

春季風

江國柳枝詩文四壁
舞鸞飛蝶畫堂春

我欲立身在高處
憐君無事在低處

北風十日大飴狂
李陵兵敗任丘旁

國學大師劉北山
我欲立身在高處

米芾筆墨出人處
米芾筆墨出人處

我欲立身在高處
我欲立身在高處

北京十月文藝出版社

汪國真抒情詩文自選集
春季風



作者像



ACT 100003

春 季 风
——汪国真抒情诗文自选集
Chun Ji Feng

*
北京十月文艺出版社出版
(北京北三环中路6号)
新华书店北京发行所发行
对外经济贸易大学印刷厂印刷

*
787×960毫米 32开本 2印张 50000字
1991年7月第1版 1991年7月第1次印刷
印数 1—55500
ISBN7-5302-0225-1/1.218
定价：2.80元

我读汪国真的诗

赵庆君

虽然不曾相识，却再也无法忘记，汪国真的诗，我生活中的伴侣。

汪国真是一位正在崛起的代表中国诗坛实力的诗歌高手。他就像诗歌王国里一束绚丽的奇葩，植根于诗的土壤里健康地成长。读他的诗总是让你不由自主地读到底，总有一种美的诱惑在呼唤着你心灵深处的情感。读起来总是那么轻快、潇洒。他的诗绝没有恍惚的朦胧，也没有故弄玄虚的艰难晦涩，更没有完全抛开艺术而使人产生厌恶、淫秽的感觉。全诗自始至终明朗、清晰，就像饮一杯甘泉那么赏心悦目，清凉可口。

“如果不曾相逢/也许心绪永远不会沉重/如果真的失之交臂/恐怕一生也不得轻松”（《只要彼此爱过一次》）“是否 你已把我遗忘/不然为何 渺无音信 天各一方/是否 你已把我珍藏/不然为何 微笑总在装饰我的梦/留下绮丽的幻想”。（《是否》）汪国真把自己心灵深处美丽真挚的情感化作潺潺流淌的小溪从自己心灵之河涓涓流出，滋润着千万读者怜悯的心田。

汪国真的诗不仅感情真挚充沛，而且哲理深刻，警句醒人，像淬过火一般。又如汹涌的滔滔江水、又似跳动的熊熊火焰，总能使你为之震颤，受到启迪和思索。“不站起来/才不会倒下/更何况我们要去浪迹天涯/跌倒是一次纪念/纪念是一朵温馨的花”（《给友人》）“意

志倒下的时候/生命也就不再屹立”。(《旅程》)“欢乐是人生的驿站/痛苦是生命的航程”。(《我知道》)读这样的诗就象钟磬轰鸣、飓风狂飙,就象荒野中的篝火、沙漠中的绿洲,使你青春的热血为之汹涌沸腾,信心倍增。“沧桑抹去了青春的容颜/却刻下纵横交错的山川”。(《纪念》)“风,割不断生命/雪,扑不灭歌声/那条蹒跚的足迹/印下了走向春天的历程”。(《雪野》)“淡淡的雾/淡淡的雨/淡淡的云彩悠悠地游”。(《淡淡的云彩悠悠地游》)在作者的笔下,刚毅的山、明丽的水、飘逸的云、圣洁的月、氤氲的雾、蒙蒙的雨都是绝好的抒情言志对象,无不写得那么深情、自然,引起你心灵的共鸣。

汪国真是一位正直的作家,当一些虽然出了名的诗人故作创新而造作之时,他大胆地批判,写出《中国诗坛 1989:》的评论,显示出一个诗人的伟大魄力和优良作风,使中国诗坛在正确的轨道上健康地成长。

他激励跋涉者:“寻找 管什么日月星辰/跋涉分什么春秋冬夏”(《给友人》)他告诫自己:“为什么要别人承认我/只要路没有错/名利 从来是鲜花/也是枷锁”。(《但是,我更乐意》)他告诫年轻的恋人们:“爱,不要成为囚/不要为了你的惬意/便取缔了别人的自由”。(《淡淡的云彩悠悠地游》)“过去的岁月/总也难以忘怀/不能忘怀/是因为我们付出了爱”。(《过去的岁

月》)这是何等高尚的境界啊！只有这样的诗人才堪称我们后辈之楷模。

汪国真的诗经过艰苦的创作，已形成了自己独特的风格，具有自然的美，如行云流水恬淡自然。不仅具有唐诗的韵律更具有宋词的清新。每首诗都凝聚着作者对生活真挚的爱的情感，从没有模棱两可，让人琢磨不透，正如作者自己所言：“我不想用那迷雾/把我的心灵遮住……我不想用一道藩篱/把我的思想束缚”。诗人始终以一种谦恭的态度告诫自己：“也许，永远没有那一天/成功如灯火般辉煌/也许，永远没有那一天/前程如鲜花般绚烂”。正是作者谦恭的心境才使得他在诗的王国里长成参天的大树，为后之来者树起一块壮丽的丰碑。让我们齐来祝福这一著名的年轻诗人宁静而淡泊的心灵里再多一分壮丽辉煌的时刻，那时的“汪国真热”已不只在大陆，还会在香港、台湾和世界。

目录

祝你好运	(1)
赠	(2)
那凋零的是花	(3)
生活	(4)
不是	(5)
许诺	(6)
缅怀	(7)
泪与旗	(8)
不幸袭来的时候	(9)
风不能,雨也不能.....	(10)
相信自己	(11)
我微笑着走向生活	(12)
请听我说一句	(13)
请跟我来	(14)
我们早已熟悉	(15)
你可知道	(16)
如果你选择了路	(17)
山高路远	(18)
人在冬天	(19)
南方来信	(20)
致陌生的朋友	(21)
让我们彼此珍重	(22)
面对春天的期待	(23)

春的请柬	(24)
忍受	(25)
我不期望回报	(26)
咖啡与黄昏	(27)
选择	(28)
我把小船划向月亮	(29)
海滨夜话	(30)
高山之巅	(31)
我还是想	(32)
把夜还给我	(33)
秋景	(34)
思——题油画	(35)
路灯	(36)
月光	(37)
神奇的宫殿	(38)
校园的小路	(39)
夏，在山谷	(40)
不要急于相见	(41)
思念	(42)
俩人的故事	(43)
高山流水	(44)
远离爱情	(45)
鼓浪屿	(46)

雪	(48)
女明星	(49)
悼三毛	(50)
音乐	(51)
留学	(52)
历史	(53)
后记	汪国真(54)

祝你好运

还没有走完春天
却已感觉春色易老
时光湍湍流淌
岂甘命运 有如蒿草

缤纷的色彩 使大脑晕眩
淡泊的生活 或许是剂良药
人,不该甘于清贫
可又怎能没有一点清高
枯萎的品格
会把一切葬送掉

祝你好运
愿你的心灵和运气一样好

人们都说
命运对你格外的恩宠
你却时常忧戚
时常感到心
像幽潭里的礁石般沉重

我不敢想
如果你像那些
历经艰辛和磨难的人们
又会是怎样的呢

不过，我相信
只要不对生活期求得太多
你就会感到轻松
就会露出欢容
即使世界萧索
也自会是一片葱茏

——那凋零的是花——

你的生命正值春光
为什么 我却看到了霜叶的容颜
只因为那面美丽的镜子
打碎了
你的眷恋深深
在梦幻旁 久久盘桓

既然伸出双手
也捧不起水中的月亮
那么让昨日成为回忆
也成为纪念

人生并非只有一处
缤纷烂漫
那凋零的是花
不是春天

生活

你接受了幸福
也就接受了痛苦
你选择了清醒
也就选择了糊涂
你征服了别人
也就被别人征服
你赢得了一步
也就失去了一步

你拥抱了晨钟
怎么可能拒绝暮鼓

不是

不是所有的赞美
都是出自真诚

不是所有的敌视
都必须用敌视回敬

不是所有的失败
都是浪费感情

不是所有的胜利
都有心灵的鲜花簇拥

许诺

不要太相信许诺
许诺是时间结出的松果
松果尽管美妙
谁能保证不会被季节打落

机会,凭自己争取
命运,靠自己把握
生命是自己的画板
为什么要依赖别人着色

缅怀

生命总要呈现灰色
永远新鲜的是岁月的河
别悲哀同夕阳一道消逝的
是我的身影
如果你理解大地的沉默
也就理解了我

拥有时光的时候
还不知道怎样珍惜
懂得珍惜的时候
光阴已不太多
年轻的时候 也曾渴望安逸
年老的时候 总是怀念漂泊
生活并不都是欢乐
回忆却是一首永恒的歌

泪与旗

从沼泽中寻找真理
从芬芳里捕获诗意
从玉兰飘香的树下
和野狼出没的荒野
探寻生命的全部意义

没有谁永远幸运
没有谁永远不幸
眼泪，是生命的果
歌声，是生命的旗

在无法猜测的未来里
要么，用旗裹住泪
要么，用泪洗亮旗