

北京市哲学社会科学「八五」规划项目成果

北京口语语法

(词法卷)

周一民 著
语文出版社

本书系北京市哲学社会科学“八五”规划项目成果

北京口语语法

(词法卷)

语文出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

北京口语语法:词法卷/周一民著. -北京:语文出版社, 1998. 10

ISBN 7-80126-384-7/H·89

I. 北… I. 周… III. ①北京话-语法 ②北京话-词类 IV. H172.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 08502 号

BEIJING KOUYU YUFA

北 京 口 语 语 法

*

语 文 出 版 社 出 版

100010 北京朝阳门南小街 51 号

新华书店经销 北京印刷二厂印刷

*

787 毫米×1092 毫米 1/32 10.375 印张 225 千字

1998 年 10 月第 1 版 1998 年 10 月第 1 次印刷

印数:1—3,000 定价:15.00 元

本书如有缺页、倒页、脱页,请寄本社发行部调换。

自序

《北京口语语法》是北京市哲学社会科学“八五”规划项目，原计划对整个北京口语语法进行系统的描写，包括结构和表达两方面的内容。经过开题后的一段论证，感到限于时间和人力，要完成这样庞大的计划几乎是不可能的。如果一味求全贪大，所得的成果只能是浮光掠影式的泛泛之论，并无太大价值。因此我适时调整了计划，集中力量研究北京口语的词法，经过三年的努力，完成了《北京口语语法·词法卷》，从词法角度对北京口语语法作了比较细致全面的研究。

《北京口语语法·词法卷》分13节考察了北京口语中的13个词类：名词、动词、形容词、数词、量词、代词、副词、介词、连词、助词、语气词、叹词、拟声词。其研究方法和内容有如下特点：

本书从研究对象上廓清了范围，彻底排除了不属于口语的书面语因素，以纯净的、包括北京土语在内的北京方言语法作为研究对象。这是其他任何一部同类语法著作都没有明确，也没有真正做到的。在这一点上，本书具有开创意义，它实践了老一辈语法学家朱德熙、胡明扬先生倡导的，把口语和书面语分开研究，把北京话同普通话分离开来进行研究的思想。

在研究过程中，我们广泛吸取了近10年来国内外北京话

研究的众多成果，在此基础上力求新的突破。我们对词类中的封闭性类别或小类一般都作了穷尽的列举，对于开放性词类则细致地区分其不同的功能/结构/语义类型，这样就朝着定量定性分析的目标前进了一大步。对那些能够反映北京口语特色的语法现象，特别是其他语法著作较少提及或语焉不详的，我们都尽力开掘。正因如此，本书提供了北京口语的宝贵资料，这些资料可以帮助研究现代汉语语法的学者参照北京口语的实际用例作进一步探索或据此修正以往的结论。

我们在静态描写的基础上，尽可能通过比较、替换、转换等方法进行动态考察，这就揭示了许多在单纯分类描写中观察不到的问题。我们还注意从语音、语义、语用诸角度来分析语法现象，例如我们揭示了代词、叹词、语气词、拟声词的不同语音变体及功能差异，在研究趋向动词“来、去”时运用了语义特征分析，还从社会环境因素制约的角度考察了某些代词和拟声词。本书主要采用的还是传统语法和结构主义的分析方法，重实效而不追时髦也是本书的特色。

这本语法书的实用价值是多方面的。它可以作为语言专业的选修课教材，外国人学习汉语或方言区人学习北京话的教科书；可以为现代汉语语法研究和现代汉语规范化标准的确立提供参考和依据。

以我个人的学力，承担这一项目所遇到的困难是非常多的。所幸是在项目开始时便得到胡明扬、陈建民先生的热情指导。他们的鼓励使我增强了信心，他们的点拨使我少走了不少弯路。胡明扬先生在百忙之中审阅了本书，提出很多中肯的意见。前辈学者殷切地希望我能够接过他们手中的接力棒，把北京话研究、汉语口语研究继续下去。我虽然付出了

自己的努力，但深知距离他们的要求还是差得很远的。

北京市社科规划办公室的领导同志一直关心督促我按期完成研究工作，并在出版上给予大力的资助。语文出版社慨然应允出版，实属难得。当本书出版之际，谨向他们表示崇高的敬意。

请同行及广大读者多提批评意见，不吝赐教！

周一民

1996 年 12 月于北京师范大学中文系

导 言

本书所说的北京口语指的是 20 世纪 90 年代的北京方言。说得更确切些，就是现阶段生活在北京城区和近郊区的坐地户（上一代便在此地居住的家庭）居民所使用的日常口语。在我们的研究中，北京口语、北京话和北京方言是同一概念的不同表达形式。作为其对立面的，是现代汉语书面语或其他各地的方言。我们之所以采用《北京口语语法》，而没有采用《北京方言语法》的书名，主要是因为北京方言容易被理解成狭义的、被排除在普通话之外的北京土话，而且称作《北京口语语法》还可以突出北京话不同于一般方言的特殊地位。

《北京口语语法》研究北京话的结构和使用规则。北京话是现代汉民族共同语基础方言的代表，对北京话的研究在很大程度上也就是对现代汉语的研究。北京话还是各地方言语法研究的参照和比较对象。因此，北京口语语法研究的意义决不只局限在北京话研究本身，这种研究是现代汉语语法和汉语方言语法研究的基础。

应该指出，以往的现代汉语语法研究还是相当重视北京口语的，也取得了很可观的研究成果。但是，迄今为止的大多数语法论著是把北京口语和现代书面语混杂在一起进行研究的，而且特别排斥北京口语中的土语成分。如果说这种研究在求得规范语法的大致规律时是必要的话，那么在语法研

究深入发展的今天就暴露出它的问题。正如胡明扬、朱德熙先生指出的，现代汉语书面语严重不纯，其中有方言成分、古汉语成分、欧化语法成分，甚至还有不规范的成分。要从如此驳杂的语料中总结出语法规律，难度极大。而且即便整理出一些规律，也很容易找出例外现象来加以非难。这种情况迫使研究者考虑语料“提纯”的问题。

北京口语是一种具体的方言，是几百万北京人居家过日子说的活生生的话语。它有着自己的历史和发展道路，始终与书面语保持着相当大的差异。在北京口语里，一个语法格式能不能说，大都可以找到确定的答案，因而比较容易总结出规律来。把北京口语的语法事实基本摸清以后，也就给现代汉语语法研究理出一个头绪。在 80 年代，朱德熙、胡明扬先生都极力提倡把口语语法和现代汉语书面语分开进行细致研究，并且特别强调北京口语语法研究的重要性，这是非常有见地的，是总结汉语语法研究数十年经验得出的科学结论。

在本书中，我们将把北京口语看作一个独立的方言进行研究。这种角度有利于我们摆脱书面语的困扰，全面、细致地描写北京口语的语法系统。这是一种广义的方言语法研究，因为北京口语在很大程度上与普通话口语是重合的，我们不可能也不应该避开这一重合的部分。我们必须尽可能地排除书面语，把书面语作为参照物进行比较。至于北京话中的土语成分，我们不仅不应该排斥，而且应该大力发掘，重点讨论。设想如果去除了这些成分，北京话就不成其为北京话，我的研究也将毫无特色可言。只要我们稍微做些纵向和横向的考察就会发现，北京口语中的土语成分，大多数是历史遗留下来的现象，而且在北方方言中也广泛存在。它们本是汉语

中固有的、能够体现汉语口语特点的极具价值的语料。

尽管北京口语相对于书面语来说是稳定的、均匀的，但是就其自身看，仍然存在着共时和历时的差异，仍有必要对语料作进一步的筛选以保证其纯净。一般来说，影响语料性质的因素主要有文化程度、年龄、语体和地域。就文化程度来说，我们最好采用没有文化或文化程度较低的人所说的话来研究，他们的语言多由生活中口耳相传得来，与书面语瓜葛较少。知识分子说的话带有许多书面语成分，采用时需要认真鉴别。年龄大的北京人和年龄小的北京人说的话不大一样，研究这种差异可以看出北京话的历时变化。在更细致的研究中可以把北京话分成老派北京话和新派北京话。年龄大的北京人所说的话受外来影响比较少，多选择他们的话作语料可以排除一些易变的、不稳定的现象；同时从保存语言文化遗产出发，这样做也是有益的，因为年轻人的话可以留待今后去研究。语体因素也很重要，一个人在开会发言时说的话包含有许多书面语成分，不宜作为口语研究的对象，应该选取家常口语体的语言，特别是有关日常生活题材的话语作为我们的语料来源。以往的北京话研究多把地域限制在四城以内，今天看来，城内建设拆迁变化太大，很多老住户已迁往近郊小区，告别了昔日的胡同、四合院。近郊区的一些居民点，如蓝靛厂、六郎庄、门头村等，居民住户反倒相对稳定。因此，把北京话的地域范围扩大到近郊区是必要的，但北京话的核心依然是四城老住户居民的话。远郊区县的话不属于北京话的范围，有的区县，如通县、顺义、昌平、大兴等，与北京城邻近，语言近似且变迁较少，保留了不少老北京话的成分，也可以适当参考。

口语调查是我们获取语料的重要手段，书面记录的材料也不可忽视。这主要包括现有研究文献中举例所用的语料和用北京话写成的文学作品。有些作品，如《红楼梦》、《儿女英雄传》，由于年代久远，与今天的北京话已有相当大的差距。即使是当代作家的作品也必须仔细加以识别，这是因为再地道的口语文学作品也难免掺进一些书面语成分。一般说来，书面材料在研究中所起的主要是提示、旁证作用，最终都需要通过北京人语感的检验。

研究任何一种方言，本地人总是具有得天独厚的条件。研究者本人的母语便是取之不尽、用之不竭的语言材料，而他具备的语感又可以体察分辨母语中的精细微妙之处。笔者是北京人，在北京东城的胡同中长大，中间曾到黑龙江建设兵团七年，在连队里接触的主要还是北京知青。现在人到中年，可以说对老北京人、新北京人的话都比较熟悉。真实地记录自己的语感本身便是很有意义的工作。“我手写我口”的便利使我们的研究走了不少捷径，也省了不少时间。

我们的研究是以共时描写为主，适当加些历时的说明。在充分描写事实的基础上，运用现行的语法分析方法分析解释。囿于水平一时解释不了的，也要把事实摆充分，为今后的研究打下基础。我国的汉语研究素有重视语言事实的传统，我们要发扬这一传统。过去通行的观点认为，在方言之间，语音差别最大，词汇差别次之，语法差别最小。这种看法是在语法研究不够深入的情况下得出的。语言既是一个结构体，语音、词汇的差别不可能不反映到语法中去。随着各方言语法研究的开展，我们已经发现的事实说明，方言间的语法差别也不算小，而且研究得越细致、越深入，发现的差别就越多。

有鉴于此，我们的研究力求细密，在挖掘事实上花大力气。

在所有汉语方言中，北京话是最受重视、研究得最多的一种方言。我们的研究有大量成果可供借鉴，这是一个非常有利的条件。在我国第一部成系统的现代汉语语法著作《新著国语文法》（1924年）中，黎锦熙先生就举出不少注明“北京话”的例句。王力先生的《中国现代语法》（1944年）从《红楼梦》、《儿女英雄传》两书中搜寻例句，因为它们“是用北京话写的，合于国语的条件”（该书《例言》）。陆志韦先生的《北京话单音词词汇》（1951年）是研究北京话词类的专著，专以单音词为研究对象。陆宗达、俞敏先生合著的《现代汉语语法·上册》（1954年）用北京话作材料，兼及方言比较，该书只写了词类部分，讨论了五种词类。赵元任先生写的Mandarin Primer（《国语入门》，1948年），李荣先生以《北京口语语法》（1950年）的译名译出。此书为入门性质，内容比较单薄。对汉语语法研究产生巨大影响的是赵元任先生的A Grammar of Spoken Chinese（《中国话的文法》，1968年），吕叔湘先生译为《汉语口语语法》在国内广为流传。该书序论指明“‘汉语口语’指的是20世纪中叶的北京方言”。此书体大思精，理论分析极富启发性。不足之处是书中不少例证不符合北京人的语感，听着十分别扭。赵先生著书时去国多年，他本人也不是北京人，出现这种情况在所难免。不过赵先生认为北京方言语法“一般也适用于所有北方方言，常常也适用于所有方言”，这种观点恐怕也是导致书中语料不纯的一个原因。朱德熙先生在他的语法研究中一直比较重视北京口语，《现代汉语语法研究》（1980年）和《语法讲义》（1981年）中的多数例证都是北京口语的。朱先生1987年发表《现

代汉语语法研究的对象是什么》一文绝非偶然，文中的思想是他在多年研究中孕育形成的。陈建民先生曾一度专攻口语研究，《汉语口语》（1984年）是他的研究总结，书中给“汉语口语”下的定义是“指20世纪80年代的北京口语，而排除其中过时的俚俗成分”。该书揭示了北京口语中诸多语法现象，很有参考价值。胡明扬先生自70年代起重点研究北京话。他的《北京话初探》（1987年）部头不大，但是从理论上谈清了北京话的定义、范围以及同普通话的关系等重大问题，书中的几篇语法论文运用调查统计方法挖掘出不少新鲜的语法事实，给北京口语语法的详细描写树立了样板。由胡先生主持的《北京话研究》（1992年）中涉及语法的论文数量不多，但相当精细。特别是书中列出的《北京话语言材料目录》和《北京话研究论著目录》给以后的研究提供了极大的方便。

以上我们回顾的是专著的情况，北京口语语法研究方面散见的论文数量相当可观，《北京话研究》一书载有目录，这里不再赘述。多年来，我一直追踪着北京口语语法研究的发展轨迹，希望在这一领域有所建树。这本《北京口语语法·词法卷》虽然很不成熟，但毕竟是多年学习研究的积累所得。我将在本书的基础上继续写完句法卷和表达卷，奉献给读者一个北京口语语法的全貌。

目 录

自 序	
导 言	(1)
第一节 名词	(1)
一、名词再分类	(2)
(一) 普通名词	(2)
(二) 专有名词	(4)
(三) 时间名词	(4)
(四) 处所名词	(6)
(五) 方位名词	(6)
二、名词的构词语缀	(8)
(一) 前缀	(8)
(二) 后缀	(9)
(三) 中缀	(25)
三、名词的语法特征	(25)
(一) 名词的组和能力	(25)
(二) 名词的句法功能	(29)
(三) 名词的重叠	(31)
第二节 动词	(33)
一、动词的语法特点	(33)
二、动词的再分类	(43)

(一) 及物动词和不及物动词	(43)
(二) 自主动词和非自主动词	(44)
(三) 持续动词和非持续动词	(45)
(四) 状态动词	(46)
(五) 心理动词	(48)
(六) 联系动词	(48)
(七) 助动词	(50)
(八) 趋向动词	(52)
(九) 形转动词	(70)
(十) 离合动词	(70)
(十一) 单音节动词和双音节动词	(71)
(十二) 神奇动词	(73)
三、动词的重叠式	(75)
(一) 重叠形式	(75)
(二) 重叠的语法意义	(76)
四、动词后缀	(77)
第三节 形容词	(101)
一、形容词的再分类	(101)
(一) 性质形容词	(101)
(二) 状态形容词	(103)
(三) 区别形容词	(105)
二、形容词的语法特征	(105)
三、形容词的重叠式	(108)
(一) 单音节形容词的重叠式	(108)
(二) 双音节形容词的重叠式	(112)
四、形容词后缀	(117)

(一) “巴” 类后缀	(117)
(二) 生动后缀	(120)
(三) 类后缀	(128)
五、形容词的程度级	(129)
六、形容词的比较级	(131)
第四节 数词	(133)
一、系数和位数	(133)
二、分数、小数和倍数	(134)
三、不定数和概数	(135)
四、基数和序数	(136)
五、数量合音词	(137)
六、数字称说法	(138)
七、“二” 和 “两”	(139)
八、数词的语法特征	(140)
第五节 量词	(143)
一、物量词	(143)
(一) 个体量词	(143)
(二) 集合量词	(145)
(三) 部分量词	(146)
(四) 不定量词	(146)
(五) 容器量词	(146)
(六) 范围量词	(147)
(七) 度量词	(147)
二、动量词	(148)
(一) 专用动量词	(148)
(二) 借用动量词	(148)

(三) 复用动量词	(149)
(四) 时间动量词	(149)
三、形量词	(149)
(一) 限量形量词	(149)
(二) 约量形量词	(150)
(三) 度量形量词	(150)
四、量词的语法特征	(150)
第六节 代词	(154)
一、人称代词	(154)
(一) 三身代词	(154)
(二) 反身代词	(160)
(三) 统称代词	(162)
二、指示代词	(162)
三、疑问代词	(175)
第七节 副词	(191)
一、程度副词	(191)
二、范围副词	(196)
三、时间副词	(198)
四、处所副词	(201)
五、量度副词	(201)
六、频率副词	(205)
七、语气副词	(207)
八、情状副词	(209)
九、否定副词	(210)
十、副词语法特征讨论	(212)
第八节 介词	(215)

一、处所介词·····	(215)
二、起点介词·····	(217)
三、处置介词·····	(218)
四、对象介词·····	(219)
五、目标介词·····	(220)
六、施事介词·····	(222)
七、目的原因介词·····	(223)
八、凭借介词·····	(225)
九、遵照介词·····	(227)
十、时间介词·····	(227)
十一、工具介词·····	(228)
十二、依从限制介词·····	(229)
十三、范围介词·····	(229)
第九节 连词 ·····	(232)
第十节 助词 ·····	(238)
一、结构助词·····	(238)
二、时体助词·····	(249)
三、约略助词·····	(257)
第十一节 语气词 ·····	(258)
一、语气词的性质·····	(258)
二、语气词的分类·····	(260)
(一) 句中语气词和句尾语气词 ·····	(260)
(二) 单纯语气词和合成语气词 ·····	(261)
(三) 辅音语气词和元音语气词 ·····	(261)
(四) 单音语气词和双音语气词 ·····	(262)
(五) 基本语气词和变体语气词 ·····	(262)