



CHINESE WISDOM STORIES COLLECTION · 中华智谋故事总集 · CHINESE WISDOM STORIES COLLECTION



CHINESE WISDOM STORIES COLLECTION

中华智谋故事总集

下



北京出版社

CHINESE WISDOM STORIES COLLECTION · 中华智谋故事总集 · CHINESE WISDOM STORIES COLLECTION · 中华智谋故事总集 · CHINESE WISDOM STORIES COLLECTION

CHINESE WISDOM STORIES COLLECTION

中华智谋故事总集

下卷

捷智篇 闺智篇 杂智篇



北京出版社

CONTENTS

目录

CHINESE
WISDOM STORIES
COLLECTION

中华智谋故事总集

第六章 捷智篇

第一节



随机应变

弦高智退秦军	231
完璧归赵	232
吕后机变	233
史丹巧救太子	234
卫瓘智灭钟会	235
假钓脱险境	236
鲁悉达投陈	237
智充和亲使	238
武则天善变	239
张浚稳军心	240
杨损巧对门达	241

第二节



急中生智

亡苏秦擒刺客	243
陈平脱衣释疑	244
曹操应急献刀	245
望梅止渴	246
孙坚装病借粮	247
小卒诓追兵	248
世民号泣追师	249
安金藏保李旦	250
施仁望救周业	251
老军校定军心	252
曹玮应变除叛	253
邵泽民烧宗谱	254
周金当众骂官	255
成祖驾崩	256
纪昀巧对乾隆	257



第三节



灵动敏悟

华佗拜师	259
杨修解字	260
诸葛恪巧应对	261
松赞干布求亲	262
郑钦说解碑文	263
班蒙解诗	264
苏轼解讽诗	265
周之屏解言	266
洪钟智慧过人	267

第四节



独辟蹊径

田婴报帐	269
曹冲称象	270
华佗巧开药方	271
顾荣醉酒保身	272
子昂高价买琴	273
巧取井底玉簪	274
怀丙智捞铁牛	275



第七章 闺智篇



第一节

贤德敏慧

贤妻谏夫	279
孟母三迁	280
僖妻慧眼识人	281
赵威后问政	282
赵括母知子	283
漂母助韩信	284
乐羊子妻	285
李文姬救弟	286
许允妻智救子	287
袁隗妻辩夫	288
辛宪英断势	289
陶侃之母	290
刘娥阻建鸱仪	291
董氏明辨时局	292
潘炎妻断祸福	293
政和公主劝父	294
白瑾妻擒贼	295

第二节



雄才大略

邓曼谏楚王	297
符坚妻断兵败	298
刘氏智佐晋王	299
周氏助夫起兵	300
郑氏罚子息兵	301
李妻逼夫守城	302
金匱之盟	303



第三节

大智大勇

吕母勇杀县宰	305
李寄斩蛇	306
徐氏智除奶览	307
崔简妻保名节	308
李靖与红拂女	309
窦女除李希烈	310
仆妻为夫报仇	311
申屠希光报仇	312
沈妾痛哭救夫	313

第八章 杂智篇



第一节

鬼斧神工

鲁班扶斜塔	317
张衡制地动仪	318
曹操寒夜筑城	319
木牛流马	320
喻皓造斜塔	321
高超新法合龙	322
毕昇活字印刷	323
巧镀玻璃瓶	324
河底捞石兽	325
丁谓一举三得	326
巧造金刚腿	327



第二节

狡黠小慧

奴仆阴谋欺主	329
阳虎刺伤恩人	330
袁盎进谏	331
史高害萧望之	332
王莽收买人心	333
安禄山内诈	334
永嘉舟子	335





CHINESE WISDOM STORIES 中华智谋故事总集 COLLECTION

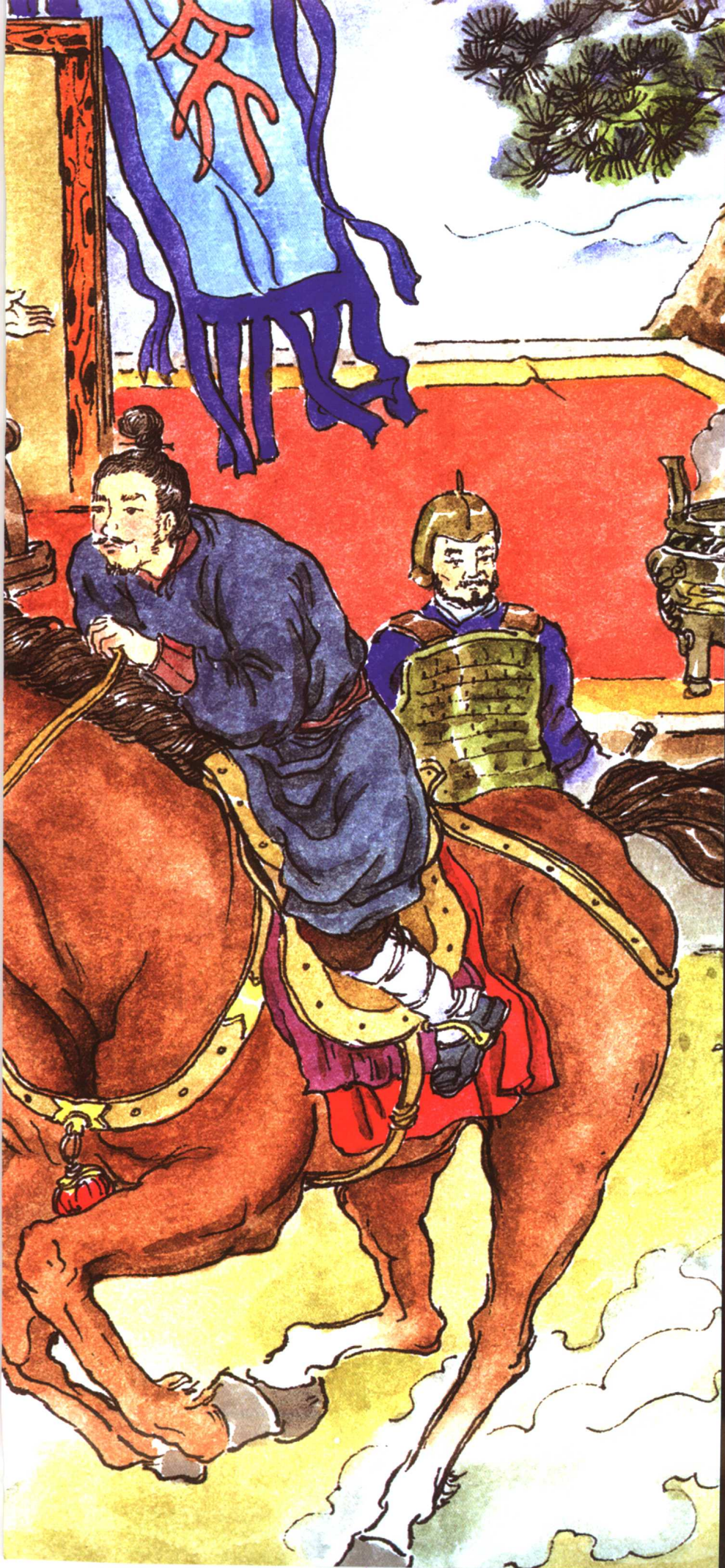
第六章

捷智篇

BRISKLY WISDOM

捷者，敏而灵动也。本章所选智谋故事的主人公，与此前篇章最大的区别，就是他们在运用智谋时，基本上都没有经过深思熟虑、左右权衡的过程。因为在很多情况下，当事人没有机会，也没有时间对所面临的紧急事物做出充分分析，他们必须在尽可能短的时间内做出判断，继而行动，只有这样，紧急情况才有可能得到解决。这就要求捷智者运用智谋技巧时，需临危不乱，调动每一根神经，快速处理当前局面。在这类智谋故事中，常常可以见到出人意料的反应，匪夷所思的回答或是令所有人恍然的技巧。

本章分为随机应变、急中生智、灵动敏悟、独辟蹊径四部分，收录捷智故事四十二篇。





Chinese Wisdom Stories Collection

中华智谋故事总集

第一节

随机应变

随机应变，关键在于「变」字。客观情况在不断变化，处理问题及解决问题的方法也应随之而不断改变。就好像行军作战之时，敌攻我应守，敌退我则追，这就是随机应变的范例。若反其道而行之，不仅不能克敌，还会因此一败涂地。

但是，随机应变也是一种比较高深的技巧，它不仅需要施谋者富于智慧，还要有丰富的经验，以便能够在短时间内判断对何种情况应该采取何种计谋。这就是捷智者高于常人的地方了。本节共有体现用智者随机应变能力的故事十一则，均为体现应时顺势而变，巧妙而合理地运用智谋，进而达到目的的精彩典范。



弦高智退秦军

公 元前628年，秦穆公准备向中原扩展势力，图谋霸业。正巧，秦、晋两国合兵攻打郑国时，留下驻守郑国北门的秦将杞子派人报告，说郑国国君死了，公子兰刚刚继位，政局不稳。后公子兰投靠晋国，疏远秦国。此后，晋文公重耳也死了，晋国无暇他顾。穆公因此认为这是一个很好的灭郑时机。

秦穆公得知郑国新君即位，晋国恰遇国丧，便想趁机攻打郑国。蹇叔和百里奚劝谏说：“到千里之外去袭击别国，很少有能成功的。况且，又怎能保证郑国不了解我们的行动呢？此举万万不可。”但穆公不听，便派孟明视、西乞术以及白乙丙三人率兵袭击郑国。

大军来到与郑国相邻的滑国地

界。忽然有人拦住去路，自称是郑国的使臣弦高。弦高说：“敝国国君听说将军们要来，特地派我送来四张牛皮和十二头肥牛，请将军笑纳。敝国蒙贵国军队保护北门，心中十分感激。”孟明视支支吾吾，连忙说自己是来攻打滑国的。弦高走后，孟明视下令攻打滑国，西乞术、白乙丙不知主帅为何突然改变主意，孟明视说：“咱们本是来偷袭郑国的，可对对方派人前来犒军，这说明郑国早有准备。郑国如果坚守，一来我们兵力不够，二来距离秦国遥远，粮草不济，难以取胜。不如攻下滑国，回去好有个交代。”于是三人便率军灭了滑国。其实，弦高并不是什么使者，而是郑国的一个牛贩子，他去洛阳做买卖，听说秦国前来攻打郑国，立即派人火速回国通知国君早做准备，自己则赶着肥牛，冒充郑国的使者，骗过孟明视，救了自己的国家。



镂雕螭凤纹出廓式玉璧



郑国商人弦高利用四张牛皮和十二头肥牛智退秦师。



鹰形青铜器

秦士兵俑

「历史投影」

齐桓公接受鲍叔牙的推荐，派人到鲁国请管仲回国。鲁大夫施伯说：“管仲如果被齐国重用，那鲁国就危险了。不如杀了他把尸体交给齐国。”鲁庄公打算杀管仲，齐国使者假意对庄公说：“我们国王为报一箭之仇，想亲手杀死管仲，如果送给他管仲的尸体，那等于没有达成他的心愿。”于是鲁庄公便命人把管仲捆绑起来装入牢笼，派人用囚车押送回了齐国。这才有了后来的管仲变法、桓公称霸。

彩绘步兵俑



古人字、号趣谈

本故事中，秦将孟明视其实是百里奚之子百里视，名视，字孟明。字放在名之前，略去姓氏，是当时的一种称呼方法。因为古人有名、有字是普遍情形。命名、取字的礼法，自周代开始。初生之子由其父（祖）给他命名，成年后，其父（祖）给他取字。君、亲、师可以呼其名；比较疏远的长辈、所有的平辈，尤其是朋辈，多称其字，以示敬重。

完璧归赵

赵 惠文王的时候，赵国得到楚国的和氏璧。秦昭王听说后，便派人致信赵王，表示愿意用城邑换取和氏璧。赵王与大臣们谋议：如果将璧给秦国，秦国的城池恐怕不会到手，白白受秦的欺负；要是不给，又担心秦国军队来攻打。于是，便想寻找一个足智多谋且能言善辩之人出使秦国。

公元前283年，蔺相如带着和氏璧，奉命出使秦国。秦昭王在章台召见蔺相如。蔺相如捧璧敬献给秦王。秦王非常高兴，只顾传给嫔妃及左右侍从观看。蔺相如见状，便以璧上有瑕疵，要指给秦王看为借口，把璧拿了过来，并坚定地说：“我看大王没有诚意给赵国城邑，所以我将玉璧收回。大王若逼迫我，我的头颅与宝璧就一起破碎在殿柱上！”秦王怕蔺相如真的将玉璧碰碎，便连忙道歉，又召来管理图籍的官员划出十五座城邑给赵国。蔺相如估计秦王只不过是装装样子而已。他于是对秦王说：“和氏璧是天下至宝，赵王害怕秦国，不敢不献给你们。但赵王送出宝璧时，斋戒了五天，现今大王也应该斋戒五天，朝堂上设九宾大礼，我才敢献上璧玉。”秦王考虑再三，觉得终究不能强夺，遂放蔺相如回赵国了。



完璧归赵石像图

智谋解析

在完璧归赵故事中，我们常称颂蔺相如非凡的胆略，保卫祖国尊严的精神。然而，其在秦廷上巧妙取回和氏璧的机智更令人称道。试想，在秦廷上，如果蔺相如不能灵机一动，以“瑕疵”为借口取回和氏璧，又怎能逼迫秦王交出城池；不以宝璧为盾牌，又怎能令秦王斋戒五日，赢得回赵国的时间。所以，蔺相如的成功，胆略和精神固然是重要条件，随机应变的智慧更是关键。而且，蔺相如的智慧进而上升为保护赵国的一道“屏障”。



春秋战国时期巢车

「历史投影」

东晋时，大将军王敦准备起兵造反，晋明帝秘密得知此事，便微服出行，暗中察看了王敦军营的部署情况后离去。

有个士兵怀疑明帝不像普通百姓，就去报告王敦。王敦正在睡午觉，梦见太阳环绕军营，听说这事，惊醒而起说：“这一定是那个黄胡须的燕人卑奴来了（明帝的母亲苟氏是燕国人，明帝相貌像母亲，胡子是黄的。）。”于是王敦派五名骑兵追赶明帝。明帝也飞马跑去，看到路边有个老妇人，便把他的七宝鞭交给她说：“后面有骑兵追来，可以把这鞭子给他们看。”不一会追兵来到，询问老妇人，老妇人说：“已经走远了。”随后拿出七宝鞭给他们看。五名骑兵争相传看把玩，停留了很久，明帝因此未被追上。



蔺相如廷斥秦王



玉璧

和氏璧

楚国和氏得璞，为国献宝，被昏君砍断左脚。新王继位，和氏再次进献，结果又被无知的昏君砍去右脚。从此和氏双腿尽残，每日仰天大哭。赵惠文王知道了此事，查明了和氏冤屈，令玉匠把璞的表层敲掉，里面果然露出宝玉。文王又命玉匠把玉石雕琢成璧，并命名为“和氏璧”，以昭示和氏的胆识与忠贞。

吕后机变

吕后，即吕雉，是汉高祖刘邦之妻，中国历史上的第一位皇后。吕雉为人有谋略，在刘邦翦除异姓诸侯王的过程中起了很大作用。但其对权利的欲望、残忍的性情也是令人震惊。前195年，汉高祖刘邦驾崩后，吕后的野心更是膨胀至极，显露无疑，进而妄图把持朝政，掌握天下。

汉高祖十二年（前195年）四月，刘邦驾崩长乐宫。吕后素怀野心，想趁机挟持幼帝，把持朝政。于是，她召来自己的心腹辟阳侯审食其商议，决定先秘不发丧，借刘邦病重为名，召群臣入宫，受遗辅政，事先埋伏下士兵，待功臣到齐，全部诛杀。

然而，此事让曲周侯酈商知道了。酈商十分焦虑，恐怕吕后的毒计得以实现。他经过仔细思考，决定先拜见审食其。酈商对审食其说：“您即将大祸临头了！”审食其突闻此言，吓了一跳，忙问：“您何出此言？”酈商说：“我听说陛下已驾崩四日，却

秘不发丧，吕后还要设计尽诛功臣。如此，天下定将大乱！现在陈平、灌婴统十万兵马驻守荥阳，樊哙、周勃领兵二十万在外征讨，如果他们听说陛下归天，诸将被杀，将会怎样？那时，朝中肯定没人支持你们，皇后、太子还能依靠谁呢？你全家的性命还能保全吗？”审食其听后，暗暗

害怕，嘴上仍说：“我绝对不知道这件事，这恐怕是外边的谣传。”

酈商走后，审食其思前想后，觉得酈商的话很有道理，急忙报知吕后。吕后见风声已泄，计划无法实行，于是随机应变，一面令审食其去告诉酈商，说此事纯属谣言；一面发下命令，听任众臣入宫哭灵。一场杀戮遂消于无形。



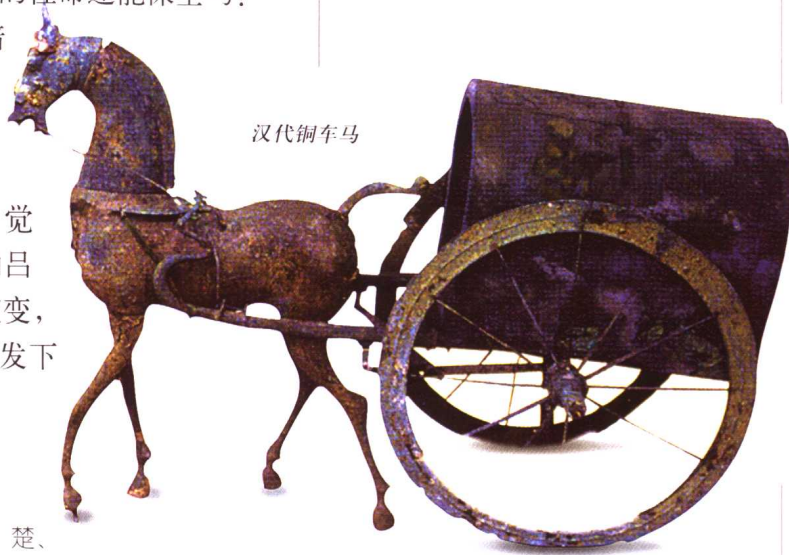
吕雉



彩绘鱼鳞纹漆盘
汉代贵族妇女使用的梳妆盒。

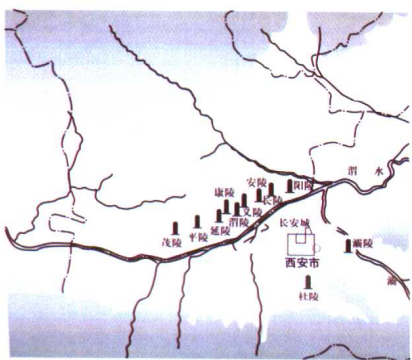


皇后印玺



汉代铜车马

西汉帝陵示意图



「历史投影」

公元前203年，楚、汉两军在广武对峙很久也没决出胜负，项羽对刘邦说：“天下纷争不定，只因你我相持不下。我愿与你决战以定胜负。”刘邦谢绝说：“我宁愿和你斗智，不想和你斗力。”于是项羽和刘邦在广武对阵讲话，刘邦历数了项羽十条罪状，项羽怒不可遏，命埋伏的弓箭手射中了刘邦。刘邦本是胸部受伤，却捂住脚说：“贼人射中我的脚趾了。”刘邦受伤后，还慰劳将士，以安定军心，不让楚军乘机攻打汉军。刘邦回到军中，因伤重不支，立即快马返回成皋。

智谋解析

吕后可谓是个聪明人，之所以这样说，就是因为她善于根据具体情况来确定具体策略，也就是所谓的善于随机应变。如果不是这样，就极有可能，甚至肯定会出现酈商所分析的那种场面。因此，我们可以这样说，任何一个成功者，都不是拘泥死板的教条主义者，而是善于具体情况具体分析，并进而制定出灵活对策的“实事求是”的人。吕后就是这样一个既坚持不懈又善于随机应变的人，所以，她能临朝称制达七年之久。

人彘之祸

吕后平生最恨的就是戚夫人。为了泄妒，她让人剃光戚夫人的头发，用铁链锁住其双脚，又给她一身破烂的衣服，关在一间烂屋子里，整天舂米。不久，又让人砍掉戚夫人的四肢，挖掉眼珠，弄聋耳朵，灌了哑药，放在污秽之处，把她叫做“人彘”。其性之残忍令人发指。

史丹巧救太子

据 史料记载，汉孝宣皇帝有五子。许皇后生孝元帝，张婕妤生淮阳宪王钦，卫婕妤生楚孝王嚣，公孙婕妤生东平思王宇，戎婕妤生中山哀王竞。哀王最小，而元帝这个最小的弟弟与元帝的长子太子刘骃又是同窗，两人从小一起长大，远近亲疏较其他皇帝宗亲就不一样了。

中山哀王薨后，汉元帝为其举行隆重的葬礼，太子刘骃也前往吊唁。汉元帝看到太子，随即便想到了从小和太子在一起的弟弟的桩桩往事，不由得感慨万千，悲不自已。一番哀痛过后，汉元帝发现太子并没有什么悲戚的表示，心中不由大怒，再加上自己喜爱二儿子刘兴，对这个不讨人喜欢的长子早就有废去的打算。因此，当即斥责太子说：

“像你这样没有丝毫仁慈之心，连自己最亲爱的叔父死了都不悲哀的人，有什么资格去继承祖宗的江山，做万民之主？”一番话说得太子惊恐万分。这时，太子的老师太傅史丹马上伏在地下向元帝请罪说：“请陛下千万不要怪罪太子殿下，这就是微臣的错误！微臣见陛下思念弟弟，悲痛欲绝，以至损伤了圣体，心中十分担忧。因此，刚才太子殿下前来时，微臣嘱咐太子殿下节哀自制，万不可哭泣悲哀而使陛下伤损了圣体。请陛下万不可迁怒太子殿下，臣罪该万死，请陛下治微臣之罪！”一席话说得元帝连连点头称是，心中的怨恨也顿时消去，太子因此免过了一场灾祸。



朱雀衔环杯



汉代步兵复原图

汉代石麒麟



「历史投影」

南齐侍中萧琛有辩才，敢犯颜直谏。有一次宴会之上，他犯了武帝的名讳，皇帝脸色一变，萧琛从容说：“名字不避偏讳，陛下不应以此为怪。”皇上反驳：“各有各的家风。”萧琛回答：“但若《礼记》也是如此呢？”皇上无话可答。又一次宴会，萧琛喝得烂醉，皇帝扔红枣打萧琛，萧琛毫不客气，掷栗打在皇帝脸上，皇帝发怒道：“如此无礼，还有什么好说的？”萧琛随即答道：“陛下对我投以赤心，我哪敢不以战栗相报。”

智谋解析

常言道：“知彼知己，百战不殆。”这虽然是兵家的常用谋略，但生活中也不失为好的应急方法。本故事中，史丹就成功地运用这一点。元帝因为中山哀王的薨逝而“哀痛不已”，责怪刘骃“毫无仁慈之心”。史丹正是抓住元帝的这种心理，又了解太子的性情，故申明太子“哀痛之极”，但又考虑到“孝”，是因孝“隐”哀，才会有如此的表现。这样，使一个无情无义的刘骃摇身一变，成为“仁孝”并存之人。史丹的这一席话真是太及时、太巧妙了。



西汉时期玉骑马羽人

人马构成一体，马匹昂首嘶鸣，双眼前视，呈飞腾状，如仙人骑天马。



规矩镜

规矩镜是汉代最有名的镜类，它整齐谨严的布局，曾使许多鉴赏家为之倾倒。

最早的眼镜

我国最早的眼镜是公元一世纪（西汉时期）的水晶放大镜。放大镜把一片圆形水晶凸镜镶嵌在一个指环形金圈内，能放大4~5倍，是我国迄今为止年代最久远的眼镜。在欧洲直到1317年才发明了眼镜，比中国晚了1300多年。

卫瓘智灭钟会

三 国末年，魏国派钟会、邓艾为主将，卫瓘为监军兴兵伐蜀。此战彻底击溃了刘蜀王朝，钟会、邓艾也因此立下大功。但由于二人内部分争，钟会向朝廷告发邓艾据蜀自雄的欲望，并问计于姜维。姜维察觉形势的变化，反而鼓动钟会拥兵一方。钟会终于心动。

魏景元四年（263年），钟会反叛之前，先劝卫瓘拿下邓艾。钟会算计等卫瓘杀死邓艾，再给卫瓘罗织罪状，除掉这个强大的对手。卫瓘知道这是钟会的一石二鸟之计，并且没有选择的余地，因为他如果拒绝钟会的要求，立刻就有生命之忧，而捉拿邓艾，只要不引起邓艾帐下将士的怀疑，就还有活命的机

会，说不定回去还可以向司马昭领赏。卫瓘主意一定，立即矫诏捉拿邓艾。他声称站在官军一边的，可以加官进爵，坚持与邓艾

为伍者诛连三族，骗得诸将都离开邓艾军营，与卫瓘合兵。第二天一早，邓艾父子还高卧未起，就被卫瓘一网打尽。钟会见邓艾父子已被囚禁，又将他信任的将领全部关押起来，正式发兵造反。他还邀卫瓘共谋诛杀胡烈等将，卫瓘不肯，于是钟会更加提防卫瓘。卫瓘利用如厕的机会，暗中告诉胡烈的一个手下，要他通知全军有关钟会造反的消息。钟会威逼卫瓘拿定主意，否则即利刃相向，卫瓘只得假意应承。离开钟会之后，卫瓘为了消除钟会对自己的疑心，大喝盐水，呕得天昏地暗，他本来就身体虚弱，这一呕就真像大病发作。钟会派亲信和医生探视之后，都未抓到卫瓘的把柄，于是更加肆无忌惮。卫瓘在日暮后广泛联络诸军，第二天凌晨发兵攻灭了钟会。

汉代鎏金银竹节铜薰炉

「历史投影」

北周大将尉迟迥任相州总管时，文帝对他不放心，便派韦孝宽前去接替他的职务，又任命小司徒叱列长文为相州刺史，并令叱列长文先去邺城，韦孝宽随后前去。

韦孝宽走到朝歌时，尉迟迥派手下带着一封信向他表示慰问。韦孝宽通过观察，怀疑尉迟迥有兵变之心。于是，便称病慢行。韦孝宽又派人到相州以求医药为名，秘密探察尉迟迥的动向。韦孝宽到达汤阴后，正遇上叱列长文逃回。韦孝宽已秘密得知尉迟迥即将发生叛乱的情况，于是立即返回都城。

智谋解析

我们姑且不论卫瓘行为的正与邪，是与非，只说他应变的机智，确实不得不叫人佩服。其特点有二：一是考虑问题周到。如擒邓艾，决不可轻易下手。后果如何？损失如何？——在其考虑之内。二是应变之快，既不想随钟会造反，又想解除其疑心，当时当地，最好的借口恐怕就是称病。当然，卫瓘的行为不免有些奸邪之嫌。但其谋略与智慧却是灵活运用的典范。



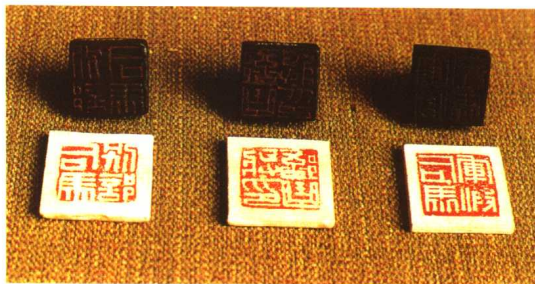
彩绣虎头帽

虎头帽，也叫老虎帽。古人认为老虎可避鬼邪、驱瘟疫，故常给儿童佩戴。



记里鼓车模型

记里鼓车是三国魏晋时期创制的机械车辆。



三国时期军印

邓艾

邓艾（179～264年），字士载，义阳郡棘阳（河南南阳）人，生于世家大族，三国时期著名军事家和政治家。邓艾幼年丧父，但受过很好的教育，喜欢军事，每见到高山大川，都要勘察那里的地形。邓艾长期身任武职，却十分重视社会经济的发展与繁荣，早在司马懿时期，便建议屯田两淮，广开漕渠，并著《济河论》阐述他的主张，受到司马懿和曹丕的赞赏与支持。

假钓脱险境

萧 齐同刘宋一样，为了争夺权力，宗室间不断互相残杀。齐武帝死后，萧道成的侄子萧鸾父子相继即位，他们怕高帝、武帝子孙夺权，便进行大肆屠杀。齐末，东昏侯萧宝卷即位，其人昏狂无度。在此期间，有位齐建安侯萧宝夤享有一定的声誉，但他也未能挽救萧齐灭亡的命运。

梁武帝攻克建业后，听说萧宝夤在当地很有名气，担心他会成为灭齐的阻碍，就立即派兵进城包围了他的府邸，打算杀害萧宝夤。萧宝夤家的宦官颜文智与亲信麻拱、黄神等人探听到这个消息，急忙密谋让萧宝夤脱身。夜幕降临后，他们命家人在东墙的隐蔽处凿了一个洞，然后让萧宝夤穿墙逃出府邸。萧宝夤穿着便衣，拖着草鞋徒步急行。他来到长江岸边，登上一只小船，脱掉自己的衣服，戴上黑色头巾，换上黑布短袄，急速向对岸驶去。但梁军发现萧宝夤穿墙而逃后，立即追捕。萧宝夤刚刚上岸，追兵已到眼前，想逃跑已经来不及了。于是，萧宝夤急中生智，戴上斗笠，装扮成一个老渔翁，又登上原来的小船，镇定自若地在江中钓起



梁武帝萧衍

鱼来。他还故意与追兵的船只并行十多里。追兵见“老渔翁”悠闲自在，怡然垂钓，也就没对他产生怀疑，便向其他方向追去。追兵远去后，萧宝夤才松了一口气，赶忙向西岸逃去。



肩负重担的农民

「历史投影」

北齐神武帝高欢在韩陵山战役中打了胜仗，将尔朱荣全族诛杀。尔朱荣家族中有个男孩叫尔朱敞（字乾罗），从小跟随母亲生长在宫中，这时才十二岁。他为逃命，自己从墙洞中爬出，来到大街上，看见一群儿童正在游戏，便脱去自己穿的华贵衣服，和一个年纪相若的孩子交换。尔朱敞换上粗布衣后，还镇定自若的与群童玩耍。前来寻找他的骑兵很快赶到，便抓住身穿华贵服饰的孩童。等到问清那个孩童不是尔朱敞时，天色已近黄昏，尔朱敞早已逃走，得以免祸。

智谋解析

“兵不厌诈”，是带兵打仗的智谋，其实，生活、处世中有时也得用着。特别是当人处在险境、逆境的时候，如果能巧妙地运用这一智谋，就可能转逆为顺。“诈”者，欺骗、假装之谓也。这位南齐建安侯在危难之时，对自己进行了重新包装，掩去了本来面目，以假乱真，蒙混过关。他装扮成渔翁，还敢在追兵船只旁怡然垂钓，其处乱不惊的风采也着实令人钦佩。正是由于他机智灵敏、沉着冷静的整套伪装，成功地骗过了敌人，才得以死里逃生。



莲花式高足金杯

“反检籍”农民起义

齐高帝即位后，开始着手整顿晋宋以来的户籍。在检籍过程中，由于检籍官贪污作弊，籍户非常不满，但萧齐政府不予理会，终于在485年爆发了唐寓之领导的反检籍农民大起义。新城、钱塘等县农民纷纷响应，众至三万余人，占领江浙一带。但这次起义很快被镇压下去，没有形成气候。

南京鸡鸣寺



鲁悉达投陈

梁武帝太清二年（548年），因武帝昏庸无能，大将侯景倒戈。次年，侯景攻陷台城，梁武帝饿死城中，其子萧纲即位，是为梁简文帝。三年后，侯景又杀死简文帝。其子即位，为梁敬帝。此时的梁朝已完全处于崩溃的边缘，战乱再起，打破了南方短暂的平静。

梁敬帝即位，王琳盘踞荆、襄，分庭抗礼；留异、余孝顷、周迪等纷纷起兵。北江州刺史鲁悉达治理晋熙等五郡，人民安居乐业。为拉拢鲁悉达，王琳授他镇北将军，陈霸先让敬帝授予他征西将军、江州刺史，王、陈还各送鼓吹女乐一部。悉达两方封授都接受，但在一旁静观时局变化，并不向哪方靠拢。陈霸先恼怒之余，派沈泰率军偷袭，未曾得手。北齐帮助王琳，派慕容绍先率三万人进犯鲁悉达所辖的郁口等城镇，鲁率军迎战，杀得慕容绍先大败。王琳企图东下，夺取建康一带地区，因为鲁悉达占据中游，担心鲁与己为敌，多次派人说合，鲁悉达不为所动。王琳无计可施，再次联合北齐，北齐派清河王高岳相助。鲁率军和齐、王琳

南北朝时期
金兽形饰物



对峙一年多，其偏将梅天养阵前倒戈，引齐军入城。鲁不得已，率部投奔陈霸先。陈霸先得意地问：“来得太迟了罢？”鲁悉达说：“您派人委任我官职，恩义极重；派沈泰袭击我，也足以让我胆颤心惊了。我现在投奔您，是因为您的豁达大度。”陈霸先听了十分受用，遂收留鲁悉达。

「历史投影」

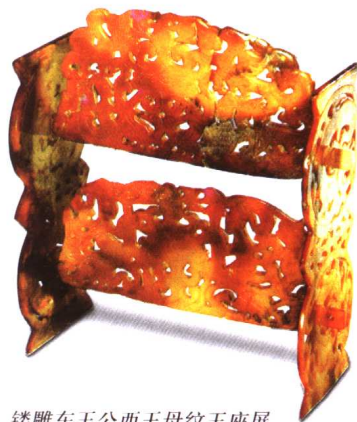
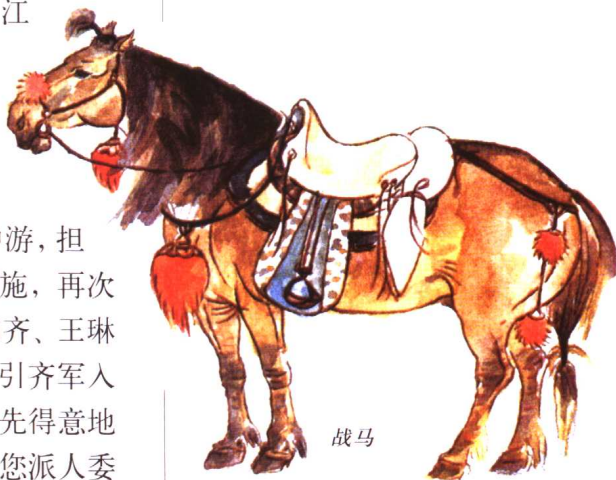
东汉偏将吴汉犯法逃到渔阳，听说刘秀值得信赖，打算归顺于他。于是他说服渔阳太守彭宠，共同归附刘秀。彭宠同意了，但他的部属却很迟疑。吴汉辞别彭宠，思考如何说服彭宠的部属。这时他看见路上有个儒生模样的人，忽然灵机一动，便叫他过来，询问儒生的所见所闻。儒生说：“刘秀所经过的地方，各郡县都归附了他。”吴汉听后大喜，立即假作了一封刘秀给渔阳的公文，让儒生带去见彭宠，并要儒生把自己所知的一切说给彭宠及他的部将听。于是，彭宠的部下都甘心归附了刘秀。

鲁悉达迎战北齐军



智谋解析

鲁悉达不仅是一位善于领兵作战的将军，还是一位善于观察，善于应变的智者。之所以这样说，是因为他观察到陈霸先欲隐藏的得意，推测出他“来得太迟”一句的不满心理，从而相机而动，用恭维的言语、谦卑的态度化解了陈霸先的不满。所以说一个会随机应变的人，绝不会抱守教条不变，而是会分析具体情况，善于把握他人心理，如此，才可以称得上“变”。



镂雕东王公西王母纹玉座屏

鲁悉达

鲁悉达，字志通，幼年以孝闻名乡里。鲁悉达虽仗气任侠，但不以富贵骄人，雅好词赋，招贤礼士，常与他们相聚欢谈。他起家即为梁南平嗣王中兵参军，后升迁安南将军、吴州刺史、江州刺史。其母病逝后，他因哀伤过度不久而亡，年仅三十八岁，谥号孝侯。

智充和亲使

唐太宗李世民执政期间，在处理民族关系上开创了一个新的天地。他主张贯彻“中国既安，四夷自服”的方针，不轻率发动战争，但坚决抵抗外族的侵扰。在军事反击取得成功的基础上，他采取和亲政策，与周边各民族建立了和睦相处的亲戚关系。这一政策也影响着唐朝历代皇帝。



花卉图

唐睿宗时，突厥默啜可汗请求娶唐朝的公主为妻。唐睿宗答应了他的要求，派御史中丞和逢尧辅助鸿胪寺卿一起出使突厥。他们到达突厥以后，默啜可汗派他的大臣对和逢尧说：“皇上的信中明

明讲的是赠送金缕鞍的嫁妆，我们检查后却发现只不过是些银胎涂金，这哪里是盛朝天子的意思，肯定是你把东西换了。物且如此，公主也一定有假。请你们立即退还信物，取消和亲之事。”和逢尧对他说：“我们汉人很看重女婿，今天送的鞍，只是取平安长久的吉利意义，为什么一定要以金银来分高低厚薄呢？难道可汗是重金而轻礼仪的吗？如果真是这样，不用你们提出，我们便会取消和亲。”默啜听后说：“汉人的使者真是不可轻视啊！”于是设宴备礼，迎接和逢尧等人。和逢尧又劝说默啜派他的儿子和自己一起到京师朝见皇帝，以示敬意与友好。



青玉玛瑙杯

「历史投影」

宋孝武帝曾赐给谢庄一把宝剑，谢庄将剑转赠给了鲁爽。后来鲁爽谋反。一次，孝武帝偶尔问起宝剑在什么地方，谢庄心中一凛，随即沉着答道：“以前我与鲁爽告别时，已经私下假称陛下行‘杜邮之赐’（杜邮之赐为战国时代典故：秦将白起由于和丞相范雎意见分歧，拒绝出兵作战，秦王大怒，赐宝剑给白起令其自杀。由于当时白起在杜邮，后人便以“杜邮之赐”表示赐剑自杀。）了。”



和亲出使宾客图

智谋解析

在国与国的交往中，机智灵活、能言善辩是一个外交家必备的基本素质，是其出色完成使命的重要条件，尤其是在意外情况出现的时候。本故事中，我们暂且不论理亏在哪一方，只分析和逢尧的机智。面对突厥强横的质问，和逢尧不做正面回答，而是迂回为“战”，利用“鞍”与“安”之音谐回答了突厥使，还利用金银质地之别反问对方是“贪金轻银”还是“重信重礼”，使对方陷入尴尬之境。和逢尧使用的谋略，简单地说，迂回是战术，智辩则是手段。



唐代贵族宾客壁画



三彩骆驼载乐俑

唐三彩

唐三彩是唐代的一种彩陶工艺品，主要由黄、绿、白三色釉彩涂胎，故称唐三彩。也有二彩、四彩的，但总称唐三彩。它是在汉代绿、褐釉的基础上发展起来的。常见的唐三彩产品有三彩马、骆驼、侍女、龙头杯、乐伎俑、枕头等。尤其是三彩骆驼，背载丝绸或驮载乐队，昂首嘶鸣，使人回忆起当年中国商队乘骆驼漫步在“丝绸之路”上的情景。

武则天善变

武则天是中国历史上唯一的一位女皇帝，其绝顶的才能和超人的智慧一直为世人所称道。她出生在唐初权贵显宦之家，显赫的权势，豪奢的生活，滋养了她无限制的权力欲。高宗时期，由于高宗体弱多病，朝政常由武则天处理，这就更助长了武则天的权力欲望。



三彩马

唐高宗晚年的时候体弱多病，眼睛也渐渐失明。有一次，御医张文仲、秦鸣鹤为其治病，他们看到唐高宗面容枯槁，是风毒上攻的症状，便大着胆子

对唐高宗说：“陛下是风毒上攻而引起的头晕。如果能在额头上刺一针，放出少许血，就会慢慢好起来。”武则天在

隔帘后面听到医生的诊断，担心唐高宗会被治愈，妨碍她专权，便怒声斥责道：“放肆！你们罪当处死！

天子的头上怎么能刺血呢？”张文

仲、秦鸣鹤连忙跪下叩头请罪。唐高宗不满，说：“医生看病论诊，怎么能随便定罪？我头重闷胀，实在难受，出一些血未必不好。随他们治疗吧！”医生在高宗额头上针刺放血，唐高宗立刻觉得舒服多了，高兴地说：“我的眼睛看得见了！”武则天一看唐高宗病情大为好转，深怕因自己刚才的态度而引起唐高宗的怀疑。因此，唐高宗话音未落，武则天便马上起身从隔帘后行礼道歉说：“你们真是神医妙术！”又亲手捧出珍宝送给张文仲、秦鸣鹤。武则天的行为也让高宗更加信任她。



唐高宗乾陵神道复原效果图

「历史投影」

一次，明太祖朱元璋召来中山王徐达喝酒，直到把徐达灌得酩酊大醉。于是，朱元璋命内侍把徐达送到旧内安寝。旧内是朱元璋为吴王时所居住的宫殿。半夜徐达酒醒，问内侍自己住在什么地方，内侍说：“这是旧内。”徐达马上起来，急忙走到宫殿台阶下，面北叩头后才出来。朱元璋听说后非常高兴。恰恰是徐达的三叩首，使他赢得了太祖的信任。

智谋解析

真正善于随机应变的人处理事务时，不仅能顺利摆脱自己的尴尬境地，还能使事情向有利于自己的方向发展。武则天后天就是这样一个人。由于想独断专权，一时失控，多说了几句话。这句话其实无关紧要，但她生怕引起高宗的怀疑，立即采取了补救措施：向御医道歉赠物，表示无限的敬意。此举既消除了高宗的怀疑，又表现了武则天的谦卑高德。其心之敏感、思维之缜密、处事之冷静、应变之快实在令人叹服。

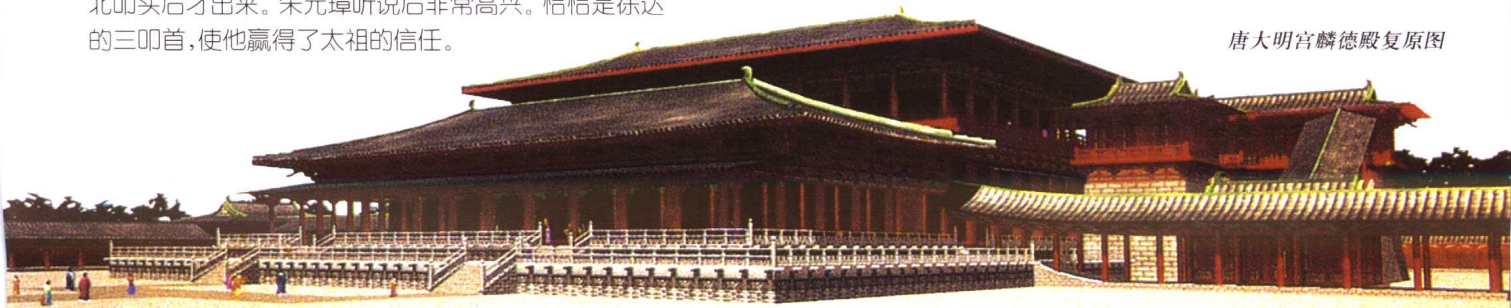


武则天

请君入瓮

周兴和来俊臣是武则天朝最臭名昭著的酷吏。一次，有人密告周兴谋反，武则天便派来俊臣审理。于是，来俊臣就问周兴有什么好的办法对犯人进行逼供。周兴得意地告诉来俊臣，可以准备一个大瓮，用炭火围烧，再把犯人放进去，犯人受不了，就会招供。来俊臣听后，就要依法审讯周兴，周兴吓得魂飞魄散，无奈地“承认”了罪行。

唐大明宫麟德殿复原图



张浚稳军心

靖康二年（1127年）三月，金废宋徽、钦二帝，册立张邦昌为楚帝，然后撤兵北归。金兵一退，开封军民和朝廷旧臣就不再拥戴张邦昌。张邦昌无奈，只得迎奉康王赵构。同年五月，赵构在应天府登基，改元建炎。赵构登基不久，为血靖康之耻，也做了一些改革，但并未坚持下去。

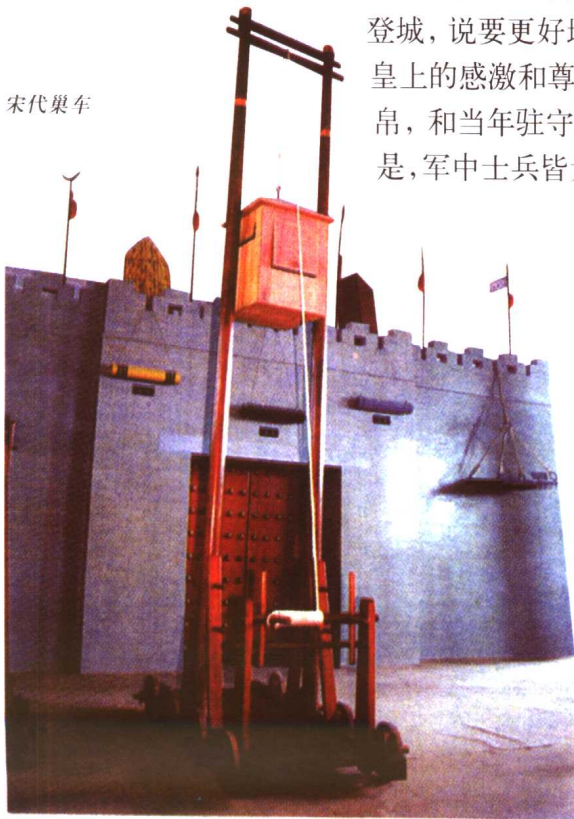


宋宁宗赵扩

宋建炎初年（1127年），宋高宗赵构登基不久就驾幸钱塘，并派张浚留守平江。当时，汤东野任平江守将。一天，汤东野听将士们说皇帝的赦令将到，要犒赏全军。他感到很是怀疑，为什么诏书到了，自己却预先一点消息都没得到呢？其中会不会有什么问题？于是，汤东野匆忙去找张浚寻问，张浚说：“那就赶快派个懂事的属下前去察看，让驿官慢慢走，先设法把赦令取回来。”汤东野派官员前去查看，发现诏书竟然是假的。心想：这伪诏是万万不能宣布的，但事情已经张扬出去了，士兵们只急切盼望得到皇上的赏赐。若只说诏书是假的，士兵们会相信吗？汤东野害怕发生变故，又与张浚商议。张浚说：“眼下只能先用库银发给大家，表示皇上的赏赐已到。”

于是张浚把假赦令藏起来，暗中取出府中收藏的高宗皇帝登基的赦书放在手中，做出登上城门迎接的样子，并当众宣读。然后他将诏书高高张贴在城门上，并命人立即撤去阶梯，禁止众人登城，说要更好地保护诏书，以示对皇上的感激和尊敬。随即发给将士银子和布帛，和当年驻守东效得到的赏赐一样多。于是，军中士兵皆大欢喜，情绪也得到了稳定。

宋代巢车



「历史投影」

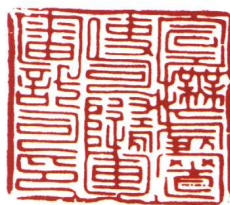
宋朝名将赵方在宋宁宗时担任荆湖制置使（掌管筹划边疆军军旅之事）。一天，朝廷要犒赏将士，但发放的奖赏太少了，不足以体现将士们的功劳，众将士因此不满，军中发生了哗变。当时，赵方的儿子赵葵只有十二岁，他发觉了这件事，对父亲说：“我有办法制止他们。”只见赵葵大声对军士们呼叫：“这只是朝廷的赏赐，本司（即他父亲）另有奖赏！”赵葵这一句话就把军心安定下来了。

智谋解析

在一般人那里，随机应变只不过是一种小的处世技巧，但在政治家、军事家那里，随机应变却是一种大智慧。从这一意义上讲，随机应变便不再是一种技巧，而是上升到了策略的高度，即为了完成既定目的而采取的方式方法。例如本故事中，面对假赦令，汤东野想到可能会发生兵变。这在当时抗金紧要的关头，将是对南宋政权的致命打击。而张浚灵机一动，以库银充赏赐，高悬赦令，事情做得既体面，又稳定大军，避免了一场大祸。其行为虽似“诈”似“诡”，但在此时，随机应变已不再有任何贬义。



杭州宋城旅游区



南宋铜印

中兴四将

金朝为逼迫南宋王朝投降，多次举兵南下，受到南宋将领的坚决抵御。在这些将领中，最著名的有刘光世、韩世忠、张浚、岳飞四人。史学家将宋高宗赵构重建宋王朝及南宋初年宋军抵御金军入侵这段历史称为一次“中兴”。故此，这四名将领又被后人称为“中兴四将”。