

# 浮世与春梦

中国与日本的性文化比较

刘达临 著



# 浮世与春梦

刘达临著

中国与日本的性文化比较

**图书在版编目 (CIP) 数据**

浮世与春梦：中国与日本的性文化比较 / 刘达临著。  
北京：中国友谊出版公司，2004. 8  
ISBN 7-5057-2036-8

I. 浮… II. 刘… III. 性－文化－对比研究－中国、日本 IV. C913.14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 079067 号

**浮世与春梦**  
——中国与日本的性文化比较

---

著 者 刘达临  
出 版 中国友谊出版公司  
发 行 中国友谊出版公司  
经 销 新华书店  
印 刷 北京华联印刷有限公司  
规 格 710 × 960 毫米 16 开本 20.5 印张  
版 次 2005 年 1 月第 1 版  
印 次 2005 年 1 月第 1 次印刷  
印 数 1—16000 册  
书 号 ISBN 7-5057-2036-8 / G · 188  
定 价 58.00 元  
地 址 北京市朝阳区西坝河南里 17 号楼  
邮 编 100028

版权所有 盗版必究 印装错误 随时退换 (010)65079892







## 序

不同国家、民族的性文化对比研究，是性社会学、性文化史研究的一个新发展，也是世界性学研究的一个新课题。中国的刘达临教授研究性社会学、性文化史多年，卓有成就，他和胡宏霞博士共同建立的中华性文化博物馆在国际上享有盛名。他们不仅深入研究中国古代性文化，而且去了亚洲、欧洲、美洲许多地方深入考察，我们建立的柏林性学档案馆和性学网站也给予他们不少帮助。现在，他们要把研究成果陆续发表，即立足于本国，对日本、印度、希腊、罗马进行对比研究，我认为这有世界性的意义，特此祝贺，并致敬意。

*Erwin J. Haebel*  
「德国」Erwin · J · 黑伯乐教授

2004年10月18日

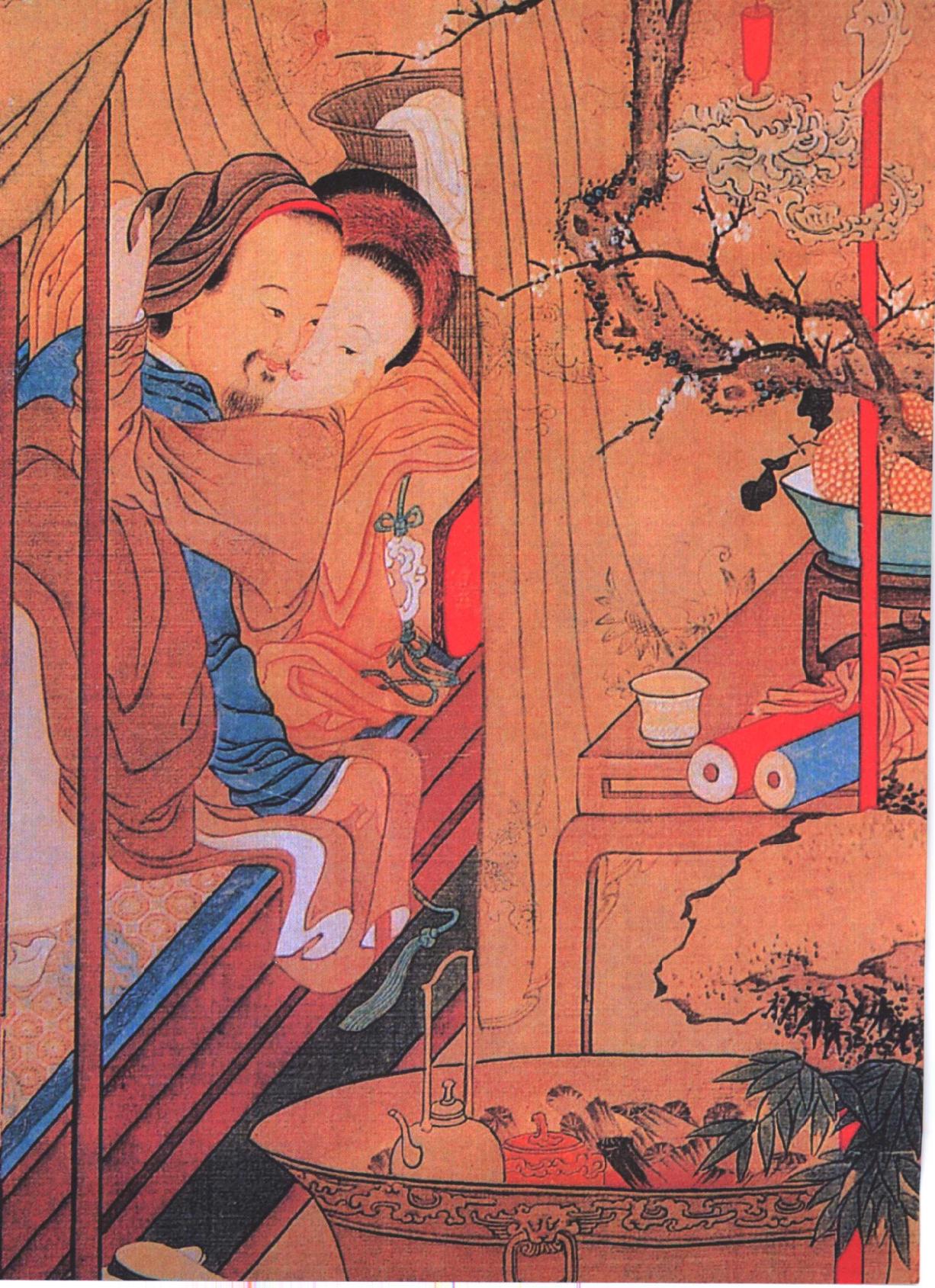


#### ※ 黑伯乐教授 (Erwin J. Haeberle)

世界著名的性学权威。曾任美国旧金山性学研究所所长多年，后任德国国家健康部艾滋病中心主任。他在国际性学界享有盛名，曾任欧洲性学会会长、世界性学大会主席。他对中国性学事业的发展十分关注，1989年应邀来华担任中国两万例性调查顾问，1995年在柏林主持了中国古代性文化展览，2004年担任中华性文化博物馆荣誉顾问。他十分推崇中国的性文化，曾推荐许多中国的有关著作在欧、美出版。他曾说：“中华性文化是世界文化的一个宝藏。”“中国的性学研究很快会进入世界先进科学之林。”

せあむる  
かわらけ  
のむかへて  
りゆきあわせ







少翁畫











## 前言

我的性学研究有个发展过程，这种发展，不是人为地设计好的，而是有一个自然的发展规律。从20世纪80年代前期开始，我从社会学的角度研究性问题，开始时是研究当代社会的性，后来是进行了那全国两万例性调查；以后，我通过这个调查发现现代中国人的性观念、性习俗和性行为受传统文化的影响很深，所以又把研究的重点转向中国古代——研究中国的性文化史，这个工作持续了十几年，它的最终成果是出版了不少关于性文化的著作，建立了中国第一个性文化博物馆。再下去该怎么发展呢？就要在基本了解中国5000年的性文化史的基础上，进行不同国家、不同民族的性文化对比研究了。

进行这种对比研究，实在是非常重要。它可以使我们更好地了解人类性文化发展的共同规律，这些规律是怎样通过不同民族的文化特点表现出来



的；它可以使人们了解不同的性观念、性现象产生的根源，从历史发展来看，哪些是合理的，哪些则应该防止和摈弃。有比较才能鉴别，进行不同民族之间的对比研究，才能更好地找出自己前进的方向，“他山之石，可以攻玉”。

我想，首先应该将中国和日本的文化进行对比研究，对我来说当然主要是进行性文化的对比研究。这不仅是因为中国和日本“一衣带水”，距离很近，也不仅是因为两个国家、两个民族文化交流频繁，历史悠久，而且因为日本在近代和现代居然会那么强大，那么繁荣。有些中国人过去是不太看得起日本人的，叫他们“小日本”，的确，日本版图小，资源贫乏，但是从19世纪末到20世纪前期居然能把中国一时打得节节败退，而在最终失败、无条件投降以后，又能迅速地恢复起来，一跃成为世界第二经济大国。这里有政治上、经济上、军事上的许多原因，也有文化上的许多原因。日本这个民族在文化上是有很多特点的，它非常善于向先进的民族学习，吸取先进文化，另一方面又很注意保存自己民族的传统文化；它很善于把文化中矛盾对立的两个方面融合起来，和谐地结合在一起；它是世界上最重视国民教育的国家之一，而且特别重视国民素质的教育。

对于这一切，中国人都是应该借鉴的。中国总以为自己地大物博、历史悠久，这当然是好事，可是如果不能正确对待，反而变成坏事了。长期以来，中国的统治者沉浸在“天朝大国”的美梦里，实行闭关锁国政策，等到发现自己大大落后于“列强”，已经来不及了。中国历史上也有过像唐代那样的辉煌时期，也有文化交流，可是总是“输出”多，“输入”少，做“老师”多，做“学生”少。直到新中国建立以后，国门还是只对苏联开放，以后又发现苏联的那一套也不行了。实行改革、开放政策以后，拨乱反正，当然极大地扭转了这种局面，但是也还有许多问题要解决，例如