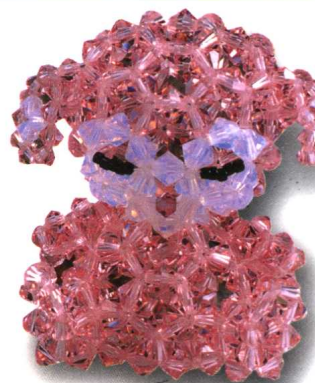


最新 彩晶 幸运 造型

圈层图解串法·按步穿容易做



林淑惠 著



中原农民出版社

本作品中文简体字版本由台湾民圣文化事业股份有限公司授权中原农民出版社在中国大陆独家出版发行

著作权合同登记号：图字 16-2003-92

图书在版编目（CIP）数据

最新彩晶幸运造型/林淑惠著. —郑州：中原农民出版社，2004.5

（DIY精致集）

ISBN 7-80641-719-2

I.最… II.林 III.首饰，串珠—制作
IV.TS934.3

中国版本图书馆CIP数据核字（2003）第125550号

出版社：中原农民出版社

（地址：郑州市经五路66号 电话：0371-5751257

邮政编码：450002）

发行单位：全国新华书店

印刷单位：河南第二新华印刷厂

开 本：890mm × 1240mm

A5

印 张：2.5

字数：62千字

印 数：1-5000册

版 次：2004年5月第1版

印次：2004年5月第1次印刷

书 号：ISBN 7-80641-719-2/TS · 076 **定价：**20.00元

本书如有印装质量问题，由承印厂负责调换

最新彩晶幸运造型

开 · 运 · 水 · 晶 · 饰 · 物



林淑惠 著



中原农民出版社

目 * 录

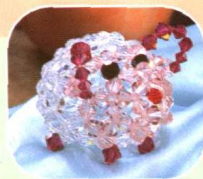


p4-本书使用说明

p5-海狮



p9-海狮



p10-绵羊



p12-河豚



p14-剑耳兔



p17-懒羊



p20-比目鱼



p23-小熊吊饰



p25-小熊宝宝(女)



p29-小熊宝宝(男)



p32-大熊风铃



p35-大熊宝贝球形风铃



p37-大熊宝贝(女)



p40-大熊宝贝(男)



p43-风铃吊饰



p45-铃铛



p46-铃铛风铃



p48-蜜蜂



p52-大嘴鹦鹉



p55-老虎吊饰



p57-老虎家族



p61-鸵鸟



p66-浣熊



p70-河马小姐(女)



p75-河马先生(男)



p78-帽子女郎

材 * 料 * 配 * 件



※以上材料配件各地手工批发市场有售；材料可依个人喜爱改变材质来做。



所需线量计算法:

以主要水晶的mm × 主要水晶的数量 × 2倍 + 30cm = 所需线长 例:

5mm(0.5cm) × 31颗 × 2 + 30cm = 61cm

注意事项:

1. 操作时需一直维持与绘图同方向。
2. 可以〔对穿〕处对正方向。
3. 暂停休息时，最好用笔或珠针在圆中作记号，以免再操作时发生错误。

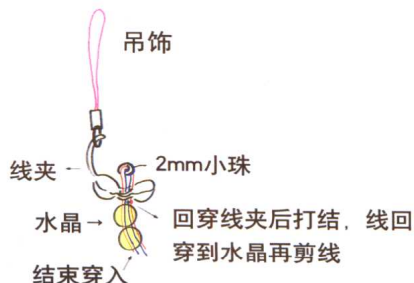
藏线结束方法:

钓鱼线不打结或用烧的结束，请回穿于水晶中，依已穿过的路线回穿。每个线尾最少回穿10颗，就不会脱落，最好完成品都能回穿得挺挺的，作品较不会变形；大作品若线尾不够，可另外剪段线回穿即可。

挡珠处理法:

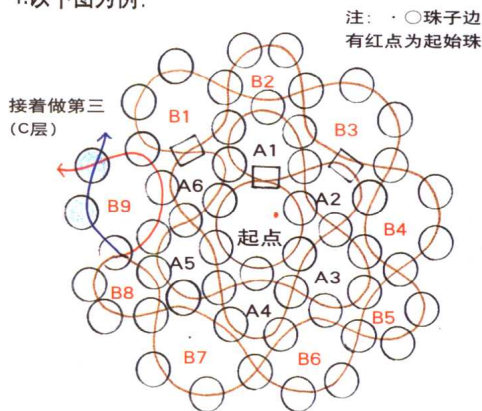
1. 铜线穿过挡珠，留下约0.3cm来反折，多余铜线剪掉
2. 鱼线穿过挡珠打结，用打火机烧尾端

吊饰处理法:



认识立体造型的完全图解

1. 数颗珠子(水晶)构成〔圈〕—1、2、3…代表顺序。
2. 数个圈圈构成〔层〕(排或段)—A、B、C…代表层次。
3. 起圈至第N层，构成〔形体〕，操作时预先(或后加)穿眼、鼻、嘴，再加上手、脚、尾等，想要的造型就栩栩如生地呈现出来。书中的A1即第1层第1圈、A2即第1层第2圈，B1为第2层第1圈，按ABC…英文字母及123数字的顺序，很容易做，必定成功。
4. 下图为例:



为了让读者易于辨识，例如图中的方形珠为不同色或不同大小之水晶，书中的主色水晶也都采透明色绘制，图文清晰。

中央为起始圈，红点，为第一颗起点珠。
第一层为A层，由A1圈做至A6圈。
第二层为B层，由B1圈做至B9圈。
做完第二层后，继续向第三层(C层)推进。
初学者可自6页海狮分解图做剖析。

重点提示:

本书大都左手加珠，右手过珠，以顺时针方向走线，这样做法让作品较为紧实。



海狮——逆境逢生

象征突破逆流的海狮，也能
潜入海中甚久，避开危机。

材料:

1 海狮

- 4mm水晶（角珠）白 × 136颗
- 4mm水晶（圆珠）黑 × 3颗
- 0.3mm鱼线 · 0.3mm黑色鱼线
- 吊饰1组（材料行有售）

2 海狮

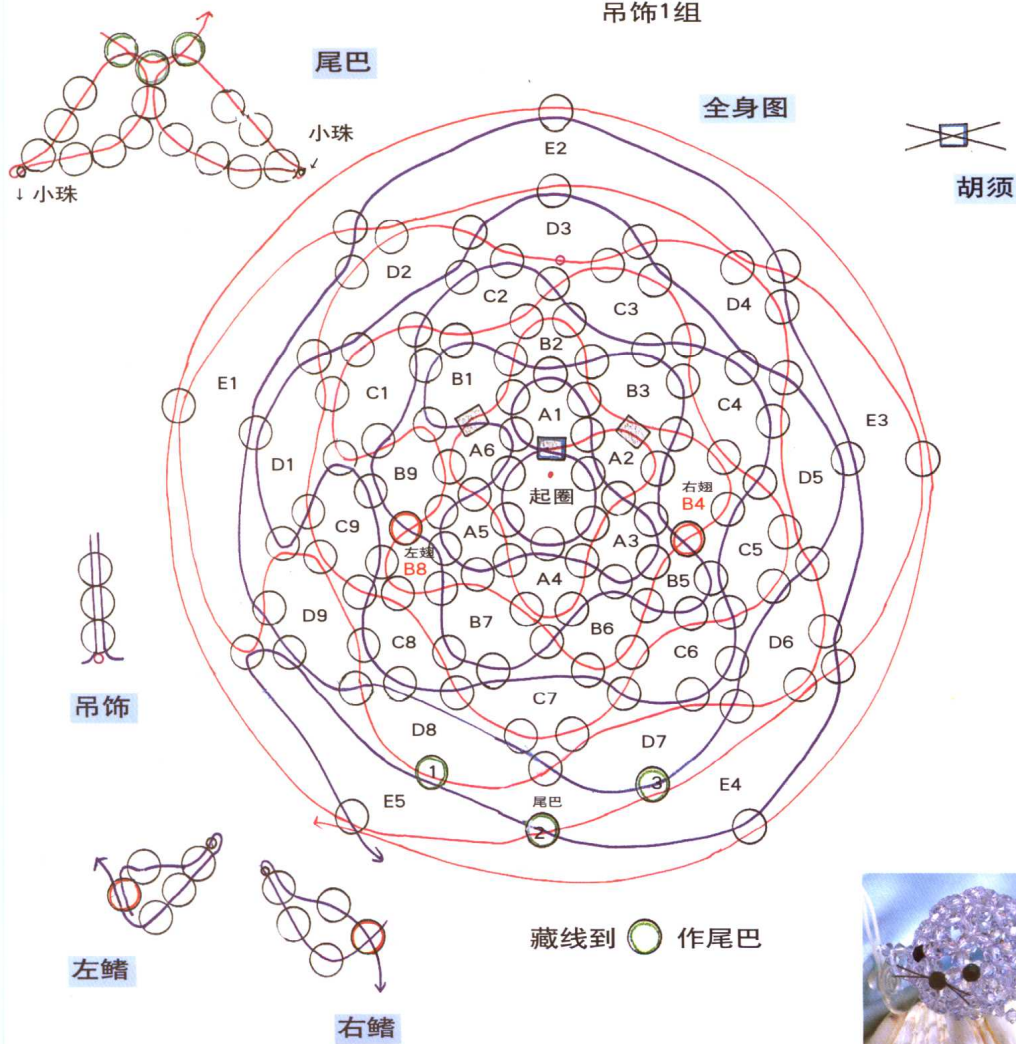
- 6mm水晶（圆珠）银白 × 110颗
- 6mm水晶（角珠）银白 × 29颗
- （鱼鳍、尾巴）
- 6mm水晶（圆珠）黑 × 3颗
- 0.35mm鱼线 · 0.3黑色鱼线

3 海狮

- 3mm水晶（角珠）天空蓝 × 136颗
- 3mm水晶（圆珠）黑 × 3颗
- 0.25mm鱼线 · 0.2mm黑色角线
- 吊饰1组

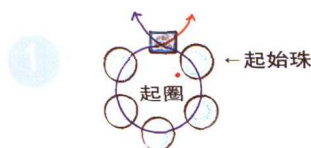
海狮制作全图

初学者依次页分解图剖析，即会了解看似复杂的全图

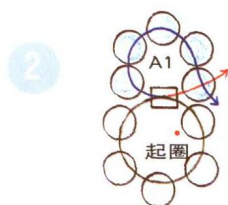


海狮分解图〔全图之剖析〕做法：

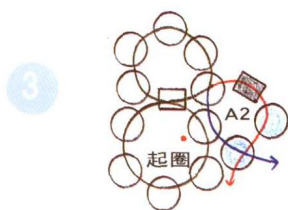
操作时，须维持与图同方向。初学者必读～由分解图认识制作全图。



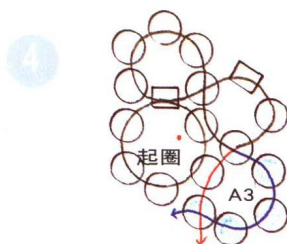
- 一、取140cm鱼线由起始圈，即全图中央的起圈；□代表黑色3mm水晶，即海狮鼻珠，最后须加上胡须。



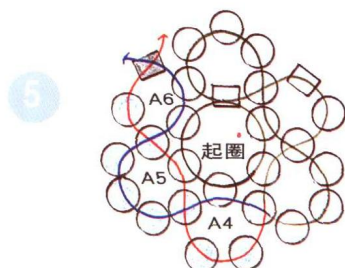
- 二、蓝线（左手）加5珠并与红线（右手）互穿后成A1圈。A层为第一层，A1为A层的第1圈。



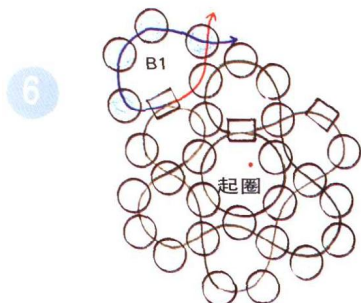
- 三、红线（左手）加3珠，□代表黑色3mm水晶（眼睛）。蓝线（右手）须过起圈上的一颗，成A2圈即第一层第2圈。



- 四、A3圈加4颗珠，注意红线须过起圈上的一颗珠。

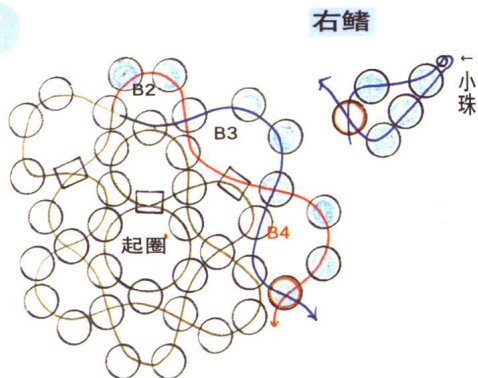


- 五、同方法做A4、A5，做A6时加2颗，第2颗为黑色眼睛，蓝色须过起始圈1颗，过A1圈1颗，完成第一层。



- 六、接着如图做第二（B）层的B1圈。

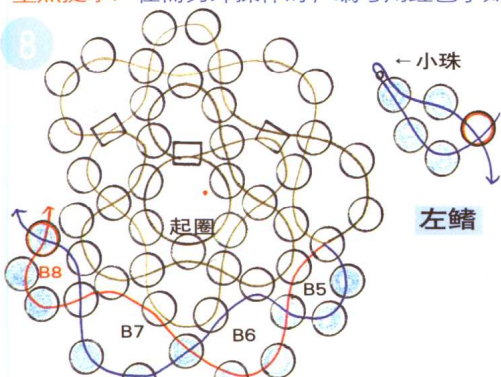
7



七、如图做B2、B3圈，做B4时，线在○珠互穿后，蓝线另加2水晶、1小珠，回1颗后再加2颗水晶又过○珠成为右鳍。

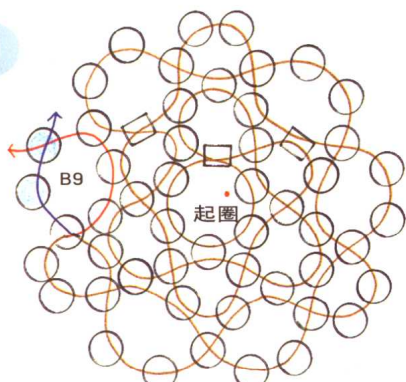
重点提示：在需另外操作时，编号用红色字如B4。

8



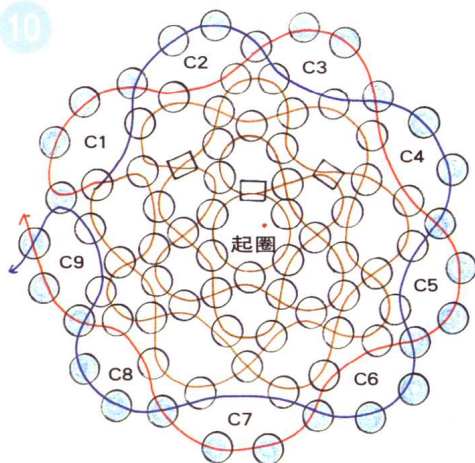
八、接做B5~B8，做B8时，线在○珠互穿，蓝线另加3颗水晶，1颗小珠，回1颗后再过○做左鳍。

9



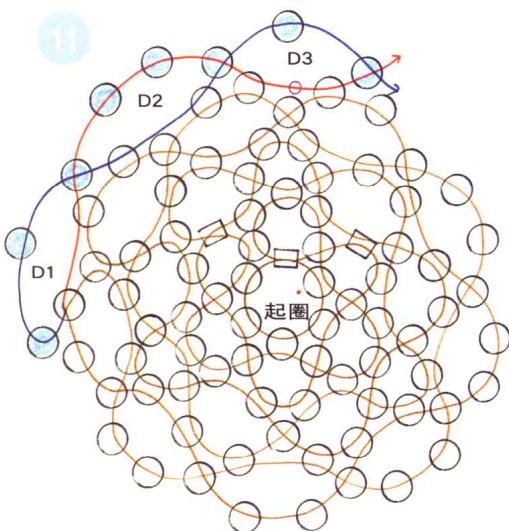
九、再做B9，完成第二层。

10



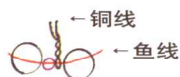
十、如图做第三(C)层，注意过珠及加珠。

11



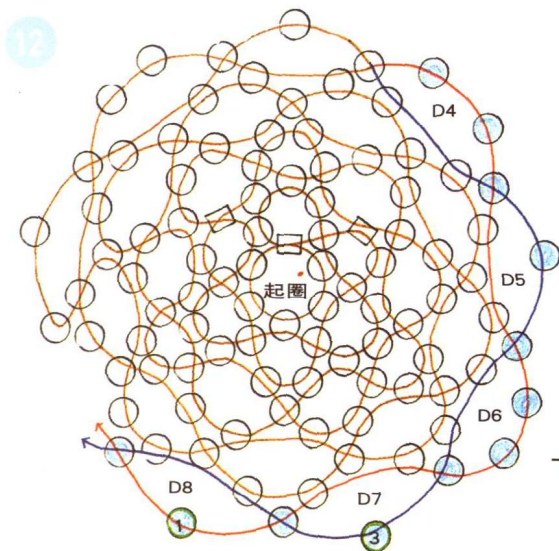
十一、接着做第四(D)层，在D3圈时的○处为吊饰位置。先不用做，可用铜线在此做记号，此方法可区分手、脚等位置。

重点提示：如①、②、③多颗有编号珠子，可用不同颜色铜线穿过做记号。

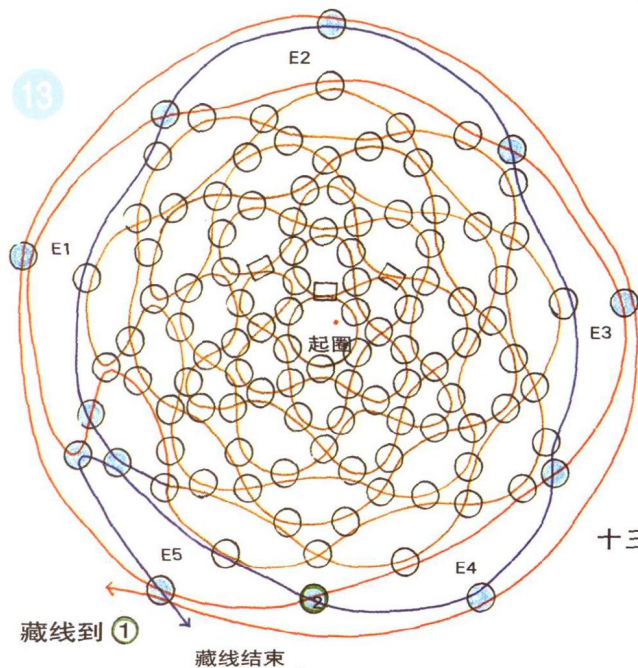


8

海狮做法 ※初学者请自6页海狮学起。操作时须与图维持同方向。



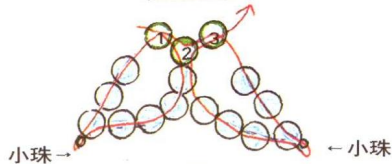
十二、续做B4 ~ B8, D7、D8圈上的 ①、③ 珠是结束后做尾巴的位置，可用铜线做记号。



十三、如图做第五(E)层，最后用红线再绕穿最外面的5颗水晶并拉紧。接着做尾巴、加胡须；亦可加上吊饰，完成。

藏线到 ①

藏线结束



尾巴

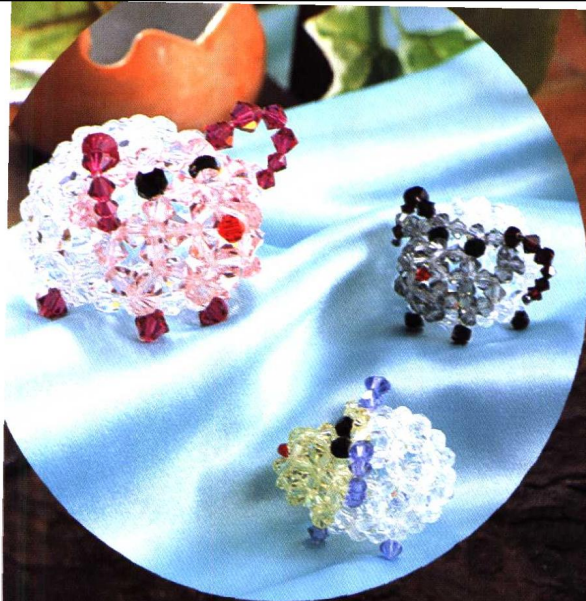


加吊饰



加胡须

依图操作到E5时，线藏线到 ① 做尾巴（如图）。



绵羊——大吉祥

羊之古字与祥通用，皆以羊为祥，
看似胖胖的绵羊意味着大吉祥。



◎材料:

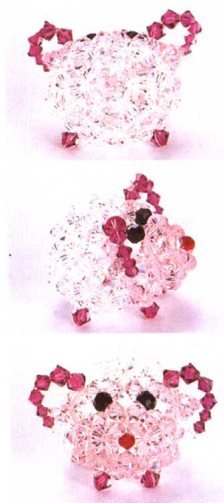
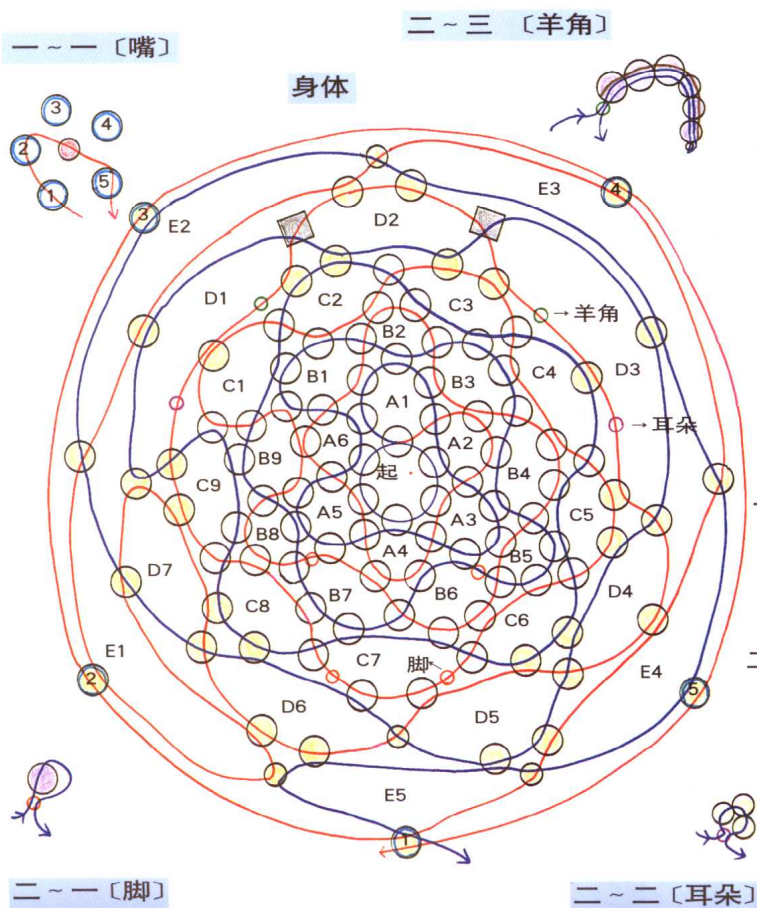
4 绵羊

6mm水晶(角珠)浅粉×35颗
 6mm水晶(角珠)紫罗兰×8颗
 5mm水晶(角珠)红×1颗
 5mm水晶(角珠)紫罗兰×4颗
 4mm水晶(角珠)紫罗兰×4颗
 4mm水晶(角珠)浅粉×12颗
 6mm水晶(圆珠)白×65颗
 6mm水晶(圆珠)黑×2颗
 0.35mm鱼线
 0.3mm铜线

5、6 绵羊

4mm水晶(角珠)浅橘(灰)×35颗
 4mm水晶(角珠)紫罗兰(黑)×10颗
 3mm水晶(角珠)红×1颗
 3mm水晶(角珠)紫罗兰(黑)×6颗
 3mm水晶(角珠)浅橘×10颗
 4mm水晶(圆珠)白×65颗
 4mm水晶(圆珠)黑×2颗
 0.3mm鱼线
 0.3mm铜线

⑥绵羊材料数量与⑤相同,括弧内为配色变化



做法:

- 一、取140cm依身体图操作到E5后,将①~⑤绕穿一圈后,如图加「嘴」。
 - 二、藏线同时在
 - 处做脚;
 - 处做耳朵;
 - 做羊角。(如图)
- 注:欲做6mm的羊时,角改成2个6mm、2个5mm、2个4mm的角珠。



河豚——远离劫难

腹膨、披刺、体内含毒的奇性是它的护身符，令敌人难以捉摸，而躲过劫难。

材料：

7 小河豚

3mm水晶（角珠）琥珀 × 142颗
3mm水晶（角珠）白 × 59颗
3mm水晶（角珠）咖啡 × 7颗
3mm水晶（圆珠）黑 × 2颗
0.25mm鱼线 吊饰1组

9 大河豚

5mm水晶（角珠）茶 × 86颗
5mm水晶（角珠）白 × 53颗
4mm水晶（角珠）茶 × 48颗
5mm水晶（角珠）咖啡 × 7颗
5mm水晶（圆珠）黑 × 2颗
0.3mm鱼线 吊饰1组

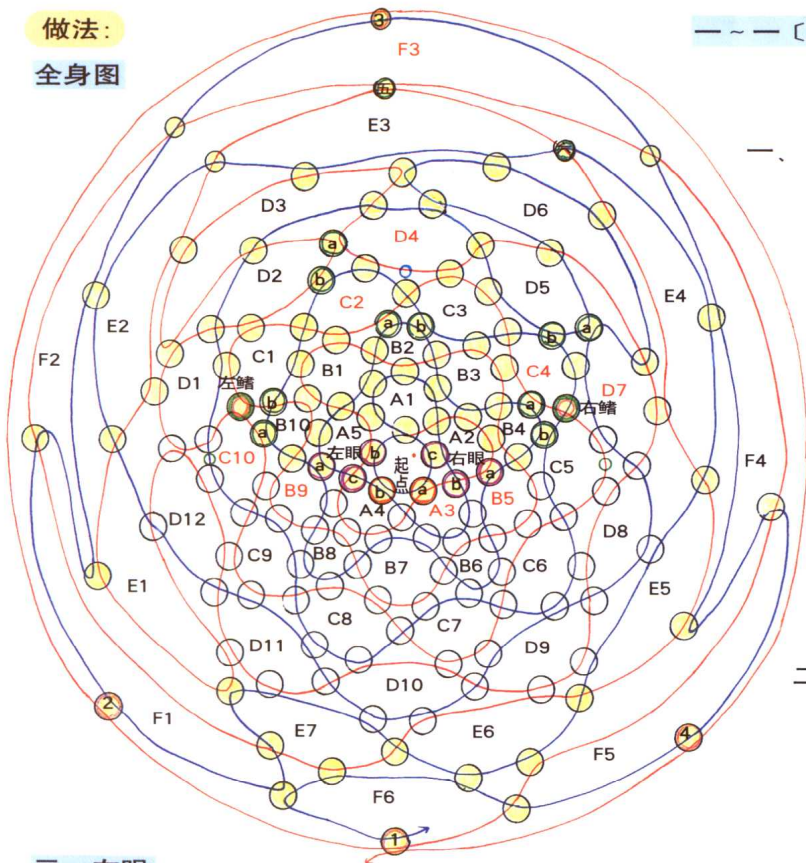
8 河豚（中）

● 4mm水晶（角珠）中茶 × 96颗
○ 4mm水晶（角珠）白 × 59颗
● 3mm水晶（角珠）茶 × 46颗
● 3mm水晶（角珠）咖啡 × 7颗
● 4mm水晶（圆珠）黑 × 2颗
— 0.3mm鱼线

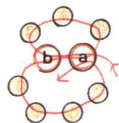
吊饰1组

做法:

全身图

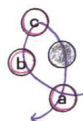


—— [嘴]



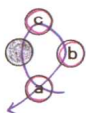
- 一、取190cm鱼线依
[全身图] 操作,
到A3时经 (a)、(b)
做嘴后, 完成A3。

二、右眼



- 二、B5经 (a) (b) (c)
加右眼, 回穿
(a) 后, 完成B5。

三、左眼



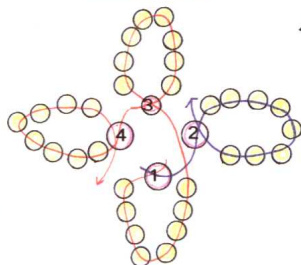
- 三、B9经 (a) 加左眼后,
过 (b)、(c), 回穿
(a), 完成B9。

四、七 C2、C4、D4、D7、F3各加一颗白色



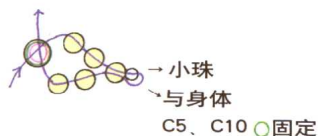
- 四、C2、C4经 (a)、(b) 加一颗白色,
回穿 (a), 完成C2、C4。
七、D4、D7、F3经 (a)、(b), 加一颗
白色, 回穿 (a), D4、D7、F3。

八、尾巴



- 八、F层结束后, 红线再绕
穿①~④一次拉紧,
并在此4颗作尾巴, 藏
线到C5、C10 (绿) 处与鱼
鳍固定。

五、六、左、右鳍



- 五、C4互穿后做右鳍。
六、C10经 (绿) 做左鳍, 再完
成C10。

九、加吊饰



藏线到 (绿) 处加吊
饰 (如图)



11



10

剑耳兔——自信迈进

模样可爱、活泼，充满自信却有些调皮。
双耳如双剑，斩去阻在前方的荆棘。



◎材料:

10 小剑耳兔

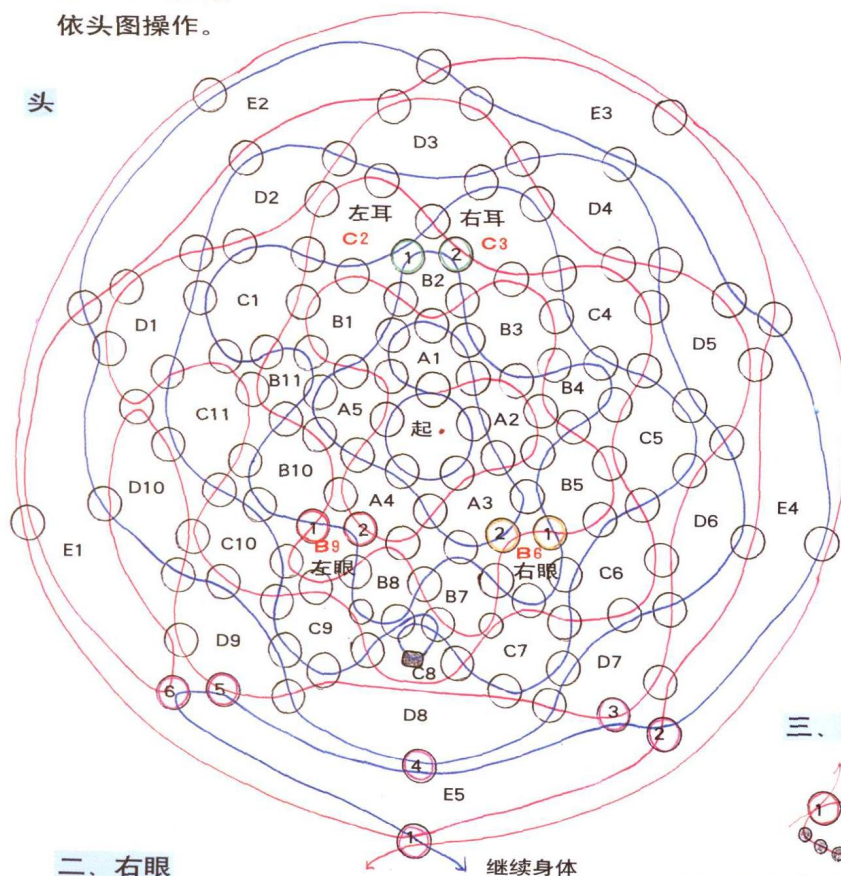
- 4mm水晶(角珠)蛋白石 × 245
- 3mm水晶(角珠)蛋白石 × 24
- 3mm水晶(圆珠)黑 × 1
- 3mm水晶(角珠)茶 × 4
- 8mm水晶(圆珠)白 × 1
- 1mm黑色小珠 × 10
- 0.3鱼线180cm

11 大剑耳兔

- 5mm水晶(角珠)黄 × 245
- 4mm水晶(角珠)黄 × 24
- 4mm水晶(圆珠)黑 × 1
- 4mm水晶(角珠)琥珀 × 4
- 10mm水晶(圆珠)黄 × 1
- 2mm黑色小珠 × 10
- 0.3mm鱼线210cm

做法:

- 一、取180cm鱼线，
依头图操作。

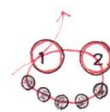


二、右眼



二、B6过②加5颗1mm黑色日本小珠，经①②。

三、左眼



三、B9互穿在①过②加5颗1mm黑色日本小珠，回①。

※初学者请自6页海狮学起。操作时须与图维持同方向。

剑耳兔做法

15