

时装简易裁剪法

——新潮流流行夏装

冯健辉 编绘

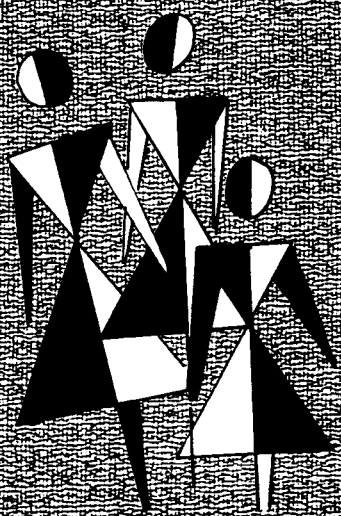


SHIZHUANG
JIANYI
CAIJIANFA

时 装
简 易
裁 剪 法

——新潮流行夏装

冯 健 辉 编 绘



广东科技出版社

时装简易裁剪法

Shizhuang Jianyi Caijianfa

冯健辉 编绘

*

广东科技出版社出版发行

广东省新华书店经销

广东美术印刷厂印刷

787×1092毫米 16开本 7.25印张 4插图 150,000字

1990年4月第1版 1990年4月第1次印刷

印数 1—20,300册

ISBN 7—5359—0575—7

TS·22 定价5.80元

内 容 简 介

本书主要介绍近期流行女夏装100多款,及少量童、男夏装。本书特点之一是,所介绍的时装款式设计简单,易裁易缝,且美观大方,富时代感;特点之二是,书中介绍的裁剪方法为简易裁剪法,即用一把简易裁剪奥妙尺将复杂的计算转换为具体的数字,使各部位尺寸在“奥妙尺”上直观地反映出来,从而为广大初学者提供了方便。同时,书中介绍的每款时装都附有效果图和裁剪图,可使读者一目了然,尽快地裁制出满意的时装。此外,书后还附有时装款式和领式参考图,可供读者选用。

本书可供时装爱好者、初学者阅读,亦可供服装行业的裁剪、缝制者参考。

前 言

为了把人们打扮得更美，使生活更丰富多采，我编写了这本书，献给广大家庭主妇和初学者。本书是在参考大量国外书刊（特别是日本时装）的同时，结合本人多年总结写成的。

书中主要介绍近期流行的女夏装，款式设计新颖易学，裁剪与缝制也不难，按照书中提供的裁剪图就能缝制出一件满意的服装。为了适应广大初学者的需要，本书力求减少不必要的计算公式和过多的运算，而尽量采用实际数字。重要的部位则列出公式，以使初学者懂得书中数字是如何计算得出的。

书中也介绍了一些简易童装和一般男外套，大多以宽松长式为主，穿上后给人以时代美感，且富有青春活力。书中也有近期流行的新潮短装，穿上它更使少女魅力四射，丰采迷人。

由于服装事业的日新月异发展，笔者学识经验有限，加上编绘时间紧迫，书中不足之处，敬请读者批评指正。

编 者

1988年11月



裁剪图见
65 页



裁剪图见
61 页



裁剪图见
70 页



裁剪图见
63 页



裁剪图见
62 页



裁剪图见16页







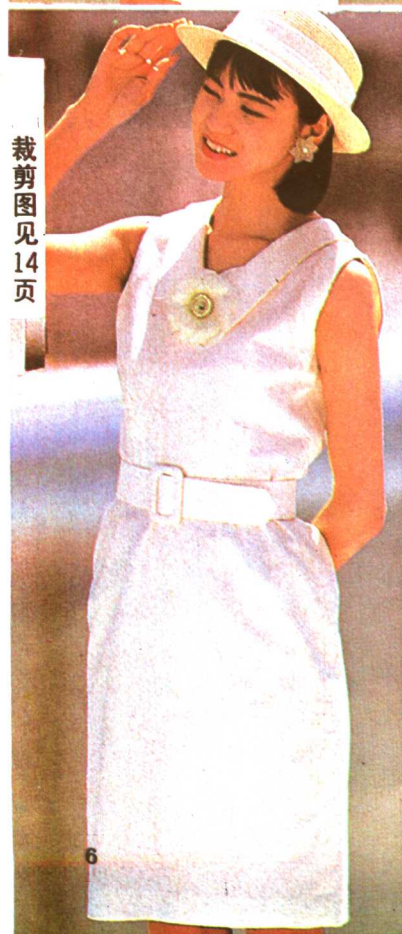
裁剪图见9页

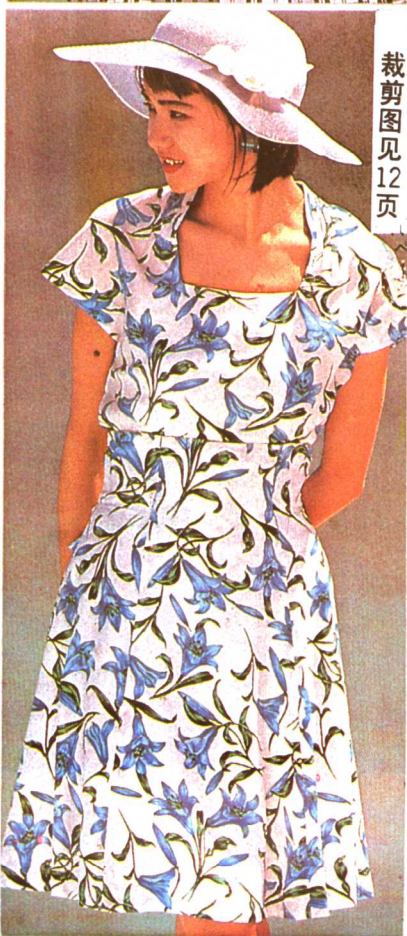
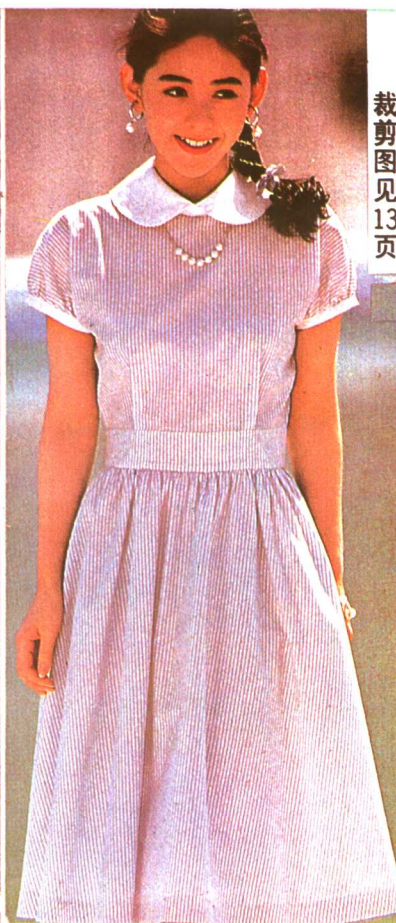
裁剪图见10页



裁剪图见37页

裁剪图见15页







裁剪图见 48 页



裁剪图见 29 页



裁剪图见 38 页



裁剪图见 69 页



裁剪图见 20 页

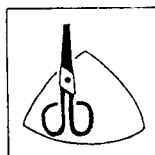


裁剪图见 50 页



目 录

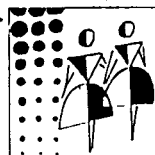
1	简易裁剪基本知识
1	一、量身要点
1	二、量身方法
3	三、制图符号说明
4	四、如何运用公式计算
5	五、英寸与厘米(公分)换算表
6	六、女夏装衬衫一般用料
7	七、女衬衫裁法(各部分配基本线)
8	八、女衬衫袖的裁法

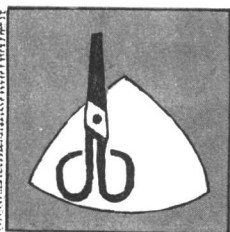


9	各款夏装裁剪图
9	一、女夏装
80	二、女童夏装
83	三、男夏装



85	女夏装款式参考
85	一、款式参考
105	二、领款参考





一、量身要点

要想衣服做得称身合体，必须掌握几个要点。

1. 首先了解被测量者对穿着的爱好、年龄、职业和生活习惯等，再根据被测量者所在地区、季节和气候及其要求，以确定各部位的放宽尺寸。

2. 观察对方体型的特点，若遇到斜肩、挺胸、驼背、突肚、左右手长度不同等情况，应用体型符号画记下来，以便裁剪时准确掌握各部位的尺寸。

3. 注意被测量者站立是否端正，姿势是否自然，若站立不端正或姿势不自然，会直接影响量身尺寸的准确性。

4. 测量围度时，要注意软尺的平衡，松紧要适中，将量好的尺寸加以放松。松围就是将量胸围或臀围的实际尺寸加上按各种服装所需的放大尺寸，成为松围尺寸。本书在裁剪公式中，均以松围开格。

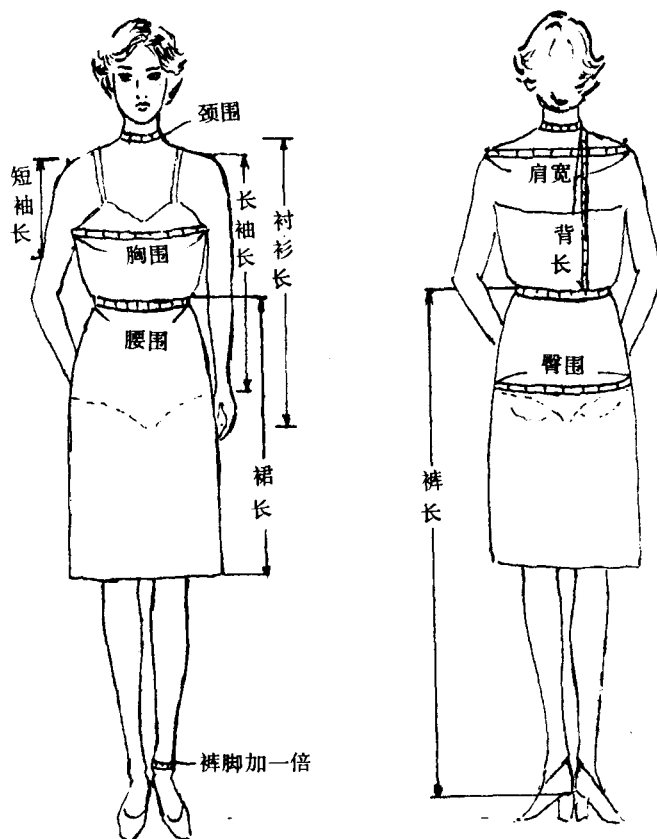
二、量身方法

1. 衫长：由肩的最高点为起点，衬衫量至手腕下1~2厘米（公分）。

2. 腰长：由肩部最高点通过胸高量至腰部。但要看身材而定，腰长的可适当提高1~2厘米（公分）。

3. 领围：离颈脚3厘米（公分）围量一周（垫入一指），一般衬衣放宽2~3厘米（公分）。

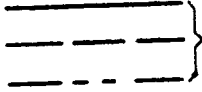
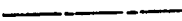
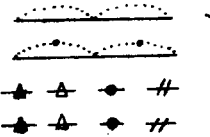
4. 肩宽：由左肩骨端量至右肩骨端止。
5. 胸围：在胸部最丰满处围量一周，松紧适中，即为紧围尺寸。然后加上各种不同的服装放宽量，即为松围尺寸。
6. 腰围：在腰部最细处水平量一周，再加上放宽数。
7. 袖长：从肩端点沿手臂垂直往下量，衬衣量至手腕。
8. 裙长：从腰部量至膝下5~10厘米（公分）处。或征求对方的意见。
9. 臀围：在臀部最丰满处围量一周，松紧适中，再加上放宽数，即为松臀围。
10. 裤长：在腰部最细处或腰部盆骨上3厘米（公分）处量至所需要的长度。
11. 裤脚：在脚眼部位围绕量一周，按量得尺寸加一倍，便是一般裤脚宽（可参考量身图）。



三、制图符号说明

裁剪前首先要看清图中各符号所表示的含意，才能在裁剪时得心应手。制图常用符号见下表。

表1 裁剪中常用的符号

	完成线		归拢
	裁剪线		拨开
	贴边线	B	胸围记号
	经纬向	W	腰围记号
	顺毛方向	H	臀围记号
	直角号		单向褶
	等量号 即 (尺寸相同)		双向褶