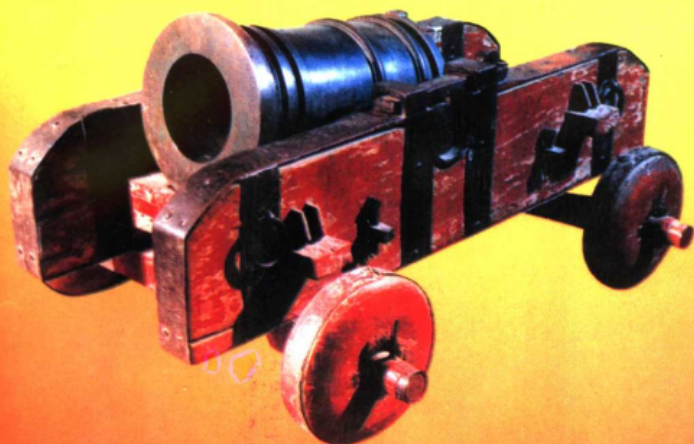


古代兵器

BINGQISHIHUA

兵器史画
丛书



撰文 / 丁放 李俊亭 等

绘画 / 郝重海 等



古代十八般兵器的演变历程

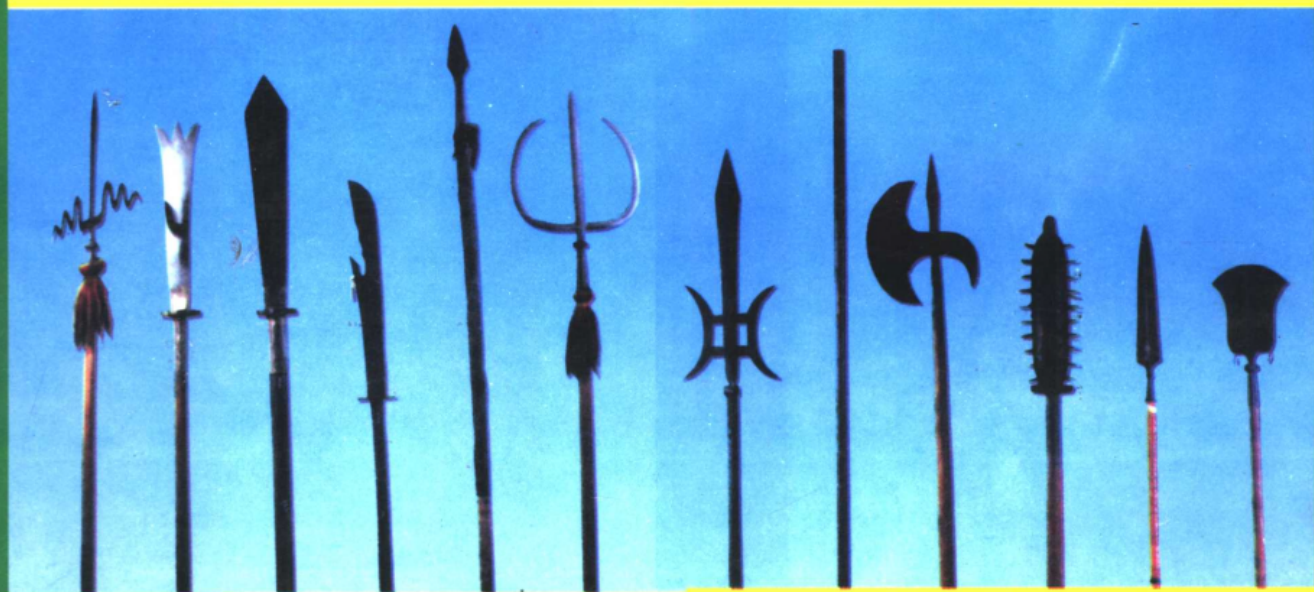
炼丹人偶然发现的火药让世界为之震惊

解放军出版社



E92/41-1

- ★ 古代兵器
- ★ 枪械家族
- ★ 火炮战神
- ★ 铁甲雄风
- ★ 长空战机
- ★ 海上舰船
- ★ 神奇导弹
- ★ 魔鬼武器



兵器史画丛书 BINGQISHIHUA

ISBN 7-5065-3011-2



9 787506 530118 >

责任编辑：吕一兵
封面设计：李 戎

ISBN7-5065-3011-2/E·1532

定价：15.00元

古代兵器

撰文 丁 放 李俊亭 等
绘画 郝重海 郝重洋 等

解放军出版社

京新登字 117 号

图书在版编目(CIP)数据

古代兵器/李俊亭绘.-北京:解放军出版社,1996.6

(兵器史画系列连环画)

ISBN 7-5065-3011-2

I. 古… II. 李… III. 连环画-作品-中国 IV. J228.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 01864 号

书 名:古代兵器

著 者:李俊亭、丁放、郝重海等

出版者:解放军出版社

(北京地安门西大街 40 号/邮政编码 100035)

排版者:北京红墙图文信息开发公司

印刷者:北京朝阳北苑印刷厂

发行者:解放军出版社

经销者:解放军出版社发行部

开 本:787×1092/16

印 张:7.25

版 次:1996 年 6 月第 1 版

印 次:1996 年 6 月(北京)第 1 次印刷

印 数:1-5000

书 号:ISBN 7-5065-3011-2/E·1532

定 价:15.00 元

目 录

- (一)从混沌到蒙眬
 - 兵器的孕创与鼎新 (1)
- (二)面对面的格斗
 - 长兵器与短兵器..... (13)
- (三)百步外的功夫
 - 射远兵器..... (35)
- (四)勇武与速度的璧合
 - 骑兵及其装具..... (49)
- (五)疾风飙进的时代
 - 古代战车..... (60)
- (六)围城内外
 - 攻守城器械..... (71)
- (七)踏破平浪雄师来
 - 古代战船..... (79)
- (八)创世纪之火
 - 火药及古代火器..... (98)

(一) 从混沌到蒙眛

——兵器的孕创与鼎新

〔内容提要〕人类有着悠久而灿烂的文明史，但文明的历程却伴随着血雨腥风。在改造自然时，人类是理性的；在征服同类时，人类却是疯狂的。于是，便有了专门用于杀戮同类的工具——兵器。兵器在不断完善与更新着，从最初的石兵器被用于原始部落间的厮杀起，人类社会进化与文明的车轮，便在战争与征服的腥风血雨中启动了，恩格斯曾称之为“人类文明的代价”。



1、距今约3万年前，中国黄河中下游地区。河水盘桓，林莽苍郁。在河湾边一处丘陵地区，几个原始人正在围剿三只野鹿，他们手持石矛、木棍和尖状石块。



2、呦呦鹿鸣，凄惨至极。突然间，那头大公鹿猛地一蹿，双蹄扒住陷阱边沿，跳出重围。



3、受伤的大公鹿拼命狂奔。这是一条被鹿群踩出来的小道，再往前，就进入以虎为图腾的部落狩猎范围，而追击者属于以熊为图腾的部落。

4、眼看到手的猎物岂能放掉？他们继续追击。翻过一道山梁，他们看到那只公鹿已躺在巨石边。两个虎部落的猎手，正用麻绳捆绑鹿蹄。



5、几个人上前理论，双方争吵起来。



6、虎部落一人将手指含入口中，一声长啸，林中冲出十多个同伙。经过一场激烈的厮打，熊部落的人吃了大亏。



7、傍晚，熊部落负伤者踉踉跄跄地回到住地。部落首领动员全部落的成年男人拿起武器，准备战斗。



8、成年男子用砍砸器赶制石斧、石矛，女人们协助用兽皮绳把这些有刃部的利器捆绑在一根根木棒上。

10、熊部落最近还有一项新的发明——弓箭。这种以单片竹木和皮条绳制成的原始弓，射出的箭是削光的木棍，后来在箭杆加装了石簇、骨簇。



9、部落首领试了试带手柄的石斧，非常满意。不要小看了这个长长的手柄，它将石头和木棒结合在一起，使人的手臂得以延长。



11、“复仇!”熊部落首领发出进攻的命令。两个部落的人们，各自将脸和上身涂成熊和虎的色彩，扭打在一起。



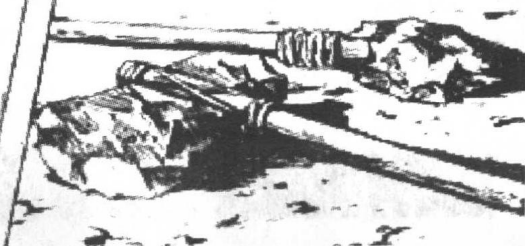
12、在相距几十米时，熊部落的弓箭手们先声夺人，射倒一大批冲在前面的敌人。



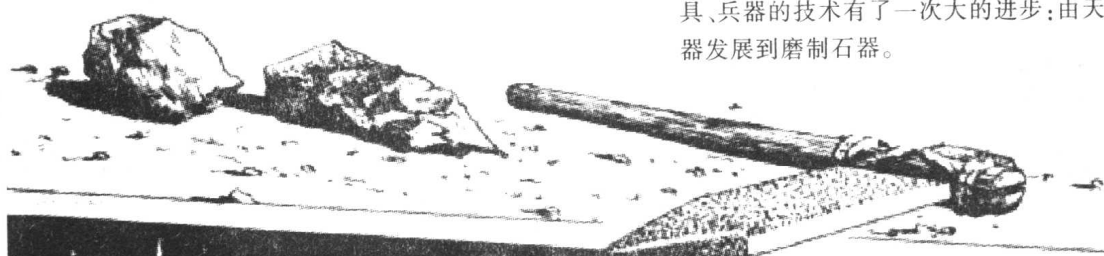
13、随后是一场惨烈的肉搏拼杀。熊部落虽然人少，但长柄斧、长柄矛多，特别是新发明的弓箭发挥了重要作用，此战大获全胜。



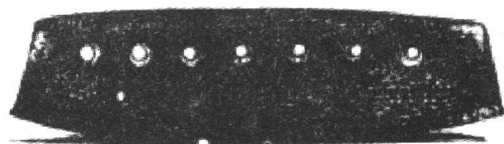
14、为了保卫和争夺生存空间，这两个原始部落群曾进行了多次争斗。作战中，他们所使用的武器，就是狩猎和劳动的工具。



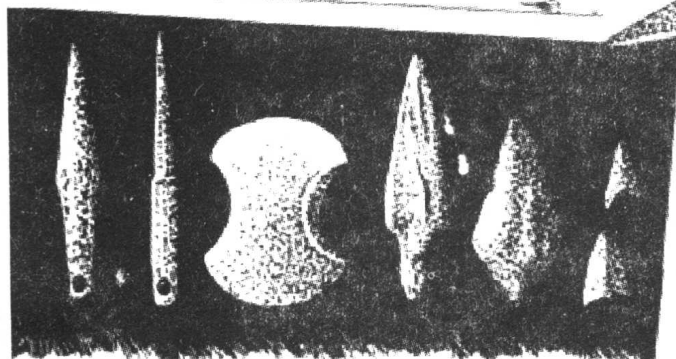
15、到了距今八九千年的新石器时代，人类制造工具、兵器的技术有了一次大的进步：由天然石块、打制石器发展到磨制石器。



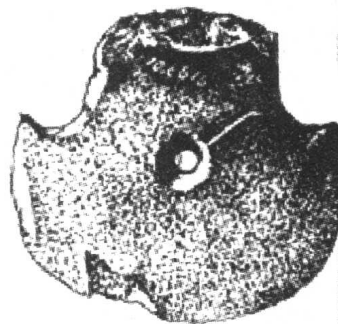
17、钻孔穿槽，是新石器时代的一项“尖端技术”。出土的大量文物证明，中国黄河流域是最早发明和掌握此技术的地区之一。



16、活动在中国、印度、地中海附近等地区的原始部落群，率先掌握了当时最先进的磨制工艺。经过精工磨制的石器平泽、锐利，种类也相当多。



18、带柄穿孔石钺（与斧同类），是新石器时代常见的生产工具，也是颇具威力的兵器。



19、氏族首领大都使用刃部宽大、锋利的石钺，石钺便成为权力的象征。



20、一位以鹤为图腾的氏族首领，率众战胜了以鱼为图腾的敌对氏族。为了颂扬他的英雄业绩，远古时的画师绘制了这幅鹤鱼石钺图。



21、大约在新石器时代中晚期(6000~4000年前),出现了专门用于战争的专业兵器。



22、中国古代传说中最早的一次大规模战争——黄帝与蚩尤的涿鹿之战,就发生在这一时期。



23、黄帝部族兴起于黄河中游地区。古籍中有黄帝“以玉为兵”的记载,并称黄帝是铜兵器的创始者。

24、蚩尤则为今冀鲁豫交界地区的九黎部族的首领。传说蚩尤“造五兵”、“造九冶”,对中国兵器的发展有过重大贡献。

25、蚩尤被古人描绘成一个似人非人的神兽状怪物,头顶、手中和身旁都是他发明的兵器。

26、两大部族为争夺适于牧猎和浅耕的地带，在太行山与泰山之间的涿鹿地区展开长期争战。战争以黄帝大胜而告结束，蚩尤在冀州被擒杀。



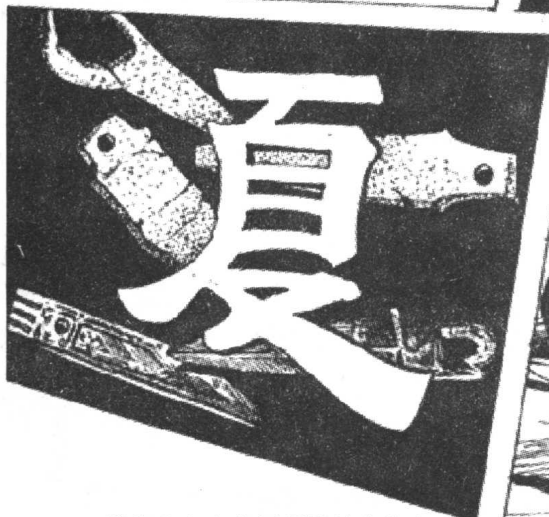
27、蚩尤所属部族大批南下，或东行西进，并将制造兵器的技术带去。



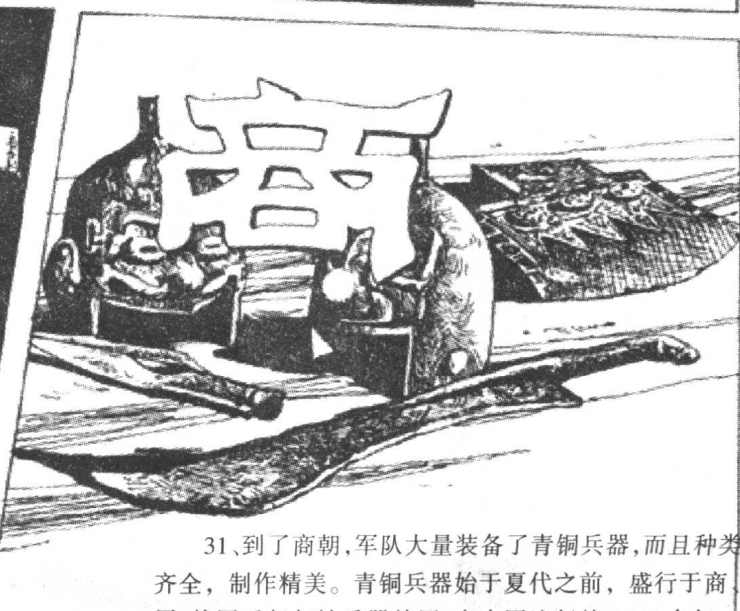
29、到原始社会末期，埃及、中国、印度等文明古国，开始使用铜兵器。迄今发现的中国最早的铜兵器，是出土于甘肃东乡林家的青铜刀，年代为公元前 3000 年。



28、越南、柬埔寨、缅甸等地区使用的石兵器，大多与中国黄帝、蚩尤时代的相类似。

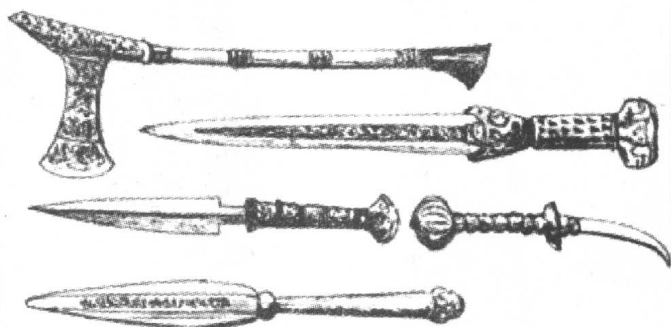


30、繁衍生息在黄河领域的古代中国人是世界上最早掌握青铜冶炼铸造技术的民族之一。夏朝的青铜兵器数量还不多，尚处于“金石并用”时期。



31、到了商朝，军队大量装备了青铜兵器，而且种类齐全，制作精美。青铜兵器始于夏代之前，盛行于商周，战国后仍与铁兵器并用，在中国流行约 2000 余年。

32、古埃及的铜器、铜兵器也很著名，在世界文明发展史上占有重要地位。公元前21世纪法老佩比一世即用铜铸成他生前统帅的军队，主要装备青铜兵器。



33、在埃及法老的坟墓中，随葬品有不少铜斧、铜剑、铜矛等，柄体饰金，并刻有各种图案，属 4000 年前的制品。



34、公元前 16 世纪，阿莫斯一世建立了埃及第十八王朝。他有一支组织良好的军队，士兵装备以铜兵器为主。

35、他的继承人率领这支军队攻占了亚洲西部的一些地区。

37、索特摩斯三世乘坐战车，率领大军进击集结于麦吉多的叛军，一举将其击溃。此战是人类历史上最早见于文字记载的战争。



36、公元前 1479 年，年轻的法老索特摩斯三世继位后，以卡德希为首的叙利亚、巴勒斯坦等地区的部落纷纷举旗反抗。

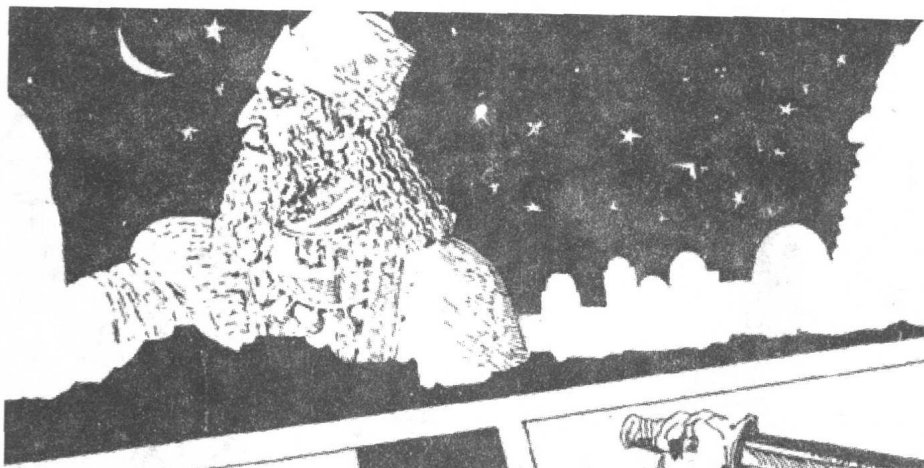


38、此后，索特摩斯三世发动了 15 次进攻性战役，征服了亚洲、非洲及地中海周围的许多王国。这些王国的军队使用的多为石、木兵器。



39、索特摩斯三世在位 54 年，他是世界上第一个帝国的建造者，被西方史学家誉为“第一个世界英雄”。他依仗的就是铜兵器的威力。





40、三个世纪之后，西亚地区又有一个新帝国——亚述帝国崛起。有迹象表明，世界上最先充分认识铁兵器性能比铜兵器性能优良的是亚述人。

41、亚述人将熟铁放入炭火中加热，然后反复锤打。用铁制成的兵器坚韧、锐利，并可适当增加剑、矛刺的长度，克服了青铜质脆易折的缺点。



42、亚述军队全部配备了铁制兵器，成为有史以来使用铁兵器的第一支大军。亚述武士手持长长的铁剑，个个训练有素。而此时的埃及军队，使用的依然是铜器。



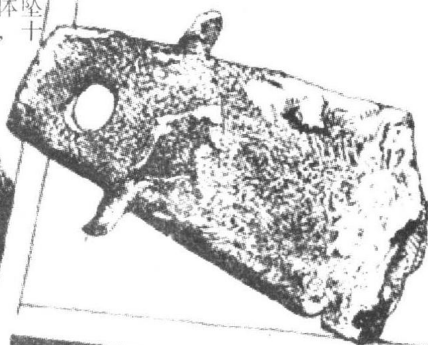
43、公元前700年左右，亚述国王指挥军队向巴比伦、埃及等国发动进攻，所向披靡，建立了横跨欧亚大陆的亚述帝国。



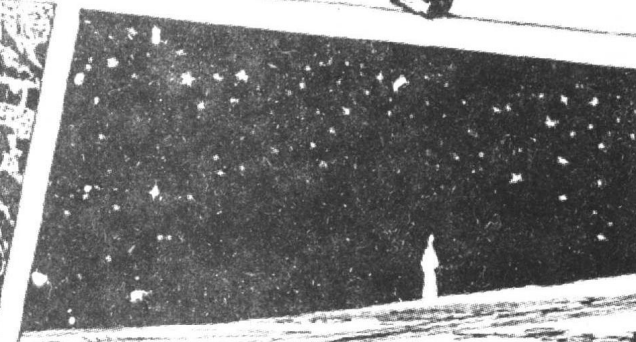


44、中国也是世界上最早发现和使用铁的国家之一。商朝中期，华北地区有一位兵器制造师，无意中发现了从天空坠落的陨铁石，十分坚硬。

45、他在铸造铜钺时，将陨铁石熔化，制成了一把铁刃铜钺。



47、春秋时期。南方的楚国，北方的燕国率先掌握了人工炼铁技术。



46、陨铁石难以满足大量制作兵器的需要。而自然界中所有的铁都是以化合物存在的，必须经过冶炼。



48、燕人铸刀剑，亦采用渗碳法将熟铁反复锻打成钢，并使用了淬火技术。

49、他们还首创局部淬火，使刃部刚硬锋利，脊部富有韧性。淬火钢剑长达100.4厘米。

50、到了汉代，制钢技术有了重大突破，出现百炼钢等新技术。百炼钢以炒铁为原料，以反复叠打和控制碳火成份为工艺特征，是中国古代冶铁匠师的杰出创造。



51、三国时期，百炼钢已普遍推广，蜀、吴、魏国都用它锻制刀剑。蜀主刘备令工师造钢刀5000口，刻有“七十二谏”字样，锋利无比。

52、随着钢铁工艺的进步，钢铁兵器逐步将盛行约2000年的青铜兵器排挤出战争舞台。至此，冷兵器进入鼎盛时期。



53、直到中国发明火药并用于军事后，兵器在世界范围内发生了一场革命，开始了冷兵器与火器并用的新阶段。