

Mao dun Huazhuan

茅盾画传

画传

復旦大學出版社



钟桂松

著



Maodun Huazhuan

茅盾
画传

復旦大學出版社

钟桂松

●著

图书在版编目(CIP)数据

茅盾画传/钟桂松著. —上海:复旦大学出版社,2005.1
ISBN 7-309-04342-1

I. 茅… II. 钟… III. 茅盾(1896~1982)-生平事迹-
画册 IV. K825.6-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 000701 号

茅盾画传

钟桂松 著

出版发行 复旦大学出版社

上海市国权路 579 号 邮编 200433

86-21-65118853(发行部) 86-21-65109143(邮购)

fupnet@fudanpress.com http://www.fudanpress.com

责任编辑 邵丹

总编辑 高若海

出品人 贺圣遂

印 刷 上海品林日历印刷有限公司

开 本 787×960 1/16

印 张 12 插页 6

字 数 208 千

版 次 2005 年 1 月第一版第一次印刷

印 数 1—5 100

书 号 ISBN 7-309-04342-1/I·296

定 价 30.00 元

如有印装质量问题,请向复旦大学出版社发行部调换。

版权所有 侵权必究





回 录

【一】	从小镇走来	1
【二】	小子可造，勉成大器	6
【三】	商务印书馆里的青春年华	17
【四】	改革《小说月报》	22
【五】	新文学骁将	26
【六】	走进五卅	32
【七】	从广州到武汉	37
【八】	《蚀》一炮而红	43



【九】	漂泊日本	· · · · ·
【十】	巨著的诞生	· · · · ·
【十一】	乡镇风景线的营造	· · · · ·
【十二】	鲁迅去世和烽火苏嘉路	· · · · ·
【十三】	在《文艺阵地》上耕耘	· · · · ·
【十四】	新疆历险	· · · · ·
【十五】	延安的阳光	· · · · ·
【十六】	蛰居桂林	· · · · ·

91 86 77 71 67 60 55 50



【十七】	五十初度	· · · · ·					
【十八】	痛失爱女	· · · · ·					
【十九】	出访苏联	· · · · ·					
【二十】	当文化部长的日子	· · · · ·					
【二十一】	亲历『文革』	· · · · ·					
【二十二】	老兵的希望和努力	· · · · ·					
【二十三】	回忆录和最后的奉献	· · · · ·					
		· · · · ·					
176	162	153	143	122	109	103	96



沈雁冰同志是在国内外享有崇高声望的革命作家、文化活动家和社会活动家。他同鲁迅、郭沫若一起，为我国革命文艺和文化运动奠定了基础。

——胡耀邦

一、从小镇走来

一位在上个世纪蜚声世界文坛的巨匠，21世纪依然辉煌，他，就是与鲁迅、郭沫若齐名的茅盾。

茅盾，1896年7月4日诞生在浙江省桐乡县乌镇一个沈姓家庭里，取名德鸿，字雁冰，小名燕昌。“茅盾”是他1927年大革命失败后写作《蚀》三部曲时用的一个笔名，也是他一百二十多个笔名中使用频率最高，并在20世纪名震海内外的笔名。

乌镇，地方不大，名气不小，它以独特的地理位置，铸就了与众不同的文化背景。旧时，乌镇为两省（江苏、浙江）三府（湖州、苏州、嘉兴）七县（乌程、归安、石门、桐乡、秀水、吴江、震泽）的错壤之地。当地方志上说“镇虽一隅，实三郡六邑之屏藩也”，虽然有点夸张和自负，在当时或许是实情。所以，千百年来，年年岁岁，岁岁朝朝，岁月的流逝慢慢使乌镇这一方小镇，变成有文化有历史的水乡古镇，成为江浙交界的一方重镇，后来，一个文学巨匠的诞生，又使它成为闻名世界的文化名镇！



茅盾先生





茅盾故乡：浙江乌镇。

镇上，除了穿镇而过的市河外，还有两条名字很雅致的河流绕镇而过，一条叫澜溪塘，一条叫紫云塘，与镇内的市河一水相连。镇内小河纵横蜿蜒，临河而起的水阁木楼，绰影幢幢，河面不大，小桥轻卧，垂柳依依。后来茅盾走遍大半个中国，对水乡这种独特的风韵，无限依恋，他曾说：“住在西北高原的人们，不能想象江南太湖区域所谓‘水乡’的居民生涯，所谓‘暮春三月，江南草长，杂花生树，群莺乱飞’，也不是江南‘水乡’的风光。缺少那交错密布的水道的西北高原的居民，听说人家的后门外就是河，站在后门口（那就是水阁的门），可以用吊桶打水，午夜梦回，可以听得橹声欸乃飘然而过，总有点难以构成形象的罢。”

茅盾出生时，曾祖父沈焕在上海、汉口、广州闯荡大半辈子后，晚年捐官在广西梧州府供职，祖父是个秀才，父亲是个郎中，母亲则是乌镇名医的千金，知书达理。祖父子女六个，此时都还生活在一起。因此，茅盾的家庭是一个名副其实的大家庭。

然而，这个大家庭并不富裕。除了曾祖父沈焕在梧州任上有些积蓄外，

沈焕的儿孙们都不会做赚钱的买卖。从磨难中出来的人，自然要瞻前顾后，当初沈焕稍有积蓄，便让儿子在乌镇开两爿店，一爿是京广杂货店，主要经营日用品之类；一爿是“泰兴昌”纸店，主要是经营桑蚕桃花纸、蚕花等。但这两个店开始还有些生意，后来由于两个儿子都不善经营，生意就渐渐清淡起来。对此，沈老太爷十分不满，认为儿子“没有出息”。但茅盾祖父沈恩培是个乐天派，对父亲的训斥和不满，并不放在心上，依然故我，每天玩牌、喝茶、听昆曲，义务帮镇上一些人家写对联等。后来沈恩培娶乌镇东栅外农村高家桥的一个地主的女儿为妻，高氏嫁到沈家以后，十分勤劳，不忘农村风情，春来桑叶发芽，便开始掸扫屋子，弄来蚕种，率儿



茅盾父亲沈永锡

茅盾童年生活过的乌镇旧居



女们开始饲蚕，她以为这是个根本。看到有米泔水等，她便在后院空地上，搭个猪棚，买来一头小猪，正正经经地养起猪来。

此时，清政府日益腐败，十六岁中秀才的茅盾父亲沈永锡和乌镇其他一些秀才们一样，满腹抱负无处施展。一种世纪末的悲怆，一种救国拯民的理想，和家庭、社会的强烈反差，深深地刺激着沈永锡。和茅盾母亲订婚后，他便到岳父——一个驰名杭嘉湖的妇科名医陈我如那里学习中医。既作为今后谋生的手段，又保持传统的士大夫风范。但这个年轻秀才内心深处，却十分崇尚实业救国。他订了上海的报纸，关心国家大事，自学数学，声、光、化、电，以期在国家强大过程中施展自己的抱负。在茅盾父辈的朋友中，有不少才华横溢、勤奋好学，又富有维新思想的人，如卢学溥、沈听蕉、徐晴梅等。这些人后来都成为茅盾的老师。他们的学问人品深深地影响着少年时代的茅盾。

“他不是那庙堂之器，他也不要作那种俨然人师和泥胎偶像。他只是个辛勤劳苦的，仁慈宽和的，中国新文学的老长年和老保姆啊！”

——老舍

二、小子可造，勉成大器

幼年的茅盾，大部分日子是在外祖父家里度过的。虽然 1894 年母亲陈爱珠即嫁到沈家，但娘家的事还要她去操劳。此时，茅盾的外祖父年迈且忙，无暇顾及家里的一切应酬；外祖母钱氏因身体有病，时而亢奋，时而消沉，也无法料理家务；而茅盾的舅父陈长寿尚小，体质孱弱。所以陈爱珠只好带着儿子回娘家去住。好在都在乌镇，来往方便，走过市河，穿过一片桑地，一会儿工夫就到了。



茅盾母亲陈爱珠

古漢堂

李成海





乌镇历史遗迹：梁昭明太子读书处。

茅盾在五岁那年，由父母启蒙，开始认字和写字。教材是父亲沈永锡自己挑选的，有《字课图识》、《天文歌略》、《地理歌略》等。母亲亲自施教，所以，茅盾自己深情地说：“我的第一个启蒙老师是我母亲。”

当时茅盾家里人多，祖辈“老三房”联合起来，在自己家里办了个家塾，茅盾的三个叔父及二叔祖家的几个孩子拉在一起，由茅盾祖父沈恩培

教授。但沈恩培教书并不认真，有时学生来了，自己却出门打牌或会友去了。即使这样，还嫌教书烦心，所以正当茅盾父母选课本，教儿子之时，祖父沈恩培却来和茅盾父母商量，想让茅盾父亲沈永锡来担当教家塾一事。沈永锡不好推辞，接受了下来，并把儿子茅盾也带进家塾。但茅盾学的课本，是新学，其他叔辈孩子学的却是《三字经》一类书。茅盾父亲教书十分认真，对儿子也概莫能外，他每天亲自节录课本中四句，要年仅五岁的茅盾读熟，并对茅盾说：“慢慢加上去，到一天十句为止。”幸好茅盾天资聪颖，一经教授，便记住了。

在茅盾幼年，沈家似乎衰落得特别快。在广西梧州做官的沈焕在茅盾出生后第二年，即1897年告老还乡，见过世面的老太爷回到乌镇一看，十分失望，觉得儿孙辈都没有达到他所期望的那样有所作为，连开店、造房子都没有替他办好！因此老太爷终日悒悒寡欢，足不出户。据说乌镇那么多青年，他只有对卢学溥最看得起，认为他会有出息。1900年秋天沈焕在郁闷中逝世。

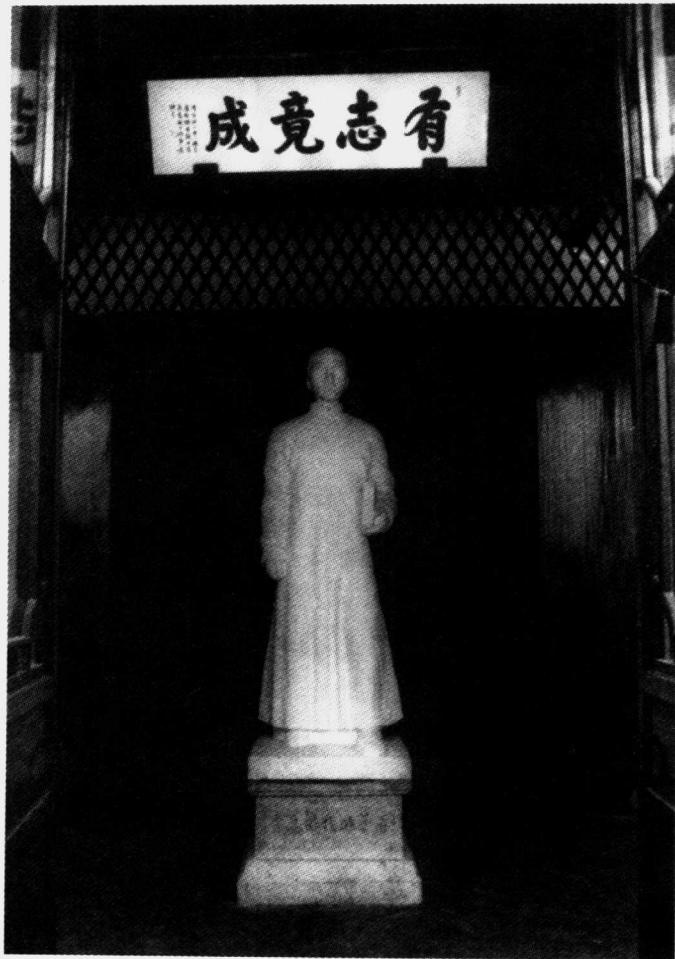
在沈家发生变故前后，茅盾外祖父一家也急剧衰败，老中医外祖父陈我如在茅盾三岁时去世，顿使陈家大厦失去支柱，一下子冷落起来。1902年，茅盾唯一的亲舅舅陈长寿也病逝。这一连串亲人的逝世，使茅盾的父母亲陷入手忙脚乱之中。

不到一年，茅盾父亲也病倒了，四处求医无效，只能卧床静养，无法再教私塾，只好将茅盾送到本镇一个亲戚王彦臣办的私塾里去，并叮嘱王彦臣，要给茅盾讲新学。

原先热热闹闹的沈家大家庭终于支撑不住分了家，分家以后，各归各，自顾自；茅盾祖父又不善经营，父亲病倒，生活更为艰难，吃肉也只能选择日子了。据说只有在初一、初八、十六、二十三才吃肉，而且用小碗，只有薄薄几片！而外祖父陈家原本是人来人往，船来轿去，请老先生诊病的人络绎不绝。老先生一去世，徒弟星散，立刻车马稀少，门前冷落。这些，给茅盾父母刺激不小，年幼的茅盾仿佛也尝到了人间冷暖滋味。

在维新运动的影响下，乌镇观前街立志书院由卢学溥等一班年轻人改造，创办起一所立志小学，专门按新式方式教学。茅盾在王彦臣那里读了半年光景，病恹恹的父亲便让茅盾从王彦臣那里回来，进了立志小学，成为立志小学的第一班学生。

立志小学刚开学，分甲班乙班，年纪大一些的分到甲班，年纪小的分到乙班。上了一个星期课以后，又把成绩好的分到甲班。茅盾年纪最小，成



乌镇立志书院是茅盾少年时代读书处

绩却好，也就转到甲班。立志小学聘的教师都是年轻而又有维新思想的知识分子。甲班有两个老师，一个是茅盾父亲的朋友沈听蕉，教国文、修身和历史。国文课本是《速通虚字法》和《论说入门》；修身课本是《论语》，历史课本是沈听蕉自己编写的。教算学的姓翁，是卢学溥从邻镇聘来的。

在茅盾十岁那年，父亲沈永锡病逝了。那时，弟弟沈德济（泽民）六岁。茅盾母亲担起抚育两个幼子的重任，望着丈夫的遗像，她含泪恭写一