

歐美時款毛衫

編著者：羅蘭絲

出版者：香港得利書局

香港鰂魚涌芬尼街2號D

發行者：萬里書店有限公司

香港鰂魚涌芬尼街2號D

印刷者：濤文印刷有限公司

九龍觀塘偉業街一六〇號四樓

全一冊 定價港幣十八元

一九八五年第三次版

版權所有 * 不准翻印



前言

這是一套彩色精印的編織叢書，也是一套設計輕巧便於攜帶的書籍，無論是放在手提包裏，或者是在大衣的口袋裏，都很適宜。

這套書每本均以獨立的題材，分別介紹新穎而流行的男士、女士、兒童和嬰兒的毛線衫編織方法；此外，以帽子、圍巾、披肩、日常家庭用品和小飾物的編織法為專門題材的小冊子，亦已編印出版。書中採用了大量的插圖和彩色模特圖，並以淺白的文字作扼要說明，使讀者易於掌握和理解。

對於初學者而言，書後的編織基礎部分，介紹了各種基本針法符號、起針、收針、間色、縫合等方法，是一套具實用價值的編織參考書。

目
次

| | |
|------------------|----|
| 前　言 | |
| 幽雅的星花背心外套..... | 3 |
| 暖洋洋的縱紋扭繩毛衣..... | 7 |
| 變化多端的幾何圖樣背心..... | 11 |
| 清新款式的套頭毛衣..... | 15 |
| 豪邁的男裝對襟毛衫..... | 19 |
| 花樣優美的毛衫..... | 23 |
| 瀟洒的混合織花毛衫..... | 27 |
| 新款織花套頭毛衣..... | 31 |
| 俊雅的混合花樣男裝毛衫..... | 35 |
| 別緻的扭繩毛衫..... | 39 |
| 實用的女裝織花外套..... | 43 |
| 別具風格的絲絨毛衣..... | 47 |
| 花樣精美的對襟毛衫..... | 51 |
| 兩種毛線交織的V領毛衣..... | 55 |
| 魚骨條紋的男裝背心..... | 59 |
| 男性格調的對襟毛衣..... | 61 |
| 束領間色新款毛衣..... | 65 |
| 鋸齒條紋的套頭毛衣..... | 67 |
| 可愛的綿邊女童外套..... | 71 |
| 小男孩的遊戲裝..... | 75 |
| 小寶寶的間色毛衫..... | 78 |
| 新穎的綿花飾背心..... | 83 |
| 編織基礎..... | 85 |

1



① 幽雅的星花背心外套

材料與用具

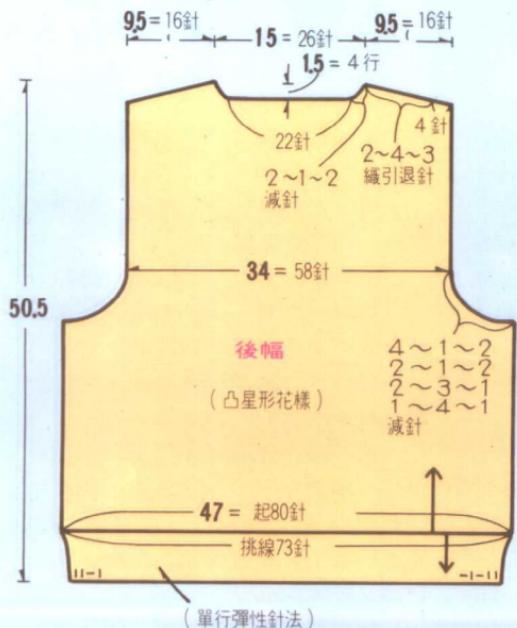
淺茶色粗毛線約300g(克),7號($4\frac{1}{2}$ mm)及6號(5 mm)棒針二枝裝的一套,7號($4\frac{1}{2}$ mm)四枝棒針一套。直徑約1.5 cm棕色圓鉗4顆,縫合針。

完成尺寸

胸圍96cm(37 $\frac{1}{4}$ 吋),衫長50.5 cm(20吋),背肩幅39cm(15 $\frac{1}{4}$ 吋)。

參考尺寸標準

用6號針編織1針上針(高

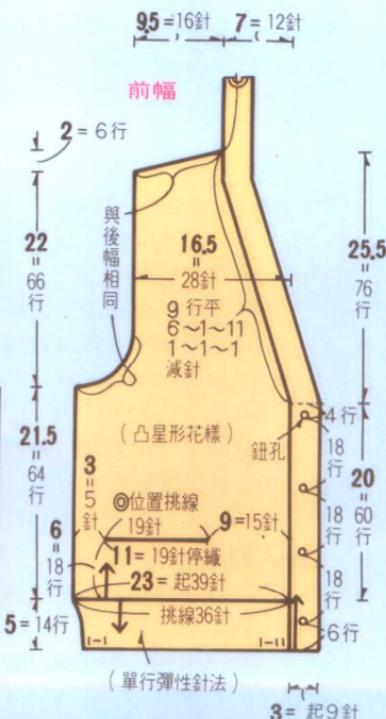


針),1針下針(低針)的凸星形花樣17針、30行,然後收針。這一小方塊應是10cm闊、10cm高。

編織要點

凸星形花樣——重複編織1針上針,1針下針。編織下一行時,在前行上針處織下針,在下針處織上針。

單行彈性針法——第1行重複



織 1 針上針，1 針下針，織以下一行時，上針和下針位置均與前行相反。詳見右頁「凸星形花樣符號圖」。

後幅——用 6 號針起 80 針，重複不加減針織 64 行凸星花樣。

後袖彎——第 1 行：開始和行尾各收 4 針。

第 2 行：不加減針織花樣。

第 3 行：開始和行尾各收 3 針。
以下每織 2 行開始行尾各收 1 針，
重複 2 次。再每織 4 行左右各收 1
針，重複 2 次。

後肩和後領彎——第 1 行：開始及行尾各留 4 針不織，其餘照織凸星形花樣。

第 2 行：左右各留 4 針，其餘照織。

第 3 ~ 6 行：後幅中間共收 22
針。其餘分開左右肩編織，每織 2
行留 4 針。領彎兩側各每 2 行收 1
針。最後全部收針。

衣腳在起針處用 7 號針挑線 73
針，不加減針織單行彈性針法（重
複在相同位置織 1 針上針、1 針下
針），共織 14 行收針。

右前幅——用 6 號針起 39 針，
織星形花樣至第 18 行。

第 19 行：織 15 針，收 19 針，行
尾織 5 針。

第 20 行：織 5 針，接入袋幅織
19 針，織其餘 15 針。

第 21 ~ 60 行：不加減針續織星
形花樣。

第 61 行至肩：正面左方開始減

針織前襟領線，先收 1 針，其餘照
織。以下前襟每織 6 行收 1 針，重
複 11 次，其餘不減針再織 9 行。

前右幅袖彎編織方法與後袖彎
相同。第 1 行收 4 針，然後織 2 行
收 3 針，織 2 行收 1 針重複 2 次，
織 4 行收 1 針重複 2 次，其餘不加
減針織至袖彎第 66 行。

後肩織法與前肩同。第 1 行：
行尾留下 4 針，以下每織 2 行行尾
均留下 4 針，重複 3 次，最後全部
針數都移在右針上一齊收針。

衣腳在起針處用 7 號針挑線 36
針，重複織 1 上針、1 下針（織另
一行時，在相同位置織上針或下針）
的單行彈性針法共 14 行收針。

左前幅——用 6 號針起 39 針，
不加減針織花樣至第 18 行。

第 19 行：織 5 針，收 19 針，織
15 針。

第 20 行：織 15 針，接入袋幅織
19 針，織其餘 5 針。

第 21 ~ 60 行：不加減針織花樣。

第 61 行至肩：正面右方開始減
針織前襟領線，織至行尾收 1 針。
以下每織 6 行前襟領線處收 1 針，
重複 11 次，其餘不減針織 9 行。

前左幅袖彎與後袖彎減針織法
相同。依次是織 1 行收 4 針，織 2
行收 3 針，織 2 行收 1 針重複 2 次，
織 4 行收 1 針重複 2 次，其餘不減
針織至袖彎第 66 行。

前左肩與後肩織法同。第 1 行
織至行尾留下 4 針，然後每織 2 行

留下 4 鈿重複 3 次，最後一齊收針。

衣腳——織法與右前幅相同。

袋——起 21 鈿，織平針（單數行織下針「低針」，雙數行織上針「高針」）13 行，然後接續前幅第 19 行袋位一齊織。接入時，袋幅兩側各織 1 次 2 鈿併 1 鈿。

袋口——用 7 號針起 5 鈿，織 1 下針、1 上針、1 下針、1 上針、1 下針。

第 2 行：織 1 上針、1 下針、1 上針、1 下針、1 上針。

第 3 ~ 28 行：重複 1、2 行織法。照此法織 2 條，分別縫在袋口下緣。

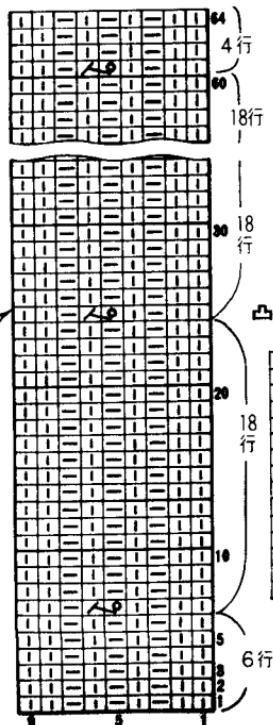
縫合——用縫針縫合肩部、脇線及內袋。

袖彎貼——在正面用 7 號針沿袖彎挑線 116 鈿，織單行彈性針法 6 行。

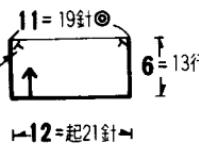
前堅襟——用 7 號針起 9 鈿，織單行彈性針法至所要求長度（約 340 行）。

鉚孔——照圖示行數開鉚孔。

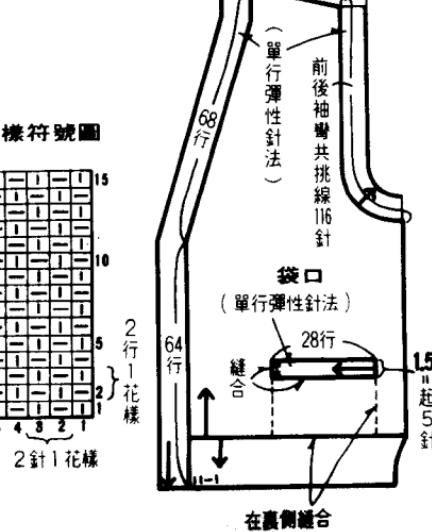
前襟及鉚孔

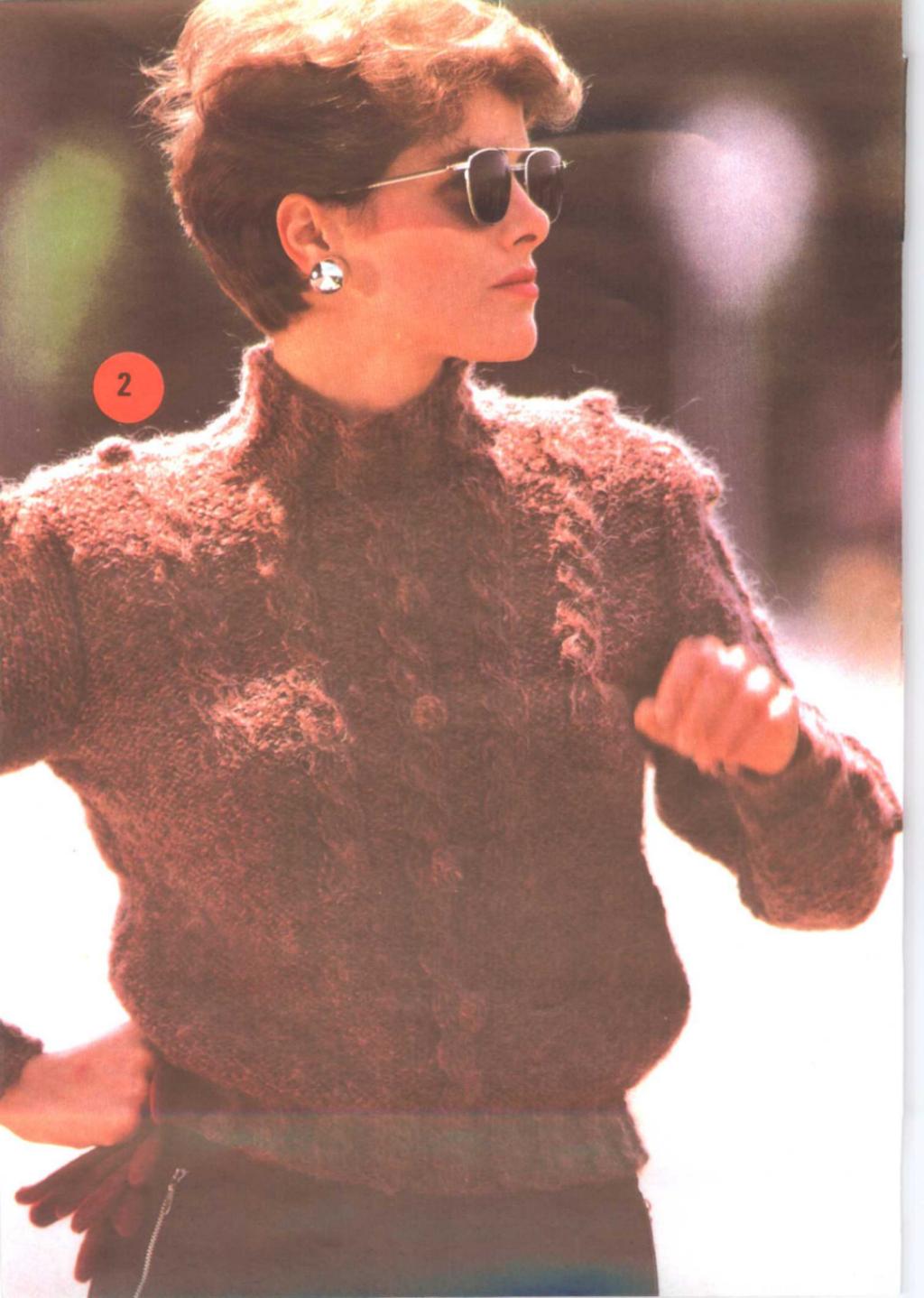


袋裏幅



前堅襟



A color photograph of a woman from the side, looking towards the right. She has short, wavy, reddish-brown hair. She is wearing dark sunglasses and large, round, patterned earrings. Her outfit consists of a dark, textured, cable-knit or tweed-style turtleneck sweater. The background is dark and out of focus.

2

(2) 暖洋洋的縱紋扭繩毛衣

材料與用具

紅褐色系混色粗嘜唏毛線 350 g，1 號 ($7\frac{1}{2}$ mm) 及 6 號 (5 mm) 棒針， $\frac{7}{8}$ 號鉤針，毛線縫合針。

完成尺寸

胸圍 96 cm (37 $\frac{3}{4}$ 吋)，衫長 54 cm (21 $\frac{1}{4}$ 吋)，肩至袖口長 72 cm (28 $\frac{1}{4}$ 吋)。

參考尺寸標準

用 1 號針起 14 鈎，織 20 行花樣，這一小方塊的 13.5 鈎應是 10 cm 寬，高度則為 10 cm。

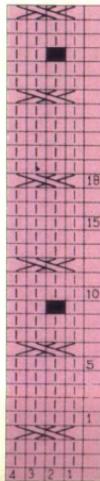
編織方法

後幅——先用 6 號針起 66 鈎，第 1 行在正面重複織 2 鈎上針、4 鈎下針；第 2 行在反面，重複織 2 鈎下針、4 鈎上針；第 3 行織 2 鈎下針，4 鈎扭繩(見第 9 頁圖示)；第 4 ~ 18 行重複上述織成扭繩花

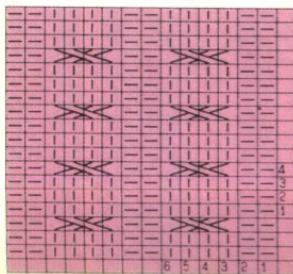
樣。然後換用 1 號針，兩側各 31 鈎正面織上針，反面織下針，中間 4 鈎織 A 花樣(下圖 A 花樣黑格子位置，顯示接入毛線鉤 3 鎖針、3 中長針)。以下分別織至 30 行、48 行，距離前段花樣 4 鈎位置織 B 花樣，第 54 行後開始左右對稱減針織袖彎：織 1 行左右各減 3 鈎；織 2 行左右各減 2 鈎；織 2 行左右各減 1 鈎；25 行不加減針。

後肩參考第 90 頁「編織將完成時的引退針法」所示要領，每織 2 行退 5 鈎，重複 2 次；然後全部再

A 花樣編織符號圖



C 花樣編織符號圖



B 花樣編織符號圖



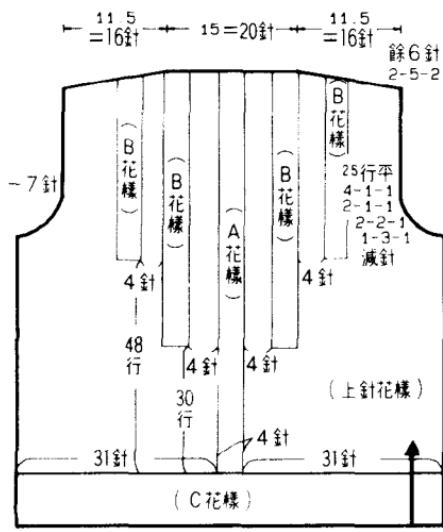
織工行才收針。

前幅——用6號針起66針，參照後幅的相同方法編織至肩線。前幅織80行後，前中間10針停織（用編織別針扣着），以下分別織1行左右各減2針；織2行左右各減1針，重複2次；織4行左右各減1針，3行不加減針。

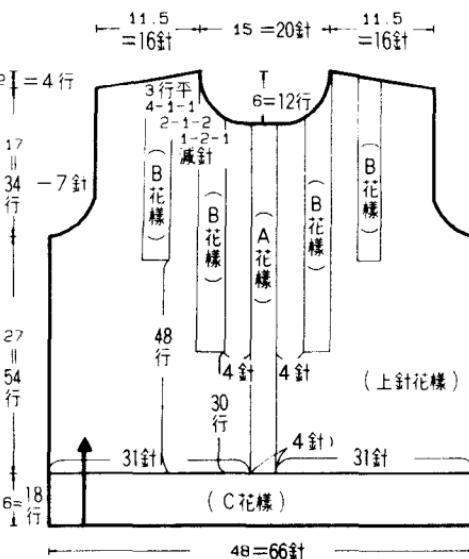
袖——用6號針起32針，袖口編織C花樣18行：第1行在正面，重複織2針上針、4針下針；第2行在反面，重複織2針下針、4針上針；第3行在正面，織2針下針、4針扭繩；以下第4—18行，重複

上述方法織成每距 2 針的 4 針扭繩花樣。袖幅換用 1 號針，中間 4 針織 A 花樣：每隔 5 行織 1 次扭繩（右上 2 針交差針）；每距 2 次扭繩花樣，用鉤針接入毛線鉤 3 鎮針、3 中長針（A 花樣圖中黑格子所示位置）的棗形花樣。兩旁各 14 針織上針花樣（正面織上針，反面織下針），每織 10 行左右各加 1 針；以下再每織 8 行左右各加 1 針，重複 7 次；8 行不加減針。袖山：織 1 行左右各減 5 針；織 2 行左右各減 2 針，重複 2 次；織 2 行左右各減 1 針，重複 4 次；織 2 行左右各減

行幅



前言



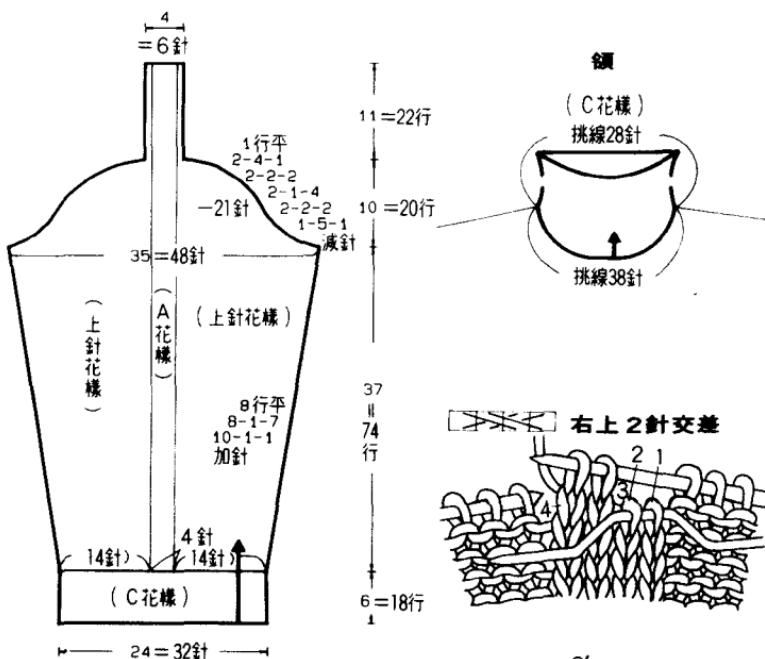
2針，重複2次；織2行左右各減4針；1行不加減針。中間餘下6針繼續編織A花樣（中心4針織A花樣，旁邊左右各1針，在正面織上針，反面織下針）。

依上述相同方法編織兩袖。

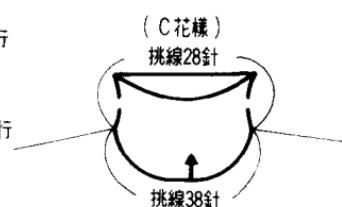
前後幅及袖分別編織完成後，用縫針縫合插肩，用7號針沿前後領彎挑線66針（前領彎38針，後領彎28針），編織18行C花樣收針。

最後先併縫袖彎、袖山，以下才縫合袖下線和脇線。

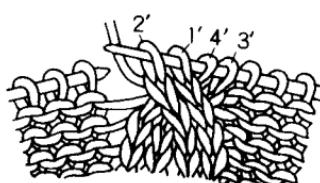
袖



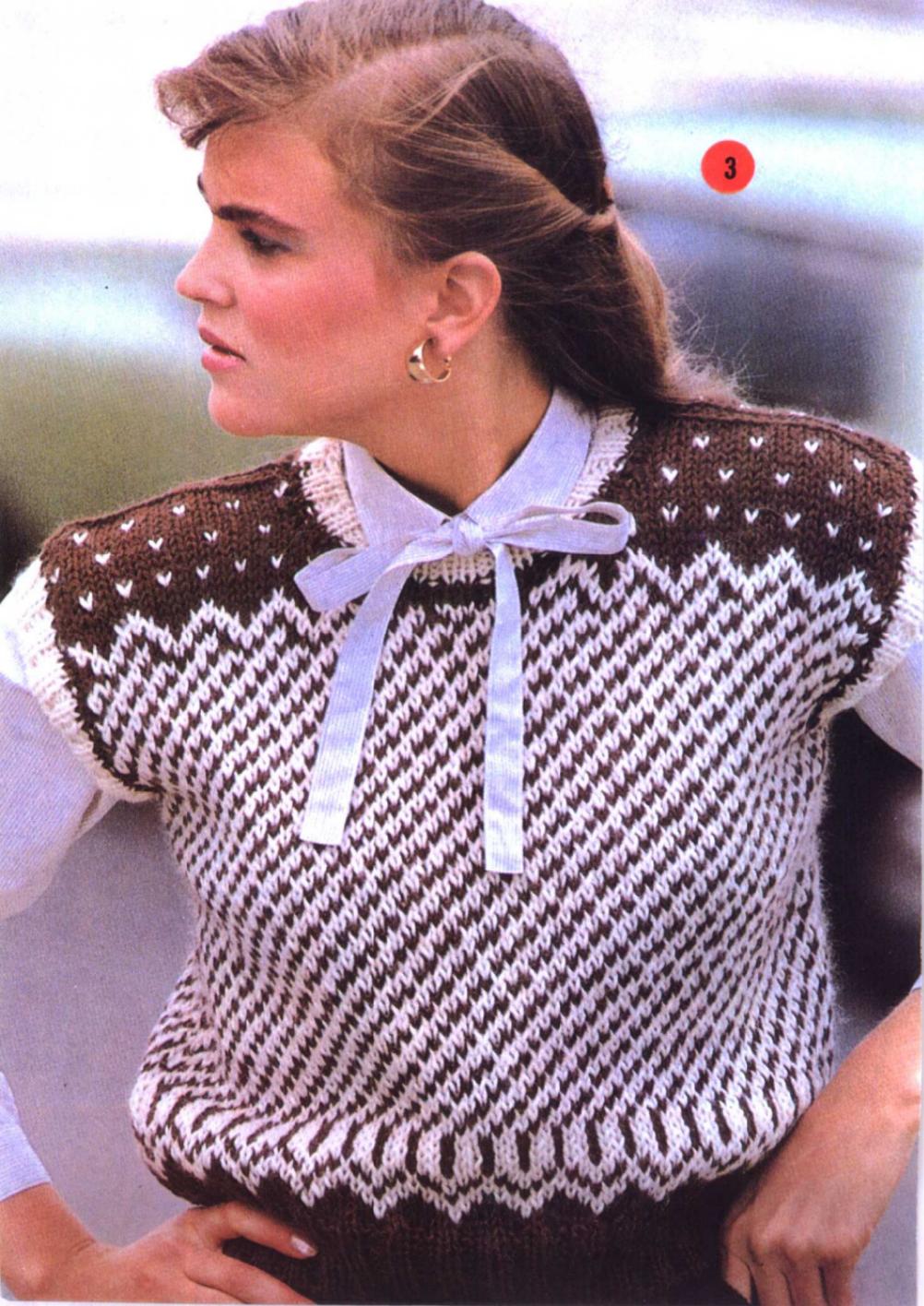
領



右上2針交差



3



(3) 變化多端的幾何圖樣背心

材料與用具

普通粗毛線深棕色 150 g, 白色 100 g。4 號 (6 mm) 及 6 號 (5 mm) 棒針, 毛線縫合針 1 枝。

完成尺寸

胸圍 94 cm (約 37 吋), 衫長 48 cm (18 $\frac{7}{8}$ 吋), 背肩闊 47 cm (18 $\frac{1}{2}$ 吋)。

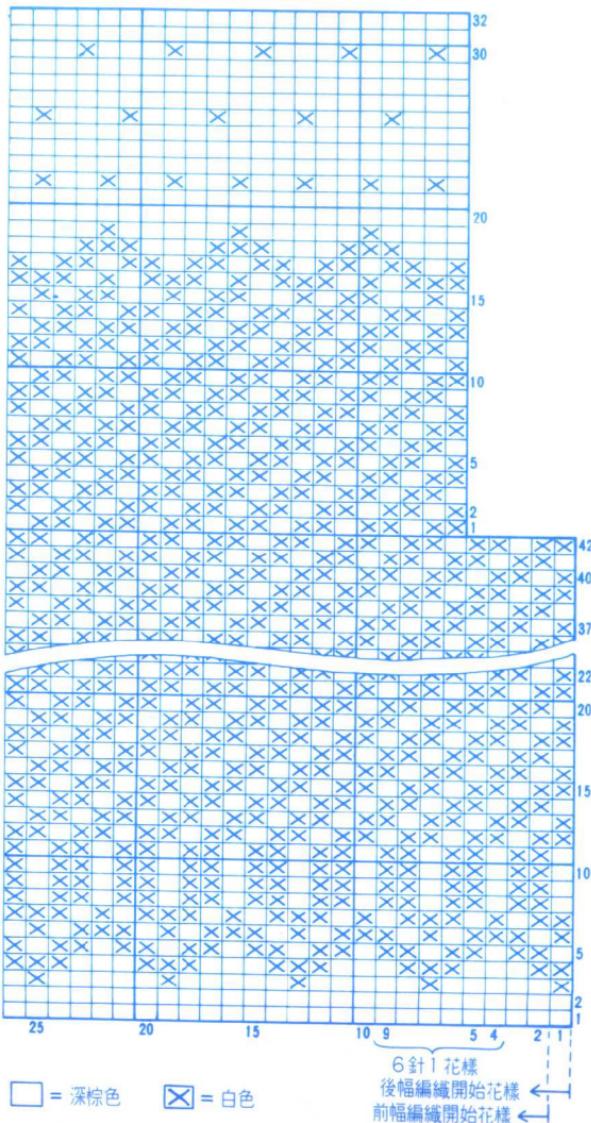
參考尺寸標準

用 4 號針起 17 鈎, 編織下針圖案花樣 18 行收針, 這一小方塊應是 10 cm 闊, 10 cm 高。

編織方法

後幅——用 4 號針及深棕色毛線起 80 鈎, 單數行為正面織下針, 雙數行為反面織上針。第 3 行開始配入白色毛線織下針圖案花樣, 織至第 42 行時左右各收 5 鈎, 然後繼續織圖案花樣 28 行, 後中間 24 鈎停織, 兩側後領

下針圖案花樣



鷺邊分別織 2 行減 2 鈎，2 行不加減針。

衣脚用 6 號針及深棕色毛線，從起針處挑線 78 鈎（以 2 鈎併 1 鈎方法減去 2 鈎），編織 14 行 2 鈎下針、2 鈎上針的雙行彈性針法。

前幅——用 4 號針及深棕色毛線起 80 鈎，第 1 行在正面，織下針；第 2 行在反面，織上針；第 3 行開始照上述針法配入白色毛線續下針圖案花樣，第 42 行後兩側各收 5 鈎，繼續織至第 59 行後，前中間 8 鈎停織，兩側分別織 2 行左右各減 4 鈎；織 2 行左右各減 2 鈎，重複 2 次；織 2 行左右各減 1 鈎，重複 2 次；5 行不加減針。

衣脚用 6 號針及深棕色毛線，沿起針處挑線 78 鈎，織 14 行 2 鈎下針、2 鈎上針的雙行彈性針法。

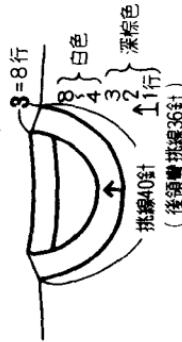
前後幅分別編織完成後，用 6 號針及深棕色毛線沿袖鷺邊挑線 64 鈎，織 2 行雙行彈性針法，然後換用白色毛線織 6 行。

用 6 號針及深棕色線沿前後領鷺邊挑線 76 鈎（前領鷺邊 40 鈎，後領鷺邊 36 鈎），織 3 行雙行彈性針法，然後換用白色織至第 8 行。

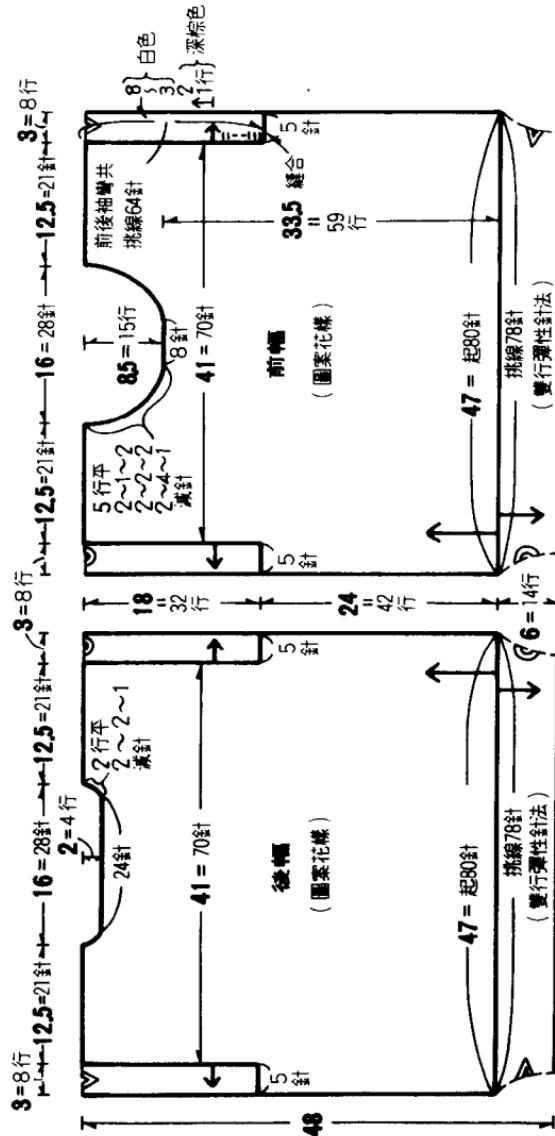
最後用縫針沿脣緣合。

領的兜成法

（雙行彈性針法）



(雙行彈性針法)





4

