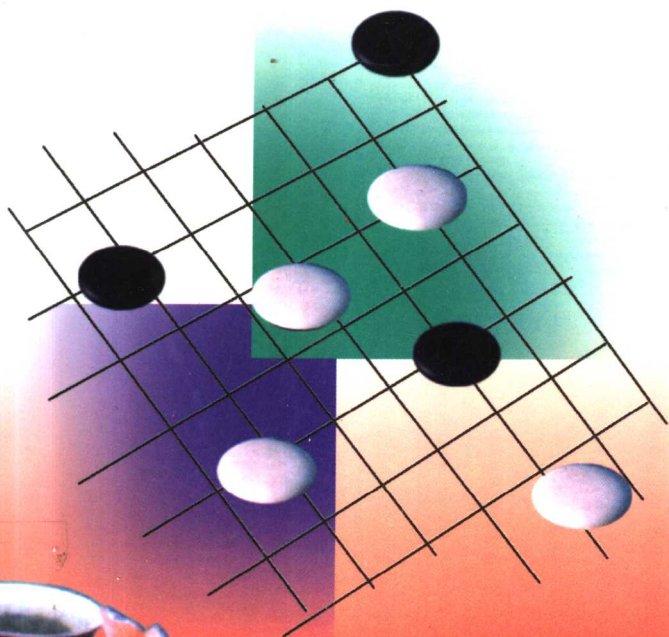


围棋初级丛书

常用 布局类型

李道宏 著



成都时代出版社
(原蜀蓉棋艺出版社)

围棋初级丛书

常用布局类型

江苏工业学院图书馆
藏书章

成都时代出版社
(原蜀蓉棋艺出版社)

策 划:白小川 杜维新
责任校对:蒋雪梅

责任编辑:杜维新
封面设计:陈 晴

图书在版编目(CIP)数据

常用布局类型/李道宏著. —成都:成都时代出版社(原蜀蓉棋艺出版社), 2002

(围棋初级丛书)

ISBN 7-80548-794-4

I. 常... II. 李... III. 围棋-布局(棋类运动) IV. G891.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第070447号

成 都 时 代 出 版 社

(原蜀蓉棋艺出版社发行)

蓉军广告印务有限公司

新 华 书 店 经 销

*

787mm×1092mm 1/32 开本 10.25 印张 217 千字

2003年1月第1版 2003年1月第1次印刷

印数:1—4000册

*

ISBN 7-80548-794-4/G·765

定价:14.80元

社址:成都市庆云南街19号(东区) 邮政编码:610017

成都市二道桥街72号(西区) 邮政编码:610072

电话:(028) 87760936(棋牌类) 86619530(综合类)

电话传真:(028) 87766860 87742297(发行部)

四川省版权局举报电话:(028)86636481

前 言

布局是一局棋的轮廓，以后的变化都是在它的基础上产生的。布局的好坏，直接影响到以后的中盘战和全局的主动与否，因而它是一局棋的关键所在。布局不同于围棋中的对杀和死活，它没有固定的模式，没有惟一正确的下法。布局强调原理、逻辑和构思，重视着法的灵活性。由于围棋布局具有这样的特点，因而给初学布局者带来了一定难度。

本书作为《围棋初级丛书》之一，收集了围棋布局中简明易懂的各种常用类型，图文并茂、深入浅出地向读者讲解这方面的知识，力求对提高围棋爱好者特别是初学者的布局水平，会有一定帮助。

在撰写本书的过程中，四川省围棋队教练雷贞侗先生、成都时代出版社（原蜀蓉棋艺出版社）资深围棋编辑杜维新先生给予了大力支持和帮助，在此表示感谢。但由于笔者棋艺及才学方面的原因，书中错讹和疏漏在所难免，敬请同行和读者不吝赐教。

李道宏

目 录

第一章 布局基础知识	(1)
第 1 节 棋形厚薄决定开拆位置	(2)
第 2 节 有后续手段的开拆,大于一般的开拆	(6)
第 3 节 布局阶段应走三、四线	(10)
第 4 节 围空要围不漏风的空	(14)
第 5 节 初学者易犯“顶”与“托”的错误	(16)
第 6 节 什么是大场	(20)
第 7 节 急所大于大场	(22)
第 8 节 浅消	(24)
第 9 节 打入	(26)
第 10 节 双方消涨要点	(28)
第二章 二连星布局	(31)
第 1 型 白二连星应对	(32)
第 2 型 白星·小目应对	(42)
第 3 型 白对向小目应对	(53)
第 4 型 白错向小目应对	(64)
第 5 型 白星·三三及其他应对	(75)

第三章 三连星布局	(81)
第 1 型 白二连星应对	(82)
第 2 型 白星·小目应对	(95)
第 3 型 白星·三三应对	(103)
第 4 型 白对向小目及其他应对	(109)
第 5 型 武宫流的三连星	(120)
 第四章 中国流布局	(127)
第 1 型 白挂星位角	(128)
第 2 型 白开拆大场	(142)
第 3 型 白背向挂角(一)	(148)
第 4 型 白背向挂角(二)	(162)
 第五章 “迷你”中国流布局	(175)
第 1 型 白分投,黑紧逼的变化	(176)
第 2 型 白分投,黑大飞的变化	(184)
第 3 型 白分投,黑靠压的变化	(195)
第 4 型 白分投,黑小飞的变化	(202)
第 5 型 白分投以后的其他变化	(208)
 第六章 小林流布局	(221)
第 1 型 白错误的挂角方式	(222)
第 2 型 白正确的挂角方式	(232)
第 3 型 白二间高挂	(249)

第七章	星·无忧角布局		(255)
第1型	白分投的变化		(256)
第2型	白分投及其他变化		(275)
第八章	错向小目布局		(287)
第1型	白一间高挂		(288)
第2型	白一间低挂		(306)
第3型	秀策流及其他变化		(314)

第一章

布局基础知识



一局棋分为三个阶段，即布局、中盘和收官。布局是全局的基础，决定一盘棋的基本框架和走势。布局基础知识虽然不算复杂，但初学者在实战中却不易把握，所以有必要在此作一些阐述。

限于篇幅，只能由浅入深地选择少量具有代表性的图型加以叙说，相信围棋初学者或多或少能从中受益。



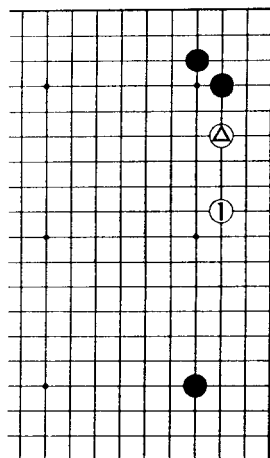
第1节 棋形厚薄决定开拆位置

开拆的原则之一，就是要根据棋子的强弱，决定其开拆的位置。

1图（安定）

如图白1拆二，是因白△子较弱，开拆幅度就应较小，这样通常的拆二是适当的。

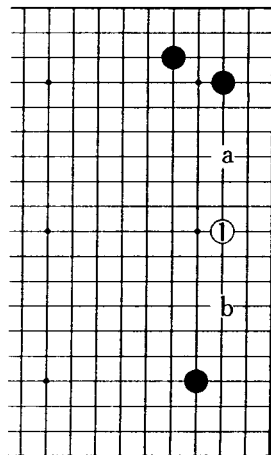
拆二是为了占据根据地，以求安定为主要目的。



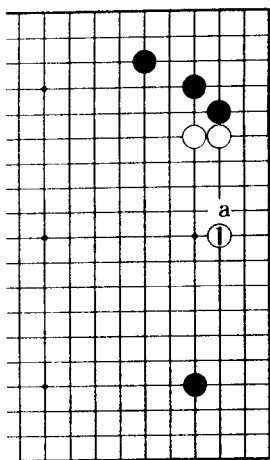
1图

2图（分投）

请注意右边全是黑棋，现白1分投是常用的下法，虽然白棋较弱，但因产生了a位和b位的两个拆二，白只要占到其中一个，就占到了根据地，达到了安定的目的。



2图



3 图

3 图（立二拆三）

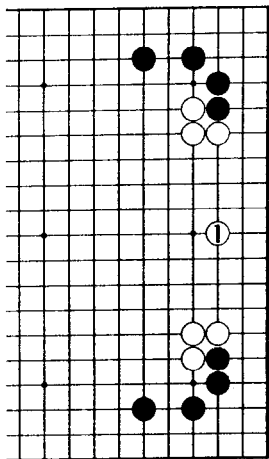
开拆除了寻求安定，同时也有占空的目的。如图在 a 位拆二，就显得较小，拆三大小适中，通常我们把它叫“立二拆三”。

4 图（一子两用）

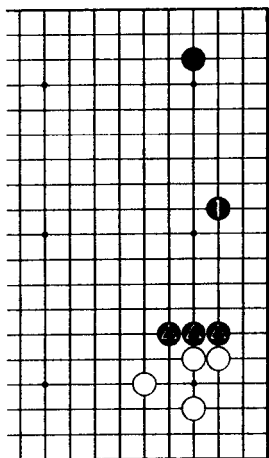
对白 1 这一子，白无论从上方或下方看，白都起到立二拆三的作用，通常叫“一子两用”。这是高效率占空的棋。

5 图（立三拆四）

立三拆四也是开拆的原则之一。因黑③三子较强，加上有右上角小目配合，此时立三拆四绝好。



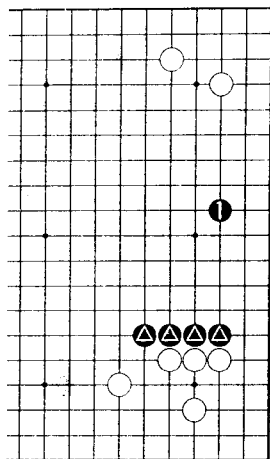
4 图



5 图

6 图（均衡的开拆）

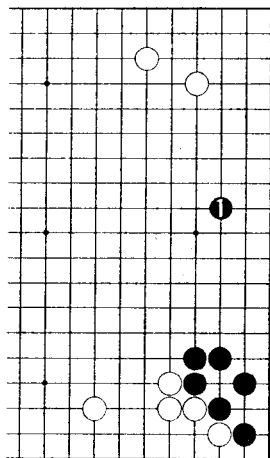
虽然右边黑▲四子较强，但因右上角是白棋的无忧角，黑在这种情况下立四拆四是均衡的开拆，也是因势利导的下法。



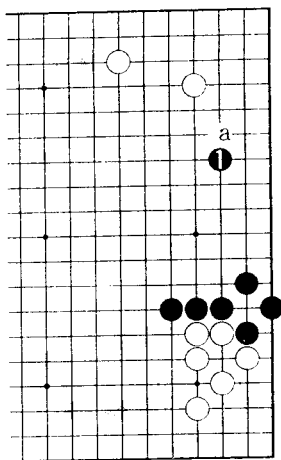
6 图

7 图（厚味的开拆）

黑右下角已活净，又有一定的势力，现黑 1 大拆符合棋理，黑无任何后顾之忧。

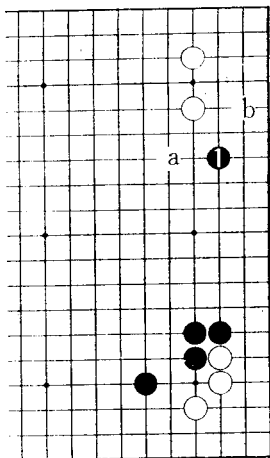


7 图



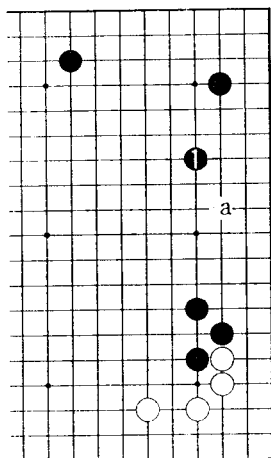
8 图

8 图（有势力的开拆）
 由于黑右边有相当的势力，故黑 1 大拆是理所当然的，即使黑 1 改走 a 位也不过分。



9 图

9 图（最大限度的开拆）
 因黑外势很厚，黑 1 在这种情况下可最大限度的开拆。之后黑留有 a 跳、b 飞的手段。



10 图

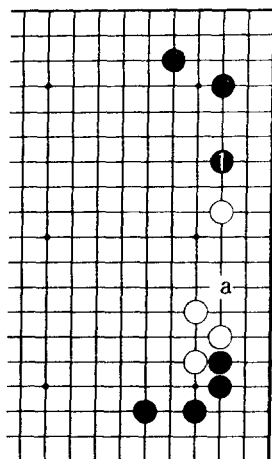
10 图（大模样的开拆）
 黑如希望构成立体的大模样，黑 1 的大飞开拆，能达到上下兼顾，立体配合的目的。黑 1 如仍按定式在 a 位拆，则稍嫌呆板。

第2节 有后续手段的开拆，大于一般的开拆

有后续手段的开拆，其中包括拆兼逼，大于一般的开拆，反之，无后续手段的开拆，价值就变小。这是围棋的通用原则，不仅限于布局。

1图（拆兼逼）

黑1不但是开拆，同时也有“逼”的作用，瞄着a位的打入，是其价值增大的原因。

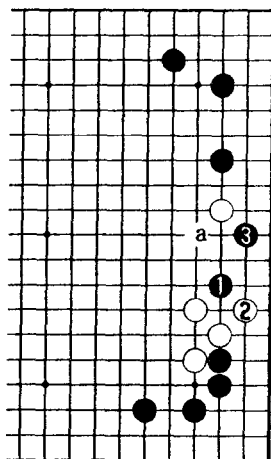


1图

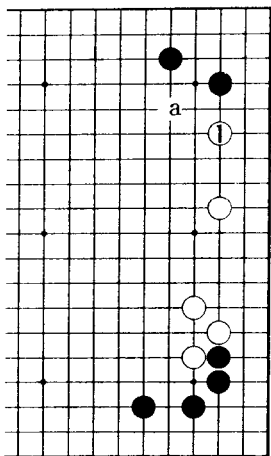
2图（打入）

白如脱先，黑1打入很严厉，白2只能尖，黑3飞后，黑成功地破掉白空。此外，黑3也可改走a位飞。

这就是以上讲的后续手段。



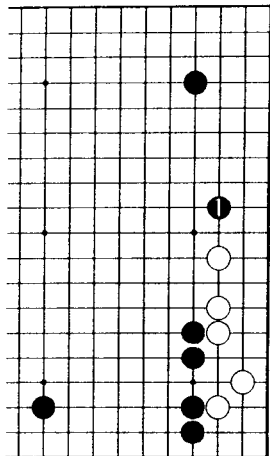
2图



3 图

3 图 (限制)

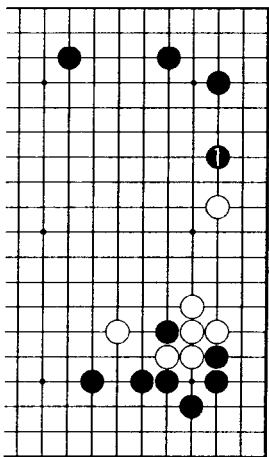
反之推理，限制对方拆兼逼的开拆一样很大。如图白1开拆，白右边已基本成空，还留有a位飞的好点。



4 图

4 图 (不是拆兼逼)

如图黑1逼，因对白无任何后续手段，就不是拆兼逼了，只能当作一般的开拆，其价值就减小了许多。



5 ䷄

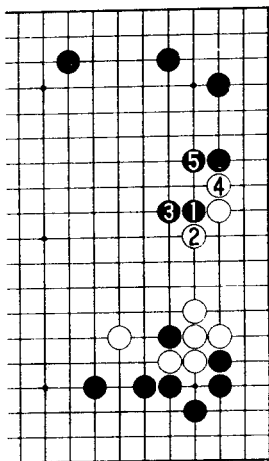
5 图（仍有后续手段）

虽说黑 1 拆兼逼后没有打入，但此形也不能认为没有后续手段，当然有打入最严厉。

6图（靠压）

黑棋的后续手段是黑1、3靠压。至黑5止，黑成功地构成了模样，并压缩了白棋。

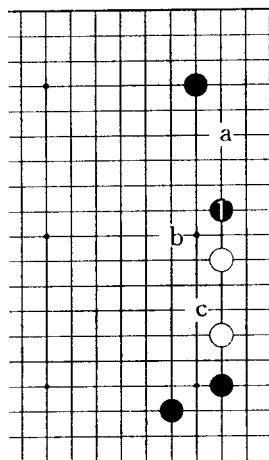
应当承认，靠压之类的后续手段，不如打入严厉。



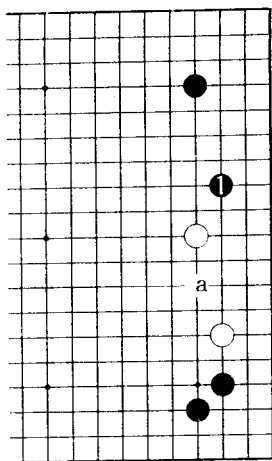
6图

7图（潜在攻击）

黑1拆兼逼，虽然没有直接打入，但牵制了白棋a位挂。黑今后有b位飞、c位点之类的严厉攻击。故这手棋在布局中，依然是价值很大的一手。



7图



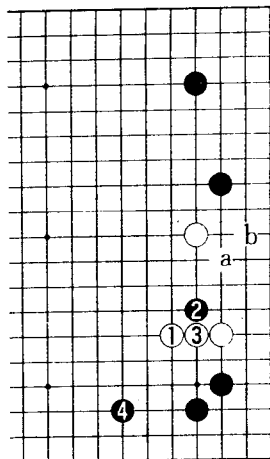
8 图

8 图（一级大场）

此图黑 1 逼非常大，之后 a 位打入严厉！这手棋的价值不低于 7 图，都属一级大场。

9 图（续 8 图）

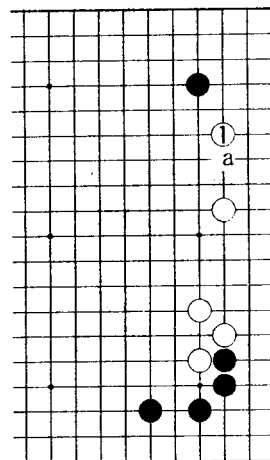
虽说白 1 跳减缓了打入的严厉性，但与黑 4 拆二交换，黑已有所得，之后黑仍有 a 位或 b 位掏空的手段。



9 图

10 图（看似平凡）

白 1 拆兼挂看似平凡，实际极大。因黑 a 逼基本是先手，反过来讲白 1 挂也几乎是先手，这样一去一来，价值相差极大。



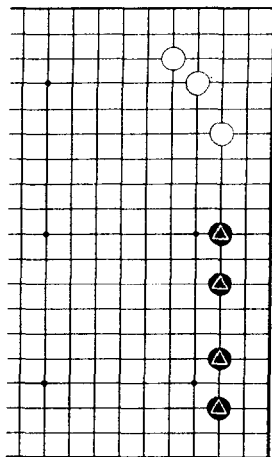
10 图

第3节 布局阶段应 走三、四线

三线是实地线,以占空为主,四线是势力线,以取势为主。布局开始应都下在三、四线上,因此必须了解它们各自的特征、长处及弱点。

1图 (全低位)

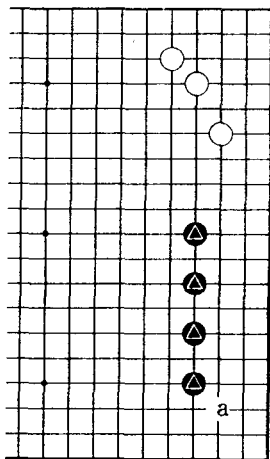
假设黑▲四子全组合在三线上,此时应断定黑是全低位,概算大约为: $2 \times 9 = 18$ 目,围空效率低下。我们常把这类空叫做偏空。



1图

2图 (全高位)

再假设黑▲四子全在四线高位组合,这时虽对外势及中央影响较大,但白有a位点三三掏空的手段,故黑也不能满意。



2图