

空气是免费的

男生女生的

常新港 著



江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE



那天，方弟在空气街度过了幸福的八小时之后，他因为一个小女孩儿离开了空气街。他

带来，心情。方弟在空气街度过了幸福的八小时之后，他因为一个小女孩儿离开了空气街。他

到空气街了。他刚跟别人说时，别人说他看童话看多了。那个小女孩儿也怀疑这件事情的真伪。最后，

到管理下，男孩儿受到了教条的限制。他看到许多的孩子在这里受到了可怕的遭遇，他也看见了许多表里不

他被送到了这所学校。并且，苗子连尖叫都不会了。最后，男孩儿决定领着他们逃出这所学校。他们成功了，

可以永久地留在那里。很多孩子都选择了当一只青蛙，因为青蛙可以自由地歌唱。男孩儿没有当成青蛙，

跟青蛙们合唱一次。之后，他选择了一种引领员的工作。每当过去了一个学期的时候，他都要从空气街

那一天，他遇见了一个特别的老人。他就偶尔闯入了一条叫空气街的地方。空气街上的空气，能给予所有的孩

他因为一个小女孩儿离开了空气街。他想领着一个整日闷闷不乐的男孩儿去空气街。在太阳学校的

小女孩也怀疑这件事情的真伪。最后这个男孩儿被送进了一所叫做太阳的学校。在太阳学校的

到许多的孩子在这里受到了可怕的遭遇，他也看见了许多表里不一的内心充满了矛盾的老师们。有一天，方

不会了。最后，男孩儿决定领着他们逃出这所学校。他们成功了。他们在空气街里，可以选择做一种小动

一只青蛙，因为青蛙可以自由地歌唱。男孩儿没有当成青蛙，原因是空气街里的青蛙太多了。他提出

的工作。每当过去了一个学期的时候，他都要从空气街走出去，去每一个角落寻找那些心灵

狗神抑郁的男孩儿方弟，处处

街的地方。空气街上的空气，能给予

他不乐的男孩儿，女孩儿也去空气街时，找不到空气街了。他

送进了一所叫做太阳

不一的内心，方弟

弟看见苗子也被送到

一种植物，可以

一天，方弟

蛙，

华北水利水电学院图书馆



207730277

I247.5

C296

空是免费的



男生女生 丛书

207730277

图书在版编目(CIP)数据

空气是免费的 / 常新港著. — 南京: 江苏文艺出版社,
2003.9

(男生女生丛书)

ISBN 7 - 5399 - 1989 - 2

I. 空... II. 常... III. 长篇小说 - 中国 - 当代
IV. I 247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 086800 号

书 名	空气是免费的
著 者	常新港
责任编辑	刘健屏
责任校对	剑 冰
责任监制	刘 巍 张莘莘
出版发行	江苏文艺出版社(南京湖南路 47 号 210009)
集团地址	江苏出版集团(南京中央路 165 号 210009)
集团网址	凤凰出版传媒网 http://www.ppm.cn
印 刷	盐城市印刷厂
经 销	江苏省新华书店
开 本	850 × 1168 毫米 1/32
印 张	5.875
字 数	12 万
版 次	2003 年 9 月第 1 版, 第 1 次印刷
印 数	1 - 20,000
标准书号	ISBN 7 - 5399 - 1989 - 2/I·1875
定 价	9.80 元

江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换

目 录

- 1 尖叫 /1
- 2 敏锐的嗅觉 /9
- 3 我遇见一个很老的老人 /16
- 4 空气街 /25
- 5 香气袭人的八个小时 /31
- 6 他们为我做会诊 /38
- 7 一所叫太阳的学校 /45
- 8 石膏饭 /52
- 9 第一夜 /58
- 10 有人寻找我 /65
- 11 拯救我的胃口 /71
- 12 黑褂子 /81
- 13 不许吃零食 /89
- 14 寄给空气街的信 /98
- 15 装在塑料脖套里的人 /108





空气是免费的

● 2

- 16 关志的经历 /118
- 17 想念草 /127
- 18 流行一种包装粗糙的口香糖 /136
- 19 我们原来的样子 /145
- 20 再大声尖叫一次 /154
- 21 都会大笑 /161
- 22 偷吃了青草口香糖的人 /168
- 23 我们要求去大街上跑步 /172
- 24 你是伤心的孩子吗? /178

1 尖叫

我说出来你可能不相信,在流行熊猫是国宝的岁月里,我狂热地喜欢上蛤蟆。别人都叫它青蛙,我觉得绕口。我迷恋蛤蟆的原因很简单,就是喜欢它在半夜里发出的惊天动地的叫喊声。我在想,随便找到一只蛤蟆,它都能举办自己的演唱会。它们的嗓子是不会哑掉的。那是名副其实的真唱。熊猫就不一样了,我听不到它的声音。在动物园里,在电视上,跟熊猫面对面,或是同它间接的接触中,都无法听到它的声音。我问了很多的人,都回答不了这个问题。一个不能发出声音的动物,只知道啃光大片大片竹林,你还跟它有什么好交流的?当然了,把它定格在一张纸上,印成画片,告诉人们,还有这么一种动物就行了。

所以,所以我喜欢蛤蟆。我爱蛤蟆。

我费尽心机搞到了一只蛤蟆,一只非常年轻的蛤蟆。说它年轻,是因为它有一双一眨不眨的情意绵绵的眼睛。我把它放入一个细瓷的大碗里,遮上一层塑料薄膜,在上面扎了无数个小洞,





把它郑重其事地摆到冰箱上了。我望着它的眼睛时间一长，我就问自己，是它看上我了，还是我上看它了？我和它像是老朋友了。我告诉你，世界上只有蛤蟆的眼睛会说话。

这只蛤蟆把妈妈吓了一跳，爸爸闻声跑过去看时，又把爸爸吓了一大跳。爸爸受惊吓的样子有点滑稽，他像蛤蟆一样朝后一跳。那一跳，让爸爸的背疼了十多天。爸爸后来说到他背疼的原因，是那块背部的肌肉从未使用过，所以才会疼。再说，有谁闲着没事朝后蹦啊？招惹那块肌肉干什么？我不明白，这只蛤蟆让他们怎么啦？

我在学校从不说话。我从老师的表情上就能看出来，他们都不喜欢我。人的语言可以骗人，但是，人的眼睛不会骗人。班主任金光老师对待我的态度非常的特别，他一遇到心情不好的时候，就会想起我来。这种想念人的方式让我受不了，我宁愿他把我遗忘。他把我从座位上叫起来，向我提出一个我不可能回答出来的问题，让我在全班同学面前彻底地出了丑，他的心情就好起来了。他心情不好时，他额头上的两道眉毛就会揪到了一起，变成了一道眉。他心情变了时，眉毛就断开了，就恢复了拥有两道眉毛的正常人的脸了。

我憋闷死了。说不出为什么，就是感到有东西在胸口那里堵着。那块东西不上不下，故意捣乱。有一天，我受不了了，独自一人跑到学校大楼的最顶层去了，扯着嗓门儿乱叫了一通。我喊叫的声音只有一个发音，啊！单调的汉字。跟蛤蟆的发音差不多。喊叫完了，心里感到舒畅一些后，我才走向教室上课了。告诉你，随着刚才的尖叫，在我嗓子深处捣乱的东西喷出去了，使我的心情

气管变成了一条又直又宽敞的通道。在我从楼顶上下来时，正看见蓬头垢面的副校长从下面急急忙忙走上来，见到我就问：“刚才谁在楼顶上尖叫？”

我给他让开楼梯的路说：“是有个人在上面乱叫呐，我也听见了。”说完，我逃了。下楼梯时，竟然跌了一跤。但是，心里很愉快。

“开玩笑！”副校长上楼去抓乱叫的人去了。

副校长的头发也太脏了。全是土。他正监督着一个施工队给学校加高围墙。副校长每年都在给学校搞工程，先是改造厕所，然后建灯光球场。他就是不把头发洗一洗。我经常看见副校长站在学校围墙底下，老是嫌围墙太矮了。

我开始注意女生苗子是因为她说话时总带着口头语。那天她一走进教室，大家都把目光直直地对着她的脸。她的脸上有一层黑灰。她的同桌肖婉把一张面巾纸递给她，说，把脸擦擦。结果，苗子用纸一抹，脸上的黑点就被拽成了黑道道。好几个女生都围着苗子的脸看，想搞清楚那些黑点是从哪儿跑到苗子脸上的。苗子回忆道：“我刚才在路口等一辆车走过去，它的后面喷出一股特别黑的黑烟，都喷到我的脸上了。要是在另一个世界就好了！”

后边的这句话就是苗子的口头语。

大家都在说自己喜欢的歌手时，苗子说她喜欢恩雅的歌。先是有男生问苗子，恩雅？恩雅是谁？男的还是女的？多大年龄了？长得怎么样？头发是红的还是黄的？

苗子说：“她的声音像是来自另一个世界。”





女生梅林不慎把苗子的白衬衣的前胸甩上了一串的蓝色墨水,让梅林不知如何是好。苗子说:“没事。”她看着由小变大的一串蓝色墨水,就想了个主意,用红笔画出一条线来,把衬衣上的那些要散掉的蓝色珠子串在了一起:“这像不像另一个世界的树?”

很多同学呆呆地望着苗子,像看一个怪物。

有一次,我找到了一个单独跟苗子说话的机会,问她:“你是从哪一个世界来的?”

苗子看看我,表情看上去有点难过地说:“我要是从另一个世界来的就好了。”

我说:“你老说另一个世界另一个世界,太做作了吧?”

苗子转头看着我说:“我在恩雅的歌里能闻到空气的味道。”

我忍不住抽动一下自己的鼻子:“什么味道?”

“另一个世界的空气味道。”

“.....”

这话让别人听了,觉得苗子的思维离奇,可我觉得苗子的话一点也不玄。就像邻居家的小妹妹同我耳语一样亲切。

后天是队列比赛。金光老师把这件事看得很重要,所以,他抓得很紧。下午的自习课,本来要给我这样的数学差劲的学生补课的,却让我们去搞队列训练。有一点我想说清楚,我除了数学差以外,更差的是站在队列里不知道东南西北。我老是问体育老师:“向左看齐,是向你的左手看齐,还是向我的左手看齐?”

体育老师说:“都一样。”

我懵了。这怎么能一样?完全是两个方向啊。如果按着他的,

左手方向,那是太阳升起的方向。如果是按着我的左手方向,那就是太阳落下去的方向了。所以,从那时开始,东南西北在我的大脑里就失去正确的概念了。现在,班主任金光老师亲自喊口令,操练我们的队形。我们排成了四行,我最怕老师喊向左转或是向右转了,我总是跟旁边的人撞上。

金光老师急了:“方弟出列!”

我一个人在队列前表演了。大家都爱看我出丑。这一回,金光老师让我自己喊口令,自己按着口令走。这是新法子,我就喊向左转向右转再加上向后转。我喊了一通走了一通之后,发现同学们没有笑的。

我等着他们笑,他们反而不笑了。

没想到,金老师看着我说:“自己喊口令自己走,这走得很不错啊?回队!”我看见金光老师脸上的眉毛由一根变成了两根了。我一回队,换成金老师喊口令时,我又开始发懵了。这很怪。我在拒绝别人向我发布的口令。

别人跟我平等交流时我会一切正常,一旦向我发布命令,我坚决地拒绝执行。我害怕自己的这种生理反应了。

金光老师走过来,用手指敲了敲我的脑门:“你这里有毛病吗?”

我摇头。我当然不承认自己的脑袋有毛病了。

金光老师说:“有毛病!”

他的这声喊叫,让所有列队的同学都听见了。队伍解散之后,好多男生都走近我敲着我的脑袋说:“有毛病!”

在全校队列比赛时,班主任金光老师终于下定决心,不让我





参加队列比赛了。他说，他一想到方弟分不清东南西北的样子，后背就出冷汗。但是，我还想站到队列里。不想让自己成为一个另类的人。我说：“金老师，我想参加队列比赛。”他说：“不！”

我说：“你只要不喊口令，我就不会犯错误！”

金老师把两根眉毛又接成了一根：“你说什么？队列比赛不让我喊口令？开什么国际玩笑？你方弟的脑袋里真有毛病了？”

我在尽力争取这次集体活动的机会，口气中带着恳求说：“金老师，你只要不喊口令，我就不会出错误的。”

金老师真的很不高兴了：“方弟，你的意思是不是说，我一冲你说话，你的大脑就乱套了？”

这一次，我点头了。看来，在这个问题上，金老师没有糊涂到底。

金老师却说：“你休想参加这一次的队列比赛。”

我还想进一步争取参加这次集体活动，就在他转身离去时，我追上去说：“金老师，我要参加这个活动。”

“不！”金老师走得很快，像是要急着把我甩掉一样。

我没能顺利地参加队列比赛。我们班在全校的队列比赛中获得了第二十七名。一共有二十八个班级参加了比赛。我觉得这个名次听上去很丢人的，说白了，就是倒数第二名。我以为班主任金老师不会在班里再提这件事了，没想到的是，金老师对这次名次很满意，他在班里这样评价队列比赛的：“我们班在这次活动中不是最差的。但是，很危险。不然，我们班就会是最后一名了。为什么？因为我及时地、果断地让方弟同学撤出比赛，不然的话，你们都想想，那结果会是怎么样的？”

这时,同学们都回头看我,脸上都出现了庆幸的神色,真的见鬼了。他们都在为没有得到最后一名高兴呐。就在这时,我看见坐在我前面的女生苗子也回头看我了,她的眼神是抑郁的。我第一次知道一个女生的眼神是可以代替许多语言的,那里边藏着很多的东西。就在那天下午自习课休息的十分钟里,我坐在教室里看一本偷偷带到学校来的《我的同伴是青蛙》,为遮人耳目,我在这本书的封面包了一张语文书的皮子。就在这时,我听见有人在远处尖叫。

是有人在尖叫。

我看见在教室里的同学都抬起头来相互看,想证实那声尖叫是否真的存在。我突然想起了什么,心惊肉跳起来。为了不让同学们发觉,我慢慢腾腾地走出教室,一出教室的门,就拚命朝露天楼梯奔去,当我快冲到教学楼的楼顶时,我看见女生苗子红着脸正走下楼梯。

我没问她。从她身边走过去,站到了平台上。我心里在猜测,苗子肯定站在楼顶的平台上,也像我一样,大声地尖叫。

我在楼顶的平台上站了一会儿,又沿着露天的楼梯走下去了。刚走到最底层时,蓬头垢面的副校长又气喘吁吁地跑来了,看见我就斥责道:“刚才是谁在楼顶上尖叫?是不是你?我看见有个穿白衬衣的学生站在楼顶上,你现在怎么穿着一件黄衬衫?”

我说:“现在,那个穿白衬衣的学生还站在楼顶上呐,他正在喝水润嗓子,准备尖叫呐!”

副校长朝楼上赶去,嘴巴里还说:“有这种事?大白天发出这种吓人的声音?到底想干什么?这是在学校,不是在精神病院!”





回到教室，我小声跟苗子说：“以后，别再到楼顶上去喊叫了。副校长已经像个卧底警察一样，盯上楼顶平台了。”

听见我的话，苗子把头转到了窗外。她的眼神抑郁极了。放学后，我又找到一个跟苗子说话的机会，问她：“你为什么跑到楼顶上尖叫？”

苗子红着脸说：“没有。我没有。”苗子不好意思承认这件事。一个女孩子跑到楼顶平台上大声尖叫，跟别人怎么讲，都不会太好听的。

我突然仰脸大叫一声，然后对她说：“我想叫就叫，怎么啦？”

苗子的脸急得绯红：“你干什么啊？”

我说：“以后，我想叫就叫。就像蛤蟆那样子。啊！”我扯着嗓子又大叫起来。

我以为，苗子听见我的叫声，会躲避别人的注视，迅速跑掉的。但是，她的眼睛里出现了感动的雾，在本来凝固的画面上动起来，要冲出眼眶。

看见她的表情，我暂时不叫了。

2 敏锐的嗅觉

我的嗅觉灵敏,是慢慢发现的。饭菜稍微有点味了,我就会说:“它变馊了。”一听说菜馊了,爸爸和妈妈就端起碟子使劲地闻,然后问我:“没有啊。它没味啊!”我坚持自己的立场:“它馊了。”

爸爸不想把菜倒了,就吃掉了。第二天早晨五点钟,我和妈妈都还躺在床上没醒,就听见爸爸下了床翻抽屉,要找拉肚子药吃。但是,爸爸忘记我曾经提醒过他。大人都不在意孩子说出的有理的话,他们的最大本事,是从孩子话中的真理里边找出错别字。

爸爸和妈妈都戴着高度数的近视眼镜。在我的记忆中,妈妈经常从商店和超市里买大量的碗和碟子回来。因为常常能听见妈妈在厨房里传出一声惊呼,我和爸爸就会同时问道:“又摔了一个碗?”

妈妈说:“不是。摔碎了七个……”





我说：“不对啊，三口人吃饭只用了三只碗啊？”

妈妈的声音从厨房里带着委屈传出来：“还有四个碟子呐！”

爸爸有一句口头禅：“人要受到最良好的教育，要多读书。肚皮吃大了容易得病，书读多了不是累赘。”

每次，我从学校拿回考卷，爸爸都要从头看到尾。把我叫到他跟前，跟我说很多很多的话，然后，才在我的考卷上签下他的名字。要说清的是，我每次考试都是第一，从来就没尝过第二名的滋味。就是他面前摆着我的满分考卷，他也有很多的话啰嗦。他指着一道数学题：“这道题是作对了，但是，你知道它还有几种解法吗？”我摇头。

见我摇头，爸爸就会高兴起来：“我告诉你，方弟，它有五种不同的解法。”

我不想再让爸爸给我上课了，头就两边看，手就不停地抠抠鼻子摸摸耳朵。爸爸说：“精力要集中，看书上的题。”

我却盯住爸爸的头发说：“你的头发酸了。”

爸爸说：“看书上的题。”

我说：“你的头发酸了。”

爸爸说：“我最近正忙着写一本书，有五六天没洗头发了。”

我抽动一下鼻子说：“闻这味道，起码有一个月没洗了。”

爸爸嫌我在他讲题时三心二意，就瞪着我问道：“五六天没洗跟一个月没洗有区别吗？”

我说：“当然有很大的区别了。五六天没洗，头发有一种乱七八糟的味道，让你分不清它到底是什么味。一个月没洗，它就酸了，发酵了，就像酸啤酒一样。”

妈妈听我一说,把鼻子凑到爸爸的头发上闻了闻,赶紧把脸躲避开了:“是酸了。”

爸爸一听,就说:“好,我先讲完这道题的多种解法,然后就去洗头。”

我说:“爸爸先洗头,然后再解这道题。”

爸爸挠了挠头皮,说:“行,先把头发处理了,再讲题。”

爸爸洗头把眼镜摘掉放在旁边时,我偷偷把他的眼镜藏到他的皮鞋里去了。不幸的是,爸爸洗完头发时,没找到眼镜,又从 he 随身携带的皮包里取出一副眼镜,他有备用的。他冲我喊道:“方弟,过来,我先给你讲这道数学题的五种解法!”爸爸在掏备用眼镜时,我觉得他像是掏出一根绳子,要把我套住,就像套住要杀的猪一样。

我的大脑里一盆糨糊。

不管爸爸怎么讲,我就是搞不懂。爸爸的脸急得胀红起来:“你怎么就不懂了呐?”

我说:“爸,你的袜子臭了。”

爸爸火了:“别说我的袜子,现在说的是这道题。”他一边说,一边用拳头砸桌子,那样子看上去很霸道。

我突然控制不了自己的情绪,尖叫起来:“我要休息!”厨房里马上传出摔碎了东西的声音。我估计,我这一声尖叫,惊着了在厨房里忙碌的妈妈。

爸爸的表情看上去也明显是受到了惊吓:“你,你,方弟,你怎么啦?”

我说:“爸,以后再给我讲数学题时,你要洗头发,你要把自



己的袜子脱下来。”

爸爸还是没搞懂我的意思：“你想说什么？”

我指着自己的脑袋瓜子说：“这真的受不了了！”

爸爸看了看墙上的表说：“让你休息十分钟，然后，我给你讲这道题。”

我一听爸爸说的这句话，根本没有放过我的意思，我就做了一个动作，下意识做的那个动作，是深深吸一大口气，让胸脯里注满了气，肚子收起来，把气顶到胸腔，喉咙张开，让气体像点燃的卫星发射器一样，刚要发出尖叫，爸爸和妈妈早就冲了过来，伸手要堵住我的嘴巴。我在爸爸和妈妈同时朝我伸出的四只手上，抓住了妈妈的一只手，并告诫妈妈：“妈，肉有味了。”

妈妈说：“不对，猪肉一直放在冰箱里的。”

我说：“它有味了。”

爸爸的兴奋点立即转移到变质的猪肉上了：“别扔，给我炒一下，多加蒜，再放点酒和醋在里面，我吃！”

爸爸吃了那盘放了很多酒和醋的肉。他一边吃，还一边给自己的胃口壮胆：“哪里有怪味，很香啊！”吃着吃着，他就忘了别的事了。他是在两个半小时之后进了卫生间的。比上一次拉肚子提前了八个钟头。

苗子考试成绩不理想，在全班排名时，被挤出了前二十名。她过去可是没掉到前五名之后的。金光老师在班里还专门谈起了苗子，说不知道为什么学习一贯很好的苗子连二十名都没有进入。这让苗子的头一直垂着，到了金老师说到教室卫生时，苗子的头还没抬起来。