

本书由日本建筑学会授权辽宁科学技术出版社在中国大陆出版简体中文版。版权登记号 06-2004-142

图书在版编目 (C I P) 数据

日本新建筑. 3 / 日本建筑学会编; 孙逸增, 孙洋, 马宏韬译. - 沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2005. 2
ISBN 7-5381-4334-3

I. 日... II. ①日... ②孙... ③孙... ④马... III. 建筑设计-作品集-日本-现代 IV. TU206

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 117427 号

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003)

印刷者: 利丰雅高印刷(深圳)有限公司

经 销 者: 各地新华书店

幅面尺寸: 240mm × 320mm

印 张: 31

字 数: 170 千字

印 数: 1~2000 册

出版时间: 2005 年 2 月第 1 版

印刷时间: 2005 年 2 月第 1 次印刷

责任编辑: 陈慈良

封面设计: 耿志远

版式设计: 正奇沟通

责任校对: 仲 人

定 价: 228.00 元

联系电话: 024-23284360

邮购热线: 024-23284502 23284357

E-mail: lkzzy@mail.lnpgc.com.cn

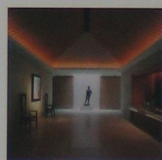
http://www.lnkj.com.cn



日本新建筑

NEW ARCHITECTURE

IN JAPAN No.3



日本建筑学会 编 / 孙逸增 孙 洋 马宏韬 译

辽宁科学技术出版社

NEW ARCHITECTURE IN JAPAN



3



0000-0000
0000-0000

Architecture 日本新建筑 in Japan

Architecture Institute of Japan

日本建筑学会 编
孙逸增 孙洋 马宏韬 译

3

Forew

日本新建筑

日本建筑学会

序

《日本建筑作品年鉴》是以日本建筑学会会员的《作品选集》为基础，以介绍每年的优秀建筑作品为宗旨而刊行的建筑作品年鉴。虽然这套年鉴的诞生仅有三个年头，但业已在会员之外被广泛利用，被当成了使用价值很高的作品选集。

这套年鉴虽然能够体现日本建筑学会的建筑作品的总体形象，但是，也可以说，表现出了日本建筑界最新的层面。目前，对于日本国的城市环境和建筑来说，其社会背景得到进一步的重视，因此，环境共生、节能、安全性能、通用设计等都进一步包含了地区特性、改造、保护和重建等，把地球环境的持续性和环境的循环自净作为目标，并给予更大的期待。

因此，这套年鉴肩负着建筑师们对于环境的可持续发展的使命。同时，在这里，通过优秀的建筑作品不仅向国内，也向世界传播了信息，确信能给予世界的城市环境和建筑赋予“新的构筑标准”。

另外要说明的是，这一作品选集，是作为日本建筑学会的会刊《建筑杂志》的增刊而发行的。建筑作品都是经过学会各分会推荐，经过作品选集委员会推选的。其中对于经过作品选奖评选委员会评选出的优秀建筑作品授予作品选奖而表彰。此外，这套年鉴也同时收录了获得日本建筑学会奖的建筑作品。

作品选集委员会委员长 / 作品奖励评审委员会委员长 细田雅春

contents | 目录

注：作品内页夹附作者及设计团队的五十周年纪念册。 ● 中谷宽（作品） 田家作品 ① 作品为获奖作品

平田乡镇中心 ●	12
重永让	
仙台媒体馆 ●	14
伊东丰雄、佐佐木健朗	
等北町民大厦 ●	16
阿部仁史、小野田孝明	
札幌穹顶大厦 ①	18
原广司	
宫城县迫樱高级中学 ①	20
小嶋一浩、三瓶满真、赤松佳珠子、新谷真人、高间三郎	
福岛海洋科学馆 绿色福岛 ①	22
浅石优、笹崎淳	
马头町广廉美术馆 ①	24
隈研吉	
之字型住宅/直角住宅 ①	26
古谷诚章	
屋面上之家 ①	28
手塚贵晴、手塚由比、池田昌弘	
武藏野市立0123荒无院 ①	30
横河健	
黑之家 ①	32
千叶孝	
SME 六番町大厦 ①	34
桥本绿郎、冢田哲也、伊势香彦	
生气勃勃的兰居下条 ①	36
中村勉	
环箱 ①	38
土川博司、池田望	
白工作室 ①	40
坂本昭	
奥庆岛津波馆	42
后藤达也	
北海道工业大学新教学楼G	44
佐藤孝、大垣直明、远山康树、铃木健夫	
山形村立整小学	46
后藤茂、木次谷朝子、村上新	
无遮挡之家	48
坂茂	
神奈川县桐荫学院纪念研究馆	50
室生明、矢野雅睦	
石砌美术馆	52
隈研吉	
日本科学未来馆	54
櫻井浩、山根裕、吉村亮、吉野繁	
T · N宅	56
北山恒	
樱山之家	58
仙田满、井上寿、川上正伦	
糟城	60
藤森照信、大崎信道	
广尾花园长廊	62
池田晴史、园分昭子	
SA住宅	64
坂本一雄、寺内美纪子、足立直	
产业技术综合研究所临海副都心中心	66
吉岛勇一、武田信美、若桥祐之	
读卖广告社	68
浅石优、小坂千、米泽制子	
长池自然中心	70
野泽正光	
明治学院大学的调色板区	72
内井昭藏、龟崎文治	

晴海岛式海神方城	
落合康人・中村光男・茅野秀真・松原忠・船越康弘	74
布耐顿的统一色彩的表参道	
长妻男・边见浩久・野岛秀仁	76
代官山的拉・凡泰	
田中幸男・小松原辰弥	78
印西消防署牧之原分署	
石田敏明・川边直哉	80
箱体住宅-22 [T邸]	
滝沢和彦	82
F5	
石田敏明	84
早川町立早川北小学	
滝泽正信	86
高根町立白桦托儿所	
兼川寛・岩崎克也・渡边由纪	88
早稻田大学理工学综合研究中心喜久井町校园	
入江正之・横多努・松本京	90
早稻田大学学生会馆	
平仓章二・山本龙义・若月博巳・织头孝・川井隆夫	92
涉谷-Ax	
加茂纪和子・熊仓洋介・曾我部昌史・竹内昌义・曼纽尔・格尔提兹	94
卡夫卡公寓	
渡边康	96
特里维尔诺・惠比寿大厦	
吉田研介	98
灯居	
篠原裕子	100
大田区多摩特殊养老院	
岩崎幸司・桥出谦一・岩崎克也・伊藤佐恵	102
卡西欧甲府福利楼	
日置直・山田祥树	104
横滨的茶室	
大江匡	106
蓝塔金田中	
堀越英嗣・川村純一・松冈拓公雄・城戸崎博孝	108
叶山的别墅	
高田司・保阪肇	110
“二之宫公寓”：筑波外国研究人员宿舍	
武田勤・高桥义弘・木戸威	112
京王线飞田给车站	
冈崎健・藤井千也	114
大协精工佐野第五工厂・开发中心	
野吕一孝・横沟成人・宫崎朋子	116
ZOOO (寺庙幼儿园)	
特木幸治	118
山之内制药烧津工厂圆形CMT・无菌制剂厂房	
米田浩二・外园洋一・志村康生	120
津岛市立图书馆	
佐野市彦・野崎敏夫・寺西敦敏	122
ONWARD榎山名古屋支店大厦	
久保直彦	124
港口医疗生活协同组合 协立综合医院	
市川健二	126
b-in-d	
末包伸吾・阿巴克斯建筑	128
租居住宅	
石田正彦	130
下田海湾文化舞台	
堀越弘・工藤和美	132
外宫神乐殿	
木内修・林泽美止	134

大山町福泽地区社团中心	
户尾任幸、广谷悦弘	136
入善町健康交流广场 三外尔	138
水野一郎	
圣尼迪克特教会八岳三位一体修道院	
高田建设部	140
落叶松山庄	
渡关隆之	142
神户大学百年纪念馆	
野野志正	144
兵庫大学健康科学部	
柏木浩一、山本匡、森山恒	146
河合町综合福利会馆“豆山之乡”	
川岛克也、川东隆、横村吉延	148
多罗尾湖别墅	
酒井利行、日野恭二	150
念智寺本堂、香积厨（集会所）	
相田武文、堀井博嗣	152
牧羊人慈善圣母修道会本部修道院	
酒井利行、加野隆司	154
塔楼园 梅田大厦、安田生命大阪大厦、健康保险组合联合会大阪中央医院、蒙特里大阪宾馆	
川岛克也、冈本隆、久保田秀男、大井升二、佐佐木叶二	156
播磨屋本店朝来山庄	
野田康史	158
大屋町明延大厅	
三平修一	160
京都大学综合博物馆（南馆）	
宗本顺三、大影佳史、安部矩敏、松田伸之	162
追手门学院食堂楼	
本间利雄	164
国际残疾人交流中心“坪格·艾”	
秋月睦二郎、远松繁弘、田中直人、盐井保则	166
见塚荻原保字之乡	
三好康隆	168
大川中心	
藤岛二三、村上启、多田满、佐藤义秋	170
紫野之家	
长坂大	172
京都艺术中心	
吉田尚司	174
旧大林组神户支店外墙的保留	
刃金国雄	176
板桥细波幼儿园附属建筑2	
远藤吉生	178
MTT	
神室昭雄	180
巴布科克日立福利楼	
中村幸男、山本幸彦	182
下关市地方批发市场唐户市场	
池原义郎、齐藤公男	184
三良坂町陶艺学习工房	
吉松秀树	186
下关市下关水族馆海洋博物馆	
冈村和典、石井米二郎	188
中岛町综合文化中心	
千鸟义典、安本典士	190
叶风	
山田雅美	192
H5部	
工藤和重、堀场弘	194
大野城の住宅	
永广善昭、永广寛子	196

1. 1940-1941	1940-1941	1940-1941
2. 1941-1942	1941-1942	1941-1942
3. 1942-1943	1942-1943	1942-1943
4. 1943-1944	1943-1944	1943-1944
5. 1944-1945	1944-1945	1944-1945
6. 1945-1946	1945-1946	1945-1946
7. 1946-1947	1946-1947	1946-1947
8. 1947-1948	1947-1948	1947-1948
9. 1948-1949	1948-1949	1948-1949
10. 1949-1950	1949-1950	1949-1950
11. 1950-1951	1950-1951	1950-1951
12. 1951-1952	1951-1952	1951-1952
13. 1952-1953	1952-1953	1952-1953
14. 1953-1954	1953-1954	1953-1954
15. 1954-1955	1954-1955	1954-1955
16. 1955-1956	1955-1956	1955-1956
17. 1956-1957	1956-1957	1956-1957
18. 1957-1958	1957-1958	1957-1958
19. 1958-1959	1958-1959	1958-1959
20. 1959-1960	1959-1960	1959-1960
21. 1960-1961	1960-1961	1960-1961
22. 1961-1962	1961-1962	1961-1962
23. 1962-1963	1962-1963	1962-1963
24. 1963-1964	1963-1964	1963-1964
25. 1964-1965	1964-1965	1964-1965
26. 1965-1966	1965-1966	1965-1966
27. 1966-1967	1966-1967	1966-1967
28. 1967-1968	1967-1968	1967-1968
29. 1968-1969	1968-1969	1968-1969
30. 1969-1970	1969-1970	1969-1970
31. 1970-1971	1970-1971	1970-1971
32. 1971-1972	1971-1972	1971-1972
33. 1972-1973	1972-1973	1972-1973
34. 1973-1974	1973-1974	1973-1974
35. 1974-1975	1974-1975	1974-1975
36. 1975-1976	1975-1976	1975-1976
37. 1976-1977	1976-1977	1976-1977
38. 1977-1978	1977-1978	1977-1978
39. 1978-1979	1978-1979	1978-1979
40. 1979-1980	1979-1980	1979-1980
41. 1980-1981	1980-1981	1980-1981
42. 1981-1982	1981-1982	1981-1982
43. 1982-1983	1982-1983	1982-1983
44. 1983-1984	1983-1984	1983-1984
45. 1984-1985	1984-1985	1984-1985
46. 1985-1986	1985-1986	1985-1986
47. 1986-1987	1986-1987	1986-1987
48. 1987-1988	1987-1988	1987-1988
49. 1988-1989	1988-1989	1988-1989
50. 1989-1990	1989-1990	1989-1990
51. 1990-1991	1990-1991	1990-1991
52. 1991-1992	1991-1992	1991-1992
53. 1992-1993	1992-1993	1992-1993
54. 1993-1994	1993-1994	1993-1994
55. 1994-1995	1994-1995	1994-1995
56. 1995-1996	1995-1996	1995-1996
57. 1996-1997	1996-1997	1996-1997
58. 1997-1998	1997-1998	1997-1998
59. 1998-1999	1998-1999	1998-1999
60. 1999-2000	1999-2000	1999-2000
61. 2000-2001	2000-2001	2000-2001
62. 2001-2002	2001-2002	2001-2002
63. 2002-2003	2002-2003	2002-2003
64. 2003-2004	2003-2004	2003-2004
65. 2004-2005	2004-2005	2004-2005
66. 2005-2006	2005-2006	2005-2006
67. 2006-2007	2006-2007	2006-2007
68. 2007-2008	2007-2008	2007-2008
69. 2008-2009	2008-2009	2008-2009
70. 2009-2010	2009-2010	2009-2010
71. 2010-2011	2010-2011	2010-2011
72. 2011-2012	2011-2012	2011-2012
73. 2012-2013	2012-2013	2012-2013
74. 2013-2014	2013-2014	2013-2014
75. 2014-2015	2014-2015	2014-2015
76. 2015-2016	2015-2016	2015-2016
77. 2016-2017	2016-2017	2016-2017
78. 2017-2018	2017-2018	2017-2018
79. 2018-2019	2018-2019	2018-2019
80. 2019-2020	2019-2020	2019-2020
81. 2020-2021	2020-2021	2020-2021
82. 2021-2022	2021-2022	2021-2022
83. 2022-2023	2022-2023	2022-2023
84. 2023-2024	2023-2024	2023-2024
85. 2024-2025	2024-2025	2024-2025
86. 2025-2026	2025-2026	2025-2026
87. 2026-2027	2026-2027	2026-2027
88. 2027-2028	2027-2028	2027-2028
89. 2028-2029	2028-2029	2028-2029
90. 2029-2030	2029-2030	2029-2030
91. 2030-2031	2030-2031	2030-2031
92. 2031-2032	2031-2032	2031-2032
93. 2032-2033	2032-2033	2032-2033
94. 2033-2034	2033-2034	2033-2034
95. 2034-2035	2034-2035	2034-2035
96. 2035-2036	2035-2036	2035-2036
97. 2036-2037	2036-2037	2036-2037
98. 2037-2038	2037-2038	2037-2038
99. 2038-2039	2038-2039	2038-2039
100. 2039-2040	2039-2040	2039-2040
101. 2040-2041	2040-2041	2040-2041
102. 2041-2042	2041-2042	2041-2042
103. 2042-2043	2042-2043	2042-2043
104. 2043-2044	2043-2044	2043-2044
105. 2044-2045	2044-2045	2044-2045
106. 2045-2046	2045-2046	2045-2046
107. 2046-2047	2046-2047	2046-2047
108. 2047-2048	2047-2048	2047-2048
109. 2048-2049	2048-2049	2048-2049
110. 2049-2050	2049-2050	2049-2050
111. 2050-2051	2050-2051	2050-2051
112. 2051-2052	2051-2052	2051-2052
113. 2052-2053	2052-2053	2052-2053
114. 2053-2054	2053-2054	2053-2054
115. 2054-2055	2054-2055	2054-2055
116. 2055-2056	2055-2056	2055-2056
117. 2056-2057	2056-2057	2056-2057
118. 2057-2058	2057-2058	2057-2058
119. 2058-2059	2058-2059	2058-2059
120. 2059-2060	2059-2060	2059-2060
121. 2060-2061	2060-2061	2060-2061
122. 2061-2062	2061-2062	2061-2062
123. 2062-2063	2062-2063	2062-2063
124. 2063-2064	2063-2064	2063-2064
125. 2064-2065	2064-2065	2064-2065
126. 2065-2066	2065-2066	2065-2066
127. 2066-2067	2066-2067	2066-2067
128. 2067-2068	2067-2068	2067-2068
129. 2068-2069	2068-2069	2068-2069
130. 2069-2070	2069-2070	2069-2070
131. 2070-2071	2070-2071	2070-2071
132. 2071-2072	2071-2072	2071-2072
133. 2072-2073	2072-2073	2072-2073
134. 2073-2074	2073-2074	2073-2074
135. 2074-2075	2074-2075	2074-2075
136. 2075-2076	2075-2076	2075-2076
137. 2076-2077	2076-2077	2076-2077
138. 2077-2078	2077-2078	2077-2078
139. 2078-2079	2078-2079	2078-2079
140. 2079-2080	2079-2080	2079-2080
141. 2080-2081	2080-2081	2080-2081
142. 2081-2082	2081-2082	2081-2082
143. 2082-2083	2082-2083	2082-2083
144. 2083-2084	2083-2084	2083-2084
145. 2084-2085	2084-2085	2084-2085
146. 2085-2086	2085-2086	2085-2086
147. 2086-2087	2086-2087	2086-2087
148. 2087-2088	2087-2088	2087-2088
149. 2088-2089	2088-2089	2088-2089
150. 2089-2090	2089-2090	2089-2090
151. 2090-2091	2090-2091	2090-2091
152. 2091-2092	2091-2092	2091-2092
153. 2092-2093	2092-2093	2092-2093
154. 2093-2094	2093-2094	2093-2094
155. 2094-2095	2094-2095	2094-2095
156. 2095-2096	2095-2096	2095-2096
157. 2096-2097	2096-2097	2096-2097
158. 2097-2098	2097-2098	2097-2098
159. 2098-2099	2098-2099	2098-2099
160. 2099-2100	2099-2100	2099-2100
161. 2100-2101	2100-2101	2100-2101
162. 2101-2102	2101-2102	2101-2102
163. 2102-2103	2102-2103	2102-2103
164. 2103-2104	2103-2104	2103-2104
165. 2104-2105	2104-2105	2104-2105
166. 2105-2106	2105-2106	2105-2106
167. 2106-2107	2106-2107	2106-2107
168. 2107-2108	2107-2108	2107-2108
169. 2108-2109	2108-2109	2108-2109
170. 2109-2110	2109-2110	2109-2110
171. 2110-2111	2110-2111	2110-2111
172. 2111-2112	2111-2112	2111-2112
173. 2112-2113	2112-2113	2112-2113
174. 2113-2114	2113-2114	2113-2114
175. 2114-2115	2114-2115	2114-2115
176. 2115-2116	2115-2116	2115-2116
177. 2116-2117	2116-2117	2116-2117
178. 2117-2118	2117-2118	2117-2118
179. 2118-2119	2118-2119	2118-2119
180. 2119-2120	2119-2120	2119-2120
181. 2120-2121	2120-2121	2120-2121
182. 2121-2122	2121-2122	2121-2122
183. 2122-2123	2122-2123	2122-2123
184. 2123-2124	2123-2124	2123-2124
185. 2124-2125	2124-2125	2124-2125
186. 2125-2126	2125-2126	2125-2126
187. 2126-2127	2126-2127	2126-2127
188. 2127-2128	2127-2128	2127-2128
189. 2128-2129	2128-2129	2128-2129
190. 2129-2130	2129-2130	2129-2130
191. 2130-2131	2130-2131	2130-2131
192. 2131-2132	2131-2132	2131-2132
193. 2132-2133	2132-2133	2132-2133
194. 2133-2134	2133-2134	2133-2134
195. 2134-2135	2134-2135	2134-2135
196. 2135-2136	2135-2136	2135-2136
197. 2136-2137	2136-2137	2136-2137
198. 2137-2138	2137-2138	2137-2138
199. 2138-2139	2138-2139	2138-2139
200. 2139-2140	2139-2140	2139-2140
201. 2140-2141	2140-2141	2140-2141
202. 2141-2142	2141-2142	2141-2142
203. 2142-2143	2142-2143	2142-2143
204. 2143-2144	2143-2144	2143-2144
205. 2144-2145	2144-2145	2144-2145
206. 2145-2146	2145-2146	2145-2146
207. 2146-2147	2146-2147	2146-2147
208. 2147-2148	2147-2148	2147-2148
209. 2148-2149	2148-2149	2148-2149
210. 2149-2150	2149-2150	2149-2150
211. 2150-2151	2150-2151	2150-2151
212. 2151-2152	2151-2152	2151-2152
213. 2152-2153	2152-2153	2152-2153
214. 2153-2154	2153-2154	2153-2154
215. 2154-2155	2154-2155	2154-2155
216. 2155-2156	2155-2156	2155-2156
217. 2156-2157	2156-2157	2156-2157
218. 2157-2158	2157-2158	2157-2158
219. 2158-2159	2158-2159	2158-2159
220. 2159-2160	2159-2160	2159-2160
221. 2160-2161	2160-2161	2160-2161
222. 2161-2162	2161-2162	2161-2162
223. 2162-2163	2162-2163	2162-2163
224. 2163-2164	2163-2164	2163-2164
225. 2164-2165	2164-2165	2164-2165
226. 2165-2166	2165-2166	2165-2166
227. 2166-2167	2166-2167	2166-2167
228. 2167-2168	2167-2168	2167-2168
229. 2168-2169	2168-2169	2168-2169
230. 2169-2170	2169-2170	2169-2170
231. 2170-2171	2170-2171	2170-2171
232. 2171-2172	2171-2172	2171-2172
233. 2172-2173	2172-2173	2172-2173
234. 2173-2174	2173-2174	2173-2174
235. 2174-2175	2174-2175	2174-2175
23		

原书缺页

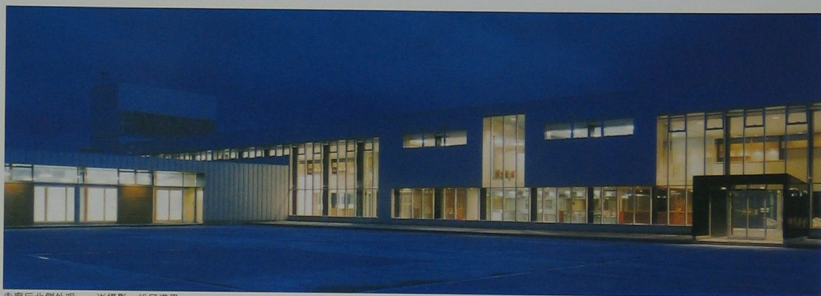
原书缺页

平田乡镇中心

山形县饱海郡平田町大字飞鸟字契约场35

富永让

富永让+形态系统设计研究所/法政大学



走廊厅北侧外观 ※摄影：松冈满男



走廊厅剖面图



在人口不足一万人的町中，提出了乡镇中心的“形态”，并成为投影于所谓村镇平野的土地上的“形态”，完成了形成建筑两种作业。

第一，从方案方面说是由“走廊厅”+“功能侧翼”构成的。把福利设施、诊疗所、图书中心、大厅等集中在一起，那真叫做具有町的任何微细功能。建筑用地在公共设施区的中央，区域中还有町公所、中央公民馆和小学校，是一条文化街（中心），建筑的布置特点是，把点状分布的建筑群联系在一起，组成一个完整的公共设施区域。

由于称为“走廊厅”的回廊横跨在整个用地上，所以把风格不同的功能区舒畅地连接起来，使视界总是向外侧的广阔大地上开放。在很长的建设过程中，对功能侧翼的利用反复细致地进行了讨论，使其形态产生变化。另外，对于各部门开展的活动，则强调与外部庭园的联系。这种“乡镇中心的形态”，其入口和正门向各个方向敞开，经年累月下来，作为自然的东西深深地渗透到町民的心中，牢不可破。

第二，从侧面方面看，根据现场取得的经验反复启发出来的人的感受，就是对外侧已有的自然空间的反应。在眼前所展开的是四季变化的平川的风景。在田地中映照出水面的倒影，同时又构成绿色的田野，秋天则转化为一派金黄，冬天成为白茫茫的一色，在很长的设计周期中，使这一建筑物的形态满足了四季的彩色变化，使充满魅力的风景接连不断地展现在乌海山与平原的空间中，这种产生怀中拥抱感的景色依次产生变化，如今正在感受当中。



福利中心门廊 ※



集会室 ※



南侧外观 京



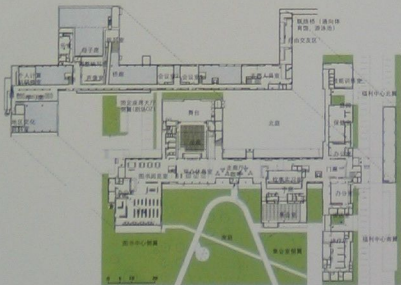
走廊的内部 京



全景 京



剧场OZ 京



平面图

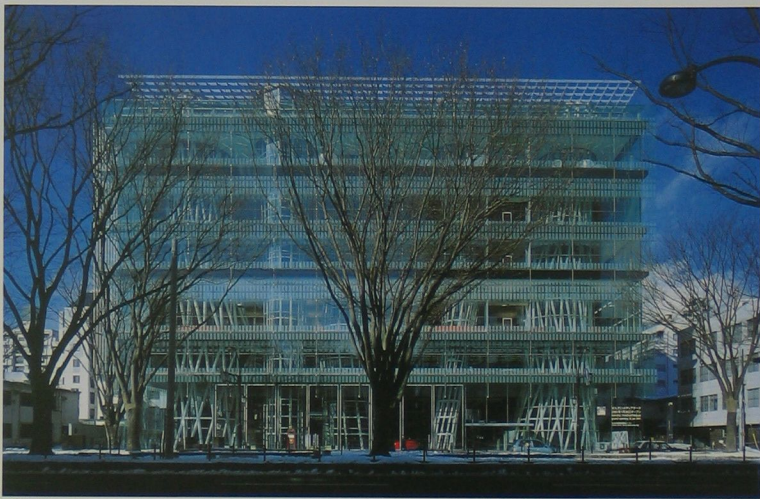
主要用途：图书馆、剧场、诊疗所、福利中心
 土地面积：19445.00m²
 占地面积：3926.41m²
 建筑面积：5090.39m²

仙台媒体馆

宫城县仙台市青叶区春日町2-1

伊东丰雄* 佐佐木睦朗**

*伊东丰雄建筑设计事务所 **佐佐木睦朗构造计划研究所



定禅寺街路一侧的外观



仙台媒体馆位于仙台市中心，面对着樟树成荫的定禅寺街路，把图书馆、美术馆、影像中心、盲聋人情报中心这四个事业建成综合的公共设施，这是一种全新的建筑类型。作为设计观念，提出了“提供最先进的思想”，“形成没有终端的节点”，“从所有的壁垒中获得解放”这三个口号。该设施从2001年1月开始营运。到目前已经开馆两年以上，仍然有络绎不绝的来馆者，一派兴旺景象。

一楼是半室外的开放空地，是设置咖啡馆和小卖部的闭馆也能开展活动的空间。二楼是全馆的情报区域，进行交谈和信息交换，对新发行的期刊杂志能宽松阅览。3、4楼为普通图书馆。5、6楼为美术馆，两个楼层是不同的，5楼被划分成小型分区，而6楼全都是可移动的隔断。7楼被称作演播室，有关声像的部门都集中在这里。

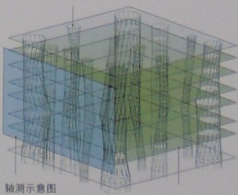
建筑构造由柱、楼板和维护结构关键三要素构成。

大小相宜的13根柱子采用的是壁厚的细直径钢管，构成格构形态的空间结构。用这种结构支撑着楼板，形成了主体结构。同时也是一种抗震结构。柱子不但是结构构件，同时也把光照、空气、水、电气和交通功能包括进去，同时贯穿各楼层，使建筑物成为完整整体。楼板采用钢板夹层构造，实现了400mm这样极其薄的格构构造，在上面铺70mm轻混凝土，构成复合楼板。这是边长50m的正方形的很平的楼板体系。

维护结构采用玻璃、铝材、钢材，成为柱子和楼板结构的表面被覆构造。



钢结构工程



轴测示意图



1楼的开放活动空间



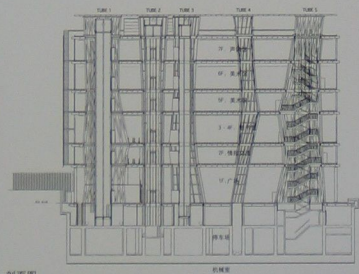
7楼声像馆的教学厅



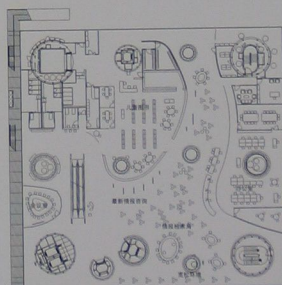
2楼情报区



7楼声像馆的教学厅



剖面图



2楼平面图

主要用途：图书馆、美术馆、声像馆
 土地面积：3948.72m²
 占地面积：2933.12m²
 建筑面积：21682.15m²

零北村民大厦

南京国民政府时期 (1927-1949)

阿瑟·里士 - 小原信子设计

南京国民政府



零北村民大厦，南京国民政府时期 (1927-1949)



零北村民大厦内部，南京国民政府时期 (1927-1949)