

思想與生活

第4—6輯合訂本

重慶市人民出版社



思想與生活

第4—6輯合訂本

重慶市人民出版社

書號：2038

思想與生活

4—6輯合訂本

編輯者：艾 冰

出版者：重慶市人民出版社
(重慶滄白路23號)

印刷者：重慶市印製公司
(重慶中華路183號)

發行者：新華書店西南總分店
(重慶黃家巷口)

1—15,000

一九五四年三月第一版

一九五四年三月第一次印刷

目次

第四輯

人人學習婚姻法……………	(一)
不必要的「好心」……………	(三)
澄清不正確的認識……………	(五)
再談澄清不正確的認識……………	(七)
是「小題大做」嗎？……………	(九)
「常事」和「多事」……………	(一一)
「家務事」「難斷」嗎？……………	(一三)

「輕視」和「干涉」……………	(一五)
精神壓迫是惡劣手段……………	(一七)
信任和猜忌……………	(一九)
「根本不可能」？……………	(二一)
絕不容許「附加」……………	(二三)
不是誰鬥爭誰……………	(二五)
改善夫妻關係的好辦法……………	(二七)
宣傳必須全面……………	(二九)
讀「李民案件」的報導……………	(三一)
關於密切聯系羣衆(一)……………	(三三)
關於密切聯系羣衆(二)……………	(三五)
關於密切聯系羣衆(三)……………	(三七)
關於密切聯系羣衆(四)……………	(三九)

關心鄉村幹部的工作.....	(四一)
「一把抓」和「單打」.....	(四三)
辦好事要有好方法.....	(四五)
多講些道理，少扣些帽子.....	(四七)
反對「陰倒幹」.....	(四九)
廠礦一切工作爲生產.....	(五一)
學會這門新課題.....	(五二)
下決心鑽進去.....	(五五)
事在人爲.....	(五七)
到車間去.....	(五九)
良好的開端.....	(六一)
「好報告」與「壞消息」.....	(六三)
不僅是技術問題.....	(六五)

迎新去舊……………(六七)

「百廢俱興」的觀點是錯誤的……………(六九)

永不掉隊……………(七一)

避免速而不成……………(七三)

要學會做生意……………(七五)

第五輯

不要麻木不仁……………(一)

拆開來看……………(三)

「情有可原」嗎？……………(五)

「出乎意料之外」……………(七)

上下通氣……………(九)

不要忙而無成……………(一一)

- 改變「瞎知事太太」的領導方法……………（一三）
- 主觀主義要不得……………（一六）
- 「戒」掉命令主義的「癮」……………（一九）
- 「可畏」的不是「人言」……………（二一）
- 領導威信……………（二三）
- 以負責的態度對待領導……………（二五）
- 這不算「批評」和「自我批評」……………（二七）
- 與實際工作相結合……………（二九）
- 不要急躁……………（三一）
- 反官僚主義鬥爭必須堅決進行……………（三三）
- 好作風和好辦法……………（三五）
- 不要只看態度……………（三七）
- 不正常的心理……………（三九）

克服文牘主義……………	(四一)
根絕一切不必要的會議……………	(四三)
時時與人民羣衆密切聯系……………	(四五)
深切關心區鄉工作……………	(四七)
放下包袱，開動機器……………	(四九)
愛護羣衆的積極性……………	(五一)
對待勞動模範的兩種態度……………	(五四)
正確進行前途教育……………	(五六)
「退組不過問」的口號是錯誤的……………	(五八)
從「教師不能批評幹部」說起……………	(六〇)
端正對教師的態度……………	(六二)
要緊大事……………	(六四)
糾正「過多」與「太少」……………	(六六)

第六輯

我爲祖國作了些什麼？	(一)
一個普通工人的創造	(四)
要經得起表揚	(六)
談自滿情緒	(八)
從自滿到自卑	(一〇)
再談自滿和自卑	(一三)
三談自滿和自卑	(一五)
培養堅持的毅力	(一八)
努力鑽研	(二二)
關係重大	(二四)
狹隘和保守(一)	(二六)

狹隘和保守(二).....	(二九)
爲什麼進步不快.....	(三一)
實事求是地對待同志.....	(三三)
揭露是爲了改進.....	(三五)
消除急躁和拖延現象.....	(三七)
誤解和僥倖心理.....	(三九)
尊重自己的勞動，也尊重別人的勞動.....	(四一)
這不是當家作主的態度.....	(四三)
幸福得用勞動賺來.....	(四六)
要重視技術學習.....	(四八)
青年和老年.....	(五〇)
要由外行變成內行.....	(五二)
改正對公文的虐待行爲.....	(五五)

關於填調查表	(五七)
談節約	(五九)
缺一不可	(六一)
從效果檢查動機	(六三)
「到什麼山上唱什麼歌」	(六五)
多講些羣衆的話，少搬些新名詞	(六八)
不要「因噎廢食」	(七一)
表揚好人好事	(七四)

人人學習婚姻法

弓也

有一些人認為貫徹婚姻法與自己無關，原因是自己沒有什麼婚姻糾紛，所以也就沒有必要學習婚姻法。

但是，我們每個人都要過家庭生活，我們的家庭生活如果是按照婚姻法的精神建立起來的，這樣的夫妻關係就是「互愛互敬、互相幫助、互相扶養、和睦團結、勞動生產、撫育子女、為家庭幸福和新社會建設共同奮鬥」。相反，如果我們的封建思想殘餘沒有克服，我們的家庭生活違反婚姻法的精神，這樣的家庭就不和睦，就會影響我們的政治積極性和生產積極性。由此可見，學習婚姻法關係每一個人現在或將來的幸福。

進一步看：學習婚姻法又關係抗美援朝和國家建設。全國婦女有二萬萬五千萬人，由於殘餘的封建思想和封建惡習的影響，絕大部分的婦女還不同程度的受着封建婚姻制度的壓迫，把佔全國人口一半的婦女從封建婚姻制度下解放出來，就可以大大發揮婦女的政治積極

性和生產積極性，使廣大的婦女群眾，更積極的參加抗美援朝和國家建設。

婚姻法的貫徹與否還關係我們下一代的幸福，不能設想，不幸願的家庭能給子女以幸福。新的家庭關係，新的社會生活和新的社會道德，只有在摧毀了封建婚姻制度以後才能完全建立起來。爲了貫徹婚姻法，首先就要大家來學習婚姻法。

學習婚姻法還關係我們的思想改造。封建社會雖然被我們推翻了，但封建思想的遺毒還在我們的腦子裡作怪，特別是在婚姻問題上作怪。我們每一個人，都應該用婚姻法這一武器，聯繫自己的思想、行爲，肅清自己的封建思想殘餘。

婚姻制度的改革又是人民內部的思想鬥爭，不同於清匪、反惡霸、減租、退押和土地改革等對敵鬥爭，它是一個長期的、細緻的耐心的思想工作、教育工作。因此特別需要人民群眾中的積極分子，首先領會它的精神，以身作則的實行，積極的向人民群眾反覆宣傳。

貫徹婚姻法不僅是人民政府的事，也不僅是婦聯工作人員的事，而是廣大群眾的一個革命任務，人人都應該學習婚姻法。

不必要的「好心」

艾冰

有這樣一些「好心」的同志，他們對婚姻法缺乏正確的了解，也不敢在群眾中大力地進行宣傳。據說他們「害怕」宣傳婚姻法會引起群眾中的思想波動，造成一些婚姻問題的「糾紛」，為自己工作上增添不少「麻煩」。他們甚至懷疑到：如果大力宣傳婚姻法，就會造成「混亂」。

這些同志對封建婚姻制度的罪惡，及其所造成的悲劇，可以說是完全不了解，或者是不願意了解。因而他們不關心人民群眾在婚姻問題上的疾苦，把解決這些疾苦認為是自己的負擔。說得直截了當一些，這些同志本身有着封建思想的殘餘，他們對摧垮封建婚姻制度缺乏勇氣和決心。

幾千年來的封建婚姻制度，給予中國男女群眾——尤其是婦女群眾的災難和痛苦，真是罄竹難書。多少青年男女由於舊制度、舊道德的束縛，婚姻不能自主因而失掉了終身的幸

願；又有多少青年男女爲着追求解脫的自由受到了社會的責難和干涉，終至埋葬了自己的青春，甚至死於非命。這一切，不僅是傷害了人民羣衆的心靈健康，影響到子女後代的利益，更重要的是這種不合理的制度和敗壞的道德觀念，阻礙了社會的向前發展，使人們不能夠向着一個充滿幸福的、光輝燦爛的理想社會前進。如果說這種情況不稱之爲混亂而算是「天下太平」，這又是誰的平穩的不平呢？

中華人民共和國婚姻法的基本精神，是徹底廢除包辦強迫、男尊女卑、漠視子女利益的封建婚姻制度，實行男女婚姻自主、一夫一妻、男女權利平等、保護婦女和兒童的合法利益的新民主主義婚姻制度。認真宣傳與貫徹執行婚姻法，不僅是可以使廣大人民從不合理的婚姻制度的束縛和壓迫之下解放出來，積極的方面還在於建立新的婚姻制度、新的家庭關係、新的社會生活和新的社會道德，以促進新中國各項建設事業的發展，把社會推向前進。大力地宣傳，就可以改變上述那種真正的混亂情況；不大力地宣傳，那種混亂情況才無法改變哩！

害怕大力宣傳婚姻法會造成「混亂」的「好心」人，不是應該更認真地對自己的思想進行一番檢查嗎？而正確地、妥善地解決和處理在宣傳貫徹婚姻法過程中的一些問題，對於一切革命工作人員，正是我們的責任與義務，怎麼能够嫌「麻煩」呢！

澄清不正確的認識

艾 冰

把婚姻法認為是「離婚法」，這是極端錯誤的。

在群眾中發生這種誤解，主要是由於有些同志不適當地、片面地宣傳婚姻法的結果。除此以外，還來自兩個方面。一種人受封建思想殘餘的支配，認為離婚就是不「道德」的行為，至於當事人為什麼提出離婚，應不應離婚，他是不願意過問的。婚姻法規定中既然允許離婚，那就與他的「道德」有背，因此不以為然，把婚姻法錯誤地稱之為「離婚法」。另一種人口頭上雖然沒有把婚姻法說成是「離婚法」，而實際行動中却藉口婚姻法允許離婚，對家庭、子女和愛情等問題上，採取了極不負責的態度，或者是在婚姻上喜新厭舊。因為他認為充其量不過是離婚，而且一切離婚也是「合法」的。這兩種認識，與婚姻法的基本精神是違背的。

離婚必須有一定的理由和條件。中華人民共和國婚姻法中，對離婚及其有關問題，曾作