

任建中
主编

初中古诗文超级链接

课内巩固与课外拓展

★★ 适合
特高级 国标人教版
名师精心编、
撰 国标苏教版

七年级

★ 最适合初中生的古诗文教材读本



洗盡脂容掩粉華
清溪十里是吾家
秋風不起
飄零愁斜甲
聯錦寄水涯
乾曆十六年五月寫於城南



東南大學 出版社

最适合初中生的古诗文教材读本

初中古诗文“超级链接”

——课内巩固与课外拓展

· 七年级 ·

主 编：任建中

副主编：陆文跃

编写者：毛建梅 左芬梅

刘雪梅 于建国

东南大学出版社

· 南京 ·

内容提要

本书与七年级语文教材配套,所选古文涵盖了国标人教版、国标苏教版所有课文,课内文又精选了有一定关联性的、程度相当的课外诗文与之配套。这样,使用人教版的同学,苏教版课文和课外古诗文可作为拓展阅读之用;使用苏教版的同学,反之亦可。大大增加了古诗文的阅读量。本书的练习既重视文言知识的训练,又特别强调提高学生的综合能力,符合现代素质教育的方向。

图书在版编目(CIP)数据

初中古诗文“超级链接”——课内巩固与课外拓展.

(七年级)/任建中主编. —南京:东南大学出版社,2004.8

ISBN 7-81089-671-7

I. 初... II. 任... III. ①古典诗歌—

中国—初中—教学参考资料 ②文言文—初中

—教学参考资料 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 070439 号

东南大学出版社出版发行

(南京四牌楼 2 号 邮编 210096)

出版人:宋增民

江苏省新华书店经销 如东县印刷厂有限公司印刷

开本:850mm×1168mm 1/32 印张:7.5 字数:253 千字

2004 年 8 月第 1 版 2004 年 8 月第 1 次印刷

印数:1-10000 册 定册:10.00 元

(凡因印装质量问题,可直接向发行科调换。电话:025-83792327)

编者的话

五千年的历史延续，五千年的文明传承，孕育了璀璨的中华古代文学。“暮春三月，江南草长，杂花生树，群莺乱飞”，“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”的美景，令人心留恋之；“细雨鱼儿出，微风燕子斜”的优美，“大漠孤烟直，长河落日圆”的壮美，令人心向往之；“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的情操，令人心仰慕之。这一切，对发展青少年的审美力和想象力都有着不可替代的功能。

近现代许多文学巨匠如鲁迅、郭沫若、老舍、茅盾等，无不有良好的古文功底。今人笔下的小桥流水、秋风明月、朝花夕拾、故国乡思，也都是受古代文学熏陶而生发的结果。古诗文对人的文化积淀、思想修养、情趣表达乃至写作水平，其影响是不言而喻的。真正从基础中寻求现代语文的根，才能把语文学好。

正如学语文不能仅靠几本教科书那样，学好古诗文仅靠教科书上的寥寥数篇也是不够的。没有量的增加，就没有质的提高，所以新课标提出“适当增加文言诗文”的要求。

为了方便学生在学习课内古诗文的同时拓展到课外，既增加阅读量，又促进读而后思、思而后体味这种优良阅读习惯的培养，我们编选了这套《初中古诗文“超级链接”——课内巩固与课外拓展》。本书与年级配套，所选古文涵盖了国标人教版、国标苏教版所有课文，课内文又精选了有一定关联性的、程度相当的课外诗文与之配套。这样，使用人教版的同学，苏教版课文和课外古诗文可作为拓展阅读之用；使用苏教版的同学，反之亦可，大大增加了古诗文的阅读量。

多读还要会读。学习古诗文，一方面要积累，熟读成诵，形成语

感；一方面要感悟，探究思索，丰富体验。本书每篇选文的编写体例就是根据古文学习的规律而安排的：先了解作者及写作背景以“知人论世”，进而读文、释难以豁然贯通，最后思考、欣赏、比较以再上层楼。我们试图按照这样的思路来展示一种学习方法。

如果这套书能给同学们一定的帮助。受到大家的欢迎，那将是我们最高兴的事。

编 者

目 录

七年級(上)

☆1.《论语》十则	《论语》(3)
课外链接《〈论语〉节选》	《论语》(5)
☆2. 智子疑邻	韩非(6)
课外链接《不死药》	韩非(8)
△3. 郑人买履	韩非(9)
课外链接《揠苗助长》	《孟子》(10)
△4. 刻舟求剑	《吕氏春秋》(12)
课外链接《画蛇添足》	《战国策》(13)
☆5. 塞翁失马	《淮南子》(15)
课外链接《马革裹尸》	范晔(16)
△6. 三峡	郦道元(18)
课外链接《河水·龙门》	郦道元(20)
☆7. 咏雪	刘义庆(23)
陈太丘与友期	刘义庆(24)
课外链接《竹头木屑》	刘义庆(26)
△8. 以虫治虫	沈括(27)

[带☆者为人教版课文,带△者为苏教版课文,既带☆又带△者为两种版本皆有的课文]

- 梵天寺木塔 沈括(28)
- 《预防风灾》 沈括(30)
- △☆9. 幼时记趣 沈复(32)
- 课外链接《曹冲称象》 《三国志》(34)
- △10. 狼 蒲松龄(35)
- 课外链接《李寄》 干宝(38)
- ☆11. 山市 蒲松龄(40)
- 课外链接《地震》 蒲松龄(42)

* * *

- △12. 迢迢牵牛星 《古诗十九首》(43)
- 课外链接《明月何皎皎》 《古诗十九首》(44)
- ☆13. 观沧海 曹操(46)
- 课外链接《大风歌》 刘邦(48)
- ☆14. 龟虽寿 曹操(49)
- 课外链接《长歌行》 《乐府诗集》(50)
- △☆15. 过故人庄 孟浩然(52)
- 课外链接《渭川田家》 王维(53)
- △☆16. 题破山寺后禅院 常健(55)
- 课外链接《江雪》 柳宗元(56)
- △17. 十五夜望月 王建(58)
- 课外链接《咏怀》 阮籍(59)
- △☆18. 闻王昌龄左迁龙标遥有此寄 李白(60)
- 课外链接《登柳州城楼寄漳汀封连四州刺史》
- 柳宗元(61)
- △19. 秋词 刘禹锡(63)
- 课外链接《秋夜寄丘员外》 韦应物(64)
- △20. 早春呈水部张十八员外 韩愈(65)

- 课外链接《和晋陵陆丞早春游望》……………杜审言(67)
- ☆21. 钱塘湖春行……………白居易(68)
- ☆△22. 次北固山下……………王湾(70)
- 课外链接《永遇乐·京口北固亭怀古》……………辛弃疾(71)
- △23. 赤壁……………杜牧(74)
- 课外链接《念奴娇·赤壁怀古》……………苏轼(75)
- ☆24. 泊秦淮……………杜牧(77)
- 课外链接《秋夕》……………杜牧(79)
- ☆25. 夜雨寄北……………李商隐(80)
- 课外链接《芙蓉楼送辛渐》……………王昌龄(81)
- ☆26. 浣溪沙……………晏殊(83)
- 课外链接《清平乐》……………晏殊(84)
- ☆27. 水调歌头……………苏轼(85)
- 课外链接《念奴娇·中秋》……………苏轼(87)
- △28. 浣溪沙……………苏轼(89)
- 课外链接《浣溪沙》……………王士禛(90)
- ☆29. 如梦令……………李清照(91)
- 课外链接《蝶恋花》……………柳永(92)
- ☆30. 西江月……………辛弃疾(94)
- 课外链接《鹧鸪天》……………辛弃疾(95)
- ☆31. 观书有感……………朱熹(97)
- 课外链接《焚书坑》……………章碣(98)
- ☆32. 过松源晨炊漆公店……………杨万里(99)
- 课外链接《小池》……………杨万里(100)
- ☆33. 天净沙·秋思……………马致远(101)
- 课外链接《水仙子·寻梅》……………乔吉(102)

七年級(下)

- ☆1.《夸父逐日》……………《山海经》(107)
《两小儿辩日》……………《列子》(108)
课外链接《女娲补天》……………《淮南子》(110)
《杞人忧天》……………《列子》(111)
- △2.黔之驴……………柳宗元(113)
课外链接《临江之麋》……………柳宗元(115)
- △3.黄鹤楼……………阎伯理(116)
课外链接《黄冈竹楼记》……………王禹偁(117)
- ☆4.伤仲永……………王安石(120)
课外链接《读孟尝君传》……………王安石(122)
- ☆5.孙权劝学……………司马光(123)
课外链接《劝学》(节选)……………荀况(125)
- △6.爱莲说……………周敦颐(128)
课外链接《芙蕖》……………李渔(130)
- △7.赵普……………《宋史》(132)
课外链接《范仲淹有志于天下》……………《宋名臣言行录》(134)
- △8.于园……………张岱(135)
课外链接《右溪记》……………元结(137)
- ☆9.口技……………林嗣环(138)
课外链接《陨石》……………沈括(141)

* * *

- △10.归园田居(其三)……………陶渊明(143)
课外链接《归园田居(其五)》……………陶渊明(144)
- △☆11.木兰诗……………《乐府诗集》(145)

- 课外链接《陌上桑》……………《乐府诗集》(147)
- ☆12. 山中杂诗 …………… 吴均(150)
- 课外链接《别王谦诗》…………… 吴均(151)
- △13. 蝉 …………… 虞世南(153)
- 课外链接《蝉》…………… 李商隐(154)
- ☆14. 竹里馆 …………… 王维(155)
- 课外链接《宿建德江》…………… 孟浩然(156)
- △15. 黄鹤楼 …………… 崔颢(157)
- 课外链接《登岳阳楼》…………… 杜甫(159)
- △16. 采莲曲 …………… 王昌龄(160)
- 课外链接《涉江采芙蓉》……………《古诗十九首》(161)
- ☆17. 峨眉山月歌 …………… 李白(163)
- 课外链接《泊船瓜洲》…………… 王安石(164)
- ☆18. 春夜洛城闻笛 …………… 李白(166)
- 课外链接《淮上与友人别》…………… 郑谷(167)
- ☆19. 逢入京使 …………… 岑参(168)
- 课外链接《塞上听吹笛》…………… 高适(169)
- ☆20. 滁州西涧 …………… 韦应物(171)
- 课外链接《寄李儋元锡》…………… 韦应物(172)
- ☆21. 江南逢李龟年 …………… 杜甫(174)
- 课外链接《江畔独步寻花》…………… 杜甫(175)
- △22. 孤雁 …………… 杜甫(176)
- 课外链接《孤雁》…………… 崔涂(177)
- ☆23. 送灵澈上人 …………… 刘长卿(179)
- 课外链接《听弹琴》…………… 刘长卿(180)
- △24. 观刈麦 …………… 白居易(181)
- 课外链接《秦中吟·轻肥》…………… 白居易(183)
- △25. 鹧鸪 …………… 郑谷(185)
- 课外链接《画眉鸟》…………… 欧阳修(186)

△26. 赠荷花	李商隐(187)
课外链接《芙蓉》	郑燮(188)
△27. 白莲	陆龟蒙(189)
莲叶	郑谷(191)
莲	苏轼(192)
课外链接《江南可采莲》	汉乐府民歌(193)
△28. 破阵子	辛弃疾(194)
课外链接《水龙吟·登建康赏心亭》	辛弃疾(195)
☆29. 约客	赵师秀(197)
课外链接《夏日》	戴复古(198)
☆30. 论诗	赵翼(200)
课外链接《箴作诗者》	袁枚(201)
参考译文(限课内文章)	(205)
参考答案(考点·拓展·比较)	(215)

初中古诗文“超级链接”

——课内巩固与课外拓展

· 七年级(上) ·

1.《论语》十则☆*

【作家与作品】

孔子,名丘,字仲尼。鲁国陬邑(今山东曲阜东南)人。春秋时期思想家、政治家、教育家,儒家学派的创始人。他整理《诗》《书》等古代文献,修改鲁国所记《春秋》,使之成为我国历史上第一部编年体著作。孔子在教育思想上,注重“学”与“思”的结合,提出了“学而不思则罔,思而不学则殆”和“温故而知新”等观点。首创私人讲学之风,主张“有教无类”,因材施教。自汉以后,孔子的学说成为两千余年封建文化的正统,对于汉民族的影响极其深远。现存的《论语》是孔子弟子及其再传弟子关于孔子言行的记录,共二十篇。内容有孔子谈话、答弟子问及弟子间的相互讨论。它是研究孔子思想的主要依据。

子^[1]曰:“学而时习^[2]之,不亦说^[3]乎?有朋自远方来,不亦乐乎?人不知而不愠^[4],不亦君子^[5]乎?”(《学而》)

曾子^[6]曰:“吾日三省^[7]吾身:为人谋而不忠乎?与朋友交而不信乎?传不习乎?”(《学而》)

子曰:“温故而知新^[8],可以为师矣。”(《为政》)

子曰:“学而不思则罔;思而不学则殆。”(《为政》)

子曰:“由^[9],诲女^[10]知之乎!知之之为知之,不知为不知,是知^[11]也。”(《为政》)

子曰:“见贤思齐焉,见不贤而内省也。”(《里仁》)

子曰:“三人行,必有我师焉;择其善者而从之,其不善者而改

* ☆表示国标人教版课文。使用国标苏教版的读者可将此作为课外拓展的文章。

之。”(《述而》)

曾子曰：“士不可以不弘毅^[12]，任重而道远。仁以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎？”(《泰伯》)

子曰：“岁寒，然后知松柏之后凋^[13]也。”(《子罕》)

子贡问曰：“有一言而可以终身行之者乎？”子曰：“其恕^[14]乎！己所不欲，勿施于人。”(《卫灵公》)

【字词释义】

[1]子：先生，指孔子。[2]时习：这里指按一定的时间复习。[3]说：通“悦”，愉快。[4]愠：怨恨。[5]君子：道德上有修养的人。[6]曾子：孔子的学生。姓曾，名参。[7]三省：多次的自我反省，自我检查。三，这里指多次。[8]温故而知新：复习旧的知识，可得到新的理解和体会。[9]由：仲由，孔子的弟子，字子路。[10]女：通“汝”，你。[11]知：通“智”。与前面的“知”不同。[12]弘毅：宽广坚毅。[13]凋：凋零，凋谢。[14]恕：这里是特指儒家思想中的推己及人，仁爱待人。

【重难点点击】

孔子的这十条语录，概括起来讲主要表现了以下几种思想：一是孔子认为追求学问首先在于爱学、乐学，这是从态度方面谈学习。“知之为知之，不知为不知，是知也”，只有以务实的态度对待求知，才能真正地学好它。“见贤思齐焉，见不贤而内省也”，“三人行，必有我师焉，择其善者而从之，其不善者而改之”，学无常师，人应随时随地注意向他人学习，取人之长，补己之短。这些都体现了孔子严谨的治学态度。二是孔子在学习方法上突出强调了学与思的结合。“学而不思则罔，思而不学则殆”，只读书不思考就会感到迷惑，只空想而不读书就会精神疲惫，只有二者结合起来，才能获取更多的知识。三是孔子主张学习要博，要广，不能偏废。不只是学习书上的知识，还要在生活中获取知识。“有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”要广交朋友，宽厚待人。四是孔子认为做人要有宽广的胸怀和坚强的毅力，才能担当重任，成就伟大的事业。“士不可以不弘毅，任重而道远”，没有宽广的胸怀和坚毅的品质，要想在坎坷的人生道路上留下深深的足迹，是很难的。

【考点·拓展·比较】

一、解释加点的字。

1. 见贤思齐焉() 2. 学而不思则罔()
3. 然后知松柏之后凋() 4. 是知也()

二、用自己的话写出对下列句子的理解。

1. 温故而知新,可以为师矣。
-

2. 己所不欲,勿施于人。
-

三、谈你对“三人行必有我师焉”的理解。

课外链接

《论语》节选

孔子曰:“譬如为山,未成一簣^[1],止,吾止也。譬如平地,虽覆一簣,进,吾往也。”

子贡问君子,子曰:“先行^[2]其言而后从之。”

子曰:“君子食无求饱,居无求安,敏于事而慎于言,就^[3]有道^[4]而正^[5]焉,可谓好学也已。”

子曰:“君子不重^[6],则不威^[7];学则不固^[8]。主忠信^[9]。无友^[10]不如己者。过,则勿惮^[11]改。”

【字词释义】

[1]簣(kuì):装土的筐子。[2]行:实行。[3]就:接近。[4]道:道德。[5]正:纠正。[6]重:稳重,庄重。[7]威:威严。[8]固:坚固,牢固。[9]忠信:忠实诚恳。[10]友:作动词用,以……这友。[11]惮:害怕。

【重难点点击】

这几则语录从不同的角度阐述了加强人的自身修养的重要性。持之以恒,

坚持不懈,是取得学业成功的保证;言行一致,少说多做,严格自律,忠实诚恳,有错必纠,是为人处事的基本准则,是一个人具有高素质的具体表现;稳健的仪表,则是威服众人的外在气质。

【考点·拓展·比较】

一、解释加点的字。

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 1. 未成一 篑 () | 2. 君子不 重 () |
| 3. 学 则 不固() | 4. 过 ,则勿惮改() |

二、翻译下列句子。

1. 先行其言而后从之。

-
2. 就有道而正焉。

三、读完这几则语录,你觉得有不妥之处吗?指出来,说说理由。

2. 智子疑邻☆

韩 非

【作家与作品】

韩非(前 280—前 233),韩国贵族。《史记》说他“为人口吃,不能道说,而善著书”。是荀况的学生。《韩非子》,法家的代表著作,是韩非死后,后人搜集其遗著,并加入他人论述韩非学说的文章编成。该书的思想反映了新兴地主阶级夺取和巩固政权的立场和要求,他的君权至上的理论则成为以后两千年来封建专制主义的统治武器。《韩非子》的文章绝大部分属于论辩文,重在演绎、归纳、分