

陈忠实 主编

# 青铜世纪

## 国宝出土举世惊



张润棠 著

三秦出版社

陈忠实 主编

陕 西 旅 游 历 史 文 化 丛 书

# 青铜世纪

# 国宝出土举世惊

张润棠 著

## 图书在版编目(CIP)数据

青铜世纪—国宝出土举世惊 / 张润棠编著. —西安：三秦出版社，2003. 11

(陕西旅游历史文化丛书)

ISBN 7 - 80628 - 777 - 9

I. 青... II. 张... III. 中国 - 古代史 - 西周时代 -  
通俗读物 IV. K224. 09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 092651 号

# 青铜世纪 国宝出土举世惊

张润棠 编著

---

出版发行 三秦出版社  
新华书店经销  
社 址 西安市北大街 131 号  
电 话 (029)7205106  
邮政编码 710003  
印 刷 西安东江印务有限公司  
开 本 850 × 1168 1/32  
印 张 6.5  
插 页 50  
字 数 105 千字  
版 次 2003 年 11 月第 1 版  
2003 年 11 月第 1 次印刷  
印 数 1 - 5000  
标准书号 ISBN 7 - 80628 - 777 - 9 / K · 334  
定 价 10.00 元

---

# 陕西旅游历史文化丛书

主 编：陈忠实

副主编：韩养民

郭兴文

总策划：魏全瑞

刘 利

李毓秦

孙守平

历史文化与旅游的关系，近些年已为越来越多的人所认识。呈献在读者面前的这部规模宏大的《陕西旅游历史文化丛书》，就是这一趋势的具体表现。

旅游是人们生活的重要需求。在旅游时，大家不仅寻访崇山秀水的自然风光，更希望感受远传厚积的人文氛围。以历史文化丰富旅游，也通过旅游理解历史文化，在我们这里久已形成传统。家乡在今陕西韩城的司马迁，年方二十便“南游江、淮，上会稽，探禹穴，窥九疑，浮于沅、湘，北涉汶、泗，讲业齐鲁之都，观孔子之遗风，乡射邹、峄，厄困鄱、薛、彭城，过梁、楚以归”。正因为这样，他具有了辽阔的视野，广大的胸襟，终能写成不朽的《史记》。后人常以行万里路与读万卷书并称，是有道理的。

说到中国的历史文化，不能不把眼光集注于陕西。不久前卫视一个专题节目中，有学者形象地比喻说陕西是“中国的芯片”。我觉得，如果从传统历史文化的角度来看，陕西毋宁说是内存极其丰富的“硬盘”，从这里能够获取的信息太众

多了。陕西，特别是其核心关中地区，属于广义的中原文化圈，可说是中国文明的破晓之地。记得二十年前，我有幸为陕西省考古学会所编《陕西考古重大发现(1949~1984)》撰序，提到“陕西是我国古代文明发源地之一，历史上几个最重要的朝代，如西周、秦、前汉和唐，又都建都于此，因而古迹文物异常丰富，踏入省境，大小城邑，一山一水，无不和我国的悠久历史有密切关系”，今天我想再重复一次这段话，并作几点引申。

陕西位于中华大地的腹心，在绵延久远的中国历史上起着关键的作用。假设只就定居的农业文明看，周、秦、汉、唐定都陕西，似乎是偏处西隅，但中国自古以来是多地区、多民族的，有着多种多样的灿烂文化，在北方、西北、西南还居住着许多习惯风俗有别于中原的民族，而陕西正扼处不同文化交错沟通的枢纽。十三个王朝的都城都选在陕西，自非出于偶然。

在古代中外交通的历史上，陕西尤其据有特殊的地位。两千多年前的秦朝，宽阔的直道、驰道已以这里为中心，形成贯通四方的网络。汉唐时连接欧亚的“丝绸之路”，更以长安为起点，外来商贾络绎不绝。唐代日本空海至此学习中国文化，创造出日文片假名；鉴真也由此出发，七次东渡，终于将中国文明带往日本。日本诗人有著名俳句：“在盛唐时期，信步于夜间的长安市”，以

深远的情思追忆了当时的景象。

正因为陕西有无比深厚的历史积淀，自汉朝起便不断有文物发现，张敞考释尸臣鼎即是其间最早的佳话。近代以来，重大考古发现接踵而至，令人目不暇接。蓝田人化石，半坡与姜寨的仰韶文化遗址，精美璀璨的西周青铜器、玉器，雄壮奇绝的秦始皇陵兵马俑坑，法门寺塔基佛指舍利和精致绝伦的金银器，绚丽多姿的唐三彩，雄浑壮美的陵墓石雕，……说不尽的文物珍宝，艺术精品，足以使任何参观者眼花缭乱，叹为观止。谈起旅游与历史文化的结合，陕西最适合作为典型范例。

陕西历史考古方面的论作硕果累累，但多属于专门著述，从一般读者，特别是从旅游者角度着眼的作品不多，十分需要一套全面系统介绍陕西历史文化的读物。令人高兴的是，李毓秦先生于完成国家“九五”重点音像出版规划项目《黄土文化寻根》大型系列片后，即策划组织这套百卷本的《陕西旅游历史文化丛书》，弥补了这一缺憾。

这套丛书由著名作家，《白鹿原》作者陈忠实先生任主编。担任副主编的是在西北大学历史系多年执教的韩养民教授，曾成功地主持《中国风俗丛书》；另一位副主编郭兴文先生则是报社资深编辑，有丰富的著作和编辑经验。在这样好的主编班子推动下，这套丛书的作者都是有专业素养

的学者，保证了书的质量。值得称道的是，丛书虽由专家学者编写，但为了面对大众，采取了探索与普及相结合的方式，力求避免学究气的艰涩笔调，加入故事性、趣味性，使文字更为可读。

陕西是文物考古大省，历史文化中心，是国内外注目的旅游热点地区。相信《陕西旅游历史文化丛书》的问世，对广大读者和旅游事业都有很大的裨益。

李学勤

2003年6月29日

## 国宝难逢有心人(代序)

郭兴文

在我们酝酿编纂《陕西旅游历史文化丛书》之初，计划中还没有《国宝出土举世惊》这本书，因为当时这批青铜国宝尚未发现。

2003年1月19日，宝鸡眉县杨家村窖藏青铜器破土而出，以其雄浑凝重的造型、洋洋四千多字的铭文、极其重要的历史考古文物价值，以及五位农民自觉护宝的感人事迹，很快被各大新闻媒体炒得轰动海内外。时隔49天，就在我国政府换届的“两会”召开期间，这批青铜瑰宝被运送北京中华世纪坛艺术馆，举办“盛世吉金——中国·宝鸡21世纪重大考古发现首展”，作为陕西·宝鸡向国家“两会”的隆重献礼。这批珍贵的国宝出土真是恰逢其时！在北京展出期间，不仅得到“两会”代表们的盛誉，而且受到国家领导人的高度重视，并进一步为全世界各大新闻媒体所关注。

我们开始组织编辑这套丛书时，就想应该写一本介绍这27件窖藏青铜瑰宝发现及其价值的书。可是，由于这批文物瑰宝刚清理完毕就到北京展出，专家学者们步履匆匆跟随着文物奔走，所以一直未能如愿。想不到宝鸡市文物局局长张润棠先生是个有心人。他是抢救、发掘、展示这批青铜国宝的具体组织者，从农民打来电话报告消息，到发掘清理的全过程，以及赴北京举行献礼首展，他一丝不拉地全部记录下来。他在繁忙的政务工作之余，夜以继日，挥毫写出了数万字的纪实文章。当他拿出这部

## 代序

书稿时，真是让我们出乎意料、喜出望外，同时也令人十分惊讶。一是惊讶他的毅力，在这几个月里，可以说他忙得白天几乎没有喘息之机，更谈不上节假日休息。为庆“两会”筹备献礼展期间，他肩负重任、事无巨细都得操心过问，有些事还得亲手经办。他带领护宝农民赴京，生活上关照备至，连如何用自助餐都给农民兄弟说明和示范。他专门陪同五位护宝农民游览天安门广场、毛主席纪念堂、故宫、长城、颐和园、十三陵等，晚上回来可以说是已筋疲力尽，还要处理有关事宜，并陪同五位农民到新闻媒体作节目等等。回来后不顾疲惫，继续挑灯夜战整理资料撰写文章。二是惊叹这本书的内容，每一次行动、每一个细节都写得那么生动感人。这些细节，我认为其他人就是再认真采访，也是不可能详细到这个程度的。整个事件叙述真实动人、文笔流畅优美，因为他最了解情况，记录的全是第一手资料。我不能不佩服润棠兄——你真是一个有心人！国宝固然难得，但有心人更难逢！这是因为当事人于当时真实生动地记录写出了重大考古发现的全过程。

张润棠局长毕业于西北大学历史系，是我的大学同班同学，同舍相处四载。在大学时他就以品学兼优为教授和同学们所称道。毕业后他一直从事宣传、文化、文物、广播电视的行政管理工作。但是，他一直没有因为行政事务繁忙而放弃专业，研究不断、写作不停，可以说是一位难得的学者型领导干部。他经常要起草用词准确、逻辑严密的公文，也抽空撰写艰深的学术论文，如“论炎帝在中华民族始兴与发展史上的地位和作用”、“论秦穆公的人才思想”等，可是也写了不少才气横溢的相关历史文化散文。如《大散关怀古》、《迷人的周原》等写得绘声绘色、情景交融。他还编著了《可爱的宝鸡》、《千年古刹法门寺》、



作者与护宝农民在一起。(左起张勤辉、王勤宁、张润棠、王宁贤、王拉乾、王明锁)

文/图：王立群 2002年1月25日

## 代序

《宝鸡名人传》等专著。其中《宝鸡名人传》是他倾注心血，历时八年编写的古代人物传记集。特别是关于抗日战争期间，汪大捷先生在宝鸡创办战俘学校——大同学园，用中华民族传统思想文化以及人道主义教育感化日本俘虏，使之成为反侵略的反战志士，从而为中国人民反法西斯战争做出了相当大的贡献，可是这一段历史几乎被湮没。张润棠先生和同仁们在汪大捷、张光祖、张尚仁等历史见证人的垂暮之年，及时、积极、发掘、保存了这一段珍贵的历史资料，历经七载，在战俘学校旧址竖起『大同学园』纪念碑，并编著出版了《大同学园与第一俘虏收容所》一书。他还和同仁合写过历史电视剧文学剧本《秦穆公》。润棠同志在他的工作上是兢兢业业，工作之余勤奋写作，可以说多才多艺。

关于这本书的内容我不想多说了，编纂这套丛书的意义和价值，李学勤先生在丛书总序中已经作了阐述。关于这次宝鸡眉县杨家村窖藏出土的青铜国宝，其重要价值，专家学者们多有研究与论述；海内外新闻媒体均作了大量报道；特别是五位护宝农民爱护文物、保护文物的行为和精神，国家、省、市各级领导给予了很高的评价，在广大群众中引起极大的反响，其社会教育意义是十分深远的。这本书就是 21 世纪中国最大的窖藏青铜重宝发现、发掘、清理、出土以及在北京首展的全程实录，相信广大读者从这部资料性、可读性俱佳的报告文学中，将会得到知识上的收益和学术思考上的启迪。

2003 年 8 月 28 日于古城西安

内部资料  
注意保存

# 领 导 批 示

2003 年第 4 期

国家文物局办公室

2003 年 2 月 20 日

## 李岚清同志对《陕西省宝鸡市眉县 发现西周时期青铜器窑藏》的批示

国宝出土举世惊

2003 年 2 月 17 日，李岚清同志在国家文物局报送的《文物要情》（第 3 期）“陕西省宝鸡市眉县发现西周时期青铜器窑藏”上批示：

西周青铜器已属旷世国宝，有两千字铭文更属宝中之宝，对文物和历史都有极为重要的意义，要妥为藏处。

2 月 18 日，单霁翔同志批示：

印发领导批示。请张柏、保华同志阅示。国务院领导对眉县发现西周时期青铜器窑藏十分重视，作出明确指示。请向陕西省政府传达领导批示精神，确保文物安全，“妥为藏处”

---

送：岚清同志处、高强同志、国务院办公厅、陕西省政府、本局局领导、文化部办公厅督查处、局机要室。

国家文物局办公室秘书处

2003 年 2 月 28 日印发

初校：刘微 终校：刘浩

## 著名专家学者的高度评价

这个发现实在是太重要了，可以说是近十年来全国最伟大的考古发现之一。只有“震撼”二字才能表达自己的心情。这绝不夸张，必将在国内外引起很大的轰动。

——李学勤

这是一次空前的大发现，27件青铜器件件有铭文，这是罕见的，尤其是铜盘、铜鼎铭文内容十分丰富，对西周历史研究、夏商周断代工程的检测细化，提供了实物资料。

——李伯谦

这是21世纪第一次重大考古发现，引起了全国文物考古界的极大关注，国外专家学者也非常瞩目。对西周历史考古、青铜器断代、周礼、宣王纪年等研究有巨大的推动作用。

——马承源

同慶齋書林文長先生集

丁巳年夏月同慶齋書於北京

印光堂



作者(左)与李学勤先生在一起。

## 专家学者为眉县杨家村窖藏题词

- 精诚所至 金石为开  
青铜文化 璀璨辉煌
- 李学勤  
2003. 1. 28
- 华夏瑰宝 历史见证  
青铜光辉 永远闪耀
- 李伯谦  
2003. 1. 28
- 重器鸿宝 千年重光
- 马承源  
2003. 2. 22
- 周秦文明 源远流长
- 徐天进  
2003. 1. 28
- 天下瑰宝 百年不遇
- 张懋镕  
2003. 1. 28
- 睹物思古 嘉我学子
- 常金仓  
2003. 1. 28

# 目 录

引子 .....	( 1 )
<hr/>	
一、无意间,农民一镢头挖出“大货” .....	( 5 )
山崖上,拳头大的洞里闪射出神秘 的光芒 .....	( 5 )
“不要声张,等候文物专业人员前 来处理!” .....	( 10 )
“2003年十大考古新发现之一啊!” .....	( 12 )
夜幕里,抢救发掘清理“大货”.....	( 18 )
“太让人高兴了,27件铜器都有铭文!” .....	( 28 )
“特大喜讯”使上级领导惊喜不已 .....	( 33 )
省市县联席保护工作会在县政府召开 .....	( 38 )
瑞雪中,国宝移存宝鸡青铜器博物馆 .....	( 43 )

国宝出土举世惊  
目 录