

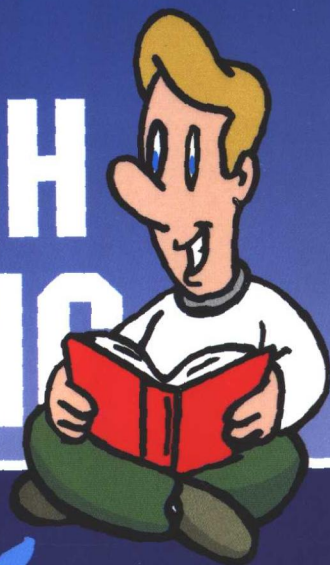
根据高中英语“新课标”语言技能目标听力要求编写

▶▶▶ 人教版英语教材配套听力训练

新英语听力 同步训练

NEW 高三(上) 周兆祥 编

ENGLISH
LISTENING



随书配磁带2盒

New

中国书籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

新英语听力同步训练. 高三 (上) / 周兆祥编. — 北京:
中国书籍出版社, 2004.6

ISBN 7 - 5068 - 1068 - 9

I. 新 ... II. 周 ... III. 英语 - 听说教学 - 高中 -
教学参考资料 IV. G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 037151 号

责任编辑 / 庞 元

责任印制 / 刘颖丽 佳 林

封面设计 / 智道设计工作室 \ 黄俊杰

出版发行 / 中国书籍出版社

地 址 / 北京市丰台区太平桥西里 38 号 (邮编: 100073)

电 话 / (010) 63455164 (总编室) (010) 63454858 (发行部)

经 销 / 全国新华书店

印 刷 / 北京京海印刷厂

开 本 / 850 毫米 × 1168 毫米 1/32 6.75 印张 170 千字

版 次 / 2004 年 6 月第 1 版 2004 年 6 月第 1 次印刷

印 数 / 0001 ~ 5000 册

定 价 / 8.00 元 (册)

版权所有 翻印必究

中学英语听力测试特点及听力答题技巧

(代前言)

一、《高中英语课程标准》语言技能目标听的要求 八级（高三）

1. 能识别不同语气所表达的不同态度；
2. 能听懂有关熟悉话题的讨论和谈话并记住要点；
3. 能抓住简单语段中的观点；
4. 基本听懂广播、电视英语新闻的主题或大意；
5. 能听懂委婉的建议、劝告等。

九级（高三优秀毕业生）

1. 能听懂有关熟悉话题的演讲、讨论、辩论和报告；
2. 能听懂国内外一般的英语新闻广播及天气预报；
3. 能抓住较长发言的内容要点，理解讲话人的观点及目的
4. 能从言谈中判断对方的态度、喜恶、立场；
5. 能理解一般的幽默；
6. 能在听的过程中克服一般性的口音干扰。

二、高中英语听力测试特点

听力测试的主要形式有：对话理解，短文理解。对话理解是考查学生在一定语境或情景中所表现出的快速反应、推理判断能力；短文理解则是在此基础上考查学生对一个结构比较完整，意义相对连贯的语段的理解能力，是一种高层次、有难度的听力测试形式。高考英语听力题既考查考生听的能力，又考查考生阅读、理解、逻辑判断和心理承受能力。

高考英语听力考试的测试点包括：

1. 理解对话的主旨大意

如：What's the man doing?

A. He's working in a hotel.

B. He's visiting a young people.

C. He's travelling around (NMET2000)

此听力的原文为：

W: So, how long have you been here?

M: Just a couple of days, actually, I am on a big journey. You know, I'm visiting all the places of interest here.

本题是一位男子谈论到此地的各个名胜观光的情况，其中的 a big journey、visiting 和 places of interest here 是这位男子谈话的关键，因此，考生若对此进行归纳判断就会马上明白此谈话的主旨大意，选出答案 C。

2. 获取对话中的具体信息

为了说明和解释主旨，对话或独白中需要一些具体信息，如时间、地点、人物、年代、价钱等，这些信息对理解对话，把握对话主旨是不可缺少的内容，且在试题中占相当大的比例。这类题要求学生在听清，听懂信息的同时，还要对所听到的信息做简单的处理。有的也需要考生进行简单的计算。

3. 推断对话发生的背景、地点及对话者之间的关系。对对话背景、地点、对话者之间关系的理解程度，体现了一个人对口语的理解能力。

4. 理解领会对话的观点、态度及意图

这类考题要求考生不但能理解录音原文的主旨大意，而且还要通过文中的重要细节、具体事实，揣摩、推断说话者的意图、观点和态度等，这类题能测试出考生在听力方面的综合素质。

三、听力的五个解题步骤

第一步：试听时注重心理调整

听力测试要求考生有良好的心理素质。由于听力的内容具有不可重复性和即时性，录音结束后无法再现，所以考生必须在当时听音、思考和解题，这样，很多考生考试时总显得很紧张，难以静心。所以，考生务必要调整好心态，自信放松尤其应利用听力试音的机会暗示自己摒除杂念，全身心进入角色，同时细听试音内容，因为试音内容的语速、音质都和正题相似，听好了试音

对自己调整心态，增强信心极有好处，可以说，试音内容听成功了，听力测试也就成功了一半。

第二步：读题时注重预测文章内容和试题答案

提前阅读是做好听力题的重要保证。在第一节听力测试正式开始前大约要读 2 分半钟左右的考试指导语。在此期间，考生只需快速看一下考试指导语，然后迅速地捕捉每个小题题干选项所提供的信息，预测短文或对话可能涉及到的内容，并尽可能对文章内容和试题答案进行预测，听录音时只要验证一下自己的预测就可以了。同时由于选项及试题里的短语、句子可能会在听力内容里有所出现，因此认真读问题还能够提高听力答题的准确率。如：

听力问题：

1. With whom do Polish people spend Christmas?
 - A. Friends.
 - B. Their families.
 - C. Other relatives.
2. Why do people in Poland have to taste all the dishes on Christmas Eve?
 - A. Because if they don't do it, the one who cooks will be unhappy.
 - B. Because they have to tell what dishes are on the table.
 - C. Because if they don't do, they may have bad

luck in the following year.

3. Where do the children find presents?

A. In their bed room

B. In the dining room

C. In the room where there is a Christmas tree.

4. What time do they go to church?

A. 10:00 p.m.

B. 12:00 p.m.

C. 1:00 a.m.

阅读问题和选项不难发现，这篇听力材料讲的是波兰普通家庭是如何欢度圣诞佳节的。在这个主旨引导下，很快就能预测到第1题选B（圣诞佳节定会团聚），第2题选C（圣诞大餐上尝遍所有菜肴的目的必然是图吉利，希望来年有好运），第3题选C（孩子们必然是在圣诞树下找到礼物）。

第三步：初听录音时重视理解全文大意、速记重要信息

初听录音时应尽力理解全文大意，将重点放在问题所在的“考点”上，不能将思路停留在个别次要的词句上。注意听首句，因为首句往往为全文的主旨，对预测短文内容很有帮助。

此时应注意先听到的信息可能在试题选项中出现了，但别立即下结论，因为下文的信息可能会推翻你的结论。如：

听力问题:

1. What's the man doing?

A. Watching TV.

B. Turning down the TV.

C. Answering the phone.

录音原文:

Would you mind turning down the TV a bit ?

考生很可能会立即选 B, 而不愿再认真听后边内容。其实后边内容为: I'm answering the phone. 所以答案应选 C。又如:

听力问题:

2. Who will come to see Mary tomorrow?

A. Mr. Ford.

B. John.

C. John and Mr. Ford.

考生可能会立即选 John, 其实下文过了较长时间又出现了: I will be around again with Mr. Ford. 所以答案应选 C。

目前高考听力测试中短文理解大部分是记叙文或讲话稿, 所以听录音时重在听懂每句话的意思和内涵, 注意捕捉文中所涉及的人物 (who)、事件 (what)、时间 (when)、地点 (where)、原因 (why)、方式 (how)、程度 (how long, how soon, how much)、数字 (how many/how much)、选择 (which...) 等, 这样可有效地

帮助考生答题时唤起记忆，提高解题的准确性。此时尤其应注意听关键词，如听到“menu”就可判断出对话有可能发生在饭店。听到“size”和“wear”这两个词时就可判断出对话可能发生在服装店。听到“stamps”就可判断出对话可能发生在邮局。考生应熟知时间和数字的发音，特别重视 - ty, - teen 的发音和 to 与 past 表时间的含义，如：15—fifteen, 50—fifty, 6:30 half past six/six thirty, 7:15 a quarter past seven/seven fifteen, 7:45—a quarter to eight/seven forty—five, 1998—nineteen ninety—eight。

第四步：复听时侧重听难点和漏点

考生听第二遍录音时，在进一步理解全文、把握重要细节的基础上，要特别注意第一次听音时没有听清楚或没有理解的地方，应特别检查一下自己前一次有没有误听或漏听的重要信息。如果感到有误听、漏听的地方，应结合试题选项和短文内容认真地思考、验证一下。如确实有误听、漏听，应果断修改，不能犹豫不决，否则录音结束就失掉了依据。

第五步：解题时应根据所听内容进行逻辑推理

不管听什么材料，注意力一定要集中在整体内容的理解上，千万不能只停留在个别单词或单句上，听不清时马上放弃，不要强迫自己听清每一个词，要把重点放在听关键词即实词上，一边听一边把要点及回答问题的关键词记下来。

解听力题时，大部分事实细节题考生只需认真听录音就能准确作答，然而也有一部分试题不能直接听到答案，无法直接作答，这时应结合听力内容进行正确的逻辑推理，必要时可将有关信息记在稿纸上，进行编排推断，这样解题时就更为直观。如：

录音原文：

W: Which season do you prefer, winter or summer?

M: I prefer winter to summer. But my favorite season is autumn.

听力问题：

Which season does the man like best?

A. Winter. B. Summer. C. Autumn.

析：C 听到录音之后，考生可在草稿纸上记下：喜冬、不喜夏、最喜秋。然后进行逻辑重排：最喜秋、喜冬、不喜夏。显然，这道问题无论是怎么改变，考生都能准确作答，最喜欢的是秋天，不喜欢的是夏天，即使考排序题考生也很容易作答。

又如：

录音原文：

W: Tickets are four dollars for adults, children's tickets are half price.

M: OK, I'd like two adults' and two children's tickets, please.

听力问题:

How much did the man pay for the tickets?

A. \$ 4. B. \$ 12. C. \$ 16.

析: B 听到录音后考生可在草稿纸上速记下列内容: 成年 1 票 4, 儿童 1 票半 (2), 进行逻辑推理并重新编排如下: 成年 2 票 8, 儿童 2 票 4, 显然此人共付 12 美元。

此外, 要注意听短文的首句和首段, 文章的开首和开首段, 往往是对短文内容的概括, 如讲话目的、主要内容、作者、论点、故事发生的时间、地点及事由等。

总之, 抓住试听、读题、初听、复听、解题这五个环节的答题要领, 认真对待, 沉着冷静, 就一定能做好听力题。

目 录

中学英语听力测试特点及听力答题技巧 (代前言)

Unit 1 Madame curie	(1)
同步听力 1	(1)
第一节	(1)
第二节	(2)
同步听力 2	(5)
第一节	(5)
第二节	(6)
 Unit 2 Captain cook	(10)
同步听力 1	(10)
第一节	(10)
第二节	(11)
同步听力 2	(14)
第一节	(14)
第二节	(15)
 Unit 3 Australia	(19)
同步听力 1	(19)

第一节	(19)
第二节	(20)
同步听力 2	(23)
第一节	(23)
第二节	(24)
Unit 4 Feed the world	(28)
同步听力 1	(28)
第一节	(28)
第二节	(29)
同步听力 2	(32)
第一节	(32)
第二节	(33)
Unit 5 Advertising	(37)
同步听力 1	(37)
第一节	(37)
第二节	(38)
同步听力 2	(41)
第一节	(41)
第二节	(42)
Unit 6 Mainly revision	(46)
同步听力 1	(46)

第一节	(46)
第二节	(47)
同步听力 2	(50)
第一节	(50)
第二节	(51)
Unit 7 Angkor wat	(55)
同步听力 1	(55)
第一节	(55)
第二节	(56)
同步听力 2	(59)
第一节	(59)
第二节	(60)
Unit 8 A person of great determination	(65)
同步听力 1	(65)
第一节	(65)
第二节	(66)
同步听力 2	(69)
第一节	(69)
第二节	(70)
Unit 9 Gymnastics	(74)
同步听力 1	(74)

第一节	(74)
第二节	(75)
同步听力 2	(78)
第一节	(78)
第二节	(79)
Unit 10 The trick	(83)
同步听力 1	(83)
第一节	(83)
第二节	(84)
同步听力 2	(87)
第一节	(87)
第二节	(88)
Unit 11 The merchant of venice	(92)
同步听力 1	(92)
第一节	(92)
第二节	(93)
同步听力 2	(96)
第一节	(96)
第二节	(97)
Unit 12 Mainly revision	(101)
同步听力 1	(101)

第一节	(101)
第二节	(102)
同步听力 2	(105)
第一节	(105)
第二节	(106)

录音材料

Unit 1 Madame curie	(110)
同步听力 1	(110)
第一节	(110)
第二节	(111)
同步听力 2	(113)
第一节	(113)
第二节	(114)
Unit 2 Captain cook	(117)
同步听力 1	(117)
第一节	(117)
第二节	(118)
同步听力 2	(120)
第一节	(120)
第二节	(121)

Unit 3 Australia	(123)
同步听力 1	(123)
第一节	(123)
第二节	(124)
同步听力 2	(126)
第一节	(126)
第二节	(127)
 Unit 4 Feed the world	 (130)
同步听力 1	(130)
第一节	(130)
第二节	(137)
同步听力 2	(133)
第一节	(133)
第二节	(134)
 Unit 5 Advertising	 (137)
同步听力 1	(137)
第一节	(137)
第二节	(138)
同步听力 2	(140)
第一节	(140)
第二节	(141)