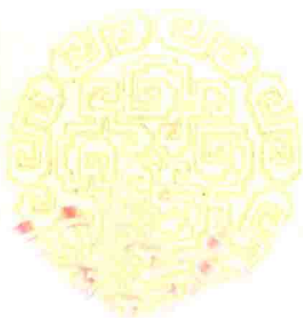


中國語法教材

第 四 冊

黎 錦 熙 劉 世 儒 著



五十年代出版社

中國語法教材

第一冊

編者 趙景深



北京大學出版社

中國語法教材

第四冊

黎錦熙 劉世儒 著

第十次出版

1954

中國語法教材

中國語法教材第四冊

開本:787×1092¹/₃₂ 印張:4點 109千字 174定價頁

著者 黎錦熙 劉世儒

出版者

五十年代出版社

北京和平門內北新華街甲六號
上海南京路一一七〇號

印刷者

五十年代出版社印刷廠

(北京市專刊出版登記證出字第044號)

書號:333 語文:132

1954年5月北京初版

25,001—30,000

1954年8月北京第二次印刷

07281

內 容 提 要

這第四冊是教學中國語法第一階段十八課全教程的（十五）至（十七）三課。主要是把那些屬於動詞和形容詞的修飾語（即副詞性附加語），其位次在後的，或突出在句首的，都按照漢語習慣，說明其用詞造句的規律。其次是把‘同位語’和‘外位語’問題，統一地劃清‘成分’，以便掌握。關於全書對語法上講法不同的兩個重點，作了綜合和匯通，本冊也有個總結。

中國語法教材第四冊總目

——(十五)至(十七)的教學大綱和教材要目——

(十五)附加的成分(2)——副附(中)

(1) 後附於動、形的副附	465
(ㄅ) 後附的副詞: (I) 直接後附:	(465—497)
(甲) 一般的: 一、時間副詞 二、數量副詞 (疊動法)	465
(乙) 轉成的: 一、動轉 (複合動詞, 「補語」)	470
二、形轉 (同上; 非「補語」例)	473
(丙) 後附的助動詞:	475
一、表繼續(「着」) 二、表完結(「了」)	476
三、表趨向(「上、下」來、去)	478
四、結合時間——開始(「起來」) 完結(「來着」)	483
五、其他: (子)終畢(「過」「完」) (丑)確定(「的」)	486
(寅)且罷(「得了」) (卯)進行(「着」)	488
(辰)可能(「得」)	489
(II) 用得介引: 一、後附於動 二、後附於形	490
〔注意一〕得的特性 (1. 提賓; 2. 疊謂)	492
〔注意二〕得表可能 (否定換得爲「不」)	493
〔注意三〕得的「分化」(附改錯舉例)	496
(ㄆ) 後附的名代的副位:	(497—515)
(甲) 有介詞: 一、介所在 (——「於」)	497
二、介所從 (——「出」) 三、介所向	500
四、介所到 (——「進」) 五、介所經	501

六、介所用(‘以’) 七、介所交(帶補) 八、其他	503
(乙)無介詞： <u>關係內動詞</u> ， <u>似賓語</u> (<u>副性賓語</u>)	506
一、表所在 二至五(略)	506
六、表所經(地、時、帶數量)	509
七、表所用(兼次數)	512
八、表性態(‘個’) 九、表所比	514
(丙)後附的 <u>散動詞</u> 和 <u>副詞語</u> ： <u>用得</u> 介引〔補〕用其他	515
——直接後附：表目的(‘去’‘來’例)	517
表其他(隔賓飾動例)	520
(丁)後附的 <u>副詞句</u> ： <u>用得</u> 介引	522
〔補〕用其他介詞	524
(2)練習 (3)複習(實例)	526
本課教學目標 參考	527

(十六)附加的成分(%)——副附(下)

(1)移前的副位	(528—561)
(*)副在句首：一、表時間的 ——形附中的時間句	528
二、表地位的	532
三、非表時地的 ——句首副詞和助動	53 ³
(*)副佔主位(主退謂後)：——謂語是‘關係內動’	538
——謂語非‘關係內動’；——表時的副位例	541
〔注意一〕並無副位的‘變式的主語’	54 ³
〔注意二〕‘副佔主位’的堅定性和靈活性(詩句例)	543
(丙)副就是主：(甲)擁副為主：——謂語是‘半被動性’的	544
——謂語是一般動詞；——非空間性主語例	547
(乙)副應作主(時地名詞)：一、謂語敘說它	550

二、謂語表存在（‘有’補例）	554
三、謂語是判斷	556
〔注意三〕‘副就是主’的理論和句法總結（附錯例）	557
〔注意四〕附加成分中省介的副位（不可‘誤副爲主’）	559
（補）副附的複式和省略：一、複式：（甲）分附	561
（乙）聯附；（丙）遞附	563
二、省略（遞進的；複合詞）	564
〔注意五〕介詞綴注法（改錯舉例）	568
（2）例題 （3）例題（辨詞的實例）	
（4）例題（析句的實例）	569
（5）練習（實例）	573
本課教學目標 參考	574

（十七）同位和呼位

（1）同位 同位的定義	575
（ㄅ）相加的：一、加名在本名前；二、在後；三、都有	575
〔注意一〕加名的註釋性：一、前附指、數形容詞	579
二、一般形附 —— 同動作連	581
（ㄆ）總分的：一、分起總括	585
二、總提分承 —— 分割句	587
三、部分同位（複謂語） —— 同動作連	592
（ㄇ）重指的：代名詞；同於主位（判斷句；新異句法）	598
同於領位、賓位和副位	604
〔注意二〕重指同位的特徵和註釋性加名的‘破折號’	606
（2）呼位：一、先呼後語；二、先語後呼；三、呼在句中	609

中國語法教材(第四冊)

(十五)至(十七)

(附加的成分——副附〔續〕；同位)

(十五)附加的成分(2)——副附(中)

——後附於動、形的‘副附’——

(1) 後附於動、形的副附：複合動詞（賓語後‘補足語’的提前組合），後附的助動詞（語尾），得字介引。
（這也是一條包括全課的‘教學大綱’，列舉的三項是‘後附’的特點。）

【原課文】(1) ‘副附’和‘形附’方式不同：副附並不以附在動詞和形容詞的前邊為原則，它有時必須附在動、形的後邊。仍分成四類舉例：

(2) 用‘副詞’後附的。可先分成「直接後附」和「“得”字介引」兩項：

(I) 直接後附的：

(甲) 一般的副詞。例如：（仍依前十四課的體例，照副詞的分類排補例句，以便對看。但要說明：這全課的舉例，也都不是全面的。）

一、時間副詞

天剛黑了‘一會’。（十萬火炬；北方語這‘會’字要‘儿化’，一般寫成‘一會兒’，這‘兒’是表語音，不必算詞尾。）

兩個人想了‘一會’。（地板）

農會主席給他解釋了‘一會’。（地板——以上表‘所經’的‘短時’。若前調，則表‘匆促’。）

——後附的‘時刻’甚多，但凡帶有“時間名詞”如「一“天”」「一“夜”」等，都列入(ㄨ)項中「不用介詞的“似賓語”」，其作用實與本組相同，可互參。又下組‘數副’中也有些兼表時間性的。

二、數量副詞

5. 劉連長想了‘一下’。（解放軍和老百姓；原課本4例註云：

「在外動詞後，很像賓語。」按：不能混稱賓語，後有解說。‘一下’或‘一下子’表時間短促的一次；若前調，為「“一下”想起」，意同

劉連長想了
一下

“猛然”，就變為表“突起”了。看圖解：

——以下表‘次數’，估量的。）

水生笑了‘一下’。（荷花淀）

我要解釋‘一下’。（形式主義者）

劉順義搖動了‘一下’小「紅旗」。（董存瑞；以下是外動詞後帶有「賓語」，‘副詞’夾在中間的，這‘一下’就可‘兩下’‘三下’，表‘次數’的性質更明顯；但並不能作為「賓語」的數量形附，如「旗」只說「一面旗」，絕沒有說「一下子’旗」的。）

咱們來修補‘一下’「工事」吧。（為了祖國）

司令員的副官看了‘一下’得獎人的「名單」。（缺席者的故事）他按了‘下’「按鈕」。（自動工場；‘下’就是‘一下’之省）。他仔細地望了「我」‘一下’（缺席者的故事；這是「賓語」緊接外動，‘副詞’放到「賓」後，這就更證明‘一下’不會是「賓語」的形附了。下同。）

有個手指頭彈了他「腦袋」‘一下’。（李班長學文化；有的語

法書說，放在這裏的賓語定是“代名詞”，按用代名詞是其常，名詞也照樣可用，這裏“他”是「腦袋」的領位，連「腦袋」也能算是“代名詞”嗎？）

我就張冠李戴地亂說‘一氣’。（我的伯父；上邊都是‘一下’的例；以下其他：）

今天還是和和幫了「我」‘一陣’。（解疙瘩；這也是在「賓語」後的例。）

他在中學唸書的時候也抽過‘一陣子’。（勞動日；指抽烟。）
公孫高辭讓了‘一通’。（非攻）

4. 篙都叫砲火打斷了‘三次’。（三渡天險；原注：「在外動詞後，很像賓語。」按：因為“打”的對象並不是‘三次’，邏輯上自然不能算賓語；“打”的對象是“篙”；邏輯上也不能把‘三次’作為“篙”的形附，保留在原位的；所以語法上把一般‘表次數’的定為後附的副附。——以下表‘次數’，可計算的。）
草鞋已經斷了‘三四回’。（非攻；這“斷”是自斷，‘三四回’不是賓語更顯然。）

她每年總要去這麼‘一次’。（遼尼亞；這是‘數副’上又附加表樣式的副詞“這麼”。）

她到克里姆林宮去過不止‘一次’。（美妙的小提琴；這是‘數副’成了‘動賓短語’，附列於此。）

回家跑了‘三趟’（地板）

鎮上走‘一轉’，買點東西回去。（多收了三五斗）

老兩口空歡喜了‘一場’。（結婚）

我讀水滸不過囫圇吞棗地看‘一遍’。（我的伯父）

那總可以大吃‘一頓’了。（狼）

批評了「她」‘一大頓’。（女拖拉機手；‘數量副詞’也大都是‘數詞’和‘量詞’構成的，所以量詞上一樣可加‘性態形容

詞’。——這也是句中有了「賓語」，次數副詞用在「賓語」後的例，下例同。）

後人總要追悼「他」‘一番’。（屈原）

他們到莫斯科去看了‘八十次’戲。（泰爾曼集體農場；這以下是用在「賓語」前的例，有些也可通融做「賓語」的形附，因為有時可以來個“的”字，如「看了八十次“的”戲」。這樣的形附，尤其是領位，在漢語語法本來是範圍很廣的，在修辭上也是有語趣的，只以語言習慣上能否來個“的”字為準。）

我也曾送他‘一兩次’東西。（故鄉）

村裏的人一連開了‘幾次’會。（模範團員）

碰了‘幾次’壁。（我的伯父）

今天我們也大踏步地在上邊散了‘一回’步。（在雅爾達）

過年的時候，周光亞等……吃了‘一頓’餃子。（通北農場）

鐵木菲也芙娜生了‘一場’病。（遼尼亞；以上兩例，習慣上已唸成「賓語」的形附了。）

——表次數也可用‘動詞重疊法’，以‘一次’為準。

水生對大家笑‘一笑’。（荷花淀）

我希望同志們想‘一想’。（毛主席的話）

今天對僑民我們也要試‘一試’。（老山界）

我們看‘一看’，又不要你家的東西。（打得好）

王鎖娘在窗戶上看了‘看’。（打得好；省‘一’加了，仍是‘一次’；若並省了，就屬“持續”，詳下（丙）項。）

空氣‘一動’也不動。（雷雨；這語意是進層的讓步，「不動‘一動’」，做提賓式把‘一動’提前，可用連字。參看前八課（ㄅ）之「附」。）

它連‘哼’都不‘哼一聲’了。（形式主義者；這例用了連字，但去‘一’而在原位添個“一聲”。）

——以上‘數副’所表都是關於‘次數’的；以下是關於‘程度’的：

我們的耳朵和大眾接近‘些’。（怎樣寫大眾文；‘些’不能附在動前，但可作“數形”，附名前。‘點兒’同。——以下表程度的較量：）

現在可得操心‘些’。（打得好；以上‘些’所副的算是動詞；下邊都是附在形後的例：）

你還開明‘些’。（荷花淀）

怎樣作得好‘些’，堅固‘些’，快‘些’。（自然得很）

助教稍微鎮靜了‘一些’。（永不掉隊；‘些’只可加‘一’‘多’，不能加他數。‘點兒’同。）

船身浮起了‘好些’。（多收了三五斗；‘好些’意同‘很多’、‘大部分’。）

你的傷好‘點兒’了吧。（打得好）

3. 炮火稀了‘一點兒’。（蠟燭；‘一’若改他數，就是實指論‘點’的東西了。）

我的心就涼了‘半截’。（地板）

他們都比一個月前瘦了‘許多’。（春蠶）

1. 我們緊張‘極’了。（我的伯父；若前調，說成「極緊張」，意思一樣；文言也常後附，但白話常要再加個了字，這點不同。——以下表程度的極至：）

我們緊張了。

——原課本附有圖解：——凡後附的‘副附’，只須注意：在被副的詞的橫線下，儘靠右、靠後畫，該能順着句中的詞序唸就得。

她高興‘極’了。（第一次收穫）

那時候我爲難‘極’了。（同上）

忙碌“極”了，也辛苦“極”了。（詹天佑）

這個工程師氣“極”了。（在雅爾達）

那神情的確像“極”了。（同上；動詞“像”又前附表真確的副詞。）

真是好“極”了。（紅領巾；這是後附於形容詞的例。）

- 2 凡尼亞高興“透”了。（團的兒子；「透’高興」標準語不說，不可前調。‘透’該是動詞轉成的副詞，只因用慣，就也可列入副詞，看發展，不拘泥。）

（乙）轉成的副詞。有些就跟前面的動詞組合而成「複合動詞」。例如：（各例中，凡可以看作「複合動詞」或可以「詞兒連寫」的，都加「」為記。原課本在註中分為‘動轉’‘形轉’兩組，照此標目。）

——原課本在舉例後有一條附注：「這些後附於動詞的轉成副詞，都是表示動作及於賓語的‘效果’，很像是賓語的‘補足語’，而提到賓語之前的，有些語法書也叫它做‘補語’。」本書就擇下舉各例句加以解說。主要是由於這些‘轉成副詞’大都成了‘使動性’，比如說「‘鬆’腰帶」，意思是說「‘使’腰帶‘鬆’」，‘鬆’就是‘使令性外動’所帶賓語“腰帶”的‘補足語’，「跳上來」了，把‘使’字的意義也「包含進去」了。請先參看前（七）課（2）（ㄣ）之「注意」。但這裏是說「放’鬆’腰帶」，主要動詞是「放」，‘鬆’是後附於它的，任務在表示「放」這「動作及於賓語’的‘效果’」；儘管它「很像是‘賓補’提到‘賓’前的」，但在成分大系統上應一律排隊在‘轉成副詞’中，然後論它的‘補語’資格。（認為‘補語’的語法書，有些是根本上不認為有‘補足語’這一成分的，它之所謂‘補’，其實都是‘副’。）

一、由‘動詞’轉成的：

6. 「趕‘走’」了窮困。（趕走了窮困；‘走’本是動詞，現附於謂語動詞‘趕’後，表示動作的效果，用成了「複合動詞」。但這種複合，關係特殊，前動屬主，後動屬“賓”，‘走’是“窮困”走了；人「趕」之‘使走’，‘走’是‘使動性’。這點最要看清。「使”窮困”‘走’」，‘走’原是“賓”後的‘補足語’，有的語法書叫這「趕走」的‘走’為‘補語’，就它的成分來源說，是對的。但本書仍列為後附的動轉的副詞，使詞性歸於一致；又升格成複動，使詞位仍在骨幹中，詞兒連寫，加「」為記。——圖解上‘走’不拆下來，只離開點，中加個粗短柄；太擬定的，還可不加。）

牠「放‘跑’」了熊。（在北極；「放」熊‘使跑’了。下都準此。）
他準備用來「殺‘死’」一個德寇。（團的兒子）

7. 劍子用手用腳「踢‘倒’」了木箱。（丹娘）

她用手「扯‘開’」活結，「蹣‘起’」脚尖。（丹娘）

劍子手「拉‘動’」了絞繩。（丹娘；這‘動’是使“繩”起作用。）
他們沒「叫‘醒’」我。（永不掉隊）

這就「扎‘住’」了根。（給毛主席的信；這‘住’是‘穩住’之意。）
她必須「帶‘走’」所有的照片。（遼尼亞；這和例6「趕‘走’」的結構同，但‘走’的使動性不強了，因為那是「趕之‘使走’」，這是「帶之‘同走’」，‘走’的作用不專在“賓”。）

牠「摔‘折’」了腿。（煤的對話——上邊各例，動作的全目標就在“賓語”；此下不然，牠「摔」並不以“腿”為目標。可是使“腿”‘折’了，這是‘致使性’。）

水「衝‘破’」了堤岸。（天氣陛下；水是胡「衝」的。）

船頭「切‘開’」了平滑的水面。（紅領巾；謂語用個「切」字，是修辭法，使“水面”‘開’得有點些。）

漫天的火焰「堵『住』」了橋東口。（三渡天險；這『住』是『塞住』之意。與上『扎住』的『住』，義用不同。）

掌聲「打『斷』」了她的講話。（杜參附中）

這話「觸『動』」了高爾基。（高爾基；這『動』是致“人”受感動。——以上都是「複合動詞」。）

我自己「學『會』」了俄文。（戰爭之後——以下各例，應屬於一般動詞，無使動性，作用不在“賓”，不成『補語』；但形式一樣，既解可以拆下，詞兒仍宜連寫。語法主形式以求簡，所以一致歸於動詞；語法又須體語意以求精，所以分別提升複動。）

楊長「看『透』」他的心思。（拖拉機）

中國人民「吃『盡』」了苦。（黃河；這『盡』也可說為使“苦”盡，那就是「苦盡甘來」了。）

——以下舉這種「複合動詞」在“變式句”中的幾個例：

9. 把山上的敵人都「打『跑』」了。（三渡天險；——這是用把提“賓到動前”的例，下同。）

8. 她才把秋生「打發『走』」。（田寡婦看瓜；謂語「打發」已是複合動詞，就得注意兩點：一、『走』字就不能跟它連寫，其間要加個粗短橫。二、不宜用正式句法，若改成「她才打發『走』秋生」，就犯彘扭。但這例的「打發」屬使令義，『走』可放在「秋生」後，回到“賓補”原位。下例同。）

他們把我從一個酒館裏「趕『出』」了。（戰爭之後）

我們的苦日子早就給「趕『走』」了。（兩封信——這是“反賓為主”的例：謂語「趕」轉了被動性，要注意的是『走』仍是主動性。苦日子「被趕」而『走』了。這給字作為表被性的助動詞。）

鬼子被他「刺『死』」了。（爲了祖國；被字並介出原主語。）

他在爐子底下摸到火柴，「劃‘着’」一看。（趕走了窮困——這是附舉個“承前省賓”的例。這‘着’不可誤爲詞尾，它念ㄓ，泛表成就義的後附的動轉副詞，這裏是‘使燃’之意。參下（丙）之一。）

二、由形容詞轉成的

11. 我們「放‘慢’」了車。（南進路上；‘慢’若前調，意思不同。‘放慢’的‘慢’是‘使’，車‘慢’；‘慢放’是我們放得慢。）他們仍舊不「放‘鬆’」他。（高爾基；「放‘鬆’」的結合性大些，才真凝定成詞。下例同。）

老礦工好像「捏‘緊’」了拳頭。（煤的對話）

那戰士「睜‘大’」了眼望着我。（平常的人）

我們「擴‘大’」了研究範圍。（爲人民服務的科學）

輪船「減‘低’」了速度。（紅領巾；這例謂語「減」是半被動性。）

風絲絲「吹‘亂’」了灰白頭髮。（大娘；風不是「吹」“髮”的，但使“髮”也‘亂’了——以下‘致使性’。）

狂風「撕‘碎’」了波浪。（紅領巾；謂語用「撕」，也是修辭法。）

粗枝大葉就要「害‘死’」人。（渡淮河；不是敘述「害」“人”‘使死’，「害死人」成了熟語，只是很有害的意思。）

12. 父親「打點‘好’」了衣物。（紅領巾——以下各例，是一般副詞性，無使動性。又「打點」已複合，準上例8。）

爸爸「放‘完’」爆竹。（我的伯父；「放」到“爆竹”‘完’，‘使’義不强。）

樂隊「奏‘罷’」蘇聯國歌。（羅伯遜；「奏」到“歌”完就叫‘罷’，不是‘使’歌罷。下同。）

我們要好好兒地「認‘清’」敵人。（天氣陛下）