

图解中国

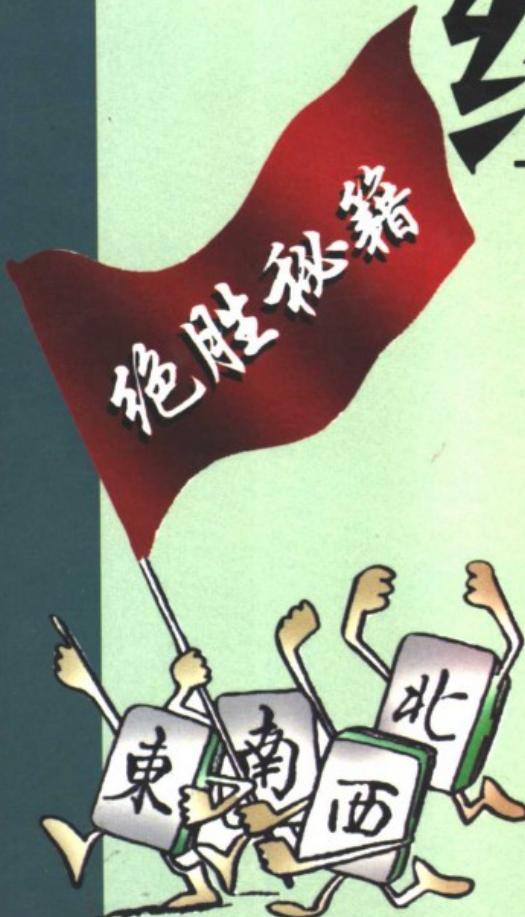
麻将经

《图解中国麻将经》编委会

首次公开

香港第一麻将大师

何鸿胜 六十年实战秘诀



绝胜秘籍

◆ 瞒上家 ◆ 盯下家 ◆ 招招制敌赢三家 ◆

华龄出版社

◆ 熟读篇篇开窍经 ◆ 张张麻将搓成金 ◆



各种型态高手 牌圣经典秘传 **必赢** 宅记

●责任编辑：袁志

李棟設計

ISBN 7-80082-773-9



9 787800 827457 >

ISBN7-80082-773-9/G · 258

定价：17.80元

图解中国麻将经

绝胜秘籍

《中国麻将经》编委会

居士乐 主编

华龄出版社

图书在版编目(CIP)数据

图解中国麻将经：绝胜秘籍 / 居士乐主编。—北京：华龄出版社，1997.11
ISBN 7-80082-773-9

I. 图… II. 居… III. 麻将—基本知识 IV. G899

中国版本图书馆 CIP 数据(97)第 21111 号

图解中国麻将经 / 绝胜秘籍

居士乐 主编

出版发行：华龄出版社

(西城区大红罗厂街乙 3 号)

经 销：新 华 书 店

印 刷：北京市洛平印刷厂

850×1168 毫米 32 开 11.5 印张 250 千字

1998 年 5 月北京第 1 版 2001 年 1 月第 2 次印刷

印 数：15 001—20000 册

ISBN 7-80082-773-9/G·258

定 价：17.80 元

版权所有 侵犯必究



序

● 色
● 性
● 公
● 球

麻将牌诞生于我国已有一千多年的历史，是我国珍贵的文化遗产。如今，随着国家体委麻将牌运动协会《麻将牌竞技规则》的颁布，及'98竞技麻将邀请赛在北京的举行，日本著名的社会娱乐学家井上俊预言：“世界正掀起第三次麻将热潮”。

搓麻，既能丰富人们的业余生活，又能陶冶人们的情操，是一项极具趣味性与益智性的高尚竞技活动，在我国诸如梁启超、胡适等名人、伟人，都曾与麻将牌结下不解之缘。

为了配合当前方兴未艾的麻将竞技活动在全国范围内普及、深入、有序地全面展开，《图解中国麻将经》编委会，除不遗余力地组织南北麻坛名将、一流高手撰文传经送宝外，还通过特殊的管道将香港第一麻将大师何鸿胜先生60年来驰骋牌场的满腹经纶、绝胜秘籍融于书中，无形中将使本书成为当今海内外颇具权威的一部麻坛宝典、圣经。



前 言

人不可能没有娱乐，麻将作为娱乐之一种，拥有着最广泛的群众基础。然而，任何事情都存在着入门与精深的关系，娱乐亦如此，打麻将更亦如此。

仅仅掌握了麻将牌求胜入门的知识和技巧是远远不够的，充其量，你只能算是牌场上的匆匆过客，只能成为“三缺一”的角色；只有更深一层的了解和学会本书中最新介绍给你的种种传统的、经典致胜的秘籍，招招御敌、制敌于被动的怪法、妙法，灵活机动，审时度势，你才能自由自在地“游戏”于深博的“麻海”之中，你才能成为“麻海”中的常胜高手。

正是因为麻将牌在广大人民的心目中有着不可替代的魅力，中华人民共和国体育运动委员会专门成立了“中国麻将牌运动协会”，并且制定了我国第一部关于麻将牌的规则及有关事项，第一次将麻将作为一项竞赛活动而被列为竞技活动中之一种，使南北各地及海外同仁，在纷杂的算分、算番中，最终有了权威的标准。

自从作为我国有史以来第一次发布’98 竞技麻将邀请赛在京举行的的消息以来，许多朋友都在关注着本书的出版。在





图解中国麻将经——绝胜秘籍

众多的竞技比赛中，有着浩如烟海的资料，各种初级、中级、高级的谈本充满了各个书店，而独独缺少有着最广大群众基础的、关于麻将的书籍，为此，众多的朋友都在殷殷以求，翘首盼望此书的出版。我们相信，由于广大群众的喜爱，中国的麻将竞技活动，定能在正确方针的指导下，健康地向前发展。

仅将此书奉献给那些永不满足于自己的同仁！





目 录

第一章 麻将开局理牌诀窍	1
一、理牌三期 步步为营	1
二、麻将胜诀 理牌为先	6
三、牌谱胜诀 战术例释	19
第二章 麻将各阶段之战略	27
一、前盘战期策略	27
二、中盘前期的吃碰	30
三、中盘后期的吃碰	35
第三章 麻将摸吃碰杠之技巧	41
一、麻将摸调的功用	41
二、麻将吃牌的技巧	42
三、麻将碰牌要领	52
四、碰停的要诀	54
五、麻将杠牌须三思	56
六、麻将头的打法	58
第四章 麻将舍牌之要诀	60
一、舍牌的理论依据	61
二、实战初期 巧舍单张	65
三、中盘前期 舍牌技巧	78
四、中盘后期 舍牌技巧	81
五、追熟避生 灵活掌握	86
六、掌握入停契机 注意舍牌安危	87





七、谨慎切舍安危牌	96
第五章 麻将中局实战技法	103
一、盘局变化 密切关注	103
二、出其不意 混成一色	107
三、连和连庄 机不可失	108
四、单骑客风 停牌独钟	111
五、双碰对倒 不如嵌张	112
六、见人舍五 紧克一九	114
七、舍五舍三 一四平安	116
八、复合面子 暗藏杀机	117
九、洞察手牌 推测全局	120
十、“三明治”牌 张张可和	121
第六章 麻将著名杀作与应对之策	125
一、引诱杀作	126
二、勾引杀作	129
三、绞榨杀作	131
四、陷阱杀作	133
第七章 麻将高效停牌之秘诀	141
一、良好停牌乃和牌之门	141
二、基本停牌型式	148
三、标准停牌型式	150
四、数牌相连 找齐求张之诀窍	163
第八章 麻将的牵制战术	192
一、控制下家	192
二、对付上家	198
三、牵制庄家	206



目 录



四、牵制顺家	206
五、克扣牌张	209
六、灵活诱放	210
第九章 麻将猜牌技巧	213
一、猜牌技巧中的逻辑思维方法	214
二、根据舍牌的顺序猜牌	220
三、根据牌路猜牌	223
四、利用猜牌 扩大手牌	225
五、学会猜牌 重在实践	229
第十章 麻将作弊手段与破解	234
一、麻将作弊的种种表现	234
二、麻将作弊内幕及破解方法	236
三、麻将作弊的综合防范	254
四、对作弊者的惩罚措施	258
第十一章 麻将实战技术问答	260
一、利用关连张	260
二、字牌的联络价值和利用价值	261
三、吃杠技巧	262
四、再谈猜牌	264
五、停牌实例	267
六、麻将实战临场发挥	275
七、“鸡和”和“平和”有什么区别?	279
八、做“清一色”或“混一色”进张不 顺利,怎么办?	280
九、做牌好还是不做牌好?	280
十、已经停牌,摸进张可换双飞,要不要换?	281





十一、降番赶和好不好?	282
十二、好叫的牌，该不该等自摸?	283
十三、差一坎未成“对对和”，要不要抢和?	284
十四、三家做牌，你不做牌，必会输吗?	286
十五、“大牌食绝张”是常见的吗?	287
十六、“宁叫嵌搭，不叫对倒”是否合理?	288
十七、“叫和大过天”有没有道理?	289
十八、怎样才能少放铳?	290
第十二章 麻将实战的战略与策略	293
一、正确处理实战中的矛盾关系	293
二、坚定信心 整体布局	302
三、因人而异 相应对策	304
四、审时度势 灵活机动	307
五、循序渐进 寓攻于守	308
六、麻将稳赢 战例举要	309
第十三章 麻将例题测试	314
一、测试题	314
二、测试题答案及理由	334
三、麻将水平等级评判	341

中华人民共和国体育运动委员会

中国麻将牌运动协会颁布

一：中国竞技麻将牌基本术语定义	342
二：中国竞技麻将牌各种分值及定义表	345
附：麻将牌幽默集锦	350





第一章

麻将开局理牌诀窍

一、理牌三期 步步为营

麻将实战，从各家起得的配牌开始，直至其中某一家宣布和牌为止，其间的过程称之为战略过程。在这个过程中，各家分别通过摸、打、吃、碰、杠等战术手段，不断调整自己的牌势，加以理牌。这种理牌过程，大体上分成三个阶段：

第一阶段为单张牌的整理时期；第二阶段为面子牌的整理时期；第三阶段是叫和停牌的整理时期。

理牌过程的三个阶段，并不是一种多么明确的划分。有时往往是交错重叠、难以严格区分的。比如，究竟从摸第几圈牌(哪张牌)开始算作第二阶段，或者由第几次的舍牌之后作为第三阶段？这就很难断然划定了。不过，在实际竞技中，从起手的13张配牌始，待到把手牌中的单丁荡张牌(闲张)整理妥当后，便可视为渐渐进入第二期了；当面子牌整理成刻子(三张相同的牌)、就子(顺子)、搭子和对子之后，便可算进入第三阶段了。当然，第二阶段是手牌情势的基础，凡上过牌桌的人都知道，一旦面子牌整理妥当，必然是差一张、两张或三张牌即可进入叫停阶段。

例如牌面是：





6、7、8条，6、8、9万，4、6、8筒，东风、东风，2、2万。(见图1-1)

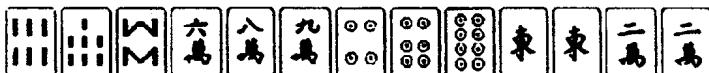


图 1-1

从这铺牌可以看出，已不存在第一阶段的单张牌整理时期，而属第二阶段的面子牌，即仅差两张牌便可进入叫和停牌阶段。无论进张7万、5筒、7筒、2万或东风中的任意两张牌(保留一对将)，均可进入停张阶段。

但是，也有下述情况，如：

6、6、8筒，3、5、5、7万，1、3、5、7条，西风、西风。(见图1-2)



图 1-2

这铺牌似乎并无单丁荡张，属面子牌势。实际上这铺牌只能临界于一、二阶段之间，虽见嵌搭、对嵌、嵌对嵌，要使之成顺子或成刻子，仍有单牌混于面子牌中，需整理出欲舍之牌才行。

当然，上述三个阶段的期限越短越好。如果起手的配牌干净利落，没有单张废牌，等于越过第一阶段直接进入第二阶段。牌桌上常见的“起手停张”即属于越过第一、二期而直接进入第三期。倘若机遇使其获得“天和”或“地和”，则更是无期可言了。





1. 单张整理 留用去废

所谓单张整理阶段，乃指由庄家第一次舍牌开始，各家按顺序摸牌舍牌，到各家将自己手中的废牌打完为止。也就是把有利于组合的牌留下来，而把无益于组合的牌张舍去，换成有连接关系之牌的实战期，即列为第一阶段。

这一阶段的主要任务，就是把牌理顺，观察和分析自己的牌势，把有用的牌留下，把没用的牌舍去。同时要留心别人手牌的摆法，神色等等。千万不能因为是开始起牌而松懈，恰恰相反，在13张牌刚刚竖起时，往往能搜集到大量信息，一些初学者，一看牌不好，就唉声叹气，牌要好时，摆来摆去，整理半天，甚至喜形于色。你从这些信息中，就可以思考自己这铺牌的打法和对其他三家的对策。

有人不太注意起牌阶段的理牌，这是不好的。起牌阶段理好牌，是打牌人的基本功。牌理不好，容易漏吃漏碰，或者导致打错牌。

另外，有人理牌时，也容易出一些毛病。如图1-3所示，我们看看这铺牌会发生什么变化。



图1-3

从图中我们可以看到，如要做将的话，将采用2、5条做将是非常合适的（即和两头单钓）。如果我们把牌再重新整理一下，把幺条刻子排列2条前面，就会发现情况有所不同。如下图所示





图 1-4

从图中我们可以看到，此时来 2、3、5、6 条都可以和牌。变成 1 条、1 条(麻将头)，1、2、3 条(顺子)，4、5 条(搭子)，这样就增加了来 3、6 条组成顺子的机会。如不加整理，就有可能错过机会。

2. 面子调整，组合牌阵

当第一阶段无价值的单张牌基本舍掉之后，便开始进入面子牌整理阶段。这一阶段的主要任务就是设法培养朋组，并根据牌势明确和牌方案。当然，在这个阶段也许仍留有一两张连络性大的中张牌，但手牌大体上已整理成搭子、对子、顺子与刻子等牌组。

如果面子牌的牌组不是 5 组的话，就应设法培养牌组(在此阶段，朋组不足是多数情况)。如果面子牌的牌组超过 5 组(例如有 6 个搭子、对子，甚至其中还包括一个刻子或顺子)，这时就早一点作出选择，要选那进张少，而别人又不需要的搭子或对子拆舍掉。

在这个阶段，和牌方案大致已经明确。当然变动的可能性仍然存在，但和第一阶段相比，这一阶段的变动要小一些。

一般的说，麻将竞技就是这样，开始时，要求的牌张多，摸调的进张率也高，和牌方案也显得不很确定；而越到后来，需要的牌越来越少，摸调的进张率也就相对地较低，但此时和牌方案则更加明确。





3. 停张叫和 静候佳音

这一阶段是打牌的关键性阶段。在这个阶段，手牌的面子已经整理妥当，各家已经先后进入叫停或接近叫停，战斗已经进入白热化状态。这个阶段的主要任务就是尽最大努力争取自己和牌，同时要更加密切注意其他三家的舍牌情况，自己舍牌时必须顾及生张和熟张，顾及安全牌和危险牌。

在这里，顺便说一说生、熟张、安全牌、危险牌的联系和区别。一般的说熟张多是安全牌，而生张往往是危险牌。但你不能给它们划“=”号。牌谱上说：“早熟晚不熟”，意思是说，某些牌在开局初期，即第一阶段，可能是熟张，但到了第三阶段，就不一定是熟张，即不一定是“安全牌”。“晚不熟”是说它“不是安全牌”。再一种情况是，某家打了某一张牌，无人和出，刚刚过了一巡，你再打这张牌，却被人和出了。还有一种情况某家是一把大牌，和单钓，他叫停的时候，打了一张6万，再一巡，他又打了8万，这时，你怕放统，也追熟打6万，结果却被他和出了。这位和牌的人用的就是“和回头章”的策略。因为他是大牌，明知自己是众矢之的，他在停牌时，考虑吊8万可能比吊6万容易和，因此他舍6万留8万，但他打出6万后，紧接着又摸到一张6万，这次他运用“吃回头章”的策略，留6万舍8万。别人以为他打了6万就不会再和6万，结果判断失误，被他和了。

所以，打熟不打生，打安全牌，不打危险牌等等，要多看看“海”里的尸牌，还要看各家的牌路，特别是有大牌的一家的路子，要十分慎重，既不能冒冒失失地打危险牌，又不能过分谨慎扣了不该扣下的牌，影响自己和牌。这个问题





处理的好，一靠认真地仔细地观察和分析，二靠灵感（或者说是直觉），三靠运气。

在这个阶段，一方面要尽力争取自己和牌，另一方面，如果自己和牌无望，就扣大和，放小和，争取少丢分。

现在，我们将配牌的整理期归纳成数列表，供大家参考。（见表 1）

表 1

时 期	摸牌的回数	尸牌数
单张牌整理时期	到 1、2、3 回左右为止	12 张牌左右
面子牌整理时期	到 4、5、6 回左右为止	24 张牌左右
停 张 前 期	到 7、8、9 回左右为止	35 张牌左右
停 张 后 期	第 10 回以后	40 张牌左右
和 局 之 前	黄牌前 3、4 回左右	

二、麻将胜诀 理牌为先

所谓理牌，就是将手牌按种类及数字顺序大小，依照麻将牌和牌要求进行配伍整理。绝大多数玩牌者，都有理牌的习惯。对于高手来说，有打花牌得，稍加浏览便可明了大概。但是，在若干高手中，大意失荆州的例子也不鲜见，往往由于手牌未加整理而导致吃错或造成失误。如：中，中，中，1、1、1万，7、8、9条，2、3、4、5万。（见图 1-5）

猛一看，这铺停张牌的叫牌是2、3、4、5万里的2、5万单钓，无论单钓2万或单钓5万皆能成和。其实，把牌重新整理后，将1万刻子排于2、3、4、5万之前。（见图 1-6）

