

绘图



HUITUXUESHENGMIYUGUSHICIDIAN

学生谜语故事词典



四川辞书出版社

— 前 言 —

谜语,是中华民族传统文化的瑰宝。千百年来,谜语以其独特的思维方式、浓郁的趣味性受到大众的喜爱。伴随谜语产生和流传的许多故事至今仍为人们津津乐道。一则优秀的谜语故事,往往立意巧妙、耐人寻味。解读谜语故事能使人增长知识、受到教益。

本书以中小学生对读者对象,从大量脍炙人口的谜语故事中精选出近200个在思想上、内容上、难易程度上都比较适合读者对象的故事。全书内容丰富多彩,故事生动有趣。涉及的谜语形式多种多样,有事物谜、画谜、文义谜、字谜等。本书条目根据故事标题首字的笔画,按由少到多的顺序排列,首字笔画数相同的则按笔形横(一)、竖(丨)、撇(丿)、点(丶)、折(乚)的顺序排列。若首字笔画数、笔形完全相同,则按第二个字的笔画多少排列,以此类推。

相信这本《绘图学生谜语故事词典》会受到广大学生读者的喜爱。

编 者

2004年1月

绘图学生  故事词典

一 目 录

一寸佳人·····	1	丫头难倒教书先生·····	19
一包中草药·····	2	小贩巧对酸秀才·····	20
一百两银子·····	3	小童工与“百事通”·····	21
一条倒挂的谜·····	4	丰翰林的药方·····	22
一副谜联·····	5	王安石与友对谜·····	23
一提起泪水汪汪·····	6	王安石考名匠·····	24
一幅奇怪的画·····	7	王安石选书童·····	25
十个城市名·····	8	王安石探景出谜·····	26
三人猜谜·····	9	王勃猜谜·····	27
三兄弟求学·····	10	天下奇宝·····	28
三字家书·····	11	天下第一味·····	29
三位秀才的姓·····	12	少年杜甫猜谜·····	30
三张白纸条·····	13	少年唐伯虎遇伯乐·····	31
三谜同底·····	14	“内人”出来·····	32
于谦考书童·····	15	毛泽东以诗言志·····	33
丈夫的工作·····	16	文天祥以画明志·····	34
大明寺谜诗·····	17	文天祥寻父猜谜·····	35
才子选花王·····	18	文必正献字·····	36



- | | |
|------------------|------------------|
| 孔子劝顽童····· 37 | 老汉考秀才····· 55 |
| 孔子拜少年为师····· 38 | 老农巧谜对秀才····· 56 |
| 书生遇皇帝····· 39 | 老翁与牧童猜谜····· 57 |
| 书童取物····· 40 | 老翁设谜选婿····· 58 |
| 巧记备忘····· 41 | 老谜家以门设谜····· 59 |
| 巧行酒令戏盐商····· 42 | 同“心”之谜····· 60 |
| 扔得好····· 43 | 吕安题字讽嵇喜····· 61 |
| 叶简破物谜····· 44 | 岁寒吟诗····· 62 |
| 只治病不救人····· 45 | 朱元璋代写春联····· 63 |
| 兄弟俩干的什么活····· 46 | 朱元璋即兴写春联····· 64 |
| 白居易雪中送物····· 47 | 朱軾求梦····· 65 |
| 主仆巧对话····· 48 | 朱淑真对谜····· 67 |
| 冯梦龙即景制字谜····· 49 | 伍子胥与相国对谜····· 68 |
| 半句唐诗····· 50 | 名士试寒儒····· 69 |
| 永不放春花····· 51 | 名师出高徒····· 70 |
| 皮日休与友吟字谜····· 52 | 灯笼题诗之谜····· 71 |
| 皮日休妙语双关····· 53 | 汤显祖避雨猜谜····· 72 |
| 母子猜谜····· 54 | 农夫出谜考孔子····· 73 |



- | | |
|------------------|------------------|
| 观灯猜谜····· 74 | 李白醋店戏县令····· 93 |
| 纪晓岚以茶报信····· 75 | 李时珍开方戏县官····· 94 |
| 纪晓岚献厚礼····· 76 | 李清照以谜猜谜····· 95 |
| 纪晓岚题匾····· 77 | 李清照试新郎····· 96 |
| 苏小妹设谜择偶····· 78 | 两位秀才的姓····· 97 |
| 苏东坡以鱼解谜····· 79 | 吴敬梓拒考····· 98 |
| 苏东坡出谜戏秦少游·· 80 | 吴殿邦赠“福”····· 99 |
| 苏东坡问路····· 81 | 县令错拍马屁····· 100 |
| 苏东坡设谜取物····· 82 | 别致的贺礼····· 101 |
| 苏东坡、佛印品茗猜谜·· 83 | 财主买灯笼····· 102 |
| 苏东坡、佛印猜谜····· 84 | 秀才对谜····· 103 |
| 苏东坡妙语评文章····· 85 | 秀才借驴····· 104 |
| 苏东坡酒店猜谜····· 86 | 但愿如此····· 105 |
| 苏辙挖苦京兆尹····· 87 | 佛印巧解谜····· 106 |
| 杨修分酥糖····· 88 | 条幅上的谜····· 107 |
| 杨修释曹娥碑····· 89 | 辛弃疾猜谜学武····· 108 |
| 李白中计····· 91 | 怀素和尚考徒弟····· 109 |
| 李白猜谜显天资····· 92 | 张起南即景制谜····· 110 |



明珠出海



学徒迎客



恰成一对

妙评戏吴才·····	111	“刻字王”出字谜·····	130
武则天析字断案·····	112	郑成功出谜招贤·····	131
范仲淹以谜教子·····	113	郑板桥的画谜·····	132
范仲淹析字·····	114	郑板桥猜谜破案·····	133
画谜惨案·····	115	郑板桥猜谜借物·····	134
奇怪的书名·····	116	郑板桥题字讽皮三·····	135
奇怪的药方·····	117	学徒迎客·····	136
欧阳修品菜题诗·····	118	诗人“贺寿”·····	137
明珠出海·····	119	项羽护树·····	138
易知县办案·····	120	赵明诚借谜表心愿·····	139
罗贯中拜师·····	121	背后有人挑·····	140
物谜传归意·····	122	贴切的谜语·····	141
委婉地说出·····	123	逃难途中猜谜·····	142
金圣叹以谜答友人·····	124	恰成一对·····	143
店主询问客商·····	125	祖孙地头猜谜·····	144
店主客人巧对谜·····	126	祝枝山讨茶·····	145
店姑考解缙·····	127	祝枝山闯席·····	146
郊外风光·····	129	祝枝山评文·····	147



高僧指路

做菜隐唐诗



猜姓

- | | | | |
|----------------|-----|------------------|-----|
| 绘画骂慈禧····· | 148 | 娥眉不让须眉····· | 166 |
| 骆宾王写请帖····· | 149 | 教书先生写词讽东家····· | 167 |
| 秦少游巧求亲····· | 150 | 黄仲则考场猜谜····· | 168 |
| 顽童考郑板桥····· | 151 | 黄庭坚求见苏东坡····· | 169 |
| 顾客的要求····· | 152 | 黄庭坚妙答客人问····· | 170 |
| 晏殊考书童····· | 153 | 菜馆悬谜····· | 171 |
| “笔来”生祸····· | 154 | 乾隆出谜考众臣····· | 172 |
| 笑获断竹图····· | 155 | 乾隆出谜咏物····· | 173 |
| 徐文长借谜讽贪官····· | 156 | 乾隆猜谜····· | 174 |
| 高僧指路····· | 157 | 曹操考华佗····· | 175 |
| 郭舍人以谜难东方朔····· | 158 | 曹操试才····· | 176 |
| 唐玄宗当面试才····· | 159 | 曹操题字之谜····· | 177 |
| 唐伯虎求静出谜····· | 160 | 崇祯皇帝测字····· | 178 |
| 唐伯虎卖画····· | 161 | 做菜隐唐诗····· | 179 |
| 唐伯虎解谜诗····· | 162 | 假山与小老虎····· | 180 |
| 酒令之谜····· | 163 | 猜姓····· | 181 |
| 谁考中了····· | 164 | 寄诗猜药名····· | 182 |
| 陶渊明为少女解谜····· | 165 | “谜员外”介绍教书先生····· | 183 |



谜难“丘书柜”·····	184	献茶救公公·····	190
隐士指路·····	185	解缙父母的职业·····	191
“落汤鸡”·····	186	聪明漂亮的儿媳·····	192
赋诗救酒家·····	187	颜回借物·····	193
鲁班考徒弟·····	188	懒汉寻找摇钱树·····	194
童谣骂董卓·····	189	蟹灯骂奸臣·····	195

一寸佳人

【故事】宋朝时，东京（今河南开封）有家做象牙生意的店。店主为了招徕顾客，不惜重金，制出许多灯谜，吸引人们前来猜谜。人们趋之若鹜，一时生意十分兴隆。

一次，店主将一尊一寸高的牙雕西施像装入一透明容器内，摆在柜台上，要求猜个字。猜中者，即以这尊精美的雕像相赠。人们挤在柜前议论纷纷，却始终无人猜中此谜。这天，店主正捧着“一寸佳人”向人们夸说它的价值。突然，人群中有个年轻人窜上前，一把抢过这尊雕像，转身便走。伙计一见要去追赶，店主却笑吟吟地阻止道：“让他拿去吧，这位聪明的后生猜中啦！”请你想一想，这是一个什么字（繁体）呢？

【谜底】夺（奪）

【解说】“一”“寸”“佳”（形似“佳”字）“人”合而为“夺（‘夺’的繁体字）”。



一包中草药

【故事】从前，京城里有个叫黄柏的官员，他很会投机钻营。有一年，他终于等到一个好机会，准备升官了。不料偏偏在这个时候家乡传来噩耗：他母亲去世了！黄柏心里不免有些难过，但他更为自己的前程惋惜——按当时的风俗，他应该立即辞去要升的官职，回乡奔丧。可他官瘾十足，哪肯放弃？他先故作镇定，照常料理政事。继而又装病在家，想先回避一下，待升官之后再说。

然而，同他竞争这一官职的官场老手们不知从哪儿探听到了这一消息，想劝说黄柏回乡。但黄柏很狡猾，每当有人上门找他时，他都推说重病在身，不能会客。那些官场老手哪肯罢休，将计就计，让人扮成郎中，特地登门给黄柏送了一包中草药去。

这包中草药交到了黄柏手上，当他打开纸包，见到里面所放的三味药后十分惊恐——知道母亲去世之事已经暴露了！他不得不收拾行装，匆匆赶回家乡。此时的黄柏，真是狼狈极了！

你能猜出包里是哪三味药吗？

【谜底】黄柏 知母 当归

一百两银子

【故事】从前，有个叫杨三的人在外做生意。一次，一位同乡要回家，杨三便托他带一百两银子和一封家书给妻子。那同乡在路上打开信一看，原来是一幅画。画的是一棵大树，树上有八只八哥、四只斑鸠。同乡大喜，心想：这信上没写多少银子，我昧下五十两，他家里人也不知道。于是，那同乡到了杨三家，将书信和银子交给了杨三的妻子，说：“杨三弟托我捎给你五十两银子和一封家书，请过目。”杨三的妻子拆开信一看就说：“俺丈夫让你捎带一百两银子，你咋说五十两？”那同乡也很狡猾，忙应变道：“愚兄只是开个玩笑，开个玩笑！”说着，忙将那五十两银子递给了杨三的妻子。你明白杨三的妻子是怎么知道丈夫捎回的银子是一百两的吗？

【谜底】八只八哥，八八六十四；四只斑鸠，四九三十六，二者相加为一百



一条倒挂的谜

【故事】联欢晚会即将开始，主持人忙着悬挂红红绿绿的谜条。人们围了上来，有的在看，有的在想，有的在争论，热闹极了。几名小学生眼尖嘴快，指着悬挂在中间的一条灯谜喊道：“那条灯谜挂倒了！”主持人听后笑了。大家仔细一看，那条谜面是“八戒操家伙”，要求猜五字俗语。纸条的确挂倒了，可主持人没去动它。

联欢晚会开始了，当有人猜出谜底时，大家才明白这张谜条原来是故意倒挂的，都称赞这条谜出得精彩。这五字俗语到底是什么呢？

【谜底】倒打一钉耙



一副谜联

【故事】一年除夕夜，白居易与书童到街上散步，只见家家门上都新贴了对联。他一家一家看过去，突然站在一户人家门前不走了。原来这家门上贴的一副对联很特别——上联是“二三四五”，下联是“六七八九”，横额是“南北”。白居易看着对联，沉思了一会儿，不觉叹了口气。回头对书童说：“你回去取几件衣服、一袋粮食和一块肉来。”书童有些不解，但还是照办了。书童取来东西后，随白居易一起给这户人家送了进去。他们进门一看，一家老小正围坐在一起，靠彼此的体温取暖，哪里还有一丝过节的气氛！这家人见白居易送来了这么多东西，十分感激。从这家出来后，书童迫不及待地问白居易是怎么知道这家人的窘况的。白居易说：“是对联告诉我的，那副对联是个谜面，谜底是……”他还没说出来，书童已经领悟到，抢先说出了谜底。你知道谜底吗？

【谜底】缺衣少食 没有东西

【解说】十个数目字中，缺“一”少“十”；四个方位词中，有“南北”却无“东西”。“一”“十”与“衣”“食”谐音。

一提起泪水汪汪

【故事】从前，有位聪明伶俐的姑娘，自幼失去父母，被人卖到财主家当童养媳。她受尽了折磨，实在无法活下去，只得投河自尽。后来被一位老渔民救起，收为义女。从此，姑娘每天撑船，和老渔民一起出海捕鱼。

不久，姑娘认识了一个打鱼郎，两人相爱了。一天，姑娘亮开歌喉，为打鱼郎唱起了悠扬的渔歌：“在娘家——青枝绿叶，到婆家——肌瘦面黄，受尽了——苦难折磨，历尽了——浪险波狂，不提——倒也罢了，一提起——泪水汪汪。”

姑娘一字一句地唱出了自己的辛酸经历，向打鱼郎倾吐着当童养媳的不幸遭遇。打鱼郎为她流下了同情的泪水。姑娘抬起头来，深情地对打鱼郎说：“我唱的是我痛苦的过去，也是船上的一件用具，你能猜出它是什么吗？”



打鱼郎擦干眼泪，想了一会儿，说出了谜底。你知道是什么用具吗？

【谜底】竹篙

一幅奇怪的画

【故事】传说明太祖朱元璋当政时，法规苛细，人民怨声载道。

一天夜里，有人偷偷在金陵（今江苏南京）城外的墙上画了一幅画。画上，一个和尚戴着一顶帽子，一个道士头发散乱，重重叠叠地戴上了十顶帽子。第二天一早，围观的人很多，可无人明白其中的奥妙。消息不胫而走，前去看画的人络绎不绝。

又有一天，来了位读书人，看过画后，拍手说道：“妙哉！和尚的脑袋光秃秃的，却戴上帽子，这不是‘××××’吗？那道士戴的帽子竟然有十顶之多，头发却散乱不堪，这是在说‘××××’嘛！”听了读书人的解释，人们茅塞顿开，赞不绝口。

这件事传来传去，最后竟传到了朱元璋耳中。他下令查办这个用画谜来讥讽时政的绘画人。可是费了九牛二虎之力也毫无结果，只好将画毁掉。此事也不了了之。画的含意到底是什么，你知道吗？

【谜底】有官无法 官多法乱

【解说】和尚有冠无发，道士冠多发乱，“冠”“发”与“官”“法”谐音。

十个城市名

【故事】有位老华侨回国观光，目睹祖国的巨大变化，感到无比欣喜和自豪。回到家后，他的孙子问他参观了哪些城市，他笑逐颜开地说：“久雨初晴，雪消冰融。船出长江口，风平浪静。四季花开，海上有绿洲。八月飘香香满园，春城无处不飞花。真是一路平安，双喜临门！”孙子听了说：“爷爷，我问您参观了哪些城市，您怎么做起诗来了？”老华侨说：“我的每句话中都含有一个地名，十句话就是我参观过的十个城市啊！”聪明的小孙子想了想，很快就报出了十个城市名。这些城市，你都知道吗？



【谜底】 贵阳 开封 上海 宁波 长春 青岛 桂林
锦州 旅顺 重庆

三人猜谜

【故事】据说有一天，王安石去拜见苏东坡，正巧苏东坡的好友陈季常也在。闲聊时，苏东坡说了这样一个谜让他们猜：“脸儿亮光光，放在桌子上。你俩跑过来，请它照一照。”陈季常听后笑着说：“你对我笑，我对你笑。我要寻你，你不见了。”王安石也说道：“我哭你也哭，我笑你也笑。要问你是谁，咱仨都知道。”说完，三人哈哈大笑起来。你知道他们三人说的是什么东西吗？

【谜底】镜子

