

兰花

吴应祥 著
中国林业出版社



兰

花

吴应祥著

中国林业出版社

兰 花

吴应祥著

中国林业出版社出版(北京朝内大街130号)
新华书店北京发行所发行 遵化印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 3.375印张 1插页 70千字

1980年11月第1版 1985年6月遵化第3次印刷

印数75,001—110,000册

统一书号 16046·1015 定价0.50元

前 言

兰花是原产我国的兰科植物，有芳香的花和优美的叶子，自古以来就受到人们的喜爱。春兰在初春开花，幽香清远，馥郁袭衣，一枝在室，满屋飘香，故江南一带以兰为香祖、国香或称第一香。无花之时，体态优雅，气宇轩昂，临风摇曳，婀娜多姿。宋代王贵学写道：“挺挺花卉中，竹有节而啻花，梅有花而啻叶，松有叶而啻香，唯兰独并有之”。兰花有叶、有花、有香，确属如此。

自古以来，不少人爱兰成癖，影响所及，一般文人墨客的诗词歌赋都离不开兰花。尤其孔丘的一句话：“兰为王者香草”，影响更深。其实，在宋代以前古人所谓兰蕙都不是本书中所指的兰蕙而是菊科植物。它们虽不是同种植物，但都是有香气的；因此很多有香的植物都称为兰，甚至没有香的植物也都称为兰的，如香雪兰、紫罗兰、金粟兰、一叶兰、铃兰、凤尾兰、文殊兰等等，不下数十种之多。

古代流传至今的最早一部记载兰花的书是700多年前宋朝赵时庚的《金漳兰谱》。自明清以来，不断有记载兰蕙的书出现，流传下来的有20—30部，对于艺兰经验、种类品评等各有独到之处。但在解放之前，兰花多为地主官僚、豪绅大贾所占有。只有在解放以后，在党的领导下，兰花才从少数人

手中解放出来,为广大劳动人民服务。随着人民生活水平的提高,园艺事业的发展,全国各地园林单位对兰花都有大量的引种栽培,并经常举办兰花展览,失散的品种陆续搜集,有欣欣向荣之势。为了满足读者对兰花栽培技术和研究分类的需要,现根据本人栽培经验,并参照前人著作写成这本小册子,主要介绍兰科中兰属 (*Cymbidium*) 的栽培历史、分类和栽培方法。兰花的种类很多,在这里着重介绍我国常见的地生兰,对于附生兰仅稍为提及。至于兰属以外的兰科植物,则不在本书范围之内。由于水平所限,错误之处,请读者不吝指正。

本书承俞德浚、陈俊愉两教授在繁忙工作中给予审阅,并提出宝贵意见;亚热带植物研究所金德荪先生提供部分资料;中国科学院植物研究所陈心启同志提供兰花种的分类意见;许梅娟、游光琳和赵淑琦三同志描绘插图,在此一并致谢。

目 录

前言

第一章 栽兰历史	1
一、古代的兰蕙	1
二、中国栽兰史	3
三、国外栽兰史	5
第二章 兰花的形态习性及其分类	8
一、形态	8
(一) 根 (二) 茎 (三) 叶 (四) 花 (五) 果实 (六) 种子	
二、生长习性	20
三、产地与分布	22
第三章 兰花的分类	24
一、兰的分组	24
二、兰属植物分种检索表	26
第四章 兰花种类及变型	29
一、春兰	29
二、蕙兰	43
三、建兰	47
四、寒兰	53
五、墨兰	53
六、套叶兰	57
七、硬叶兰	58
八、纹瓣兰	58
九、冬凤兰	59

十、多花兰	60
十一、独占春	63
十二、美花兰	64
十三、虎头兰	66
十四、黄蝉兰	68
十五、西藏虎头兰	68
十六、长叶兰	70
十七、短叶虎头兰	70
十八、莎草兰	71
十九、兔耳兰	71
二十、无齿兔耳兰	72
二十一、大根兰	73
第五章 栽培技术	74
一、兰室	74
二、荫棚	75
三、兰盆	76
四、培养土	77
五、水分与湿度	78
六、肥料	81
七、养护	82
(一) 新兰栽培 (二) 换盆 (三) 修剪 (四) 种兰口诀	
八、病虫害防除	88
第六章 兰花的繁殖与育种	91
一、营养繁殖	91
二、有性繁殖	94
三、育种	96
第七章 兰花的应用	98
参考文献	100

第一章 栽兰历史

一、古代的兰蕙

在我国古书上有关兰蕙的记载已有二千多年的历史。最早的《易系辞》就有“同心之言，其臭如兰”的记载。《礼记内则》：“妇人或赐之茝兰，则受而献诸姑舅”。《左传》有：“郑文公有贱妾曰燕姑，梦天使与己兰…而有子，生穆公名之曰兰”。《诗经》郑风有：“溱与洧方涣涣兮，士与女方秉简兮”之句，据历代解释，为郑人在春三月，男女会于溱洧两水之上，以香药、薰草沐浴，秉简以自祓除。简即兰，香草也，主杀虫毒，用于沐浴，祓除不祥。这里的兰是一种香草，可以杀虫的。

关于兰的记载，可追溯到公元前五百多年。如《家语》：“孔子曰与善人交，如入芝兰之室，久而不闻其香，则与之俱化”。《离骚》：“孔子自卫反鲁，隐谷之中，见香蕙独茂，喟然叹曰：夫兰当为王者香草，今之独茂与众为伍”。楚人屈原在《离骚》中对兰的记述更多，如“纫秋兰以为佩”“纫滋兰之九畹，又树蕙之百亩”等等。纫秋兰以为佩即是将秋兰采下来佩带在身上，作为香料。《朱子楚辞辩证》中说：“大抵古之所谓香草，必其花叶皆香，而燥湿不变，故可刈以为佩。今日之兰蕙，其花虽香，而叶乃无气，其香虽美而质弱易萎，

非可刈而为佩也”。至于“滋兰九畹”、“树蕙百亩”的说法，也可以看到所指的兰蕙并非今日之兰蕙。“滋”与“树”都是种植的意思，一畹等于12亩，9畹即108亩，在屈原的历史时代和当时栽培技术条件下，要种植二百多亩地的兰蕙是不可能的。唯一的可能是：作为香料的菊科兰蕙，是多年生的宿根植物，刈后可以重新发芽的。当然，九畹与百亩也不过形容多的意思。

《群芳谱》记载：兰，香草也，又名简、都梁香、水香、香水兰、香草、兰泽香、女兰、大泽香、省头香、孩儿菊、千金草，蕙，又名薰草、香草、黄陵香、虎兰、虎蒲、龙枣。《本草纲目》记载：兰草、泽兰一类二种也，俱生水旁湿处。紫茎、对生叶。都是指今日菊科的植物。《安徽志》记载：“按兰草陆疏以为即简，颜师古以为即泽兰，唐以前并无异说，自宋人以叶似麦门冬之兰为兰，而讼端起”。由此可见，古代所指的兰蕙都不是今日之兰蕙。《本草纲目》认为，兰一类二种，即兰草和泽兰，兰草即今日的泽兰 (*Eupatorium japonicum* Thunb.)，泽兰即今之华泽兰 (*E. chinense* L.)，蕙即今日之零零香 (*Anaphalis hanceckii* Maxim.)，都是属于菊科的植物，而不是兰科兰属 (*Cymbidium*) 的植物。可是，千百年来吟咏诗词歌赋的文人墨客，一提到兰蕙，就联想到孔丘和屈原，尤其是“兰为王者香草”一句话，更为流传，把“王者香”的桂冠戴在今日之兰花头上，真是张冠李戴了。影响所及，连外国学者也不例外，如在六十年代出版的维兹纳 (C.L. Withner) 的《兰花》巨著 (*The Orchids—A Scientific Survey*) 的扉页上，还印有汉文“为王者香”四个

大字。……

……

……

二、中国栽兰史

今天我们栽培的兰蕙，自古有之，称之为山兰或幽兰（《采芳随笔》）、兰花（《本草纲目》）、土续断（《植物名实图考长编》）。对于它的记载，可憐在宋代以前，竟没有一本留传到现在。目前最早的一部兰谱是宋朝赵时庚的《金漳兰谱》，谱中有“叙兰容质，品第高下，天地爱养，坚性封植，灌溉得宜”五个部分，他分兰为紫兰（16种）和白兰（19种）两大类，所谓紫兰主要是今之墨兰，白兰，即今建兰中的素心。其后十余年，又有王贵学的《王氏兰谱》，他记载了“品第之等，灌溉之候，分拆之法，泥沙之宜”等，他也分兰为紫兰和白兰。根据明代王世贞的品评，认为《王氏兰谱》是诸家兰谱中的最好的一种。在宋代还出现了一本《兰谱奥法》，据说赵时庚所著，也有说是王贵学所撰，究谁是真正作者，尚待考定，内容对栽培方法说得很详细，共分：“分种法，栽花法，安顿浇灌法，浇水法，种花肥澆法，去除蚊虱法，杂法”等七部分。

在明代，兰花的记载逐渐多起来，如李时珍的《本草纲目》，王象晋的《群芳谱》都有兰蕙的叙述。专门的兰谱有高濂的《兰谱》，这部兰谱是写在《遵生八牋》内的。这是一部杂书，全书分为八个部分，称为八牋。兰与牡丹、芍药、菊花、竹合称“花竹五谱”。“兰谱”中附有“种兰奥诀”，“培兰四戒”，“雅尚斋重订逐月护兰诗”十二首。但其中内有“叙

兰容质”等五部分，实出于赵时庚的《金漳兰谱》，而附录的“种兰奥诀”也和宋代的《兰谱奥法》基本相同。

张应文的《罗篱斋兰谱》是另外一部兰谱，他自认为是补充宋代赵、王两家兰谱的未尽之处，内容分为“列品、封植、杂说”三类。关于兰的修理，讲得极为详细。

此外，还有《兰易》、《兰易十二翼》、《兰史》三种著作作为一部书，载在四库全书总目中，题为宋鹿亭翁、簞溪子写的。而“四库提要”相信鹿亭翁为宋人，并以簞溪子为宋以后的一个名为冯京的别号。后经余喜锡“四库提要辩证”指出，这三种著作都是出于明末冯京第之手，鹿亭翁和簞溪子都是托名。根据王毓瑚先生的意见，书的体裁属于明末文人游戏小品一类，作者意不在兰，但在栽兰上仍有参考价值。

在清代，兰花的著作更多，如朱克柔的《第一香笔记》，屠用宁的《兰蕙镜》，张光照的《兴兰谱略》，许霭籛的《兰蕙同心录》，袁世俊的《兰言述略》，岳梁的《养兰说》等。除后一种是总结北京地区艺兰经验外，都是江浙一带的种兰记载。

民国以来，也有一些记载兰花的书，如吴恩元的《兰蕙小史》，于照的《都门艺兰记》，夏诒彬的《种兰法》等。《兰蕙小史》有三卷，搜集了100多种兰花名品的照片和图，将前人的植兰方法及本人的心得体会都写在书内。对于春兰、蕙兰继承清代兰谱的分类方法，分春兰为梅瓣、荷瓣、水仙瓣、素心，而蕙兰又有赤壳绿壳之别。有一些“品种”一直流传至今。于照是北京的著名画家，在书中说到本人在北京学习艺兰的经过和心得，是作者的实践经验。《种兰法》记载了包

括地生兰和附生兰在内的各种兰花，有种类、栽培方法，病虫害防治等等。

解放以后，随着人民生活水平的提高，园艺事业的发展，兰花从少数人手中解放出来为广大劳动人民服务，关于兰花的著作也不断出现。如《我的艺兰生活》（诸友仁），《兰花》（姚毓璩、诸友仁），《中国著名的几种花卉》（柳子明），《四川的兰蕙》（成都园林局）和严楚江的《厦门兰谱》等。其中文图并茂的算是《厦门兰谱》了，谱中主要描写厦门的建兰和墨兰，其局限性是难免的。

目前我国园林单位栽兰较多的有广州的兰圃，杭州的花圃，北京的中山公园，上海的龙华苗圃，广州的华南植物园等。正在筹建的有厦门和福州的园林处，长沙的岳麓公园，昆明的云南植物所植物园等。应当提到的是台湾省的养兰事业，近年来有很大的发展，每年换取了不少外汇。

三、国外栽兰史

在欧洲最初描述兰属的是瑞典植物学家斯瓦尔兹（O. Swartz），他在1799年建立了兰属。比我国记载兰花的宋代约晚五、六百年。最初由我国输往欧洲的兰花是建兰，于1780年传至英国的。

对于兰花分类的工作，自19世纪以来，国外兰科学者做了大量工作。1833年林德勒（J. Lindley）对兰属进行了整理；勃鲁梅（Blume）建立了兰属的近缘属——莎草兰属（*Cyperorchis*, 1848）和鸢尾兰属（*Iridorchis*）；赖醒伯（Reichen-

bach f.)第一次作了兰属比较全面的总结,描述了19种兰,但产于我国的兰不多。1903年英国兰学者罗尔夫(Rolfe)第一个对中国兰科植物作了分类的整理,其中包括了9种我国兰属植物。1919年德国兰学者施莱希特(R. Schlechter)发表了《中国日本兰科引论》,总结了产于东亚的兰属植物33种,有30种是分布在我国的。到了1924年他又对全世界的兰属与莎草兰属作了分类研究,建立了属以下的分类群,把虎头兰一类的大花兰划分到莎草兰属之内,这是不恰当的。

日本栽兰也有长久历史,可能受我国的影响较多。据田边贺堂的《兰栽培の枝节》说:“建兰由中国秦始皇使者徐福携来”,“素心兰由支那唐代度来……。”这是传说,在我国还未见有文字记载。我们对日本的栽兰历史未进行研究,但在我国栽兰盛行的宋、明时代,完全有可能将我国兰花输往日本的。据记载,在18世纪30年代(清朝)日本皇室曾派Matzuoka来我国研究兰花,在承德写了一本“兰谱”。可惜这本有我国名人题序、跋的书,我们没有找到。近代的日本植物学家如Makino, Hayata, Fukuyama等对日本和我国台湾的兰花进行了不少的研究。自40年代,日人栽兰的很多,有关图谱也不断出现。如1935年石井勇义的《东洋兰图谱》,小原荣次郎的《兰华谱》(1937—1938)。在这本《兰华谱》中,对兰花的栽培及我国传统“品种”记载甚详,有一大部分是抄袭我国的《兰蕙同心录》、《兰蕙小史》的,有些诗句还抄错不少。他本人是园艺爱好者和兰花商,对分类方面是不能苛求的。此后,笹山三次和永野芳夫在1960年又写了一本《春兰谱》。日人所栽兰花,初为我国输入的春兰、蕙兰名种,其后加上

第二章 兰花的形态习性及其分类

兰属 (*Cymbidium* Sw.) 植物分布很广, 适应性也很强; 由于生活习性不同, 形态上也有差别。大致可分为附生和地生两大类。附生兰假鳞茎较大, 叶片宽厚, 花序弯曲或下垂; 地生兰假鳞茎较小, 叶片较薄, 花序直立。但有些种却介于这两者之间。尽管它们之间千差万别, 但是除少数腐生和宽叶类型外, 绝大多数都具有带状的叶, 形态十分相似。通过叶片的解剖, 可以看到, 所有兰属植物都有下陷的气孔, 厚的角质层和皮下纤维, 是属于旱生植物的一型。在细胞学上, 它们都有相同数目的染色体 ($2n = 40$), 且主要分类因素的花的构造相当一致, 显然, 它们是一个十分自然的群。

一、形 态

兰属植物也和别的高等植物一样, 有根、茎、叶、花、果实、种子六个部分。现分别介绍如下。

(一) 根

兰根较为粗壮肥大, 分枝较少, 皮层细胞较发达, 有共生的根菌 (*Mycorrhiza*)。根的内部构造为典型的单子叶植物类型。

(二) 茎

大多数兰属植物的茎，膨大多节，称为假鳞茎。每一节着生一片叶子。假鳞茎形状因种类不同而有别，有圆形、柱形、扁球形、卵圆形等。极少数的兰有短茎，不膨大为假鳞茎，如大雪兰等是。假鳞茎也是一个储藏水分和养分的场所。花芽也着生在假鳞茎上。

（三）叶

兰属植物除少数种外，绝大多数的兰都有叶片，叶片一次长出，仅长一次（只有大雪兰在一定年限之内还可以继续长叶），新叶为新的假鳞茎所生，老假鳞茎则不再生新叶。

兰叶或薄或厚、或柔软或呈革质，叶尖端尖锐或钝圆，边缘有锯齿或全缘，叶柄痕（关节）明显或无，叶数有多有少等等都与种类有关。叶大致可以分为两大类：一类是带形，簇生在假鳞茎上，如常见的春兰、蕙兰；另一类是近椭圆形或披针形，较宽阔，有长柄，如兔耳兰。

叶的姿态，很受重视，也作为分类上的一个标准。一般分为立叶或直立、半直立和弯曲三类。立叶是叶片向上直立生长的，从叶片基部直到叶尖全部笔直的，或叶片上部略为向外弯斜的也属于这一类；半直立是叶片基部向上至1/3或1/2时转折向外斜出生长的；弯曲是叶片向上生长逐渐弯曲成弧形，或叶尖向下成半圆形的，这类叶型在福建等处认为是最为美观，被视为上品。古人张雨咏兰叶诗：

泣露光偏乱，含风影自斜。

俗人那解此，看叶胜看花。

可见兰叶，古人也是很重视的。

春兰和蕙兰在选择变异上也往往根据叶型：春兰选择叶

短小，色带黄绿的；蕙兰选择叶短阔而垂软，叶面不平展而起沟槽多的为优良变异。

兰的花叶品种，有些地区特别重视，如台湾对不同的花叶形态都定有不同的名称。叶尖有白色花斑的为爪，爪有深浅；叶缘有一条白色（银边）或黄色（金边）斑的称为覆轮；如果条斑两条在叶的中部则称为缟，条斑只有一条在叶中脉则称中缟。有色的短条斑二条在叶上半部的称为镶块；四条分二列在叶片上的为中斑；很多且排列不规则的称为排斑。而条斑本身两端平整似刀切的则称切斑；条斑集中在叶的基部或下半部的称为晃（见图1）。

（四）花

兰属植物的花和一般单子叶植物大致相同，但有所分别；花被分花萼与花瓣两轮，外轮为花萼，内轮为花瓣，这一点和其他花一样。然兰花花瓣中的一片特化成唇瓣，雌雄蕊合生为蕊柱，这是不同点（见图2）。

花萼与花瓣共有三片，为花的外轮。中间的一枚为中萼片，俗称“主瓣”，两侧的为侧萼片，俗称副瓣。萼片的生长姿态及其条纹与色泽，在兰花的品评上是重要的一环。一般的各品种，都要求萼片清素无色、无斑点条纹，中萼片弯曲向前，覆盖于蕊柱及花瓣之上，侧萼片排成一字，即两侧萼片排成 180° 的角，俗称“一字肩”，如两者角度大于 180° ，称为“飞肩”，更属名种。

2. 花瓣 花瓣3枚为内轮，左右二片花瓣俗称“捧心”。花瓣与萼片相似，有的短圆、尖端起兜；有的狭长，先端尖锐；有的互相靠近；有的相互分开。它的颜色、条纹、斑点，