



常用 医学美容 手术图解

CHANG YONG YI XUE MEI RONG SHOU SHU TU JIE

主 编 骆 朝 秋

陕 西 科 学 技 术 出 版 社

常用医学美容手术

图 解

主 编 骆朝秋

编 者 骆朝秋 王雅娟

高如尧 王延华

赵子卿

绘 图 邵芾棠 褚蕴华

**常用医学美容手术
图 解**

主编 骆朝秋

编者 骆朝秋 王雅娟 高如尧

王延华 赵子卿

绘图 邵芾棠 褚蕴华

陕西科学技术出版社出版发行

(西安北大街131号)

新华书店经销 西安新华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 3.875印张 5.6 万字

1992年5月第1版 1992年3月第1次印刷

印数：1-89000

ISBN 7-5369-0990-X/R·288

定 价：2.30元

序 言

爱美之心，人皆有之。然而常因一些伤、病而损害了人的面容，也有一些容貌缺陷属于生长发育中出现的问题。人们要美化自己的生活，容貌美是很重要的一个方面。为此在医学中兴起了美容外科学，通过手术方法矫正面部的畸形与欠美之处。本书作者在美容外科方面有较丰富的临床经验，他吸收国内外的有关资料编写成此书，比较全面地阐述了美容外科学的有关内容，其中包括美容外科的手术原则、基本技术、手术室设计和常用器械等各个方面。手术范围包括头面部、五官、颌面骨等部位损美缺陷的矫治，不仅注意恢复正常机能，并重视美容效果。

本书内容丰富、新颖，文字简明扼要，并有清晰的图解，易于理解和掌握，可供美容外科、整形外科、颌面外科、眼科、耳鼻喉科及其他临床医师参考，对青年医生和医学生学习美容外科，更是有益的专科用书。本书对美容外科学的普及、推广和提高，将作出重要的贡献。

丁鸿才

1990年10月20日于西安

前 言

随着党的改革开放政策的全面贯彻落实与人民物质生活和精神文明生活的提高，近年来美容医学有了较快的发展。以满足临床需要和推广、普及美容医学为目的，作者在参阅国内外有关资料的基础上，结合多年临床实践，以实用为主，从图解着手，对头面、五官、眼、口等部常见手术分别作了介绍，力求使本书成为一本有关头面部美容手术的参考工具书。

承蒙第四军医大学口腔医学院丁鸿才教授为本书作序，谨此表示致谢。

作 者

1990年于西安

目 录

第一章	美容手术概论	(1)
第一节	美容浅谈.....	(1)
第二节	美容手术主要原则和基本技术	(4)
第三节	美容手术室设计.....	(13)
第四节	美容手术常用器械.....	(14)
第二章	头部美容手术	(16)
第一节	头皮和颅骨解剖.....	(16)
第二节	秃发美容术.....	(17)
一、	头皮移植术	(17)
二、	头皮钻孔术	(18)
三、	头皮缝缩术	(19)
四、	邻近皮瓣旋转术	(20)
五、	头皮扩张术	(21)
第三节	颅骨成形术.....	(22)

第三章 面部美容手术..... (25)

第一节 面纹、皱纹和面型..... (25)

第二节 面部除皱术..... (27)

第三节 面部疤痕祛除术..... (29)

一、分次切除术..... (30)

二、V—Y成形术..... (31)

三、W成形术..... (32)

四、Z成形术..... (32)

五、T成形术..... (33)

六、瓦合皮瓣成形术..... (33)

七、岛状皮瓣成形术..... (34)

第四节 面部凹陷充填术..... (35)

一、真皮组织充填术..... (35)

二、硅橡胶充填术..... (36)

第五节 面部擦皮术..... (37)

一、皮肤解剖结构..... (37)

二、擦皮整容术..... (38)

第六节 酒窝成形术..... (41)

第四章 眼部美容手术..... (45)

第一节 眼部解剖..... (45)

第二节 重睑术	(16)
一、切开术	(47)
二、埋线术	(48)
三、缝线术	(50)
第三节 睑外翻矫正术	(51)
一、V—Y成形术	(51)
二、游离植皮术	(52)
第四节 内眦赘皮矫正术	(53)
第五节 眼袋祛除术	(54)
第六节 眉毛睫毛整复术	(55)
一、头皮条移植	(56)
二、岛状头皮移植	(57)
三、柱状植毛术	(58)
四、提眉术和降眉术	(59)
五、眉错位纠正术	(60)
六、纹眉术	(60)
 第五章 鼻部美容手术	 (62)
第一节 鼻部解剖	(62)
第二节 隆鼻术	(63)
第三节 鼻小柱矫正术	(65)

第四节	复翼术·····	(67)
第五节	鼻孔加大术·····	(68)
第六节	鼻孔缩小术·····	(69)
第七节	鼻翼基底过低纠正术·····	(70)
第八节	鼻尖缩窄术·····	(71)
第九节	酒渣鼻整复术·····	(72)
第十节	鹰鼻整复术·····	(74)
第六章	耳部美容手术·····	(77)
第一节	外耳解剖·····	(77)
第二节	招风耳矫正术·····	(78)
第三节	耳廓卷曲矫正术·····	(80)
第四节	外耳部分缺损修复术·····	(81)
一、	耳垂缺损·····	(81)
二、	耳廓缺损·····	(83)
三、	耳垂畸形·····	(84)
第五节	耳垂穿孔术·····	(85)
第七章	口唇部美容手术·····	(87)
第一节	上唇解剖·····	(87)
第二节	唇弓成形术·····	(88)

一、唇弓不显	(88)
二、唇红缘不齐	(89)
三、唇红缺口	(90)
四、口角歪斜	(91)
五、唇外翻	(92)
第三节 小口、大口的整复	(94)
第四节 厚唇、重唇的整复	(97)
第五节 唇裂修复术	(98)

第八章 颌骨部美容手术

第一节 颌骨解剖	(101)
第二节 下颌前突矫正术	(102)
第三节 上颌前突矫正术	(105)
第四节 小下颌矫正术	(106)
第五节 上前牙异位截骨整位术	(109)

第一章 美容手术概论

第一节 美容浅谈

爱美之心，人皆有之。人体美是客观存在的一种自然美的表现。面貌的美犹如“画龙点睛”显得格外重要。面貌的缺陷常会给人们带来某些心理上的抑郁，除了自惭形秽，心情苦闷，性格怪僻，情绪低沉，还会直接对社会产生不可低估的不良作用，不仅在自己美好的生活前程上涂上了一层暗淡色彩，同时也不能把全部精力投入到对社会的贡献中去。正如一位意大利外科医生说过的：“我们修复、恢复和再造大自然赋予的，但命运又把它夺走的脸的一部分与其说是为了悦目，倒不如说是为了振作病人的精神，使其放松那颗受折磨的心”。美容手术不仅能纠正人体表面缺陷，同时讲究进一步增进美感，可说“锦上添花”。但是，过去由于我国长期的封建意识的影响，美容手术被视为“禁区”。近年来随着改革开放，随

随着社会生产力的发展，人民生活水平大幅度地得到提高。人们对美的追求也愈来愈迫切，不仅讲究内心美，同时也注意外表美。因此，要求美容的人日益增多，美容手术开始得到社会更多的重视。目前有的医院还专门设立美容外科。也有一部分人热心于从事美容工作。但由于美容手术涉及到众多医学分科，同时从事这方面工作的专业人员为数仍寥寥无几，远不能满足人们的需求；另一方面，一些基层医疗单位的医务人员虽热心参加美容工作，但他们未经专业训练，以致从事美容手术，发生一些术后并发症、后遗症，带来不愉快的事屡有发生。这些除手术技巧之外，还存在着美容医生应加强自身对艺术修养，丰富诸如哲学、宗教、遗传法律、精神卫生，尤其是心理学方面的知识。因为，对于一个要求做美容手术的人的心理是相当复杂的，他们有的对自己美的缺陷持有各种各样的反应，有的人尽管美的缺陷很明显，但他们已长期习惯于他人的议论，心理上早有准备。因此，要求手术并不强烈，即使手术条件也不过高。只要手术效果有些进步，就会心满意足；又有一种人影响美的缺陷虽不明显，但由于自己的变态心理和盲目追求，对美中不足夸夸其谈，耿耿于怀，这种人往往要求过高，因此，这种手术必须术前做好充分思想准备和心理工

作，使他不过于乐观。不然，手术稍不顺意，就会发生弄巧成拙；还有一种人实际上是精神失常。病态心理支配下要求美容，手术很少或根本不能解决他们的痛苦，反而会造成意想不到的不良后果。因此要慎重。即使多方面的要求，也要进行充分的调查研究，必要时请精神科有关方面会诊后，才可考虑是否美容手术。此外，有的病人把美容手术看得如同理发那样，不与家人或伴侣商量，做了手术引起纠纷，怪罪医生。上述种种，说明美容手术在术前做好大量咨询工作，深入仔细地研究病人心态，以至民族、风俗习惯，家庭社会等因素非常必要，要把手术效果交待清楚，不仅仅对本人，而且要向亲属征求意见，在确定手术时要详细询问病史，特别注意过敏史及影响手术的疾病如心血管及其他身体重要脏器疾病。有精神病疑者，一定要向其亲属或单位了解调查。总之，既要不轻易否定病人要求，也不能草率从事答应给做手术，做到全心全意、认真负责、一丝不苟、精益求精。手术前要求拍摄病人美的缺陷部位照片、术后病人影响美的缺陷或畸形得以纠正的照片，这些工作，不但在资料积累上有重要意义，而且对开展美容手术在法律上起到保护作用。

美容手术在今天这个时代，正在随着社会的进

步，人类精神文明生活的丰富与提高，不断发展。确信是一项十分有意义的创造性的工作，需要有更多的热爱从事这方面的医务人员共同努力辛勤劳动！发扬开拓精神，为提高和普及美容医学的兴旺作出更大贡献。

第二节 美容手术主要原则 和基本技术

美容手术主要是纠正人们外表缺陷和增加形体美感。因此，其美容的部位直接和手术切口、止血、组织分离、缝合、包扎创口等有关，它们将影响手术的最终成败，应努力做到：

一、切口的选择

1. 切口应选择与皮纹或皱纹相一致的方向（图1-1、图1-2），因皮肤含有弹力纤维，此纤维与皮纹方向多为平行，若切口与皮纹垂直，则会过多地切断纤维，造成切口最大分裂（图1-3），而产生疤痕就大。

2. 切口可选择沿发际或在皮肤自然皱折处如下颌缘下、鼻唇沟处，因为这样的切口较隐蔽（图1-4）。

3. 面部切口最好应与血管神经走行方向平行一

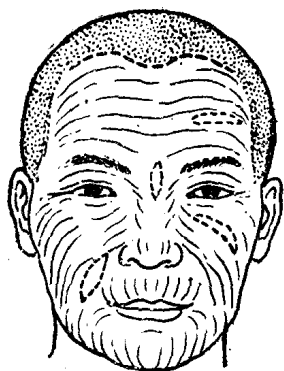


图1-1 面部皮纹和切口



图1-2 切口选择

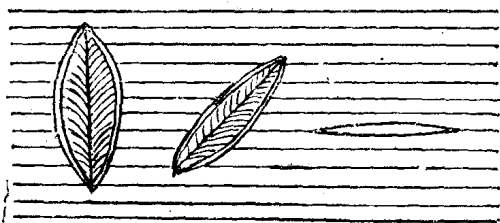
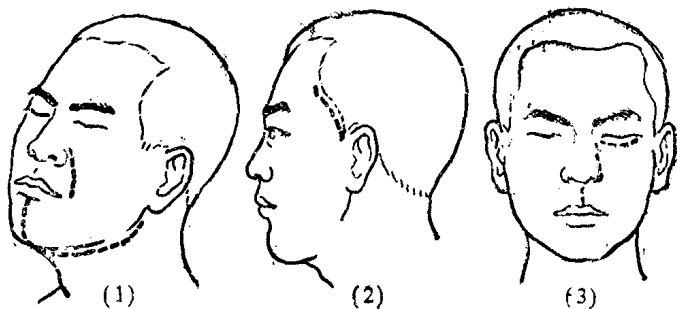


图1-3 切口与皮纹的关系（切口应与皮纹方向平行）



(1) 鼻唇沟与下颌缘下切口；(2) 额前区发际下切口；
(3) 眶下、鼻翼外侧、人中切口

图1-4 面部隐蔽切口

致，以免损伤导致面瘫。

二、剥离

剥离以锐利剥离为主，且要注意剥离平面，不然容易损伤血管神经，故还可采用钝性剥离和锐性剥离两种方法并用，较多的是将手术刀的刀刃和组织面呈 90° 角进行分离（图1-5），有时用轻推剥离比较安全，要灵活掌握（图1-6）。

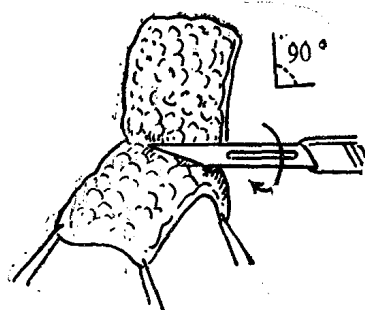
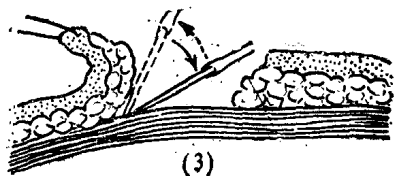
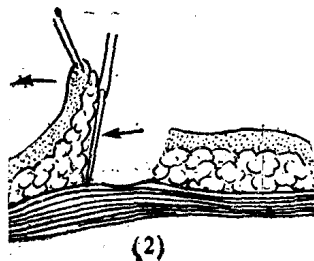
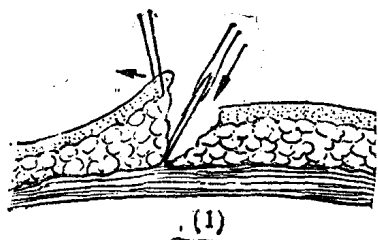


图1—5 锐利剥离

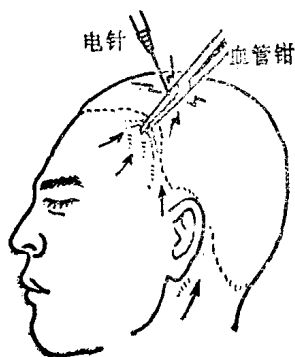


- (1) 刀片向下切入于脂肪层；(2) 刀片继续向前推进；
(3) 刀片旋转推进

图1-6 轻推剥离

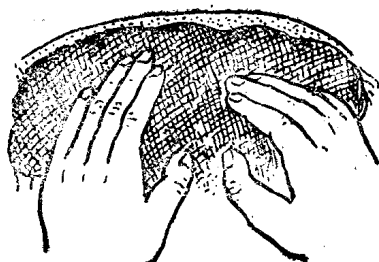
三、止血

面部血管丰富。术中出血较多，而彻底止血将关系到手术效果，一切有损于组织的止血方法均应避



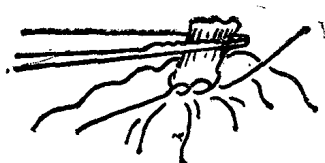
可用细小电凝针头，也可使用止血钳直接与间接电凝止血

图1-7 电凝止血法



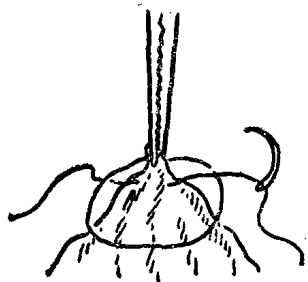
用温热盐水纱布压迫创面渗血，可使毛细血管闭合而凝结止血

图1-8 压迫止血法



面部美容手术多采用持针器结扎

图1-9 结扎止血法



需把较多组织缝合一起，面部美容手术不多用

图1-10 缝合止血法