

足球手册

1982



哈增光 黎松

足球手册

少年儿童出版社

足球手册

哈增光 黎松 编著

吴列平 装帧

少年儿童出版社出版

(上海延安西路 1538 号)

新华书店上海发行所发行

江苏吴江伟业印刷厂排版 江苏吴江伟业印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 18·25 插页 6 字数 589,000

1990年4月第1版 1990年4月第1次印刷

印数：1—5,000

ISBN7-5324-0497-8/G-160(儿) 定价：10.00 元

出版说明

足球，是一项用脚踢球为主的体育运动。

本社曾经收到大量的青少年读者和球迷的来信，询问有关足球知识，尤其在世界杯足球大赛银笛鸣响期间，读者的来信更多。

为了普及足球知识，使足球运动在青少年中更广泛地开展起来，我们在八一队著名教练哈增光，有“超级球迷”之称的足球史专家黎国尧、徐松支持下，编辑出版了《足球手册》。

一、本手册比较全面、系统地介绍了古今中外的足球知识，是一本综合性的实用工具书。

二、本手册按足球运动、世界足坛风云(国际足联统管的世界杯等大赛)、中国足球运动三大体系排列。

三、本手册历届(1—13)世界杯足球赛分四个部分：(1)概况(2)本届优秀运动员(3)成绩表(4)轶闻趣事。

四、本手册引用有关书报杂志材料，恕不注明出处，特此说明。

五、本手册各项成绩资料，到1990年4月为止。

少年儿童出版社

1890年4月

目 录

一、足球运动.....	13
(一) 现代足球运动的起源与发展	1
(二) 足球技术	4
1. 足球技术的演变与发展	4
2. 推动足球技术发展的主要因素	11
3. 明天的足球技术	12
(三) 足球战术	12
1. 最早的比赛阵形	13
2. 比赛阵形的三次革新	17
3. 多样化阵式的时代	21
(四) 足球训练	29
1. 身体训练	30
2. 意志品质训练	37
3. 心理训练	40
4. 综合性训练	46
(五) 竞赛规程与规则	50
1. 竞赛规程	50
2. 竞赛规则	50
3. 场地器材	53
4. 裁判员	59
(六) 女子足球运动	61
1. 起源与发展	61
2. 各大洲女子足球运动概况	62

3. 中国现代女子足球运动	69
4. 女子足球运动的训练与比赛	74
5. 训练、比赛注意事项.....	78
二、世界足坛风云	80
(一) 国际足球组织机构	80
1. 国际足球联合会	80
2. 名誉主席	80
3. 名誉会员	81
4. 历届主席	82
(二) 历届世界杯足球赛(世界足球锦标赛)	89
1. 第一届世界杯足球赛	93
(1) 概况.....	93
(2) 本届优秀运动员.....	96
(3) 成绩表.....	96
(4) 轶闻趣事.....	98
2. 第二届世界杯足球賽	98
(1) 概况.....	98
(2) 本届优秀运动员.....	102
(3) 成绩表.....	102
(4) 轶闻趣事.....	105
3. 第三届世界杯足球賽	105
(1) 概况.....	105
(2) 本届优秀运动员.....	108
(3) 成绩表.....	108
(4) 轶闻趣事.....	109
4. 第四届世界杯足球賽	110

(1) 概况.....	110
(2) 本届优秀运动员.....	115
(3) 成绩表.....	121
(4) 轶闻趣事.....	123
5. 第五届世界杯足球赛	123
(1) 概况.....	123
(2) 本届优秀运动员.....	128
(3) 成绩表.....	131
(4) 轶闻趣事.....	133
6. 第六届世界杯足球赛	133
(1) 概况.....	133
(2) 本届优秀运动员.....	139
(3) 成绩表.....	150
(4) 轶闻趣事.....	152
7. 第七届世界杯足球赛	153
(1) 概况.....	153
(2) 本届优秀运动员.....	157
(3) 成绩表.....	162
(4) 轶闻趣事.....	164
8. 第八届世界杯足球赛	164
(1) 概况.....	164
(2) 本届优秀运动员.....	169
(3) 成绩表.....	182
(4) 轶闻趣事.....	184
9. 第九届世界杯足球赛	185
(1) 概况.....	185
(2) 本届优秀运动员.....	190

(3) 成绩表	198
(4) 轶闻趣事	200
10. 第十届世界杯足球赛	200
(1) 概况	200
(2) 本届优秀运动员	206
(3) 成绩表	219
(4) 轶闻趣事	222
11. 第十一届世界杯足球赛	222
(1) 概况	222
(2) 本届优秀运动员	228
(3) 成绩表	246
(4) 轶闻趣事	249
12. 第十二届世界杯足球赛	250
(1) 概况	250
(2) 本届优秀运动员	257
(3) 成绩表	302
(4) 轶闻趣事	305
13. 第十三届世界杯足球赛	310
(1) 概况	310
(2) 本届优秀运动员	317
(3) 成绩表	358
(4) 轶闻趣事	361
(三) 其他世界足球重大比赛	369
1. 奥运会足球赛	369
2. 欧洲足球锦标赛	374
3. 欧洲俱乐部三大杯赛	376
4. 欧洲超级杯赛	376

5. 欧洲冠军杯赛	377
6. 南美两大杯足球赛	386
7. 丰田杯赛 (简称洲际俱乐部杯锦标赛).....	391
8. 非洲足球锦标赛	392
9. 亚洲杯足球赛	395
10. 亚运会足球赛.....	396
11. 世界青年杯足球赛.....	397
12. 国际足联十六岁以下柯达杯世界锦标赛.....	401
13. 英国足协杯赛.....	401
(四) 世界足球运动发展大事记	403
(五) 足球世界纪录	408
(六) 世界足球史上的重大惨案	413
(七) 世界足球强国	414
(八) 世界著名俱乐部	422
(九) 世界足坛十最	425
(十) 世界著名教练员	426
(十一) 世界优秀裁判员	448
(十二) 国际裁判统计表	452
 三、中国足球运动	 454
(一) 中国古代足球——蹴鞠	454
1. 最古老的足球——石弹	454
2. 战国至汉代蹴鞠的发展	455
3. 唐代——蹴鞠的鼎盛时期	461
4. 宋元时代蹴鞠继续发展	466
5. 明清时代蹴鞠的衰落	472
6. 中国古代的女子足球运动	474

(二) 中国近代足球运动	475
1. 现代足球传入中国	475
2. 早期的分区足球赛	477
3. 旧中国的全运会足球赛	477
4. 旧中国的国际足球比赛	479
5. 旧中国的埠际足球赛	480
6. 旧中国的出访比赛	482
(三) 中国足坛名将简介	483
(四) 中国女子足球名将简介	512
(五) 中国国家队成员、优秀运动员、射手及最佳阵容	519
1. 历届国家队成员	519
2. 历届全国优秀足球运动员	521
3. 历届全国优秀足球射手	523
4. 全国足球最佳阵容	524
(六) 中国现代足球大事记	526
附一: 历届世界杯足球赛最佳阵容	556
附二: 历届世界杯足球赛领杯人	562
附三: 历届世界杯足球赛神射手	563
附四: 历届世界杯足球赛进球数一览表	565
附五: 历届世界杯足球赛总名次表	566
附六: 历届世界杯足球赛决赛队战绩表	568
附七: 历届世界杯赛统计表(1—13届)	570
附八: 参加六届以上世界杯足球赛各队成绩表	571
附九: 世界杯二十四强足球普及表	574

一、足球运动

(一) 现代足球运动的起源与发展

足球是一项用脚踢球为主的体育运动。

为把一只黑白相间的足球射入对方球门，足球运动员需要在7千多平方米的场地、90分钟时间内进行激烈的争夺。足球运动集勇敢、机智的作风及速度、耐力素质于一身，融技术、军事天才于一体，使足球运动成为风靡全球，令亿万人倾倒的一项体育竞技，享有“体育之花”、“球中之王”的美誉。

英国是现代足球运动的发源地。传说11世纪中叶，英国被她的东邻——当时的海盗帝国——丹麦横跨北海入侵。侵略者残暴地蹂躏英格兰，逢门挨户抢劫财物，杀人放火，侮辱妇女，给英国人民带来了深重的灾难。

英国人民奋起抵抗，赶跑了丹麦入侵者。一群英格兰人在清理战场的时候，发现一个丹麦强盗的人头骨。出于对敌人的刻骨仇恨，有个人将这个人头骨狠狠一脚踢去，并呼唤同伴：“踢丹麦人头啰！”不意，这句话成了动员令，人们纷纷寻找侵略者的头颅，将家仇国恨倾注到脚上发泄。

人头，多少带有恐怖感，坚硬的头颅也不好踢。一群小孩灵机一动，找来牛膀胱吹气替代，既易取材，踢起来又饶有趣味。很快，踢牛膀胱取代了踢人头。不过，仍沿袭最早的叫法，称之为“踢丹麦人头”。直到1609年，“足球”一词才在英国人施皮鲁门写的一本书上出现。

据说，在英国出现足球运动的几个世纪前，希腊人和罗马人就已经从事一种足球的游戏了。他们在—个长方形的场上，把球放在中间的白线上，然后用脚把球踢滚到对方所控制的场地去，叫做“哈巴斯托姆”。后来罗马军人把它传到英国和法国。又据近代南斯拉夫的一位考古学家对上世纪出土的石雕进行研究，认为现今南斯拉夫和阿尔巴尼亚交界处的伊利里亚的

达尔马西亚族，在公元前 500 年就踢足球了。他认为，石雕上记载着足球运动的历史。从这个运动员右手拿着一个由六角形碎皮拼起的足球来看，与现代足球极为相似。他推论足球游戏是在达尔马西亚族抵御罗马军队入侵时，在战争过程中传入罗马军队中，再由此传入希腊，再传入英国的。直到 19 世纪，英国足球的狂热才远渡重洋蔓延到美洲。

中世纪，在英国热闹喧嚣、狭窄拥挤的街道上，到处可见一群人竞相追逐吹足气了的猪尿泡。过路人有时还会被飞起的“球”击中，至于街头房屋的门窗玻璃被飞起的“球”击碎，那更是屡见不鲜。在郊区，遇上公休日，成群结队的年青人有时追逐一个球，竟越过围墙跑上好几里路。这种情况激怒了伦敦的一群商人，他们在 1314 年联名上书英国国王爱德华二世，请求国王禁止踢足球。不久，国王敕令：“从今以后，禁止进行不成体统的球赛。”但是这一敕令禁止不住青年人踢足球的狂热，他们与国王进行了斗争。可是到了 1377 年，查理二世禁止踢足球的法令更严了，但足球运动并未被扼杀。1409 年，亨利四世作为例行公事照例颁布了禁止踢足球的法令。过了 100 年，到了亨利八世，禁令更严了，不仅要禁止踢足球，甚至连提供足球场所的人也要受到严惩，甚至那些被认为是热衷于足球的“嫌疑犯”也要受到严厉的处分。当时在英国的贵族阶层里，只要一提到足球，就认为是不体面的事。尽管这样，球赛仍秘密地进行，踢球的人日渐增多。

1835 年，英国的谢菲尔德成立了第一个足球俱乐部。他们以英国剑桥大学的足球规则为基础，教当地足球爱好者，按他们的踢法来进行足球比赛。1863 年 10 月，11 个足球俱乐部在首都伦敦召开会议，成立了足球协会。这就是世界上第一个足球协会。同年 11 月又召开会议，拟定了全国统一的规则。这个规则便成为世界上第一个足球规则。这个规则规定，既然叫“足球”，顾名思义就只能用脚踢，连守门员也不能用手触球。对场地范围，和参加比赛的人数多少均无限制。后来规定比赛每队 15 人或 20 人，再后来又减至 11 人。到了 1871 年，又规定守门员在球门附近场地可用手截球和接球。

在欧洲，足球球门的演变也是相当有趣的。1855 年，据意大利人斯卡诺记述：足球门是用纸糊粘上去的，如果球射入门，纸就被射穿。1863 年，足球门是在两根直柱顶端系一条绳子。1875 年才用狭窄的横木代替了绳索。直到 1891 年，才规定球门宽 7.32 米，高 2.44 米，并在门后挂上底网。

从此以后，足球运动便逐步从欧美传入世界各国，尤其是在一些文化发

达的国家里更为盛行。世界曾一度把足球运动开展得好坏作为衡量一个国家文化发达的标志。正因为足球运动比较普及，在1900年第二届现代奥运会上足球就被正式列为比赛项目，而这届冠军也理所当然地由负有盛名的英国队获得。这届奥运会参加足球比赛的只有为数极少的几个西欧国家。

1904年，法国、荷兰、比利时、西班牙、瑞典和瑞士等七个足球界代表，聚集在法国巴黎的圣托奥雷大街一幢房子里，成立了国际足球联合会（简称国际足联）。代表们推选法国的罗贝尔·盖兰当了首届国际足联主席，荷兰的希尔许曼任副主席。这两位热心人一上任，就提出1906年举办第一届世界足球赛。后来，由于国际足联财政上和组织上的困难和西欧一些国家的经济危机，直到1905年报名截止日期，还没有一个足球协会报名，这次比赛只好放弃。

1921年任国际足联主席的是法国的朱尔·梅安。他于1927年开始考虑一项计划——举办一种新的世界足球赛。1928年5月在阿姆斯特丹举行的国际足联大会上，以多数票通过举办第一届足球锦标赛。会议决定：国际足联每四年举办一次比赛，第一届比赛定于1930年举行，称为“世界杯足球赛”。

1936年，在第十一届奥运会上，参加足球赛的国家已增加到16个。各大洲也相继举办各种不同名目的国际性足球比赛，如亚洲就有亚洲杯比赛、亚运会足球赛和亚洲青年足球赛等。

国际上足球运动发展很快，目前已形成全攻全守，全面性踢法，比赛对技术、战术、身体素质，战斗意志都提出了很高的要求。队员正在向全能方面发展，既要能进攻，又要善于防守，既能右侧活动，也能到左侧活动，前锋与后卫在技术上的差异在逐渐缩小。联邦德国的世界足球明星贝肯鲍尔和巴西的世界球星贝利就是这种技术娴熟全面的运动员的代表。他们不但为自己国家争得了荣誉，而且为促进世界足球技术的提高作出了一定的贡献。今天不管是奥运会足球赛，还是世界杯足球赛，欧洲和南美洲球队的实力最强。近几年来亚洲和非洲的足球水平提高也很快，欧、美称霸足坛的局面将不会长期继续下去了。

现代足球运动传入中国是在1840年以后。香港和上海两城市开展最早。这项运动最初是从学校，特别是在教会学校中开始发起的。1910年，在南京劝业场举行的全国学校分区队第一次体育同盟会上（即旧中国第一届全运会）就有足球比赛。这次比赛也是我国各地球队接触的开始。从1910年到1948年的近40年内，旧中国举行过七届全运会的足球比赛。中国足

球队曾参加过第十一届和第十四届奥运会足球赛。并在 10 次远东足球运动会中，获得过 8 次冠军。还出了个“孙铁脚”这样负有盛名的运动员。但总的说来，比赛水平是不高的。

1949 年新中国成立后，中国足球运动才有了飞速的发展。党和政府为了发展足球运动，提高足球运动技术水平，于 1951 年举办了第一次全国性足球比赛。以后规定了一年一度的全国足球联赛。另外还在全国足球联赛中实行甲、乙级分级比赛的升降级制。

从 1956 年开始，我国实行了运动员、裁判员等级制度，这对进一步调动运动员、裁判员的积极性，进一步提高我国足球运动水平具有重要意义。

1959 年以后，我国足球队曾先后与世界足球强队进行过较量，取得了较好的成绩。1979 年 10 月，国际足球联合会终于在苏黎世会议上恢复了中国足球协会在该组织中的合法地位。中国足球运动员重返世界足坛，这对于提高我国足球运动水平是一个良好的开端。

为了迅速改变中国足球运动的落后面貌。1979 年国家体委向国务院提出了关于提高中国足球技术水平若干措施的请示报告，经国务院批准，正逐步贯彻落实。另外还确定了开展足球活动的 16 个重点区，以便做到抓好基础，早出人材，快出人材。

目前，中国的足球水平与世界强国相比还有一定的差距，但经过全国人民和足球工作者的共同努力，中国足球的腾飞不会是很远的事了。

(二) 足球技术

1. 足球技术的演变与发展

足球技术是运动员在比赛中为了达到战胜对方的目的，而采用的各种联合的专门动作的总称。可分为踢球、接球、头顶球、运球、抢截球、假动作、掷界外球和守门员技术等。足球技术是进行比赛的手段，是各种灵活多变的战术的基础。在攻守过程不断变换中，在对手干扰和身体疲劳以及复杂的心理活动等各种条件下，队员能够全面掌握和有效地运用这些技术，就能够取得较好的成绩。掌握与熟练各种技术并提高其艺术性，是足球运动员全面训练和协调发展不可分割的组成部份。

踢球技术是各类技术的鼻祖，自有足球之日起，踢球技术就伴随出现了。

由于早期的足球场地较长（比宽长一倍），球门高度又不限，加之足球运动处在萌芽时代，踢球技术是非常低劣的。最早的规则规定，任何运动员在比赛中不能用手触球（守门员也一样）。有了这种规定才逐渐产生了停球技术。

19世纪六、七十年代，随着队员支配球能力的提高，在进攻中除大脚向前踢以外，还能用脚尖向前直线的插踢球，然后自己再追逐，这就是最早的盘球技术。

随着进攻技术的不断进步，由原来的“九锋一卫”制的一个后卫增加到两个后卫。但那时运动员的防守技术还处在原始阶段，后卫只能把对方踢来的球一脚踢出破坏掉，就算“大功告成”。

1863年，球出界后，掷界外球的规定是：掷球队员必须面向垂直于场内，用单手经过头上掷入场内，球在未触地之前不能触球。1882年的规则规定，掷界外球时，用双手在头后掷出。1895年，对掷界外球又作了规定，掷球时除用双手外，双脚不能离地。1898年的规则规定，掷界外球时，不能直接得分。

守门员的技术也经历了一个漫长而复杂的演变过程。1863年时，守门员不准用手接球，而当时的球门只限宽度为7.32米，不限高度，球在两立柱延长线之间的上空通过均算射进得分。1866年规定球门高度为5.50米，两立柱间用绳子拉上。1871年，守门员可在本方半场内任何地方用手接球。1875年，球门高度规定为2.44米，用横木代替绳子。1893年的规则规定，在球门区内，守门员无球时对方队员不准触及守门员身体（在此之前，守门员有球、无球，对方均可冲撞。甚至连入带球撞入门内也算得一分）。

19世纪末20世纪初期，踢球技术有了一些发展，除用脚背、脚尖的部位去踢球外，开始用脚背内侧的部位去踢球，比较讲究踢球的力量和方向了。虽出现了停球技术，但这种停球技术只是用脚底的一个部位去停球，主要是用脚底去踏住球（踩球）的原始停球方法。随着训练水平的提高，停球技术得到了发展。20世纪初，出现了单、双脚踏球、小腿停球、背部停球（上体向前弯屈、再后仰将球停在后方）、腹部停球等。

头球技术是在19世纪末开始出现的。当时，只有少数后卫队员在原地用头的顶部去撞击高空球，被撞击的球则高高升起。之后，前锋队员也能用头顶球，但不是用于传球和射门，而是用头部顶球到前方，自己再去追逐。由

于当时头顶球的技术低劣，队员们还常常顶不到球。到二十世纪初叶，顶球技术有所提高，运用顶球的人也多了，特别是前锋能用头把球传向前方和侧方，但准确性较差。当时向侧方顶球的部位是用耳朵以上的部位去顶球。

19世纪70年代后，由于相继出现了“六锋四卫”与“二三五”的塔式阵式，锋卫之间的分工越来越明确，队员之间开始有了传球配合。由于防守技术的提高，迫使前锋对球进行有效的控制，从而促进了盘(运)球技术的发展。20世纪初期，脚支配球的技术有了提高，以前用脚尖、脚背部位向前一捅、一踢就数丈远的直线盘球已经不能适应比赛的需要了。为防对手的拦截，出现了曲线盘球。

20世纪初期，出现了盯人防守(主要是指中前卫盯住中锋)，这对盘球人是一个障碍。要想越过防守者、只凭勇敢与体力向前闯就困难了，必须施计骗过对手。当时用的主要假动作是：动——停——动。也就是慢速向前时，防守者上前阻拦，此时将球踏住，趁防守队员也停住时，自己再运向前方越过对手。一个优秀前锋在盘球时，还能用改变盘球方向来诱骗对手。不过，那时只有前锋会做简单的盘球假动作。

1902年，场地开始有了罚球区，规则限制守门员由原来的可在本方半场内任何地方用手接球，到只能在罚球区内用手接球。所以，在十九世纪后半期内谈不上守门员技术。从本世纪开始，自规则限定守门员只能在本方罚球区内施展技能，守门员技术才有了很大的发展。守门员在防守时除能用双手接高球外，还能跳起击球和原地倒地扑接球。除用手外，对一些地滚球还经常用脚去踢或挡住球，高球还常用头顶出。

二十世纪二十年代前后，队员踢球的部位由原来的脚背、脚尖、脚背内侧而发展到脚跟踢球(只能向前向后的直线踢、不能交叉摆腿踢)，和原地用脚背向后钩踢球。

本世纪二、三十年代时，停球技术有了新发展，运动员开始用踝部停球、脚底停球、腹部停球、胸部停球(多是胸部收缩停球，不是胸部挺起的停球)，少数运动员还能用头部去停球，(但不合理，常用后脑勺停球)。当时优秀选手的停球标志是“脚到球死”，就是将球停死在原地。

本世纪40年代时，足球运动迅速得到普及，足球技术有了新的飞跃。如脚踢球的部位已经比较全面了，一些优秀选手都能用脚弓内侧、膝盖、脚背外侧等部位去踢球。一些难度较大的踢球技术，如转体(身)踢球，跳起倒钩踢球，直接踢空中的凌空球等也能在球场上屡见到。停球部位和方法也

有增多，能用脚弓部位停低空球和用大腿停球。

进入三、四十年代，头球和盘球技术也有进一步发展。后卫能用头顶球进行传递，前锋能用头顶球射门，而且力量较大。如1936年第十一届奥运会时，英国队对中国队比赛时，英国队中锋在跑动中接边锋的传中球，在点球处一记头顶射门，球撞门楣又弹回至点球处，可见头射的力量之大。当时前锋已经能用头向后摆渡传球了，只是部位不合理，即用后脑勺的向后顶。运动员已能运用脚背内侧与外侧来盘球，脚尖捅踢盘球动作减少了。还有一些名将能结合一些假动作的进行盘球，并能不断变换盘球方向，以迷惑对手。如1938年第三屆世界杯时，巴西黑人中锋列奥尼达斯在法国斯特拉斯堡城同波兰队的比赛中，他的盘球技术轰动了全城，报刊评论他的盘球技术“就像在足球场上变戏法，使观众心荡神迷”。

足球技术进入五、六十年代，从踢球的部位来看没有什么实质性的变化，但踢球时身体的姿势和踢球腿的摆动却有了较大的变化，进而使踢球技术有了新的发展。运动员能蹭、弹、抽、削等踢法。1950年第四届世界足球锦标赛上，巴西运动员查依尔罚任意球时首用削踢球技术，即绕过人墙的射门技术，之后，削踢弧线球技术旋即风靡全球。到1954年第五屆世界杯时，进攻技术的发展成为该届杯赛突出的特点。传球的准确性与隐蔽性，有了较大的提高与加强，削踢弧线球技术的运用更为普遍。射门技术有了很大的提高，能应付在各种情况下的快速起脚射门与增加了突然性。又如倒勾射门、转身射门等，射门的脚法也多样化，常采用脚背外侧弧线射门，远射很有威胁，为后卫与守门员制造了很多麻烦。

停球部位进一步完善，方法更加多样化了。能用脚背内侧、正面与外侧、脚弓内侧、脚前掌、大腿、腹部、胸部（已发展到挺胸停球）与头部等各种部位，根据来球的情况选择不同的部位去停地滚球、低空球、反弹球与高空球。那时虽然停球部位比较全面了，但大都还是遵循“缓冲——停顿——起动”的程序进行的。但比以前的停死在原地，又有了进一步的发展。

随着门前盯人打法与防守技术的提高，必然促进了运球技术的提高，不仅前锋是运球能手，前卫与后卫均能运球。优秀的前锋、前卫还能在空中的颠运球，地面的运球动作已发展到用脚背的内、外侧做推、拨球的轻巧动作，这为变向变速创造了极为有利的条件。

当运球有了新的发展的同时，运动员的假动作已经做得轻松逼真，而且种类繁多。普遍能用上体和下肢做出有球假动作与无球的假动作，在这方面