



创造品味 效能 有型 实用的居家工作室

工作室规划书

Home Office

Access Your Needs

Schedule and Budget

Working Plan

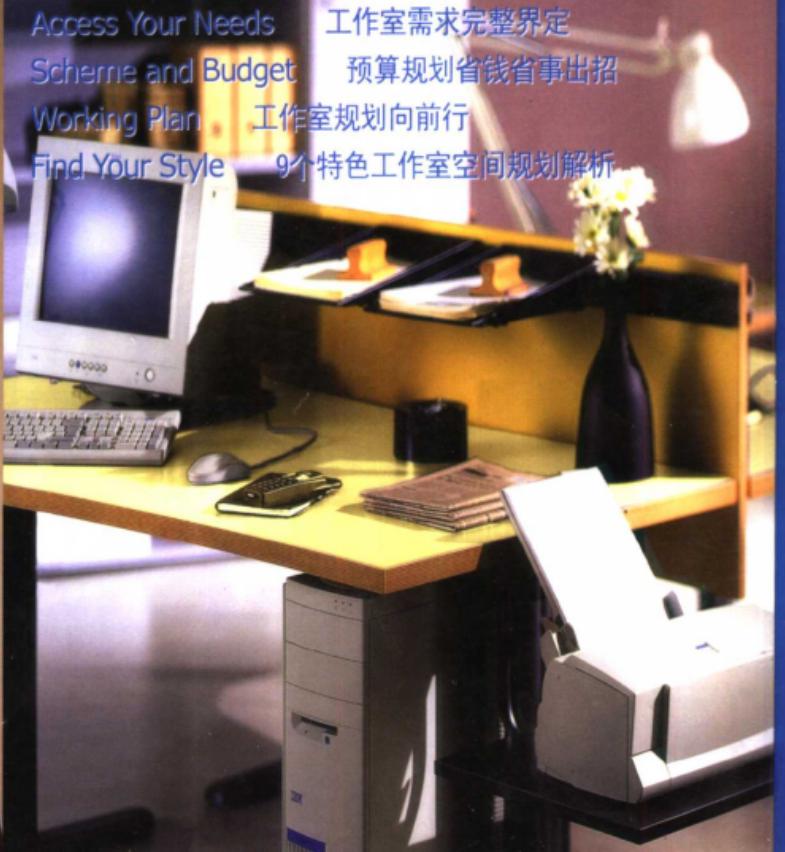
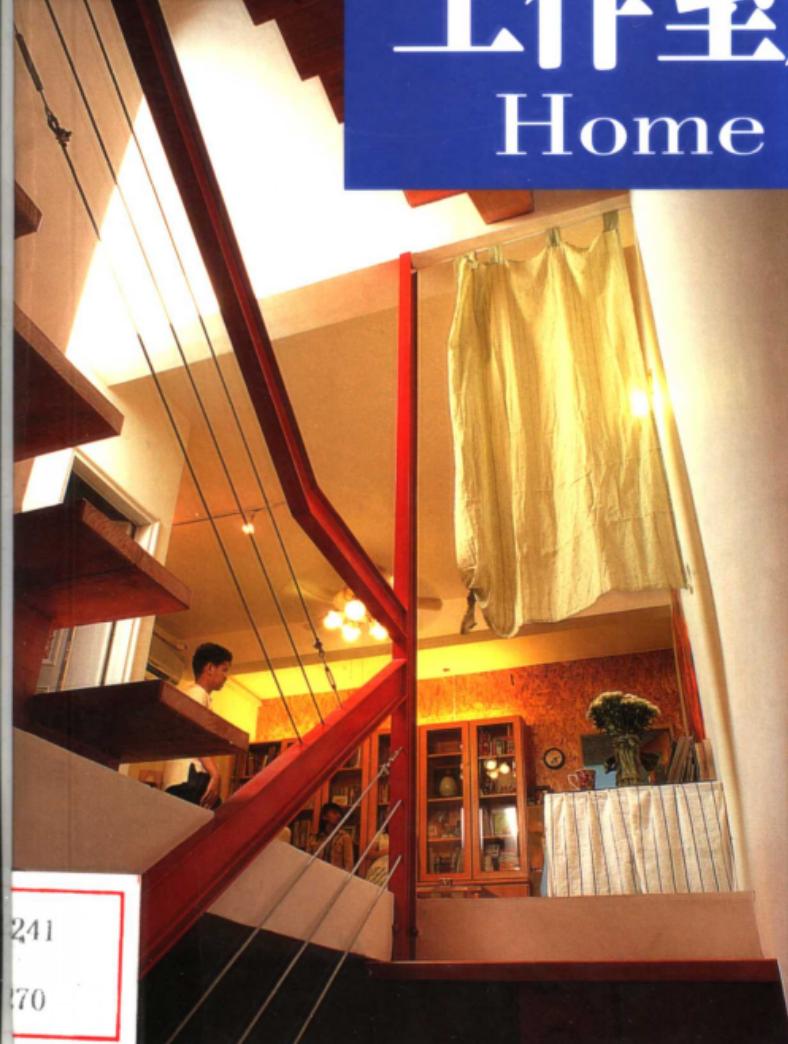
Find Your Style

工作室需求完整界定

预算规划省钱省事出招

工作室规划向前行

9个特色工作室空间规划解析





工作室

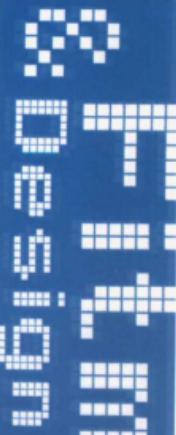
Home Office Design

规划书

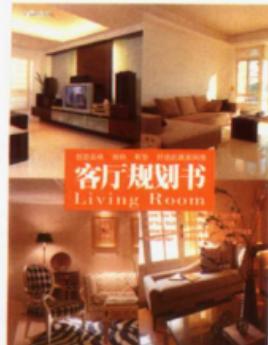
ISBN 7-81036-743-9

9 787810 367431 >

ISBN 7-81036-743-9
TU·60 定价：39.80 元



装修与设计系列



图书在版编目 (CIP) 数据

工作室规划书 / 麦浩斯编辑部编著. - 汕头: 汕头大学出版社, 2004. 6

ISBN 7-81036-743-9

(装修与设计书系)

I. 工... II. 麦... III. 书房—室内设计 IV. TU241

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 008063 号

企划主编: 邱莉慧

作 者: 黄佩懿

编辑撰稿: 黄佩懿、李雯、邱莉慧

封面设计: 黄佩懿

美术编辑: 黄佩懿

本书由台湾麦浩斯资讯股份有限公司授权, 在中国独家出版中文简体字版本。
非经书面同意, 不得以任何形式任意重制、转载。

工作室规划书

编 者: 黄佩懿

责任编辑: 胡开祥 李小平

封面设计: 郭 炜

责任技编: 姚健燕

出版发行: 汕头大学出版社

广东省汕头市汕头大学内 邮编 515063

电 话: 0754-2903126 0754-2904596

印 刷: 深圳普加彩印务有限公司

邮购通讯: 广州市天河北路 177 号祥龙花园祥龙阁 2202 室

电 话: 020-85250482 邮编 510075

开 本: 890 × 1168 1/16

印 张: 7.5

字 数: 50 千字

版 次: 2004 年 6 月第 1 版

印 次: 2004 年 6 月第 1 次印刷

印 数: 10000 册

定 价: 39.80 元

ISBN7-81036-743-9/TU · 60

版权所有, 翻版必究

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换

华北水利水电学院图书馆



206808524

TU241

M270

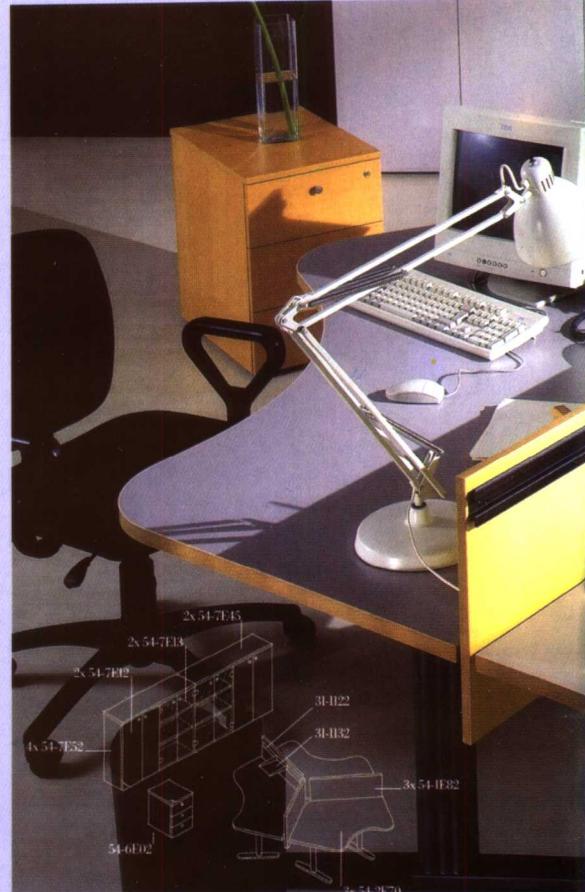
70241
M270



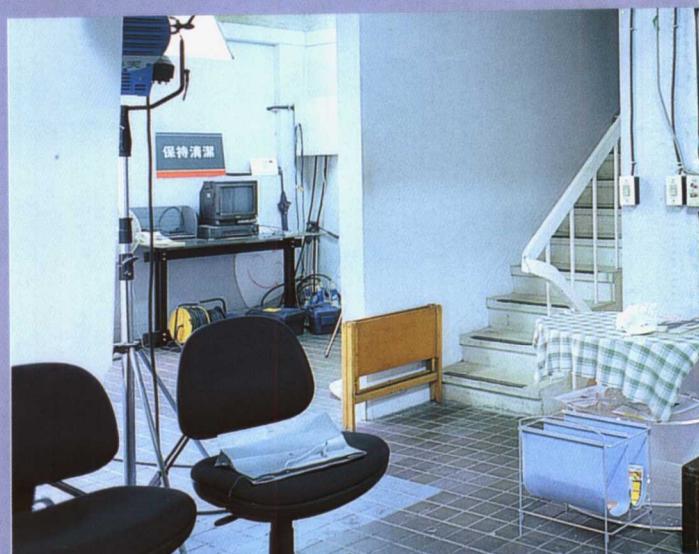
工作室

Home office Design

规划书



680852





缘起

当越来越多人开始考虑在家有个工作室，却不知如何着手规划工作环境，怕与居家空间并存的工作室会影响到其它同居人，现今大部分能有在家工作室的人，条件多半是自己一个人住、或是居住空间大。

本书描述怎样能让工作者有一个舒服的、现代风格的在家工作室，用一个有创意的想法可以让工作者享受工作。海外装潢在家工作室或是有个性工作室的书超过百本，反之台湾地区没有一本专书介绍工作室相关资讯。在美国，已经有四千万人投身于在家工作的行列，随科技的进步，这样的数字会陆续增加，在投身于这样行列之前，我们是否应该好好规划工作室的空间布置与居家空间做搭配？这些计划不仅仅是美化工作室，也是增加工作产能的方法，例如资料的收纳、分类及工作室动线安排。

由本书的单元，你将会一步步的了解，设计工作室的步骤，例如选择何种工作家具，配备的搭配组合，创造出独特的个人风格工作室。经由九家工作室，检视他们的工作性质与工作室设计，这些工作室有效的提供了实际的工作设备需要例如照明设备、工作台布置、更多个性化可能性，让读者了解用创意的方法打造一个属于在家工作的可用空间，是本书最大的目的所在。（作者黄佩懿）

在此感谢给予工作室规划书帮助的朋友

工作室规划书

Home office Design



002 出版缘起

Access your Needs

工作室需求完整界定

008 在家工作的3项适应力检定

012 打造工作室5步骤

Scheme and Budget

预算规划省钱省事出招

018 检视荷包控制预算8项必知

022 动手规划10项必知

027 7阶段掌握工作流程

CONTENTS



Working Plan 工作室规划向前行

- 032 5大类别 10种型式的工作室
- 037 5个工作分区 9项功能配置
- 040 工作环境 5大注意事项
- 042 工作室生态学 3大要件
- 045 采光照明 4项配置要点
- 049 工作椅 6项购置要点
- 054 工作桌 4项购置要点
- 057 工作室收纳 4大提案
- 064 工作室装饰 6大提案
- 068 工作室风格 4大提案
- 074 工作室色彩魔力 4大提案

Find your style 9个特色工作室空间规划解析

- 080 印第安纳琼斯梦想的起点—西班牙吉内阿巴提工作室
- 086 生活有歌、有舞、有爱—迷火佛朗明歌舞坊
- 090 在传统与现代间重新连结、重组、思考—黄心健工作室
- 094 运用彩绘装饰开启空间无限可能性—驥之工作室
- 098 空间是没有局限的画布—彭康隆工作室
- 102 简单清爽的法式生活艺术空间—吕匠室内设计
- 106 永续经营的生活创作—萧荣庆工作室
- 110 撩拨影像动力的无秩序空间—蔡家展工作室
- 114 因应多元需求，空间随时变化—春天影视制作公司

工作室需求完整界定

想一想，在工作的日子里，总是充斥着开会、应酬，大半的时间都在办公室或是赶捷运、公车。这样早出晚归的日子，无暇好好静下心来认真感受自己住家的周遭环境，或是关心家里的花草、鱼缸、小狗、小猫。此外，对于想要表现自我工作环境的工作者而言，小格子空间已经无法满足他们的需求，希望能够布置自己的工作场所，在居家空间与工作空间穿梭、活动、交互利用，这么一来在家工作会变得有变化、丰富与生活化。



工作室相关网站寻宝窟

■ **B&Q特力屋** – <http://www.bnq.com.tw/>
DIY居家修缮中心, DIY小手册, 提供线上目录, 有居家产品、组装家具、装潢材料等。

■ **IKEA Worldwide** – <http://www.ikea.com/>
IKEA家具店, 线上提供各国分店位置、组合式家具信息等。

■ **雅浩进口资讯家具** – <http://www.yahoo.com.tw/>
为SOHO居家办公室家具设计符合人体工学之桌椅、键盘架等计算机周边设备。

■ **向日葵纸纤家具** – <http://www.sunroca.com.tw/>
世界级的纸纤家具, 全台唯一的纸纤家具。

■ **优美生活DIY家具** – <http://ubdiy.24go.com.tw/>
介绍家具、餐桌、桌椅、床、精品、家饰、沙发、橱柜、摆设品、艺术品、床头柜、床单。

■ **纽约家具设计中心** – <http://www.new-world.com.tw/>
提供各国家具展示销售服务。

■ **理舍收纳网** – <http://www.lesort.com.tw/>
购物网站, 提供最新消息、线上购物、DIY小常识、会员专区等。

■ **日月光居家线上** – <http://www.asehome.com/>
专营各式家具家饰设计展示, 提供家具推荐组合、家具采购、布置信息、居家讨论等。

■ **超级居家网** – <http://www.superhomeweb.com/>
提供丰富的居家信息, 包括促销讯息、家具家电信息、使用保养须知、园艺美化、DIY信息等服务。

■ **台湾装潢网** – <http://www.twdeco.com.tw/>
提供家具、建材、灯饰、家饰品等各类装潢用品、材料的销售服务, 另有设计师、设计公司的搜寻功能。

■ **COSA橱柜家具名店** – <http://www.cosa.com.tw/>
提供家具买卖级空间设计, 内容包括公司简介、产品介绍、家具百科等。

■ **大丹** – <http://www.homeaxdiy.com.tw/>
提供居家用品目录, 包括DIY、厨具、家用品、建材、园艺、运动与汽车用品、卫浴用品等。

■ **Homebox 生活素材馆** – <http://www.e-homebox.com.tw/>
居家修缮商品目录、创意生活教室课程、水电修缮、卫浴安装、土木装潢、电灯安全、热水安装等介绍。

■ **朵内布品家饰设计** – <http://www.duonet.com.tw/>
位于台北, 提供来自英国 Designers Guild 系列的布品家饰介绍, 分小孩、红色、绿色、紫色和秋冬系列。

- 008 在家工作的3项适应力检定
- 012 打造工作室5步骤



在家工作的3项适应力检定

工作室的感觉常常是和工作者的个性相称。最高贵的、最精致的不一定是最好的，只有适合自己工作状态的，才是最好的。



检定 1 评估在家工作的适应度

有一个属于自己的工作室，确实是很多人的梦想，工作室的好处在于可以创造出自己的工作空间，较多的自由与时间支配，在交通方面不用挤公车……

■ 是否可以享受独自工作的乐趣？

上述种种都是人们向往拥有自己工作室的原因，不可否认的这些便利与自由的确是节省了很多不必要的时间，相对的，自由的时间也可能让一位工作者失去专注力，或

许，在成立工作室之前，必须要想一想，自己真的适合在家工作吗？还是比较喜欢身旁有同事的办公室。

■ 工作室与居住环境考量

在空间上也必须考虑，你希望的工作室放在房子的哪一个地方？客厅、卧室、地下室还是整个房子，房子是租的、还是买的？此外还要考虑到其他人的问题，如果你是自己住，这就不会有大问题，如果是跟家人或是有室友，那得要仔细的考虑工作室空间的布置是否影响大家的生活作息。

■ 工作室预算事前准备

不同行业的工作室在设备上也不尽相同，在选购配备上也要做规划，有些人已经添购了一些设备，这些都需要预算，在决定在家工作之前，先想想自己是否还有足够的预算购买工作室设备。

■ 个人工作室的第一步

当你看到朋友的工作室或是到商场看到摆设时，心中可能会如此感叹：“嗯，好棒的工作室喔！”真希望自己仅仅是工作设备堆在一起的空间也能装潢得有个性，只是不知道从何开始？逛书店时看到带个性的工作室装潢，幻想着自己如果有时间，或许也能创造出属于自己设计的工作室吧！

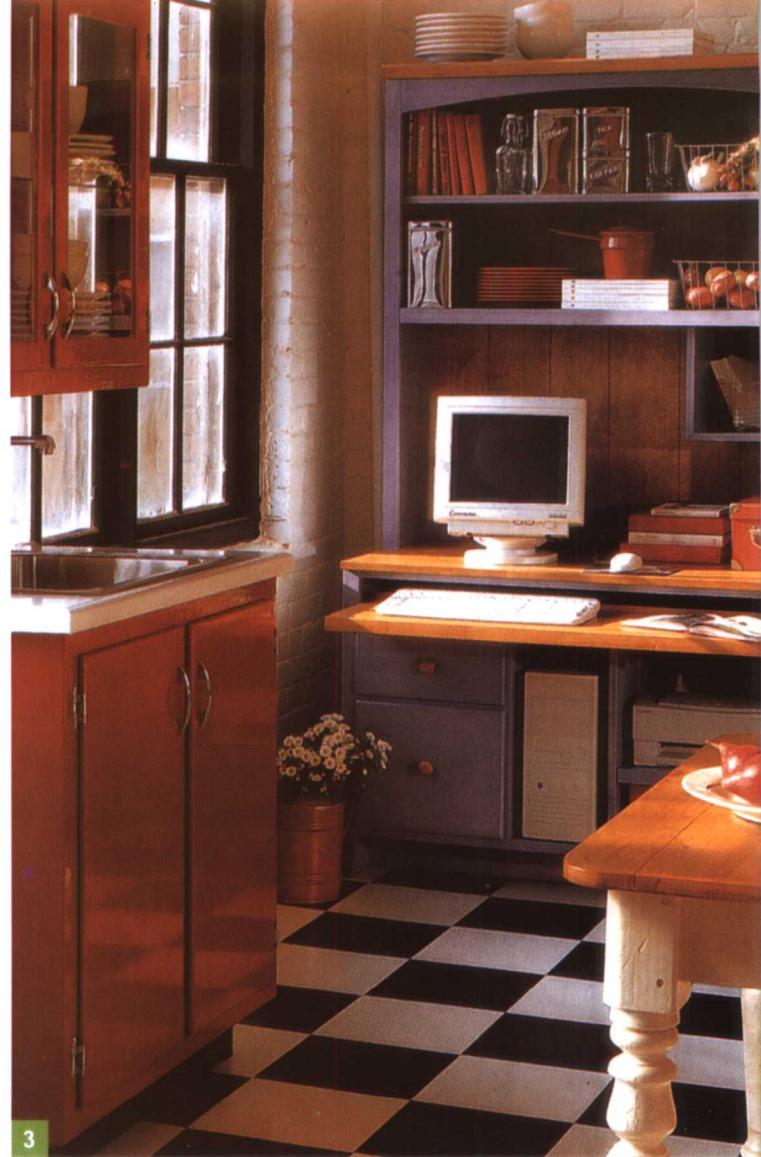
如果你的脑袋就只是幻想到此为止，那就再带着你的幻想羡慕别人吧！如果你可以在生活中分一部分时间给你的未来的工作室，坐下来把你想要的工作室感觉写下来或是画出来，那么离你自己设计的工作室又跨进一步。

检定 2 审视设立工作室的原因

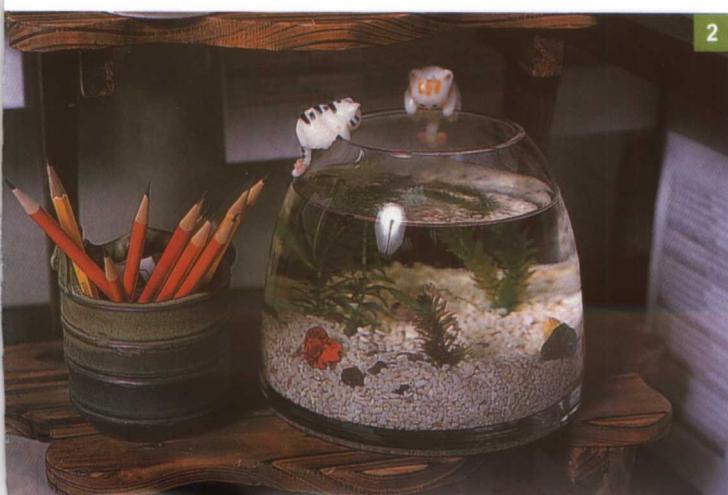
工作室的目标不外乎在建立一个属于自己工作的场所，这是成立工作室的基本的目标，再来就是，希望工作场所对进行的工作有所帮助，以及有我想要的风格，这些目标的追求会因个人工作室性质不同而有所改变。因此，工作室的目标会因工作者本身要求点的不同而形成各种特色的风格。以下是工作者对工作室的需求

■ 增进自己工作量，达到一定工作水准

好的工作室室内设计，可以让自己的工作达到最佳的



3



2

1. 整齐且收纳量大的柜子常常是工作室的需求，当然有一张舒适的椅子与适当的照明设备，也是工作室的重要设备，不同工作性质的工作室有各自的需求，在规划时以自己的需求为主要考量。（图片提供／公爵家饰）

2. 在家工作减少了与同事间的接触，也多了许多与居家共处的时间，不妨将与同事聊天、公司开会的时间花在布置工作室，一个小鱼缸，与鱼缸里的小鱼、水草，如果在放上二只窥视小鱼的猫咪陶瓷小物，是不是很有趣呢？（摄影／陈晋生）

3. 当你正愁着家里没有多余的空间可以当作工作室时，只要多用些创意，工作室的空间可以选用居家空间里较少被使用的区域，只要有基本设备例如桌子、活动柜，即使餐厅都有可能成为工作的好场所。（图片提供／金沙家居）

效果，例如适当的灯光，让工作者眼睛不致于负荷过大，工作室的室内盆栽，让工作者工作之余，转移注意力。

■ 在工作之余也可以享受生活

工作室可以是开放空间，觉得累了，倒杯咖啡，想不出主意，到阳台看看远山，这是在玻璃窗内的办公室里无法做到的，遇到问题，把音乐开到大声，自己跟自己跳只舞，再回到工作岗位上，问题或许就可迎刃而解。

■ 在家从事兼职工作

经济不景气，造成许多人在正职工作之余，还有兼职工作，兼职的工作室，可以做小规模，或是跟其它功能性房间一起，也可以找机能性强的系统家具，不占空间。

■ 工作室不只是工作的地方，还可以当作会客之用

一些行业的工作室，跟客户接触的频率较高，如果能将工作室规划中把接待室加入，有了工作室，在介绍产



1



2



品、开会时就不用像游牧民族一样必须到咖啡厅借空间。

■ 希望有个全家工作室,全家人都可以在 这里工作

内地近几年开始有DIY的习惯,DIY的好处在于他不仅让你的消费额降低,还可以在DIY中获得自己去完成一件物品的乐趣,DIY从小孩到大人都可参与,还记得小时候的劳作课吗?还是认为这只是交作业的工作,如果有一间全家工作室,可以在假日一起做作品,全家人就可以将工作的工具集合在一起,作品也可以放在工作室展示。

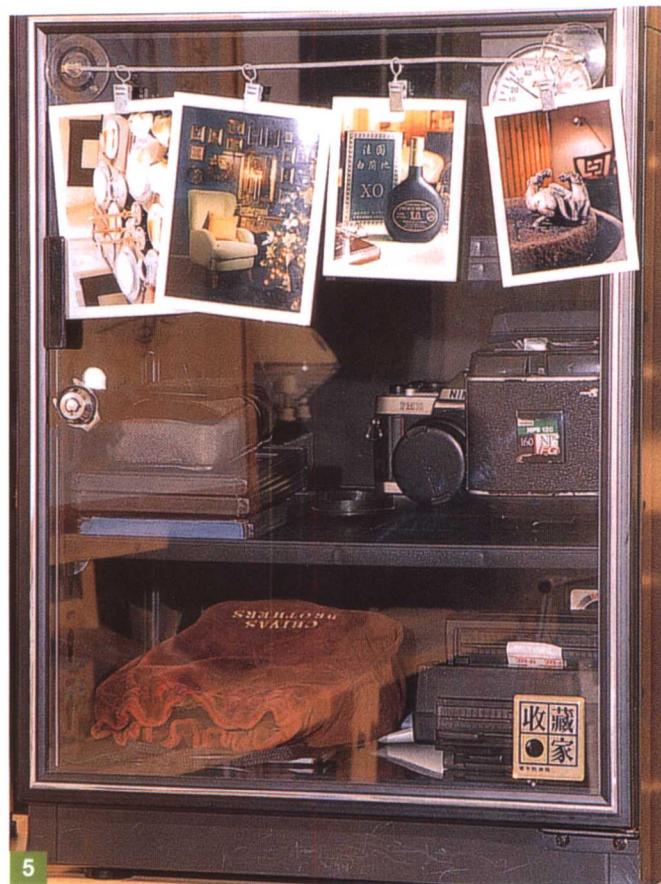
检定3 确认工作室设计的目标

接着找一个时间坐下来,想一想问自己以下的问题,也可以拿一张纸,将问题写下来。

为何要有工作室?我希望的工作室里有些什么?我身上是否还有金钱可以作为工作室的资金运用吗?对自己的工作室设计和期望?工作室设计要多久完成?家中是否还有空间可以作为工作室场所?这些问题重要是在于建立你对工作室的共同理念。有了目标之后,才不会漫无章法的选购,或是制作中途改变方向,你的工作室目标在哪里呢?好好想一想吧!顺便把要一起使用工作室空间人拉进来一起脑力激荡!



4



5

1. 居家工作室如果有客户来谈生意,可以利用简单的摆饰,会议室简单、干净之外,大可不必一板一眼,毕竟是居家工作室,可以放置小盆栽,带给来客好心情,也可以准备简单的点心、饮料,开会时的书写用具,达成一次成功的交易。(摄影 / 李志刚)

2. 谁说真正在工作赚钱才能拥有工作室,有兴趣在家里玩东挖西的人,也可以腾出一个空间,作为圆梦的创作天堂,不管是做纸黏土、彩绘DIY、手工杂货,让生活就像一页页彩色的日记,缤纷而有活力。(摄影 / 陈晋生)

3. 一张好的休息椅,可以让工作的疲惫纾解开来,要分清工作椅与休息的椅子是不同的,即使拥有一张符合人体工学的工作椅,也不能长时间坐在工作站前,在采购时需要格外注意,不同种家具的功能性。(图片提供 / 美合股份有限公司)

4. 工欲善其事,必先利其器,在开始工作之前,如果工作上大量使用资料量高,文件资料的分类及收纳是不可少的,经常用到的文件或是参考资料,可以使用开放式储藏柜,放在离工作站最近的地方,需要时就可以迅速拿取。(图片提供 / 金沙家具)

5. 由于工作性质的不同,在工作室里就有不同的专业设备,就一位影像工作者来说,防潮箱可说是基本配备,再加些创意,在防潮箱上加上绳子与衣夹就成了晒照片的布告栏。(摄影 / 藏开平)

打造工作室5步骤

选择自己的工作家具、配备的搭配组合，创造出独特的个人风格工作室。



步骤1 详列自己对工作室的空间憧憬

■ 我想要多大的工作室

不管是以空间需求来考量，或是以理想条件来处理，多大的空间是你需求，应该优先被定义出来。

■ 工作室使用的频率多寡

对于每天在家工作者使用工作室频率比起只是把工作室当作兴趣使用，在规划上就有相当大的不同，收纳的

空间也相对的会提高。

■ 工作室设备有哪些

不同的工作内容和成立目的，工作室的傢俬也各有千秋，计划现阶段和短中长期的设备空间需求，是工作室发展性考量的一环。

■ 预算有多少

这是个现实的问题，先订出预算，再来讨论如何设计。

步骤2 工作室家具的机能考量

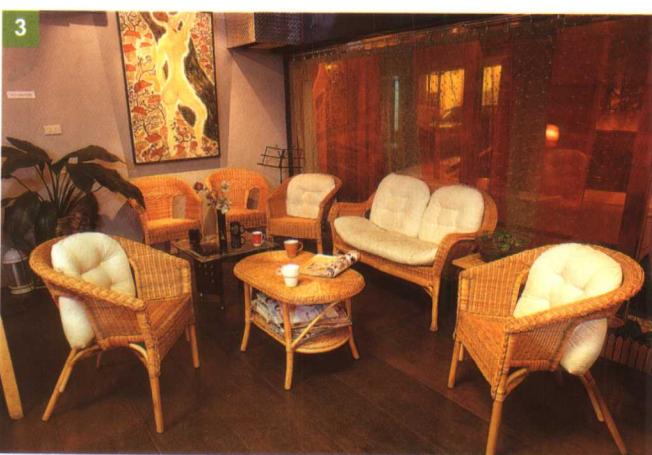
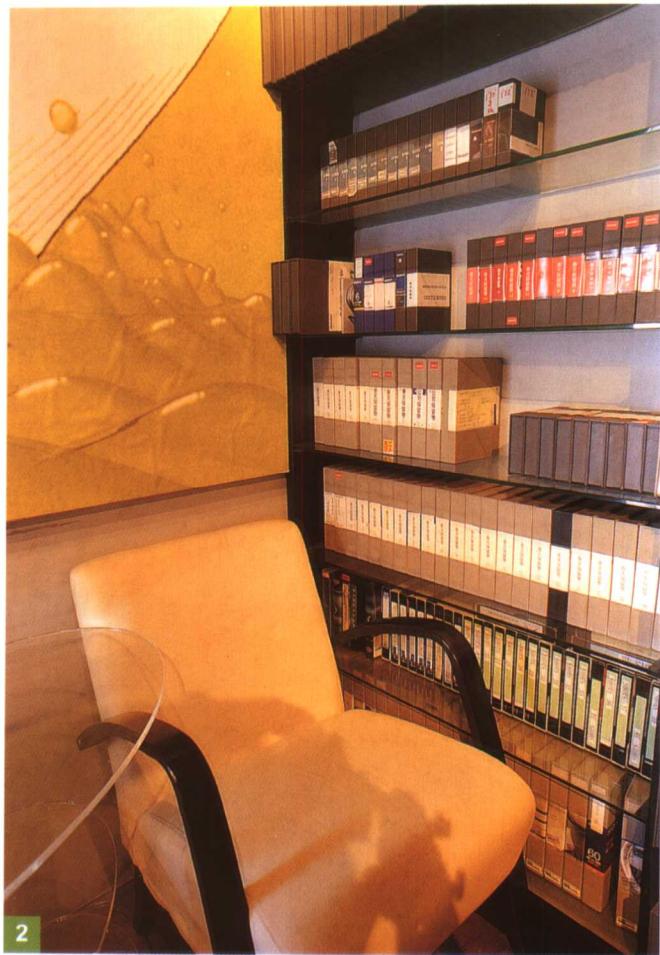
机能是设计工作室最基础的考量,因此解决工作室机能是必备的规划项目,在规划工作室机能后,如何赋予工作室个人特色将是每一位工作者可以思索的重点。

■ 实用性考量为优先

生活机能都是不可忽略的,再美观的陈设,若造成工作者的不便,就不能说是成功的设计。

■ 理想与实际需要的整合

生活机能,简单的说就是工作者对一个空间的需求,包括心理与功能上,例如工作室里的硬件摆置如果工作者不参与意见,可能会发生工作者对硬件使用上的不便。因此,为了避免这样的缺失,惟有工作者对自己的工作上的需求和习惯有相当的了解,才能做出理想的工作室空间设计。如果使用工作室不只一人,也最好将大家的生活机能统整,在需求项目中均须一一列出,特别的需求,也需要考虑在内。



1. 除了主要设备外,工作室风格的建立,可以使用墙壁的颜色来表现个性化风格,在特力屋你可以用色票挑选你喜欢的油漆颜色,会有工作人员帮你制成油漆装在油漆桶里,十分方便,不用在依靠既定的色彩,剩下的就靠你的创意。(摄影 / 李志刚)

2. 家具都有一些固定的尺寸,在购买工作室家具之前,要规划家具摆放位置,要规划空间设备的摆放位置,储存柜与椅子摆放后,是否还有空间作为出入动线,不要让所有设备占满整个空间。(摄影 / 李志刚)

3. 有学员的舞蹈坊,可以规划一个区域作为学员们聊天、休息的地方,在家具选用上,选择藤制桌椅,是不是令人感觉很休闲,在藤椅上摆上白色的坐垫,为空间增添舒适感,让跳舞不再只是纯粹的学习,而是与生活融合。(摄影 / 李志刚)

步骤3 个性化风格设计

除了最基本的对空间的需求外,工作室空间不单纯只为工作而存在,也可以充分反映工作者或工作性质的个性行为与特色风格,如果你希望你的工作室能满足自我个人意识、强调个人个性化,那么DIY自己的工作室将是一个梦想的开始。

■ 依工作性质创造风格属性

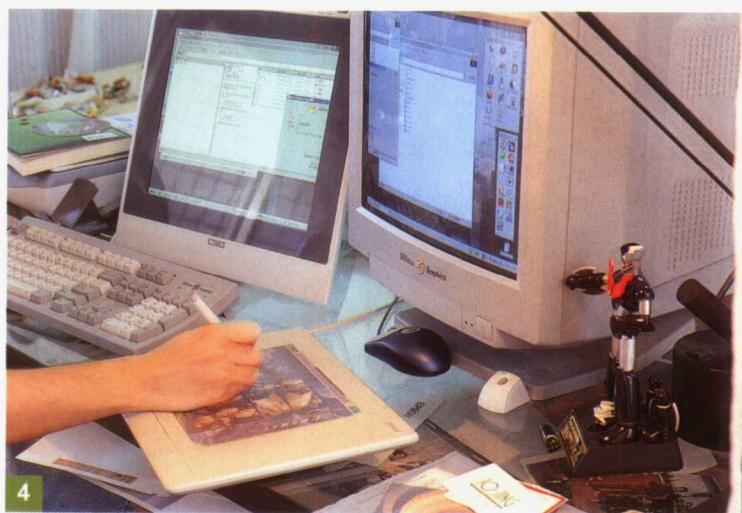
有了这样的期待,有了目标之后,要如何在空间里达到目的,需求随之而来,举例来说,如果你是属于全天都在工作室工作者,在工作性质上身为作家,你可能对工作室最大的需求便是好的灯光视野,以及可以放满书的书柜。

■ 以实用条件处理配备要求

以一个音乐创作者来说,书柜就不是那么重要,他比较需要好的隔音设备,避免影响四周环境。如果你的对工作室期望的目标是希望这个工作室是全家人都可以使用的,需求上就必须符合一家大小的需求。

■ 复合机能的考量

如果工作室不是全天在使用,可以想一想,除了当工作房之外,是否还有其它效用。此外,要考虑到这间房子是租来的还是自己的,是暂时居住还是长期,这会影响到选购配备。



1. 一般居家空间比较不会使用到有菱角且天花板过低的阁楼,不如变成工作室空间,摆上轻便的工作桌、椅,并可以将有深度却不适合活动的地方当作收纳空间。(图片提供 / 漂亮家居资料室)

2. 电的设备是工作室不可或缺的,在规划设备需求时,要考虑到电源位置,如果工作室空间里没有插座,可计划由天花板或墙边缘拉线路,尽量不要让多条线路外露在外面,不仅不美观也很容易绊倒。(摄影 / 李志刚)

3. 如果能够好好的利用各种光源特点,工作室的照明设备不只是工作灯,也可以有更多的变化,满足不同状态下的气氛与光线需求,因此在考虑照明设备的需求时,好好的规划,即使小空间的工作室,也会因为不一样的光源,制造出不一样的感觉。(摄影 / 李志刚)

4. 专业需求每位工作都有差异,专业设备影响到工作区域的配置,就多媒体工作者而言,使用者的工作习惯也决定计算机设备的摆放位置,由于需要两台计算机,所以工作桌在选购时,要考虑到尺寸是否要大些,让工作设备至于适当的位置,工作效率自然会提升。(摄影 / 李志刚)