

中國食品傳說



中国食品传说

王一奇 编

光明日报出版社

中国食品传说

王一奇 编

光明日报出版社出版

(北京永安路106号)

新华书店北京发行所发行

三二〇九印刷厂印刷

787×1092毫米

32开本

9.25印张

150千字

1986年7月第一版

1986年7月第一次印刷

印数1—6,000册

统一书号: 10263·036 定价: 1.50元

目 录

香稻丸.....	(1)
武汉的米面粑粑.....	(10)
云梦鱼面的传说.....	(12)
水口银丝挂面.....	(15)
肥东焦面.....	(18)
锅盖面.....	(21)
肉末烧饼.....	(23)
“东坡饼”.....	(25)
洋河“车轮饼”.....	(28)
牛羊肉泡馍.....	(31)
徐州的烙馍.....	(33)
“一条龙”的包子.....	(36)
五丁包子.....	(38)
“仿膳”小窝头.....	(42)
“黄金塔”与“龙须菜”.....	(44)
“豌豆黄儿”.....	(46)
淮安茶馓.....	(48)

油炸桧·····	(51)
油条来历的又一传说·····	(54)
天津十八街大麻花·····	(56)
八宝甜饭·····	(58)
元宵·····	(60)
腊八粥·····	(62)
临潼桂花醪糟·····	(64)
月饼·····	(67)
“茯苓饼”与老寿星·····	(70)
西亭脆饼·····	(72)
木渎枣泥麻饼·····	(74)
合肥麻饼·····	(77)
合肥烘糕·····	(79)
云片糕·····	(83)
南通麻糕·····	(85)
孝感麻糖·····	(87)
如皋董糖·····	(91)
金丝琥珀蜜枣·····	(93)
“天下第一菜”·····	(97)
南京板鸭·····	(99)
金华火腿·····	(101)
兰溪火腿·····	(103)
腊味合蒸·····	(107)
南通“和菜”·····	(109)
无锡大排骨·····	(111)
“东坡肉”·····	(113)

将府名菜——炒里脊	(115)
“余双脆”	(117)
清和元的“头脑”	(121)
樊家腊汁肉	(125)
肉松	(128)
沛县狗肉	(131)
符离集烧鸡	(133)
西安“葫芦鸡”	(137)
乾隆吃“叫花子鸡”	(140)
松花皮蛋	(143)
平湖糟蛋	(149)
沙湖盐蛋	(151)
西湖醋鱼	(154)
瓯江香鱼	(159)
五柳草鱼	(163)
“东坡鱼”	(165)
大理砂锅鱼(白族)	(168)
拆烧鲢子头	(170)
鱼糕	(172)
“鱼咬羊”	(174)
“鳖啃干”	(176)
凤尾鱼	(178)
黄海对虾	(181)
海蜇	(184)
阳澄湖的大闸蟹	(186)
莼菜和鲈鱼	(188)
玉兰片	(190)

“诸葛菜”	(194)
四川冬菜	(196)
“四美”与“三和”	(198)
北京王志和臭豆腐	(201)
泰州小磨麻油	(207)
镇江香醋	(209)
黄滩酱油	(211)
“都一处”	(213)
陆稿荐	(216)
稻香村	(219)
茅台酒的传说	(221)
古井贡酒	(225)
杜康酒	(229)
蜂醉蝶不舞——西凤酒的传说	(234)
太白酒	(236)
兰陵美酒	(241)
洋河大曲	(244)
泸州大曲	(247)
红兰酒	(250)
善酿酒	(257)
封缸酒	(260)
猕猴桃酒	(262)
茶祖宗——龙井茶的传说	(265)
碧螺春	(268)
君山银针	(271)

“大红袍”	(272)
蒙顶茶	(275)
云雾茶的故事 (苗族)	(278)
太平猴魁茶	(282)
鸠坑毛峰	(284)
后记	(286)

香 稻 丸

同志，你到过河南省息县吗？你吃过息县的“香稻丸”吗？没有？噢——太遗憾啦！“香稻丸”是息县的特产大米，它白似珍珠，奇香宜口，是历代向朝廷进贡的贡品哪！慈禧太后非常喜欢吃这种米做的稀饭，还给它起了个美名，叫“珍珠汤”。宫廷里也常用这种米做酒，称之为“珍珠玉液”。

如果你一家几口人，做稀饭时只需掺进十几粒“香稻丸”，那就满屋飘香，有月季香味，有茉莉香味，有菊花香味，有桂花香味，有玫瑰香味，也有牡丹香味……真是百花之香，寓于其中，奇香宜胃，萦绕腹中。在一个百几十户人家的小村庄内，只要一家用这种米做饭，全村人都能闻到香味，可谓“一家下米百家香”。它另一个特点是：用这种米所做的饭食，蚊蝇不近；虽经多次蒸馏，仍然新鲜而不变味。

这奇特的“香稻丸”，它酷爱故乡，留恋本土，至今只“定居”在息县境内不到十华里见方的土地上。多少年，多少代，多少老农、科学家，都想叫它扩大“户族”，移种他乡，可是不到二、三年，也就失去了香味。看来它跟当地人民是有特殊感情的。

“香稻丸”的脾气为啥这么怪呢？这里流传着一个奇妙、美好的故事。

“有钱难买息县坡，一半干饭一半馍。”可在很早很早

的时候，这里却是荒坡、沙丘、野草丛生的地方。那时，没有做干饭的银白大米，人们吃的是草籽拌野菜；那时，没有粉白鲜软的馍馍，只能见到树皮团团。

在这个荒芜的沙坡上，有个叫肖南子的年轻人，二十来岁，七尺的个头儿，墩墩实实，从他那厚厚的两片嘴唇上和一对闪亮的眼眸里流露出憨厚、质朴的性格。他七岁死了母亲，十二岁死了父亲。有位好心的乡亲劝他说：“南子，逃走吧。你看这里沙多，水少，地荒，草枯，一个孤苦的孩子在这迟早会被饿死的。”肖南子爱自己的故乡，爱故乡的一草一木，因为这里埋葬着他生身的父母，这里是他从小成长的地方，哪怕是一块石头，也跟他有着深厚的感情。南子没有走，他忍受着苦日子的折磨，下决心要在这里寻水种田，改变家乡面貌。

肖南子扛起父亲当年找水用过的钢钎，四出奔走。钢钎磨短了，铁锤砸扁了，肖南子也长大了，可还是没有找到理想的水源。

一天，肖南子又在一钎一钎地试探找水。太阳炙烤着他，黄沙蒸腾着他，晒得他脊背黝黑，浑身冒油。忽然面前飘飘来了一位十分貌美的女子。这女子鸭蛋形的脸上，长着一双伶俐的眼睛；纤细的身材，十分匀称。看年纪不过十七、八岁，真是千娇百媚，一见面就给人一种温顺、善良的感觉。她上前恭恭敬敬地施礼道：“小哥哥，你的钢钎能借给我用一下吗？”肖南子从来也没见过这样美貌的女子，一时羞怯得低下头来。那女子又问：“小哥哥，你舍不得吗？”肖南子这才想到她前一句话来。于是忙把脸扭过一边说：“姐姐借钎何用？”女子坦然地说：“有一恶人相扰，我想借用它顶门护家。”肖南子想：姑娘既然需要，就应该先人后己。

他双手捧着钢钎，递给女子。女子接过钢钎看了看欣喜地说：“谢谢哥哥一片好心。既然你肯帮助俺，俺也应以力相助哥哥。”说罢，从头上拔下银簪，插在地上说：“哥哥，用锤子砸吧。”肖南子一看，笑了笑拱手道：“谢谢姐姐的好意；这簪子怎能顶住我一锤呢？”女子笑道：“你只管用力的砸吧，只要有勇气，有恒心，绝不会叫你失望的。”肖南子被她这句话激动了。那粗壮的大手，紧握着一把二十多斤重的铁锤，狠狠地砸了一下，只听一声巨响，从地下射出万道银光，吓得南子后退三步，坐在地上。

这女子是谁？——原来是百花仙子。

每年三月三日，各位神仙都要朝拜王母娘娘，这就是所谓的蟠桃大会。这天一大早，百花仙子整容梳妆，正去天庭。她驾着彩云低头一看，在这片荒芜的沙坡上有个可爱的青年，苦心的干活，却吃着树皮、草籽。一时百花仙子心有不安。她想：天庭里仙果仙桃吃不尽，可人间树皮草籽也无着落，太不应该了。她又见这个青年淳厚可爱，辛勤劳动，却衣不裹体，饭不饱腹，顿起怜悯之心。她拂去彩云，降落人间，化一美女，抛弃天庭甜上甜，来解人间苦中苦……

百花仙子见肖南子累坐在地上，忙上前将他搀起，又帮他拂去身上的灰尘，笑嘻嘻地说：“哥哥，不要惊慌，只要有决心，水，一定能打出来的。”肖南子被百花仙子的热情弄得手足无措。他吞吞吐吐不敢答话。百花仙子见他纯洁无邪，倒更加喜爱了他。

日没西山，肖南子慢吞吞地说：“姐姐，叫你劳累一天，现在我就送你回家去吧。”

百花仙子一听，心中不悦，说：“我在家受那恶人相扰，俺刚才不是跟你说过了吗？借钎为啥，你怎么还不理会呢？”

南子听到埋怨，也觉得自己太傻了。可这一男一女怎么办呢？

百花仙子见他作难，哀求道：“夜里，我只在你门前那棵老榆树下歇息就行了。”南子怎能忍心呢？回到家里，他把自己的床铺铺得平平整整，树籽灯点得明光闪闪，让女子睡在自己床上，然后轻轻地关上门，自己躺在榆树底下。他想前想后，想着想着就睡着了。

第二天早起，肖南子睁眼一看，自己躺在床上，可那女子却和衣躺在老榆树下。肖南子后悔不及，满心的话说不出来，满腹的情意表不尽。只见那女子轻轻睁开眼睛，笑咪咪地说：“小哥哥，你休息好了吗？”肖南子不知是羞还是爱，是苦还是甜，五香八大味一下子塞进了肚子里，两片厚厚的嘴唇咂叭几下也说不出话来。

就在这时，有几个老头兴冲冲地赶来。看到这种尴尬的情景，忙问：“南子，这是你什么人？”肖南子羞羞答答，低头不语。

百花仙子爽朗地说：“感谢众乡亲的关心！我是他的娘子。”

“不不不……”肖南子急忙推诿。众乡亲一听哈哈大笑：“南子呀南子，你还瞒着我们干什么？娶了个这样美貌的女子，也不言一声，怕我们喝你的喜酒是不？哈哈哈哈……”

就这样，百花仙子和肖南子一同生活在这块荒坡、沙丘上，他们一个抡锤，一个掌钎，打呀打，经过七七四十九天，终于打出了一眼水井，井下直通天廷瑶池，井水清澈如镜，银光耀眼，浇得砂石变粘，枯草泛绿……

满头银发的月光老人，喊醒了正在酣睡着的百花仙子，说：“仙子，你虽浇出了沃土，但无良种也不能解人间之苦呀！”百花仙子一听，觉得非常有理。她想：“要了结南子

的心愿，解除四乡亲邻、子孙后代之苦，还要付出一定的牺牲啊！”她将手中的素绢摆了三摆，顿时百朵鲜花从四周飘飘而来，一到跟前，瞬即化为百名美女，这便是牡丹仙子，月季仙子，菊花仙子，桂花仙子，芍药仙子，茉莉仙子，玫瑰仙子……各饰艳装，千姿百态，绚丽夺目。

牡丹仙子首先问道：“姐姐不在仙宫享乐，怎在此处受苦呢？”

百花仙子笑了笑，说：“这人间虽苦，苦中有乐；那仙宫虽美，却不解人愁。”

月季仙子知道百花仙子在这安家落户后，虽羞得满脸通红，却也表示关心。她结结巴巴地说：“姐姐好心，我们敬佩；招我们来有啥嘱托，请当面直说，我们一定尽力帮助。”

百花仙子性格爽快，她领着众仙子转游了这一片荒坡，然后深情地说：“妹妹们，我们平时只知在那幽谷深山修行，怎知这人间之苦哇！我们喝着玉露琼浆还嫌不甜，可这里的人们却吃着树皮草籽。我想：我们不能只顾自己欢乐幸福，不管人间疾苦啊！”

百花仙子这一席话，深深地打动了大家的心，纷纷表示尽力相助，有的当即献物、献宝。

百花仙子一一谢绝。她摸了摸颈上的项链一看，上有一颗珍珠。她断然取下，拿在手中说：“我想把这珍珠撒向人间，结出累累果实，来解万民之苦，不知怎样？请众位妹妹帮助出点主意。”

众仙子一见百花仙子如此舍爱，也都纷纷将自己的一颗珍珠献了出来。百颗珍珠，百个心愿，银辉闪烁，各放异彩。

这一百颗珍珠本是王母娘娘的一串珍珠项链。王母除疼爱自己的九个女儿外，就最疼百花仙子了。她亲自将一串珍

珠项链挂在百花仙子颈上，表示慈爱。百花仙子念姐妹情深谊厚，又将这一百颗珍珠分给各位仙子每人一颗。

玫瑰仙子诚恳地说：“这珍珠本是王母赐赠给姐姐的，物归原主，我们何尝不能舍爱呢？只怕王母知道，责怪姐姐乱了天规，罪可不小哇！”

百花仙子笑了笑说：“妹妹不必担心，不管天灾地祸，都由姐姐承担。如果大家舍爱，我这就施礼敬谢了。”众仙子一见百花仙子如此实心，纷纷献出珍珠。百花仙子收作一盘。因为这些珍珠有的放在腰间，有的挂在颈上，有的夹在腋下，也有的顶在头上，年深日久，各花的芬芳，自然渗透在珍珠之内。百颗珍珠，香射十里。

百花仙子手托云盘，踏着春晨的露水，拂去身边朵朵彩云，把珍珠撒在他们夫妻新开垦的荒坡、沃野里。

珍珠渗透了瑶池的水，个个都象胖娃娃，茁壮成长。百花仙子和肖南子不断地给它们松土、锄草。

春种一粒粟，秋收万颗籽。到了成熟季节，百花仙子同肖南子到田间一看，呀！满地皆碧玉，香气欲醉人。

在打谷场上，南子抓了一把饱盈盈的稻谷说：“这可是从来也没见过的粮食呀！娘子，你给它起个名字吧！”百花仙子深知这是珍珠为种而生，瑶池水浇灌而长，又有众仙子香汗浸润，因此起名“珍珠玉。”

“珍珠玉？”

百花仙子知道肖南子不解其中之意，想了想说：“就叫它‘香稻丸’吧。”肖南子高兴地奔跑着，呼喊着重：“香稻丸，香稻丸，我们有了香稻丸啦！”上午，他满满地端了一瓢“香稻丸”稻谷，说：“娘子，你来到这里，陪我熬尽了心血，受尽了劳累，今天做顿可口的米饭，让你尝尝新。

来，我舂米作饭，你烧锅。”百花仙子看到南子那个高兴劲，真有说不出的愉快。她夺过稻谷深情地说：“南子呀，你的心意我领受了。可现在香稻丸还只是咱家有，我想：把这些作为种子，明年撒在邻近村庄的土地上，让它逐渐扩展，香千里，香万里，香满人间！”南子听了非常感动，激动的泪水不禁滚了出来……

冬去春来，一到百草泛青的时候，百花仙子同肖南子一起到邻近村庄播种去了。乡邻们热情地招待他们；他们和众乡邻一起松土、培畦。一些老人感慨地说：“这真是天底下最好的一对呀！”

经过四四一十六天，周围十几个村庄都种上了“香稻丸”。就在百花仙子撒完最后一粒种的时候，突然狂风骤起，刮得天昏地暗。肖南子死命地拉住百花仙子；百花仙子放声地呼叫着肖南子。南子只觉猛的一振，闪坐在地上，顿时风息天晴。肖南子伸手一看，自己抓住的却是一个绣着百花的紫色素绢。乡邻们一听说肖娘子被狂风裹走，纷纷赶来，仰天嚎啕。哭得最痛的就是肖南子，他哭干了泪水，哭哑了喉咙……

百花仙子被刮到哪里去了呢？事情是这样的：

一天，王母娘娘到南天门巡游，忽然闻到下面飘来阵阵异香。她搭手向下一看，这放射异香的东西，正是她赐给百花仙子的珍珠。为了弄个明白，她立即差遣九女去唤百花仙子。九女到百花仙宫一看，宫门紧闭，不见百花仙子。她在回来的路上，踏着云头下看，见百花仙子正陪着一个年轻人抛撒珍珠。九女回到天廷，不敢说谎，只有实报。王母娘娘听了勃然大怒，命“风婆”将百花仙子抓回，就这样百花仙

子被押到了王母面前受审。

百花仙子自觉无罪，坦然地给王母叩头问好。王母本来是很喜欢百花仙子的，可这件事触犯了仙规，她是不能容忍的。因此责问道：“百花仙子，我赐给你的珍珠项链呢？”

百花仙子知道瞒哄不过，就直说了：“我将它撒入沃土，化为粮种，以济人间之苦。”

“呔！”王母吼叫道，“这怎使得呢？快给我收回！”

百花仙子含泪苦诉：“王母息怒。我们在天廷，奇珍异果受用不尽，可人间树皮草籽也难寻求。你想想：他们年年烧纸、焚香，祭奉我们，我们怎么连一串小小的珍珠也舍不得呢？”

王母听了目瞪口呆，无言答对。百花仙子据理力争：“王母既把珍珠赐给了我，那就由我支配，收与不收，王母不应过问，更不应以此责难！”

王母无理争辩，只有以势压人。她气急败坏地说：“你与凡人匹配，败我天规，毁我珍宝，罪上加罪！如不收回，定将你打下凡间受苦！”

百花仙子见王母心狠手毒，讲也无用，于是忍痛脱去仙服，扔给王母，拂然而去。

王母爱百花仙子的艳姿娇态，却不喜欢她那倔强刚毅的个性。她见百花仙子如此执拗，立即派“风婆”拔掉刚出土的香稻丸幼苗。

狂风吼叫，香稻丸幼苗被吹得东倒西歪，眼看被连根拔掉。百花仙子急叫肖南子将手中的素绢抛起。只见那素绢在空中逐渐扩大，不大一会，整整笼住了四乡十几个村庄刚出土的香稻丸幼苗。“风婆”企图钻进去吞噬幼苗，又见一百个仙子将四周团团围住，使她不能进去，只能在四周吼叫。



王母无奈，拔下头上的金簪，照那素绢四圈一划，忽然现出一个圆圈。从此，香稻丸就只能生长在这块不到十华里见方的土地上了。

曹金铸 搜集整理