

赵丽宏 著

天堂就在你身边



新月丛书



inyue congshu



教育出版社

我的目光永远停驻在你身上，
儿子，我在凝视你，你知道么？
永远，不会离开你。长大后，
走高飞的视线，永远系住了我
出父亲无形的线，就在你的
像一条无形的线，系住了我
线的另一端，就在你的
我的心，而这象
子间的爱，
然而，你走不
后，你会远
我的目光



新月丛书



赵丽宏 著

天堂就在你身边

江苏教育出版社

新月丛书·天堂就在你身边

作 者 赵丽宏

责任编辑 李树平

出版发行: 江苏教育出版社

(南京市马家街 31 号, 邮政编码: 210009)

经 销: 江苏省新华书店

印 刷: 扬中市印刷厂

(扬中市前进北路 22 号, 邮政编码: 212200)

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 7.75 插页 6 字数 167 000

1998 年 8 月第 1 版 1998 年 8 月第 1 次印刷

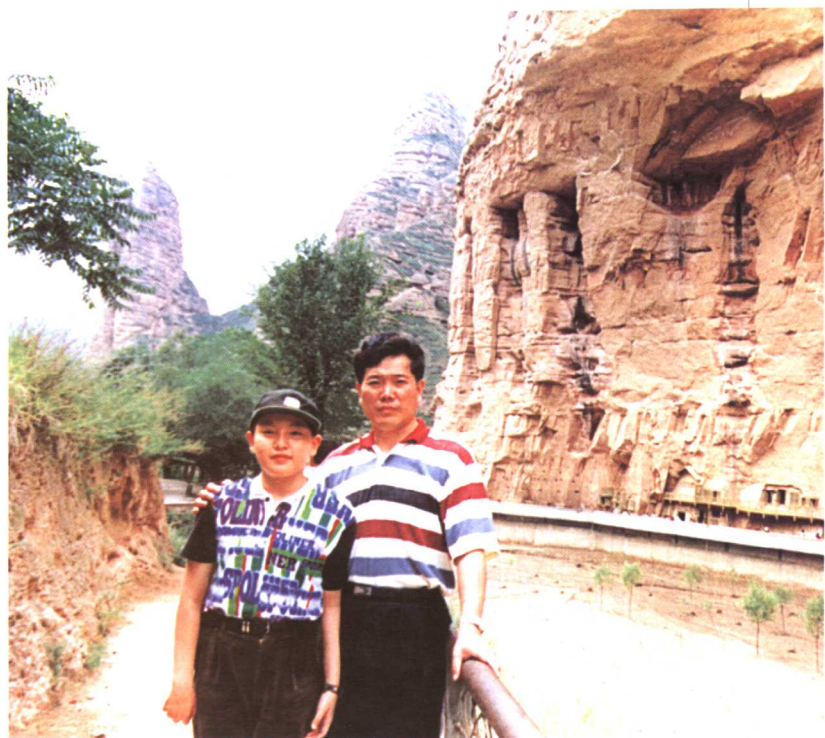
印数 1—8000 册

ISBN 7—5343—3346—6

G·3050

定价: 11.20 元

江苏教育版图书若有印刷装订错误, 可向承印厂调换



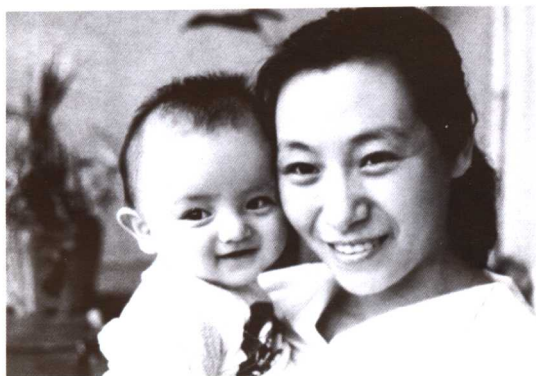
赵丽宏和儿子小凡



儿子出生45天 (1985年4月)



父子 (1985年春)



母子 (1985年夏)



在哥哥姐姐们中间 (1986年夏)



■ “我两岁了!”

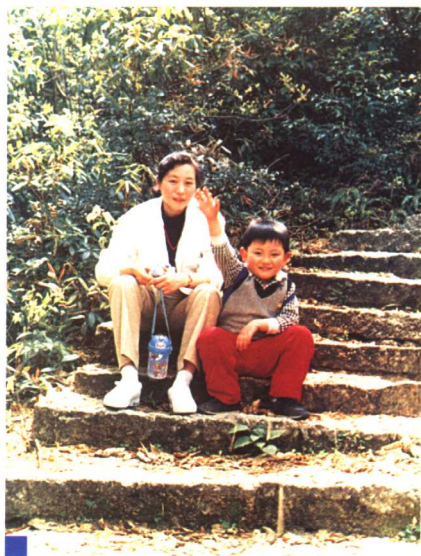
(1987年2月)

■ 第一次看海

(1988年夏)

■ “爸爸，快上来!”

(1990年在三清山)





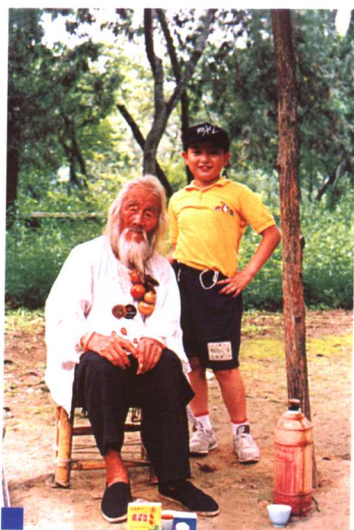
■大海，你好！

(1991年夏在深圳)

■和爷爷奶奶合影。

■九寨沟留影

(1992年夏)



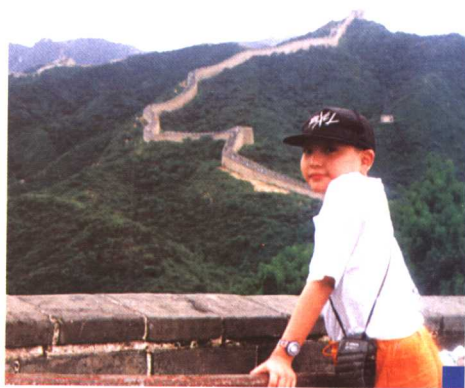
- 和同龄的山里孩子在一起
(1992年夏)
- 在曲阜孔林，遇到孔子的后人。
(1993年夏)
- 这两幅画，在国际儿童画展上得了奖。
(1993年秋)

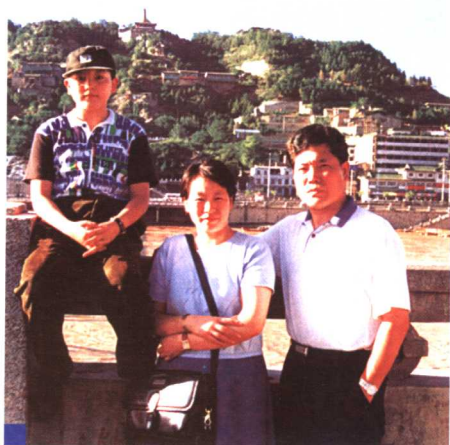


■ 和巴金爷爷在一起
(1994年2月)

■ 带着美国来的妹妹去旅行
(1994年夏)

■ 望长城内外
(1995年夏)

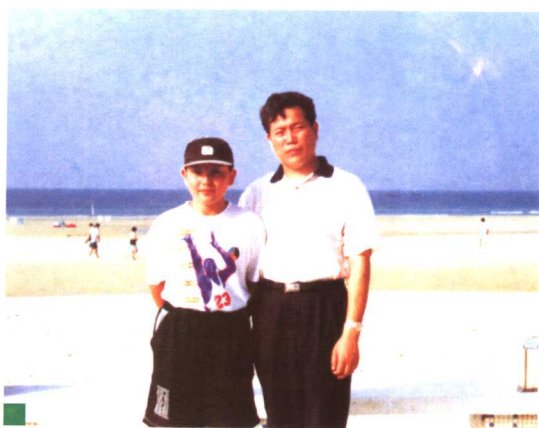


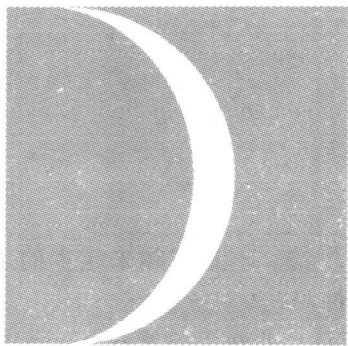


■ 在泰国和猩猩合影
(1996年夏)

■ 全家在黄河边留影
(1997年夏)

■ 在广西北海
(1997年夏)





总序 赵丽宏

“在大千世界的海滨，孩子们正举行盛大的集会。”

“我的孩子，让你的生命到他们中间去，像一道火焰的光芒，纯洁而不动摇，使他们因喜悦而趋于沉默……”

泰戈尔在《新月集》中的抒情，直到今天还使我感动。面对孩子，当代的中国人应该有怎样一副面孔，应该怀着怎样一颗心？

我们都曾经为人子，为人女。也都先后为人父，为人母。在人生的旅途上，作为子女，作为父母，我们分别以不同的身份体会了人类珍贵的亲情，体会了人间之爱。可以说，没有体会过这样的亲情和爱的人生，是残缺不全的人生。

为人子女时我们都感受过来自父母的爱，然而常常不懂得珍惜。为人父母后，我们才真正理解父爱和母爱是怎样一种深挚执着的感情，世间的任何力量都难以改变这种感情。向世界流露、倾吐、描绘这样的感情，应该是一件美



好而富有意义的事情。不是有越来越多的人正在为人情的淡漠而忧心忡忡吗？

这套书，并不是育儿知识的教科书。书中的文章，是声情并茂的美文。它们是两代人情感交流的真实美妙的记录，是一幅幅描绘童心和亲情的图画，其中交织着孩子们天真烂漫的笑和哭，也抒发着父母的感慨和思索。有人说，两代人之间的亲情和爱，是永恒的，是人类得以繁衍和兴盛的一个很重要的前提。既然如此，谁也不应该漠视这个前提。我想，父母给孩子的爱，应该像山间的清泉，涓涓滴滴滋润孩子的心田，使幼小的心灵中长出美丽的花树。如果这爱像狂潮急浪毫无节制，那么，被淹没的将是孩子灿烂的前程。父母抚养孩子，最要紧的，是要教孩子怎样做一个正直善良的人，教他们懂得爱。这套书的作者，都在努力这样做。

本丛书一共六本：肖复兴的《日子的回忆》、陈村的《杨家有女》、陆星儿的《因为我爱你》、周佩红的《亲密关系》、斯好的《手房子》、赵丽宏的《天堂就在你身边》。六位作者，大多是读者熟悉的作家。人们读过他们很多成人题材的文学作品，却未必了解他们作为父母的心情和感受。这六本书，以不同的风格和各具个性的文字，叙述了六位父母和孩子交流的故事。

也许,这些文字可以让读者看到他们更真实动人的一面。作家都是平常的凡人,他们的生活和常人无异。两代人之间可能出现的种种现象,在他们的家庭里都可能会出现。这些书里没有惊天动地的事件,也没有神出鬼没的传奇,有的是日常生活中最真切的景象,有的是心与心的交流、情与情的碰撞,有的是对社会和人生的思考。孩子成长的过程,凝聚着他们的心血,也伴随着他们的思索。我相信,其中的哀乐甘苦,会使所有的父母共鸣。

为什么会将这套书取名为“新月丛书”?因为编这套书时,我想起了泰戈尔的《新月集》。这是一本讴歌孩童、倾吐爱心的散文诗集,是一个作家作为父亲的抒情和思考,这样的抒情和思考,已经成为人类智慧和情感的结晶。六位中国作家作为父母的抒情和思考,当然不同于泰戈尔,不过,浸透在文字中的慈爱和深情,却是异曲同工。新月的微光,化作父母深情的凝视,化作孩子唇边的微笑,催开人世间的爱之花。

我们怀着真诚的心愿,把这套“新月丛书”奉献给所有的儿女和父母。愿我们生活的这个世界永远充满宽容而博大的爱心!

1998年6月1日于四步斋

自序

这本书,是我作为一个父亲的随想和感慨,是我和儿子之间交流的笔记。把它们称之为爱的笔记也未尝不可。编这本书时,使我又一次重温了这些年来我们父子间的种种交流,也从中悟出了一些人生的哲理。我想,我写这些文章,决不是炫耀自己的教子有方,也无意夸耀儿子如何聪明伶俐。我只是把我和儿子之间的感情交流真实地写出来,如是而已。说实话,对于如何育儿,我并无研究,而且时有困惑产生。有些父母希望自己的孩子成为神童,将来能成名成家,出人头地,我决不存此类奢望,这并不实际。作父母的,最重要的是应该让孩子懂得为人之道,懂得正直和善良,懂得爱。我想,这些,父母是能够做到而且是应该做到的。而这一切,不可能在一个早晨完成,只能如细水长流,涓涓滴滴滋润孩子的心灵。

孩子的童年只有一次,过去的岁月,不可能倒流,过去的故事,不可能重演。如果当发现孩子已经长大成人时,再为自己在他们的童年时代没有给予更多的关心和爱而后悔,那将成为无法弥补的遗憾。我们既然生下了孩子,就有责任抚养他们,给他们关爱。孩子给我们带来烦恼和



辛苦,也给我们带来快乐,和孩子交流得到的快乐,可以驱逐所有的烦恼和辛苦。我为这本书取名为《天堂就在你身边》,就是这样的意思。天堂是虚幻的,在现实的人生中实现自己的梦想,就如同走近了天堂。别的天堂我不敢奢想,让自己的孩子有一个美好快乐的童年,让两代人亲密无间携手走过这一段人生旅程,我想是可以做到的。这样的天堂,就在你的身边。

这本书里的故事,其实都是极其普通平常的,人人都可能经历,人人都可能遭遇。再粗疏再随便的人,对自己的子女成长过程中的种种细节和变化,大概都是不会忽略的吧。所以,在读这本书时,能引起和我有相同经历和感慨的人们的一点共鸣,我便会非常满足。在共鸣的同时,读者一定也会回忆起自己和父母之间和子女之间许多温馨动人的故事。这样的共鸣和回忆,是生活中多么美好的事情。

我把这本书留给儿子,作为我们父子之情的一个纪念,也把它奉献给所有的儿女和父母。愿我们生活的这个世界永远充满宽容而博大的爱心!

1998年5月30日于四步斋



目 录

总序	赵丽宏	1
自序		1
人生的一瞬		1
给儿子		7
雨夜飞来客		11
学步		15
阳台		18
美丽的翅膀		23
蛇		27
遥远的音乐		31
求医记		35
我们是朋友		40
第一封信		43
阳光下的对话		47
上天去		51
诚实		55
男子汉		58
意外		62
鸟		68
恒心		71
小偷		75
布拉托		79
鸡的故事		84
组长		87
跳绳		89