}}$ $\overset{5}{\underset{5}{4}}$   $\overset{2}{\underset{2}{6}}$ $\overset{1}{\underset{1}{3}}$   $\overset{1}{\underset{1}{3}}$ $\overset{5}{\underset{5}{4}}$   $\overset{6}{\underset{4}{0}}$ $\overset{3}{\underset{1}{0}}$   $\overset{1}{\underset{1}{3}}$ $\overset{1}{\underset{1}{3}}$ $\overset{1}{\underset{1}{3}}$ $\overset{6}{\underset{6}{6}}$
三弦	1 5   6 6   :   7 1   2 3   1 5   0 1 3 6
小马、大木鱼、铃	$\otimes X$ $\otimes X$   $\otimes X$ $\otimes X$   :   $\otimes X$ $\otimes X$   $\otimes X$ $\otimes X$   $\otimes X$ $\otimes X$   $\otimes X$ $\otimes X$
二胡	$\overset{2}{\underset{6}{0}}$ $\overset{2}{\underset{7}{0}}$   $\overset{0}{\underset{6}{6}}$ $\overset{6}{\underset{6}{6}}$   :   $\overset{5}{\underset{7}{6}}$ $\overset{3}{\underset{1}{6}}$   $\overset{2}{\underset{6}{6}}$ $\overset{1}{\underset{5}{6}}$   $\underline{5\ 6}$ $\underline{3\ 12}$   6 -
中胡	$\overset{0}{\underset{4}{4}}$ $\overset{0}{\underset{3}{3}}$   $\overset{0}{\underset{3}{3}}$ $\overset{3}{\underset{3}{3}}$   :   2 5   4 1   $\overset{0}{\underset{4}{4}}$ $\overset{0}{\underset{3}{3}}$   $\overset{0}{\underset{3}{3}}$ $\overset{3}{\underset{3}{3}}$
大提琴	1 5   6 6   :   5 1   2 3   1 5   6 6

自豪地

笛	$\overset{mf}{6.}$ 1   $\underline{2. 1\ 3\ 5}$   6 -   6 $\overset{\sim}{6\ 5}$   6. i   $\underline{5\ 8\ 2\ 5}$
笙	$\overset{mf}{6\ 66\ 6\ 61}$   $\underline{2\ 21\ 3\ 55}$   $\overset{6\ 66\ 6\ 66}{3\ 33\ 3\ 33}$   $\overset{6\ 66\ 6\ 66}{3\ 33\ 3\ 33}$ 0   $\underline{6\ 66\ 6\ 11}$   $\underline{5\ 55\ 5\ 77}$
扬琴	$\overset{mf}{\overset{1\ 11}{6\ 66}\ \overset{1\ 11}{6\ 66}}$   $\overset{2\ 22\ 3\ 33}{6\ 66}\ \overset{1\ 11}{1\ 11}$   $\overset{6\ 66\ 6\ 66}{3\ 33\ 3\ 33}$   $\overset{6\ 66\ 6\ 66}{3\ 33\ 3\ 33}$   $\overset{6\ 66\ 6\ 66}{3\ 33\ 3\ 33}$   $\overset{5\ 55\ 5\ 55}{3\ 33\ 3\ 33}$
中阮	$\overset{mf}{\overset{6\ 66}{1\ 11}\ \overset{6\ 66}{1\ 11}}$   $\overset{6\ 66}{2\ 22}\ \overset{6\ 66}{1\ 11}$   $\overset{6\ 66}{1\ 11}\ \overset{6\ 66}{1\ 11}$   $\overset{6\ 66}{1\ 11}\ \overset{6\ 66}{1\ 11}$   $\overset{6\ 66}{1\ 11}\ \overset{6\ 66}{1\ 11}$   $\overset{5\ 55}{7\ 77}\ \overset{5\ 55}{7\ 77}$
三弦	$\overset{mf}{6\ 66\ 6\ 66}$   $\overset{6\ 66\ 6\ 66}{6\ 66\ 6\ 66}$   $\overset{6\ 66\ 6\ 66}{6\ 66\ 6\ 66}$   $\overset{6\ 66\ 6\ 66}{6\ 66\ 6\ 66}$   $\overset{6\ 66\ 6\ 66}{6\ 66\ 6\ 66}$   $\overset{3\ 33\ 3\ 33}{3\ 33\ 3\ 33}$
小马、大木鱼、铃	$\overset{mf}{\otimes XXX\ \otimes XXX}$   $\overset{\otimes XXX\ \otimes XXX}{\otimes XXX\ \otimes XXX}$   $\overset{\otimes XXX\ \otimes XXX}{\otimes XXX\ \otimes XXX}$   $\overset{\otimes XXX\ \otimes XXX}{\otimes XXX\ \otimes XXX}$   $\overset{\otimes XXX\ \otimes XXX}{\otimes XXX\ \otimes XXX}$   $\overset{\otimes XXX\ \otimes XXX}{\otimes XXX\ \otimes XXX}$
二胡	$\overset{mf}{\underline{1\ 6}}\ \underline{5\ 6}$   $\underline{2\ 6}\ \underline{5\ 6}$   $\underline{1\ 6}\ \underline{1\ 2}$   $\underline{3\ 6}\ \underline{5\ 3}$   $\underline{1\ 6}\ \underline{5\ 6}$   $\underline{5\ 3}\ \underline{2\ 3}$
中胡	$\overset{mf}{\underline{6\ 3}}\ \underline{6\ 3}$   $\underline{6\ 3}\ \underline{6\ 3}$   $\underline{6\ 3}\ \underline{1\ 2}$   $\underline{3\ 6}\ \underline{1\ 3}$   $\underline{6\ 3}\ \underline{6\ 3}$   $\underline{5\ 3}\ \underline{5\ 3}$
大提琴	$\overset{mf}{6.}$ 3   6 3   6 3   6 3   6 1   6 3

笛	3 -	3 -	<sup>1</sup> 6. 1	2 3 5	6 5 3	2 1
笙	<u>3 33</u> <u>7 77</u> ...	<u>3 33</u> <u>7 77</u> ...	<u>6 66</u> <u>6 11</u>	<u>2 22</u> <u>3 33</u>	<u>6 66</u> <u>5 55</u>	<u>2 22</u> <u>1 11</u>
扬琴	<u>7 77</u> <u>7 77</u> <u>5 55</u> <u>5 55</u>	<u>7 77</u> <u>7 77</u> <u>5 55</u> <u>5 55</u>	<u>6 66</u> <u>6 66</u> <u>3 33</u> <u>3 33</u>	<u>6 66</u> <u>6 66</u> <u>2 22</u> <u>3 33</u>	<u>6 66</u> <u>5 55</u>	<u>2 22</u> <u>1 11</u>
中阮	<u>5 55</u> <u>5 55</u> <u>7 77</u> <u>7 77</u>	<u>5 55</u> <u>5 55</u> <u>7 77</u> <u>7 77</u>	<u>6 66</u> <u>6 66</u> <u>1 11</u> <u>1 11</u>	<u>6 66</u> <u>6 66</u> <u>2 22</u> <u>1 11</u>	<u>6 66</u> <u>5 55</u>	<u>2 22</u> <u>2 22</u>
三弦	<u>3 33</u> <u>3 33</u>	<u>3 33</u> <u>3 33</u>	<u>6 66</u> <u>6 66</u>	<u>4 44</u> <u>6 66</u>	<u>1 11</u> <u>5 55</u>	<u>1 11</u> <u>5 55</u>
小马大木鱼铃	⊗XXX ⊗XXX	⊗XXX ⊗XXX	⊗XXX ⊗XXX	⊗XXX ⊗XXX	⊗XXX ⊗XXX	⊗XXX ⊗XXX
二胡	<u>5 3</u> <u>2 3</u>	<u>5 3</u> <u>5 7</u>	<u>6 3</u> <u>1 3</u>	<u>4 2</u> <u>6 2</u>	1 1	5 5
中胡	<u>5 3</u> <u>5 3</u>	<u>5 3</u> <u>5 3</u>	<u>6 3</u> <u>6 3</u>	<u>6 2</u> <u>6 2</u>	1 1	2 1
大提琴	5 3	6 3	1 1	2 2	3 1	2 6

笛	5. 6	3 5 <sup>12</sup> 1	6 -	6 -	6. 1	6 5
笙	<u>1 11</u> <u>6 66</u> ...	<u>3 33</u> <u>3 33</u> <u>1 11</u> <u>1 11</u>	<u>6 33</u> <u>1 6</u>	<u>5 1</u> <u>6</u>	0 0	0 0
扬琴	<u>1 11</u> <u>1 11</u> <u>6 66</u> <u>6 66</u>	<u>3 33</u> <u>3 33</u> <u>1 11</u> <u>1 11</u>	<u>6 33</u> <u>1 6</u>	<u>5 1</u> <u>6</u>	0 0	0 0
中阮	<u>6 66</u> <u>6 66</u> <u>1 11</u> <u>1 11</u>	<u>6 66</u> <u>6 66</u> <u>1 11</u> <u>1 11</u>	<u>6 66</u> <u>6 66</u> <u>1 11</u> <u>1 11</u>	<u>6 66</u> <u>6</u> <u>1 11</u>	0 0	0 0
三弦	<u>5 55</u> <u>5 66</u>	<u>6 66</u> <u>6 66</u>	<u>6 66</u> <u>6 66</u>	<u>6 66</u> <u>6</u>	0 0	0 0
小马大木鱼铃	⊗ 0 0	0 0	⊗XXX ⊗XXX	⊗XXX ⊗XXX	⊗XXX ⊗XXX	⊗XXX ⊗XXX
二胡	<u>1 6</u> <u>5 6</u>	<u>1 6</u> <u>5 6</u>	<u>1 6</u> <u>5 6</u>	<u>1 6</u> <u>5 6</u>	<u>6 66</u> <u>6 66</u> <u>3 33</u> <u>3 33</u>	<u>6 66</u> <u>6 66</u> <u>3 33</u> <u>3 33</u>
中胡	<u>5 3</u> <u>5 3</u>	<u>6 3</u> <u>6 3</u>	<u>6 3</u> <u>6 3</u>	<u>6 3</u> <u>6 3</u>	<u>1 11</u> <u>1 11</u>	<u>1 11</u> <u>1 11</u>
大提琴	5 6	6 6	6 3	6 6	<u>3.</u> <u>5</u>	3 2

60

笛	3	6. <u>1̇</u>	6	5	6. <u>1̇</u>	1	6	2	-	2	-
笙	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
扬琴	0	0	0	0	$\overset{1}{6}_{\text{三}}$	-	$\overset{1}{6}_{\text{三}}$	-	$\overset{4}{2}_{\text{二}}$	-	$\overset{4}{2}_{\text{二}}$
中阮	0	0	0	0	1 <sub>三</sub>	-	1 <sub>三</sub>	-	2 <sub>三</sub>	-	2 <sub>三</sub>
三弦	0	0	0	0	6 <sub>三</sub>	-	6 <sub>三</sub>	-	4 <sub>三</sub>	-	2 <sub>三</sub>
小马、大木鱼、铃	⊗XXX	⊗XXX	⊗XXX	⊗XXX	⊗XXX	⊗XXX	⊗XXX	⊗XXX	⊗XXX	⊗XXX	⊗XXX
二胡	$\overset{6}{3} \overset{66}{33}$	$\overset{6}{3} \overset{66}{33}$	$\overset{6}{3} \overset{66}{33}$	$\overset{6}{3} \overset{66}{33}$	$\overset{6}{3} \overset{66}{33}$	$\overset{6}{3} \overset{66}{33}$	$\overset{6}{3} \overset{66}{33}$	$\overset{6}{3} \overset{66}{33}$	$\overset{6}{3} \overset{66}{33}$	4 24	6 46
中胡	1 11	1 11	1 11	1 11	1 11	1 11	1 11	1 11	4 24	6 46	2 22 <sup>4</sup> 4 24
大提琴	1.	2	1	6	1	2 3	2	-	2	2	4 4

70

笛	5.	3	6 <u>1̇</u>	6 5	3.	2	1 3	6	5.	6	3 5 <sup>1 2</sup> 1
笙	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
扬琴	$\overset{5}{3}_{\text{三}}$	-	3 <sub>三</sub>	-	$\overset{5}{3}_{\text{三}}$	-	$\overset{6}{3} \overset{6}{3}$	6	$\overset{3}{1} \overset{33}{11}$	$\overset{3}{1} \overset{33}{11}$	3 3
中阮	3 <sub>三</sub>	-	5 <sub>三</sub>	-	7 <sub>三</sub>	-	$\overset{6}{1} \overset{6}{1}$	6	$\overset{5}{1} \overset{55}{11}$	$\overset{5}{1} \overset{55}{11}$	5 5
三弦	5 <sub>三</sub>	-	6 <sub>三</sub>	-	3 <sub>三</sub>	7 <sub>三</sub>	$\overset{6}{6} \overset{6}{6}$	6	1 11	1 11	1 1
小马、大木鱼、铃	⊗XXX	⊗XXX	⊗XXX	⊗XXX	⊗XXX	⊗XXX	⊗XXX	⊗XXX	⊗XXX	⊗XXX	⊗XXX
二胡	5 3	7 3	6 3	1 3	3 7	3 <sup>5</sup>	6 6	6	$\overset{5}{6} \overset{55}{66}$	$\overset{5}{6} \overset{55}{66}$	5 5
中胡	5 3	5 3	6 3	1 3	3 7	3 <sup>5</sup>	6 6	6	$\overset{3}{6} \overset{33}{66}$	$\overset{3}{6} \overset{33}{66}$	3 3
大提琴	5	5	6	6	$\overset{5}{6}$	5	$\overset{6}{6} \overset{6}{6}$	6	1 11	1 11	1 1

75

笛	6 -   6 -   0 0   0 0   0 0   0 0
笙	6̣ -   6̣. 3̣ 5̣ 6̣   5̣. 1̣. 5̣. 1̣.   5̣. 1̣. -   6̣. 5̣. 1̣. -
扬琴	6̣ 6̣ 6̣ 6̣   6̣ 3̣ 5̣ 6̣   1̣ 6̣ 1̣ 2̣   3̣ 2̣ 3̣ 5̣   6̣ 3̣ 5̣ 1̣   6̣ 5̣ 3̣
中阮	6̣ 6̣ 6̣ 6̣   6̣ 0   1̣ 6̣ 1̣ 2̣   3̣ 2̣ 3̣ 5̣   6̣ 3̣ 5̣ 1̣   6̣ 5̣ 3̣
三弦	6̣ 6̣ 6̣ 6̣   6̣ 0   1̣ 6̣ 1̣ 2̣   3̣ 2̣ 3̣ 5̣   6̣ 3̣ 5̣ 1̣   6̣ 5̣ 3̣
小马、大木鱼、铃	⊗ XXX ⊗ XXX   ⊗ XXX ⊗ XXX   ⊗ XX ⊗ XX   ⊗ XX ⊗ XX   ⊗ XX ⊗ XX   ⊗ XX ⊗ XX
二胡	6̣ -   6̣ 5̣ 6̣   1̣. 2̣   3̣ 5̣   6̣ 5̣ 1̣   6̣ 5̣ 3̣
中胡	1̣ -   1̣ 3̣ 5̣ 6̣   1̣ -   3̣. 2̣   1̣ -   3̣. 1̣
大提琴	6̣ 6̣ 6̣ 6̣   6̣ 0   6̣ -   5̣. 6̣   1̣ -   1̣. 1̣

80

笛	0 0   0 0   1̣. -   2̣ 3̣ 2̣   1̣ 6̣   5̣. 5̣
笙	5̣. 7̣ -   2̣. 5̣ -   3̣ 3̣ 3̣ 3̣   1̣ 1̣ 1̣ 1̣   3̣ 3̣ 3̣ 3̣   2̣ 2̣ 2̣ 2̣
扬琴	5̣. 3̣   2 1 2   1 5 1 3 5   2 6 2 4   5 5 6 1 3   5 7 2 5
中阮	5̣. 3̣   2 1 2   5̣ 5̣ 5̣ 5̣   6̣ 6̣ 6̣ 6̣   5̣ 5̣ 5̣ 5̣   5̣ 5̣ 5̣ 5̣
三弦	5̣. 3̣   2 1 2   1 1 1 5 1   2 1 3 2   1 2 6 1   5 2 3 5
小马、大木鱼、铃	⊗ XX ⊗ XX   ⊗ XX ⊗ XX   ⊗ X X X   ⊗ X X X   ⊗ X X X   ⊗ X X X
二胡	5̣. 3̣   2 1 2   1̣. -   2̣ 3̣ 2̣   1̣ 6̣   5̣. 5̣
中胡	2̣. 2̣ 3̣   5̣. 6̣   1̣ -   2 3 2   1 6̣   5̣. 5̣
大提琴	2̣. 7̣ 5̣   7̣ 5̣   3̣ 1̣   2̣ 4̣   5̣ 6̣   7̣ 5̣



笛	2.	<u>3 2</u>	1	6	2.	<u>3</u>	5	5	<u>5 3 5 6 i</u>	<u>6 5</u> <sup>3 5</sup> 3	
笙	$\frac{2}{7}$	-	$\frac{3}{1}$	-	$\frac{2}{6}$	-	$\frac{2}{7}$	-	$\frac{3}{1}$	-	<u><math>\frac{6}{3}</math> <math>\frac{5}{2}</math> <math>\frac{3}{1}</math></u>
扬琴	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
中阮	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
三弦	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
小马、大木鱼铃	$\otimes$ X	$\otimes$ X	$\otimes$ X	$\otimes$ X	$\otimes$ X	$\otimes$ X	$\otimes$ X	$\otimes$ X	$\otimes$ X	$\otimes$ X	
二胡	$\frac{2}{7}$	-	$\frac{3}{1}$	-	$\frac{2}{4}$	-	$\frac{5}{2}$	-	$\frac{3}{1}$	-	<u><math>\frac{6}{3}</math> <math>\frac{5}{2}</math> <math>\frac{3}{1}</math></u>
中胡	7	-	1	-	2	-	7	-	5	-	<u>6 5</u> 3
大提琴	2	5	3	6	2	6	5	5	1.	1.	3. <u>1 0</u>

笛	2.	<u>3</u>	<u>2 3</u>	5	5.	<u>6</u>	1.	<u>2</u>	3	<u>3<sup>6</sup> 1</u>	<u>6 5</u> 3		
笙	$\frac{2}{6}$	-	<u>2 3</u>	5	$\frac{1}{6}$ $\frac{1}{6}$ $\frac{1}{6}$ $\frac{1}{6}$	$\frac{5}{2}$ $\frac{5}{2}$ $\frac{5}{2}$ $\frac{5}{2}$	$\frac{3}{1}$	$\frac{3}{1}$ $\frac{5}{3}$	$\frac{3}{1}$ $\frac{3}{1}$ $\frac{3}{1}$	$\frac{3}{1}$ $\frac{3}{1}$ $\frac{3}{1}$	$\frac{3}{1}$ $\frac{3}{1}$ $\frac{3}{1}$		
扬琴	0	0	$\frac{2}{7}$ $\frac{3}{1}$	$\frac{5}{2}$	0	<u>5 5</u> <u>1 5</u>	0	<u>5 5</u> <u>1 5</u>	0	<u>1 1</u> <u>3 1</u>	0	<u>1 1</u> <u>3 1</u>	
中阮	0	0	0	0	<u>1 5</u>	<u>1 5</u>	<u>1 5</u>	<u>1 5</u>	<u>6 1</u>	<u>3 1</u>	<u>6 1</u>	<u>3 1</u>	
三弦	0	0	0	0	<u>1 5</u>	<u>1 5</u>	<u>1 5</u>	<u>1 5</u>	<u>6 1</u>	<u>3 1</u>	<u>6 1</u>	<u>3 1</u>	
小马、大木鱼铃	$\otimes$ X	$\otimes$ X	$\otimes$ X	$\otimes$ X	$\otimes$ X	$\otimes$ X	$\otimes$ X	$\otimes$ X	$\otimes$ X	$\otimes$ X	$\otimes$ X		
二胡	$\frac{2}{6}$	$\frac{3}{6}$	$\frac{2}{7}$	$\frac{5}{5}$	$\frac{1}{5}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{5}$	$\frac{2}{1}$ $\frac{2}{1}$ $\frac{2}{1}$ $\frac{2}{1}$	$\frac{3}{1}$	$\frac{3}{1}$ $\frac{3}{1}$	$\frac{3}{1}$ $\frac{3}{1}$ $\frac{3}{1}$	$\frac{3}{1}$ $\frac{3}{1}$ $\frac{3}{1}$	$\frac{3}{1}$ $\frac{3}{1}$ $\frac{3}{1}$		
中胡	2.	<u>3</u>	2	5	<u>1 1</u>	<u>1 1</u>	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>	6	<u>6 6</u>	<u>6 6</u> 6		
大提琴	2	5	5	5	0	0	拉奏	1	5	6	6	5	5



更热烈地

笛	5. 3	2 <sup>rit</sup> 6	1 -	1 -	0 0	0 0
笙	<u>5 5</u> <u>5 5</u>	4 <u>6 6</u>	<u>3 3</u> -	<u>3 3</u> <u>3 3</u>	<u>6 6</u> <u>6 6</u>	<u>0 6</u> <u>0 6</u>
扬 琴	<u>3 3</u> <u>5 3</u>	2 <u>3 3</u>	<u>3 3</u> <u>3 3</u>	<u>3 1</u> <u>3 5</u>	<u>6 6</u> <u>6 6</u>	<u>0 6</u> <u>0 6</u>
中 阮	<u>5 55</u> <u>5 5</u>	2 <u>6 6</u>	<u>1 1</u> <u>1 1</u>	<u>1 1</u> 0	<u>6 6</u> <u>6 6</u>	<u>0 6</u> <u>0 6</u>
三 弦	<u>5 55</u> <u>5 5</u>	6 <u>6 6</u>	<u>5 55</u> <u>5 5</u>	5 0	<u>6 66</u> <u>6 6</u>	3 1
小、大木鱼 马 铃	⊗ X ⊗ X	⊗ X ⊗ X	⊗ X ⊗ X	⊗ X ⊗ X	⊗ X ⊗ X	⊗ X ⊗ X
二 胡	<u>5 55</u> <u>5 5</u>	4 <u>6 6</u>	<u>1 11</u> <u>1 1</u>	<u>3 1</u> <u>3 5</u>	<u>6 66</u> <u>6 6</u>	<u>0 6</u> <u>0 6</u>
中 胡	<u>5 55</u> <u>5 5</u>	4 <u>3 3</u>	<u>5 55</u> <u>5 5</u>	<u>3 1</u> <u>3 5</u>	<u>3 33</u> <u>3 3</u>	<u>0 3</u> <u>0 3</u>
大 提 琴	3 3	2 <u>1 1</u>	<u>1 11</u> <u>1 1</u>	<u>1 0</u> 0	<u>6 6</u>	3 6

笛	0 0	0 0	<u>3 32</u> <u>3 5</u>	<u>2321</u> <u>6 1</u>	<u>2 12</u> <u>3 5</u>	<u>6 5</u> 6
笙	<u>6 66</u> <u>6 6</u>	<u>0 6</u> <u>0 6</u>	<u>6 66</u> <u>6 6</u>	<u>0 6</u> <u>0 6</u>	<u>2 22</u> <u>2 2</u>	<u>0 2</u> <u>0 2</u>
扬 琴	<u>6 66</u> <u>6 6</u>	<u>0 6</u> <u>0 6</u>	<u>6 66</u> <u>6 6</u>	<u>0 6</u> <u>0 6</u>	<u>2 22</u> <u>2 2</u>	<u>0 2</u> <u>0 2</u>
中 阮	<u>6 66</u> <u>6 6</u>	<u>0 6</u> <u>0 6</u>	<u>6 66</u> <u>6 6</u>	<u>0 6</u> <u>0 6</u>	<u>2 22</u> <u>2 2</u>	<u>0 2</u> <u>0 2</u>
三 弦	<u>6 66</u> <u>6 6</u>	3 1	<u>6 66</u> <u>6 6</u>	3 1	<u>2 22</u> <u>2 2</u>	6 6
小、大木鱼 马 铃	⊗ X ⊗ X	⊗ X ⊗ X	⊗ X ⊗ X	⊗ X ⊗ X	⊗ X ⊗ X	⊗ X ⊗ X
二 胡	<u>6 66</u> <u>6 6</u>	<u>0 6</u> <u>0 6</u>	<u>6 66</u> <u>6 6</u>	<u>0 6</u> <u>0 6</u>	<u>2 22</u> <u>2 2</u>	<u>0 2</u> <u>0 2</u>
中 胡	<u>3 33</u> <u>3 3</u>	<u>0 3</u> <u>0 3</u>	<u>3 33</u> <u>3 3</u>	<u>0 3</u> <u>0 3</u>	<u>2 22</u> <u>2 2</u>	<u>0 2</u> <u>0 2</u>
大 提 琴	6 6	3 6	6 6	3 6	2 2	6 6