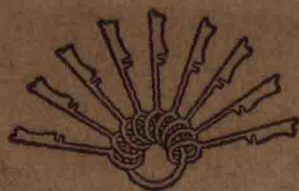


082
84
293

初中學生文庫

修身古訓

編者 談文烜



中華書局編印

初中學生文庫修身古訓（全一冊）

◎

定價國幣二角五分

編者 談文 虹

發行者

中華書局有限公司
代表人 陸費達

印刷者

上海
中華書局印刷所

上海福州路

中華書局發行所

各埠 中華書局

修身古訓

目次

頁數

持身類	一一一五
衛生類	一五——二〇
學問類	二〇——三八
事親類	三九——五一
兄弟類	五一——五七
夫婦類	五七——六一
戚族類	六一——六四
朋友類	六四——七四
財用類	七四——八一
處世類	八一——九四

修身古訓

持身類

吾人立身天地間，只思量作得一個人，是第一義。餘事都沒緊。敬義堂家訓

盡人子之責，報父祖之恩，致鄉里之譽，貽後人之澤，惟有四事：一曰立品，二曰讀書，三曰養身，四曰儉用。聰訓齋語

世路雖日趨日下，而自己腳跟，不可不堅定。中立不倚，毫無變塞，方爲強哉能矯；否則人趨亦趨，與俗浮沈，見紛華靡麗而悅，遇聲色貨利而趨矣。南行述

人生五十以前，所姿意者，皆足以致病。若我有以招之，自此以後，種種相尋，不招而自來矣。焦尾琴

志不立，天下無可成之事。雖百工技藝，未有不本於志者。今學者曠廢隳惰，玩歲愒時，而百無所成，皆由於志之未立耳。故立志而聖，則聖矣；立志而賢，則賢矣。志不立，如無舵之舟，無銜之馬，漂蕩奔逸，終亦何所底乎？王文成全書

少年立志要遠大，持身要緊嚴。立志不高，則溺於流俗；持身不嚴，則入於匪僻。淑艾錄
放出膽識氣，自己立定要做怎樣人，即是什麼人，死生以之。通言

士莫先於立志。宋王曾曰：「平生志不在溫飽。」而范希文自爲秀才時，即以天下爲己任，志先定也。士君子束髮受書，當以古人爲師法，使志識堅定，氣量宏遠，立朝必能建豎，居鄉亦足模楷。若立志不高，委瑣齷齪之見，纏繞於胸中，他日即有造就，亦自卑隘。鍾山書

院規條

自天子至於庶人，壹是皆以修身爲本；自童稚至於老耄，壹是皆以修身爲本。見善則遷，有過則改，自新之實也。成人之美，不成人之惡，親民之實也。淑艾錄

天地之化，往過來續，不舍晝夜，無物不然；驗之人身，毛髮肌膚，驗之草木枝葉花實，遞嬗都無一息之停。學者體此，革以去故，鼎以取新，懲忿窒慾以修身，遷善改過以進德，唯日孳孳，不知年數之不足，則幾矣。淑艾錄

夫過者，自大賢所不免。然不害其爲大賢者，爲其能改也。故不貴於無過，而貴於能改過。諸生自思，平日亦有缺於廉恥忠信之行，亦有薄於孝友之道，陷於狡詐偷刻之習。

者乎？諸生殆不至於此。不幸或有之，皆其不知而誤蹈，素無師友之講習規節也。諸生試內省，萬一有近於是者，固亦不可以不痛自悔咎，然亦不當以此自歉，遂餒於改過從善之心。但能一旦脫然，洗滌舊染，雖昔爲寇盜，今日不害爲君子矣。王文成全書

改過貴勇，既知有過，須當斬鋼截鐵，翻然改圖，尙恐道根潛伏，見獵心喜。荆園進語

人非聖賢，孰能無過？吾輩發憤爲學，必須實心改過，默默點檢自己心事，默默克治自己病痛。若瞞昧此心，支吾外面，卽嚴師勝友，朝夕從遊，何益乎？語錄

改過之人，如天氣新晴一般，自家固自灑然，人見之亦分外可喜。思辨錄

忠厚二字，談何容易？公而不私，又能盡己之心，盡己之力，乃可謂之忠；損己利人，情文俱備，始終不倦，乃可謂之厚。今世人所謂忠厚者，非軟美，卽懦弱愚闇，胥失之矣。古有獲諸集

爲人要端重細膩。端重則氣象宏深，細膩則應酬不錯。警世錄

氣度嫺雅，舉止端莊，聞事不驚張，對奴僕無疾言倨色。心相百二十善

言行最不可欺家人。故家人卦曰：「言有物而行有恆。」高攀龍語錄

應事接物，不可不誠，不誠則喪德，故於誠則操而存之，不可不簡，不簡則勞神，故於簡

則行而宜之；不可不恕，不恕則忿不懣，不可不默，不默則機不密。盡是四者，吾道何窮哉？
文始真經

兢兢業業，常如養病之時，則可以卻病矣。兢兢業業，常如省過之時，則可以寡過矣。
忠

毅公文集

存心令一念不妄起，惟有真心。出意令一言不輕發，惟吐真意。作文令一字不多下，惟

明真理。宜以此自勉。
忠毅公文集

恭儉二字，是立德之本。恭之反爲傲，儉之反爲侈。傲則必侈，故傲尤爲凶德。堯舜之所
以聖，桀紂之所以狂，其原亦本於此。
淑艾錄

○治人者必先自治，責人者必先自責，成人者必先自成。傳曰：「惟無瑕者，可以戮人。」

測語

人生學隨時進，如春花秋實，自有節次。少年時志要果銳，氣要發揚，但不越於禮足矣；
不必收斂太早，如迂腐寂寞，譬如春行秋令，亦是不祥。
荆園小語

閱本草，知牛黃、熊膽、狗寶、麝香之類，獸死尙有一椿可用。人靈於物，須思至死可用處。

何在？
庸言

人生不論貴賤，一日有一日合作之事。若飽食煖衣，無所事事，那有好結果？
荆園小語

○衣冠必整齊嚴肅，則惰氣自消。夫嚴衣冠，則有禮以閑其外；銷惰氣，則有禮以一其內。此亦君子入敬之梯媒也。
測語

○此身在天下，與人竝立，不爲人轉移，即能轉移人。
淑艾錄

人生一日，或聞一善言，見一善行，說一善話，行一善事，此日方不虛生。
陳眉公集

句欄北里之遊，不但有關行止，此輩不潔者，十人而九，染其毒，往往毀傷面目，或至喪生。即幸而無事，永絕生育，人人憎嫌，不與同殮共食，可不慎哉！
荆園小語

○器既缺而復完之，雖完不久，不如慎之於未缺也。身既敗而復救之，雖救莫贖，不如持之於未敗也。
適來子

人必求其勝己，言不畏乎逆心，恆自反其才之所不及，而無諱其力之所不能，以謙爲基，以厚爲城，寬爲之居，坦爲之行，無以愛惜敗其德，無以智詐汨其靈，惟勉勉以求益，非汲汲於知名。夫是之謂造小子而成大人。
彭躬庵先生集

古語云，「力能勝貧，謹能勝禍。」蓋言勤力不已，則不貧。謹身可以避禍。侯鯖錄

青天白日的節義，自暗室屋漏中培來。旋乾轉坤的經綸，自臨深履薄處得力。居業格

言

傲骨不可無，傲心不可有。無傲骨，則近於鄙夫；有傲心，不得爲君子。幽夢影

爲人總無處著驕字。有德之人不驕，一驕則全喪其德。功業文章，縱當其時足蓋天下，古之勝於我者，不可以道里計，何處容得我驕？況區區智謀術數翰墨小技乎？邇言

人之忿，只緣好勝之心累之。此心不去，凡事轉要喫虧。一得錄

先賢云，「半句虛話，折盡平生之福。」釋氏云，「說謊爲第一罪過。」嘗見虛僞之人，從幼穉時，即喜謊言，及其長也，其隨念所起，造爲虛假之論，空中樓閣，雖無意害人，而適逢其害者，多矣。安得非罪過之大乎？尤可惡者，其炫耀己之才，能學行也，則增一爲十，矜誇粉飾，以爲人可欺也；不知人皆厭聽也，徒增己之醜耳。人生必讀書

晁無咎云：「司馬溫公有言，『吾無過人者，但平生所爲，未嘗有對人不可言者爾。』」

東坡云：「予亦記前輩有詩云，『怕人知事莫萌心。』此言予終身守之。」侯鯖錄

學者平日在家中，一言一動，輕率苟且慣了，一入於衣冠禮樂之場，便覺耳目無所加，手足無所措，豈不可恥？
程漢齋筆記

世間惟財、色二者最迷惑人，最敗壞人。少年當竭力保守，視身如白玉，一失腳，卽成粉碎；視此事如鴆毒，一入口卽立死。須臾堅忍，終身受用；一念之差，萬劫莫贖。其貴重少年，比之匪人，爲賭博宿娼之事，清夜睨而自視，成何面目？若以爲無傷而不差，便是人家下流子弟，甘心下流，又復何言！
高子遺書

世之死於醉者，千萬人而一人耳；死於晏安者，天下皆是也。地之於車，莫仁於羊腸，而莫不仁於康衢；水之於舟，莫仁於瞿塘，而莫不仁於溪澗。蓋使我志衰氣惰者，誰歟？使我功隳業廢者，誰歟？使我歲月虛棄者，誰歟？使我草木同腐者，誰歟？使我縱欲忘返，反而流於惡者，誰歟？使我弛備忘患，而陷於禍者，誰歟？是晏安者，衆惡之門也，豈不甚可畏耶？
敦家箴

常自謂心直，必粗躁暴戾之氣未除也。自謂性朴，必鄙野苟且之氣未除也。自謂不好事，必怠惰惛軟之氣未除也。自謂守理，必執拘矯僻之氣未除也。人性各有一弊，而皆取其似美者以自譬。此之謂自欺。
偶書

保守身家之道無他焉，第一不可姦騙人家妻女；第二不可賭博宿娼；第三不可拖欠包攬，謀領侵欺錢糧；第四不可煉藥燒丹，攘竊誑騙；第五不可強橫健訟，鬪狠逞兇，及扛幫教唆，生事害人；第六不可交接無藉之徒，花叢遊蕩，不務本等生理，及縱容尼姑，賣婆於內室往來；第七不可傲人慢物，好勝誇能，逆理亂倫，驕奢淫佚；第八不可爲貪心所使，專行峻險之途。吾人能依得此誠，每日戰戰兢兢，循規蹈矩而行，則上不玷祖宗，辱父母，下不累妻子，害親鄰，明無人非，幽無鬼責，一家安樂，爲如何哉！
何氏家訓

不治生產，其後必致累人；專務交遊，其後必致累己。
幽夢影

無益之筵勿赴，市井譁諍勿談。
心相百二十善

學自除嗜慾而外，又當除意見，過不出於嗜慾，即出於意見也。
飲醇堂集

聰明疏通者，戒於太察；寡聞少見者，戒於壅蔽；勇猛剛強者，戒於太暴；仁愛溫良者，戒

於無斷也。
金樓子

公沙穆曰：居家之方，唯儉與約；立身之道，唯謙與學。
金樓子

白璧之瑕，人孰無之？又孰掩之？是故君子寧爲人所指點，不爲人所包容。蔽覆遮羞，無

由潔淨，此猶穿窬小人也。南陽日牋

人生雖是戲場，須粧一正生腳色，庶不貽人非笑。消寒詩話

初開口，便是煞尾語；初下手，便是盡頭著。此人大無含蓄，大不濟事，學者戒之。呻吟語

自視太無用，疑天下皆有用之人，則必受無用之累。自視太有用，疑天下皆無用之人，又必受有用之累。修慝餘編

方寸中要如守堅城一般，水泄不通，不放外面一個賊人來；纔有賊入，即悉力打退。存養是守堅城，克治是打賊退。如容留惡念，略一停頓，便是得錢買放，危哉危哉！懺摩錄

凡人在世上，須無爾我，無彼此，無諂無驕，無憎愛，無嫉妒，無貪嗔，一切大小善惡境界，此心總要放著平平地。懺摩錄

心術中有許多淫樂慝禮，聰明中有許多亂色姦聲，身體中有許多惰慢邪僻之氣，須細細查考，自然日日長進。信陽子卓錄

人平居終日役役，敝心神，耗氣力，忿怒憂愁，頃刻不自樂，稍得閒暇，輒恍忽若有闕事，逮其回光反照了，無一事爲己者，茫茫然畢竟何爲，喪吾真以從人好，真可憫笑！寓簡

范文正語先懿敏曰：每夜就寢，即竊計其一日飲食象養之費，及其日所爲何事。苟所爲稱所費，則摩腹安寢，苟不稱，則一夕不安眠矣。翌日求其所以稱之者。隨手雜錄

改之一字，是學問人第一精進工夫，只是要日日自己去省察。如到晚上把一日所言所行底想想，今日那一句話，說得不是，那一件事，做得不是；明日便再不說如此話，不作如此事，須是漸漸都是向上熟境。若今日想，明日又犯，此等人活一百年，也沒長進。霜紅龜家訓

學者第一是克去己私。己私莫大乎驕吝。淑艾錄

才覺私意起，便克去，此是大勇。蕉窗日記

志不可一日墜，心不可一時放。蕉窗日記

凡人語及不平，則氣必動，色必變，詞必厲，皆因無涵養，無度量，學問淺，識見少，涉歷不深，事理不明，故有此暴戾之氣色加人。龜記

惱怒只害得自己，何嘗害得他人。其能害人者，必自惱怒生出許多枝葉來。臨境還當猛省。昨非菴日纂

人情易發而難制者，惟怒爲甚。第能於怒時不遽怒，而徐觀其理之是非，則怒可忘矣。

測語

薛文清自言，「二十年治一怒字，尙未消磨得盡。以是知克己最難。」又曰「爲政通下情爲急。」蕉窗日記

人生樂事，如宮室之美，妻妾之奉，服飾之鮮華，飲饌之豐潔，聲技之靡麗，其爲適意，皆在外者也，而心之樂不樂不與焉。惟有安分循理，不愧不怍，夢魂恬適，神氣安閒，斯爲吾心之真樂。彼富貴之人，窮奢極欲，而心常戚戚，日夕憂慮者，吾不知其樂果何在也。

澄懷園語

✓胡叔器問：『每多有恐懼，何由可免？』曰：『須是自下工夫，看此事是當恐懼，不當恐懼？』遺書云：『治怒難，治懼亦難，克己可以治怒，明理可以治懼。若於道理見得了，何懼之有？』文公政訓

「憂勤惕厲」四字，闕一不可；學者用心須如此，方有進步。 淑艾錄

凡人心不可不知所畏。古之君子，內則畏父母尊長，外則畏師傅友朋，仰則畏天，俯則畏人，故戰兢自持，不敢妄言亂作，日進於聖賢之域而不知。若不知所畏，則肆欲妄行，而爲無忌憚之小人矣。 鶴林玉露

學者首戒是好惡徇一己之偏。偏則讀書取友，適足以動其偏，鮮有不至於邪惡者。非顏子克己，孟子反經功夫，此病不易生。淑艾錄

盡其心以事親，謂之孝；盡其心以事兄，謂之弟；盡其心以事君，謂之忠；以交友，謂之信。句句步步，從實地上做工夫，此孔門忠恕之教也。東郭先生集

可言不可行，君子勿言；可行不可言，君子勿行。常此檢點，庶乎鮮失。淑艾錄

夜坐靜思，日間儘有不必言者，亦有不能言者，然後知語默中節爲難。測語

凡仁愛之心，都是從惻怛中出。若有沽名釣譽念頭，便是私意。須要體驗此中一點惻怛處。家訓述錄

凡事當極不好處，宜向好處想；當極好處，宜向不好處想。澄懷園語

欲論人短長，先顧自己何若。荆園小語

吾輩不可不存時時可死之心，不可不行步步求生之事。存心時時可死，則身輕而道念自生；行事步步求生，則性善而業緣不墮。此儒家禪悅不二法門也。消寒詩話

天地間只一個消長道理。一身之中，善長而惡消，則爲君子；惡長而善消，則爲小人。一

家之中，善長而惡消，則至於有餘慶；惡長而善消，則至於有餘殃。推之國之興亡，世之治亂，莫不皆然。

淑艾錄

昔人云：見利思義，見色亦當思義，則邪念自息矣。四十二章經數語甚好：「老則以爲母，長者以爲姊，少者如妹，幼者如女，敬之以禮。」予少時每樂誦此語。然細味之，猶有解譬降伏之勞。若能思義，則男有室，女有家，自不得一毫亂動，何煩解譬降伏。

思辨錄

惟不敢自是一念，可以爲進學之地；自暴自棄者，自以爲是而已。

淑艾錄

財色兩端，損人不淺，害人更甚。不但庸夫俗子，不能看開，卽英雄豪傑，亦不免受其累。何以處之？人須見財思義，見色思禮，否則，歷想貪財好色而受報應者，亦可憐，亦可痛，又可嘆，又可畏。悖出悖入之禍，宜刻刻在意耳。

白公家訓

保養乎身，勿以壽夭委之天；勤儉乎家，勿以有無付之命；強勉乎政，勿以否泰歸之時；忠愛乎君，勿以昏明託諸上。此所謂先盡人事，後言天道，先盡其在己者，在人者初不計也。定心之法，莫善於此。

歸潛志

大怒不怒，大喜不喜，可以養心。靡俗不交，惡黨不入，可以立身。小利不爭，小忿不發，可

以和衆。見善必行，聞過必改，可以蓄德。測語

予壯歲嘗書於座右云：「修心生，當念敗德；淫心生，當念速死。」此未能戒定者，攝心以其所畏也；猶賢乎放肆不能自反者爾。寓簡

士君子氣易動，心易迷，專爲立界牆全體面六字，斷送一生。夫不言堂奧，而言界牆，不言心腹，而言體面，此皆是向外事也。測語

世上人，大都皆有習氣，惟文人之習氣更甚。文文好勝，好勝則難下；又好奇，好奇則難夷；又好名，好名則難淡；又好豪，好豪則難約；又好客，好客則難靜；又好酒色，好臧否，則難忍；難默，難入道，又難壽考。此皆文人習氣爲之祟也。能卓然自樹，不爲習氣所移，若人可以正人大事付之。益志篇

揚人之過，發人之私，訐人之短，議人之非，笑人之貧賤，有一於此，實爲損德之基。中誠

經

便宜話不可說，刻薄事不可行，逸樂處不可安，機變人不可近。座右銘

言人過於君子之前，則無益；言人過於小人之前，則有禍。橫浦語錄