

全国中学教改新探丛书

张富教学法

——关于开发学生潜能的实验报告

张 富著



开明出版社

●全国中学教改新探丛书

张富教学法

开明出版社

张富教学法

著作：张富

出版：开明出版社（北京海淀区车公庄西路19号）

发行：新华书店北京发行所经销

印刷：北京外文印刷厂

开本：787×1092 1/32 印张：8.375 字数：20千

印数：1—8,000

版次：1992年9月第1版 1992年9月第1次印刷

书号：ISBN7—80077—434—1/G·303

定价：4.50元

出版说明

张富是江西南昌三中的语文特级教师，全国知名的语文教学改革探索者。经过三十多年的不懈努力，终于形成了独具特色的“张富教学法”。目前，已经在南昌市、江西铁路系统和鹰潭、萍乡等市大面积推广，北京、上海、江苏、浙江、湖南、河南、广西、云南等省市的许多同行也在移植，均收到良好效果。

《张富教学法》一书系“全国中学教改新探丛书”的第一本，不仅包括大量的教学实录、教学模式和教学经验，而且具有较高的理论深度和学术价值。它将中国传统教育思想和当今教育学、心理学原理以及全球教育领域的新成果融入自己的教育教学体系中，对如何认识学生的潜能以及潜能的差异、潜能的释放等问题，进行了精辟而独到的阐述，自成一家，代表着中学语文教学的一个流派。

该书分“潜能篇”、“开发篇”和“探索篇”三大部分，观点新颖，模式独特；结构严谨，论证科学；现身说法，操作性强。该书还证明，“张富教学法”具有普遍意义，不仅适用于语文学科，也适用于其它学科；不仅适用于城市，也

适用于乡村；不仅适用于重点中学，也适用于非重点中学；不仅能帮助学生打好基础，提高分数，还能帮助他们面向未来，学以致用。其“四分三度”（即分程度级、分学课习课、分读做改比、分学习组，提高训练速度、加大信息密度、注意安排适度）教学新模式，是张富的较大创新，是其教学体系中较有分量的一部分。

我社出版此书，旨在为中学教改的深入“抛砖引玉”，使改革实验的新成果及时得到落实和推广，为有志于教改的中小学教师、各级各类教育教学研究工作者，提供理论与实践的“范本”。

相信随着该套丛书的陆续问世，必将在全国教育界，特别是中语界引起较大反响。

开明出版社 一九九二年九月

目 录

上篇 潜能篇

第一章 充分认识学生的潜能	3
第二章 潜能的差异	13
第一节 每班存在优中差生.....	13
第二节 每人存在好中差时.....	14
第三章 潜能的释放	22
第一节 潜能释放条件.....	22
第二节 影响潜能释放的原因.....	30
第三节 学习过程中潜能的现与隐.....	33
第四节 积极性、消极性共存.....	43
第四章 潜能外化的制约因素	45
第一节 发展位次高低取决于智力、态度好坏.....	45
第二节 智力、态度变化引起位次的变化.....	49
第五章 教师——潜能的开发者	57

中篇 开发篇

第六章 端正态度 养成积极进取的习惯	65
第一节 潜能开发取决于态度.....	65
第二节 态度的形成与转变.....	73
第三节 正确认识自我.....	80
第四节 积极进取 不断超越.....	87
第七章 凭借教材 养成学而时习的习惯	93
第一节 掌握教材存在多阶段性.....	93
第二节 学懂习会不能一蹴而就.....	98
第三节 统筹兼顾 学而时习.....	100
第四节 凭借教材 用行思问.....	106
第八章 改进学法 养成自我完善的习惯	111
第一节 学习过程存在多环节性.....	112
第二节 吸收并输出 当堂即反馈.....	120
第三节 读做改比 自我完善.....	123
第九章 拓宽途径 养成主动自求的习惯	128
第一节 教学交往存在多层次性.....	128
第二节 改进交往条件.....	131
第三节 独立钻研 自求自得.....	138
第十章 实行问题性教学 养成勤于思考的习惯	141
第一节 什么是问题性教学.....	141
第二节 问题分类.....	145
第三节 问题设计要求.....	160
第四节 充分发挥问题的作用.....	163

第五节 提高提出、分析、解决问题的自觉性	167
第十一章 调整节奏 养成讲求时效的习惯	170
第一节 时间在学习上的价值	170
第二节 调整教学节奏	173
第三节 时不空过 速决速成	179
第十二章 建立教学模式(一)	
——实行“四分”大面积开发	182
第一节 分程度级——激励每人不断“起跳”	184
第二节 分学课习课——增强每人“跳摘”能力	191
第三节 分读做改比——提高每次“跳摘”效果	202
第四节 分学习组——优化每块“跳摘”环境	209
第五节 帮差生送炭 为优生添花	212
第十三章 建立教学模式(二)	
——坚持“三度” 高速度发展	215
第一节 快中求好 提高速度	215
第二节 大进大出 加大密度	220
第三节 有张有弛 注意适度	224

下篇 探索篇

第十四章 从寻求巩固知识方法发端	231
第一节 知识不能巩固的症结	231
第二节 积极开展教改实验	233
第十五章 向发展能力转移	236
第一节 高分低能的症结	236
第二节 建立训练能力的教学体系	237

第十六章 向培养习惯延伸	246
第一节 学习活动不能主动化的症结	246
第二节 把训练目标延伸到习惯养成	247
第三节 良好习惯 终身受用	251
第十七章 建立教学模式探讨	254
第一节 教改经验不便操作的症结	254
第二节 教改成果不能社会化的症结	256

上
篇

潛
能

篇

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

第一章 充分认识学生的潜能

我们要开发潜能，首先必须对开发对象——学生有一个正确的认识。

与生产劳动的对象不同，教育的对象学生不是死的物，不是消极被动地接受塑造的改造对象，而是活动的能动体，具有发展自身的动力机能。他们不仅与其它生物一样能够通过对外界的摄取活动，使自己的机体得以保存和发展，更重要的是能以人特有的能动性，创造和满足自己的物质需要与精神需要，并用以发展自身。

对于发展中的学生来说，在他们身上所展现的各种特征都处在变化之中，并不是已经到达发展的顶峰和终极，他们身上潜藏着各方面发展的极大可能性，这是人类最宝贵而又远未充分开发利用的宝藏。如果教育得法，就可以使他们的身心得到最佳的发展，使这种可能性变为现实性。潜能没有得到充分开发的人，必定是能力萎缩的人；人的潜能不能充分发挥的社会，必定是停滞的社会。“时过然后学，则勤苦也难成。”学生在校期间，正是开发潜能的最佳时期。

跟踪记录证明，学生存在巨大的学习潜能，通过二三年的开发，在语文方面能基本实现“过目入耳能掌握，出口下笔可成章”的实验目标，做到“四能”：

一能大量听记，教师根据文章思路连续提出的十几个问题，可

不作记录不翻书，然后逐一作答；

二能快速阅读，一篇课文快速阅读一二遍，能掌握中心，理清层次；

三能现想现说，不用讲稿说好一席话；

四能下笔成文，半节课完成一篇五百字以上言之有物有序的文章。

一九八六年，由省、市教研室和南昌市三中三家联合举办了一次有省内外近百名专家、教研员、教师参加的研讨会，会上对经过近两年学习的初二学生进行检查，从多角度证实学生的学习潜能大得很。

一、能大量听记

学生接受信息，主要是耳听和眼看，其中约三分之一的信息是通过耳听这条渠道进入大脑的。可是，教师连续提出两三个问题，学生往往答了第一个问题，后面的题目就记不上了。学生用耳接受信息、用脑贮存信息能力差是因为对“耳听脑记”这条渠道忽视训练，习惯于用教小娃娃那种一问一答的方式。只要我们加强训练，注重方法，学生的听记能力就会出现意料不到的变化。

研讨会上，教师根据《放下包袱，开动机器》和《批评和自我批评》两篇课文内容提出十九个问题，一口气说完，学生耳听脑记，然后快速独立作答。一题写一节，不抄题，但答案里要反映出题目的要求。十七分钟后教师宣布停笔，当场统计：全部听记到的八人，听记十七个问题的四十三人，最少的听记到十四个问题。一位参加会议的副教授说，当时他只记住了八题，只答了六题。会后用同样题目在非实验班检查，学生只能听记二至七题。这十九道题的题目是：

“放下包袱，开动机器”是个比喻，什么叫“放下包袱”？①
什么叫“开动机器”？②

论点是作者对议论的问题所持的见解和主张，课文开门见山地把论点提出来，论点是什么？③

课文提出论点后，从两个方面分别加以解说与阐述，按照问题提出的先后顺序，先论述“放下包袱”，作者从思想方法的角度指出背包袱的原因，原因是什什么？④

为了使读者明辨包袱的具体内容，作者举例说明。这里运用了好几个成语，请指出。⑤包袱既然有那么大的危害，文章进而谈放下包袱的意义。

第二自然段论述“开动机器”，写法和第一段大致相同，解释“开动机器”后引用别人的话进行论证，引用了孟子的话“心之官则思”有什么作用？⑥引用俗语“眉头一皱，计上心来”起什么作用？⑦

孔子也认为只学习不思考不行，原话是怎样的？⑧

最后是文章结尾，这个结尾是第二段的结尾，还是全文的结尾？⑨

“放下包袱，开动机器”能否调换一下，先论述“开动机器”，再论述“放下包袱”？⑩

《批评和自我批评》与《放下包袱，开动机器》一样，开头就旗帜鲜明地提出论点，是不是所有论点都这样？初一学的《想和做》论点是在什么地方提出的？⑪

论点提出来了，然后从理论和实际两方面列出论据来证明论点，“洗脸”等比喻，“知无不言”等格言，延安整风运动，这三点哪些是讲道理？⑫哪些是摆事实？⑬

延安整风是以“×前×后，治病救人”为宗旨，请写出老师

空着的字，并注上音。^⑭

文章最后号召大家为人民利益勇于批评和自我批评，语重心长，感召力强，运用的是什么修辞方法？^⑮

编者把这两课书组成一个单元，是因为作者相同，体裁相同，还是思想内容相同？^⑯

前两个学期学了四篇议论文，除上边提到的一篇外，三篇题目还记得吗？^⑰

议论文和记叙文一样，也有几个要素，以后要专门学，你现在知道一些吗？^⑱

如果说学记叙文要注意一个“情”字，那么学议论文应注意一个什么字？^⑲

上述问题其中⑤、⑥、⑦、⑨、⑩、⑪、⑫、⑬、⑯、⑰、⑱、⑲题，教师在讲课时都没有提及。

其他教师在移植这种方法时也能达到同样的效果。

南昌市育新学校，南昌二十三中、二十四中、二十六中，铁路一中等几十所学校先后多次举行大型研讨会，百分之六十以上教师人人都上实验课。

浙江省有二十来个县市里有这种试点班，余杭县就有三十八所学校开展这方面的研究。一九八七年四月下旬，县里召开了大面积推广该方法的会议。会上，乔司镇中学冯之铿老师上了三节汇报课，提出十四个问题，全部听记答的十七人，其余都在十个问题以上，而这个班当时只训练了一个学期。学生大半来自乔司镇，小半来自附近的农村。这表明，这种方法既适用于城市学生，也适用于农村学生。

一九八九年底，我应邀到鹰潭市讲学。根据同志们要求，我借班上了两节课。主持会议的同志作了精心安排。从十个班里抽出

五十个接受能力特别强的优生组成一个临时班，并事前打招呼，告诉上课要求，要他们熟悉课文，做好准备。在听记训练时，我使用的是几天前在自己班上所提的十六个问题，结果最多听记答十二题，一般的四五题，而我班除五人外，都在十二题以上，最少的完成九题，六分之一的学生一题不漏。这说明经过训练的差生，能达到没有训练过的优生水平。

二、能快速阅读

阅读就是通过眼这个感官接受信息。在日常生活中，约有三分之二的信息是通过眼看这条渠道进入大脑的。这条渠道是否通畅，直接关系着学生的发展。

当人类进入瞬息万变的信息时代。目前，全世界每年书刊的总量是：期刊十几万种，图书五十多万种。有人估计到二〇〇〇年，全世界各类图书总量将达到三亿种。诚然，一个人不需要把所有出版的书都拿来读，但阅读任务无疑是大大增加了。然而，今天大部分人的阅读速度，都还是一百多年前的水平。人们读书面临着无限的书籍对有限的阅读时间的挑战。解决这个问题的唯一办法是要求读者采用信息浓缩术，在阅读中大胆“跳”、“跨”、“绕”，直接捕捉信息，不在外围知识上兜圈子。这就要求进行严格的速读训练。

实践证明，经过一段训练后，很多学生每分钟能阅读近千字。读后并能根据教师的要求，说出文章的中心、层次。要求默写的课文，传统作法是只要默得对，不管花费多少时间，读了多少遍，都加以肯定，都记满分。现在要默写的课文（部分或全篇），不提前打招呼，而是临时宣布，规定学生读几分钟便默，不少学生同样可以默出来。

三、能现想现说

平时学生口头回答问题，都是用一个词或几个句子回答，很少讲一席完整的话。大会发言，要事前写好稿子，到时照念。如果规定不能拿讲稿，就会前熟读，会上背诵，不敢放手让学生去即席讲演。

实验班通过现想现说训练，学生说话的能力提高很快，研讨会上由听课老师临时出题，学生进行现想现说汇报。

第一个题目是《谈读书》。题目写在黑板上不作解释，不进行提示，全体学生在座位上哇啦哇啦地进行出声思维一遍，老师叫停后，彭江晖同学第一个主动上台汇报。他从书籍的种类，谈到读书的作用、态度和方法。方政同学接着上台汇报，他没重复其他同学讲的内容，着重谈读书要有选择，不要把时间和精力消耗在坏书上。

接着出第二道题《一场风波之后》。全班又同时集体口头作文，然后由胡昭明同学首先汇报。他说，风波是人引起的，还要靠人去平息。不同的思想导致不同的解决方法，不同的解决方法导致不同的结果。在解决风波时要有自我批评精神。

第三道题是《这是我的错》。冯亦山同学在举例之后说，问题出现后，双方都有错，只是责任有轻有重而已。有自我批评精神的人会说“这是我的错”，不把错误推给对方，对方的错误让对方自己讲，这才是正确的态度。

上台学生口头作文没有三言两语的；层次清楚，不颠三倒四；语言流畅，无结结巴巴，但个别学生内容有重复，有语病。

南昌市三中范美英老师在一次现想现说公开课上，由听课教师出题，学生自由上台发言。有时一次竟有六七人同时争着上。有