

COLOR

喧嚣在午夜里的探戈

——女性社交着装图典

都市女人·调色板系列



海天出版社 紫夫子游 著

100% 调色板系列

蔡天
子游
著

喧嚣在午夜里的探戈

——女性社交着装图典

海天出版社

图书在版编目(CIP)数据

喧嚣在午夜里的探戈/紫夫子游著. —深圳:海天出版社,
2005.1

(百分百女人调色板系列)

ISBN 7-80697-352-4

I.喧... II.①紫...②子... III.女性—服饰美学 IV.TS976.4
中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第129448号

海天出版社出版发行

(深圳市彩田南路海天大厦 518033)

<http://www.htph.com.cn>

责任编辑:廖译(email:choately@sohu.com)

封面设计:谭韦伟 责任技编:卢志贵

邮购电话:0755-83460397

深圳市希望印务有限公司印刷 海天出版社经销

2005年1月第1版 2005年1月第1次印刷

开本:787mm x 1092mm 1/16 印张:12.5

字数:50千 印数:1-8000册

定价:29.00元

海天版图书版权所有,侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题,请随时向承印厂调换。

前言

女人无论在哪里都是被关注的焦点，她们的穿着打扮更是让人们津津乐道。有些女人声称她们“是为自己而打扮的”，可是我们也知道，她们甚至在自恋的时候也会隐含着让别人观赏的意思。爱打扮的女人若是不被人欣赏，便永远无法得到完全的满足。

当一个女人穿上新的衣服时，她心里最期待别人对她的赞美，像“你看起来更年轻了”、“呵呵，越来越漂亮了”、“这套衣服你穿起来真好看”诸如这些。要是别人一声不吭，她就会问自己，这是怎么回事？难道我这一身不好看？

在社交场所的女人更是如此。

社交场所的女人比平时要漂亮一些，迷人一些。因为，不论在宴会、典礼、舞会上，还是一般的朋友聚会、交往中，没有一个女人不想把自己最漂亮的一面展示在别人的面前。优雅、端庄、美丽、是每一个女人梦寐以求的。

可现实告诉我们，女人没有十全十美的。女人的体型总会有点缺陷，女人的面貌总会不尽人意。要不是这个部位令人讨厌的大，就是那个部位小得让人喘不过气来；不是肤色太黑，就是皮肤粗糙。当然一无是处的女人也是没有的。

天生丽质的女人，可以选择更多的衣服，也容易穿出阴柔、端庄的气质。同样，我们可以看到一些相貌平平的女人，虽然穿衣服对她们来说是件麻烦的事，但是她们掌握一定的诀窍，也能把那些看似平淡、朴素，甚至被认为是可笑的衣服，穿得有型有款，出神入化，散发出光彩照人耐人寻味的气质，让人感到不可思议，甚至会成为一些女人模仿的典范。这就应了一



PREFACE

句俗语：“三分容貌、七分打扮”。

《喧嚣在午夜里的探戈》是本专门描述女人在交际场所穿着打扮的书。从普通的舞会 Party，到隆重的宴会典礼。就款式，就颜色，还有各式各样的配饰，或是说长道短，或是顿挫抑扬，说了一些该说的想法，阐发了一些该阐发的灵感。语言虽然俗不可耐，但惟一的想法就是想让此书能给女性们一点启发，一些感悟。





CONTENTS 目录

前 言 1

第一章 红颜悦目 2

日常生活中，亲友之间，朋友之间，同事之间，相互拜访是必不可少的。有的人也许拥有几个衣橱的衣服，当要出门的时候，却犹豫不决，不知道穿哪件为好。

“永远都缺一件衣服”便成了女人在出门前常常拿来自嘲的一句话。不过不要紧，只要你够细心，能够真正认识自己、了解自己的身体，读懂服装的语言，相信每个女人都能成为最美丽的女人。

第二章 漫步云端 49

舞会如梦如幻，舞会上的女人，让人痴迷，她们热情奔放，妩媚撩人。在比较幽暗的舞池里尽可以张扬个性，热烈似火，尽可以穿上漂亮的裙子，美丽的高跟鞋，让裙子跟着自己的身子旋转起来，飞动起来，让性感的腿飞舞起来。只有这样，女人才会显得惊人妖艳，只有这样，女人才会诱人性感。若隐若现的女人，不知不觉地增添了几分朦胧美。因此化妆不妨比白天来得浓烈一些，让自己显得更加艳美。



CONTENTS 目录



第三章 矜持伊人 ……………97

打扮含蓄而有点神秘，穿得内敛而有点庄重的女人，恐怕只有在隆重的场合才能见到。在剪彩典礼仪式上，她们像优雅的男士一样彬彬有礼，不矫饰不花哨，整洁清雅，轻身自如。展示了女人另一种美，干净利落，清淡如水。

在这种场合，一个女人如果穿上皱巴巴的西服，踩着一双肥头巴脑的鞋子，无异于一个围着炉灶转的女人，听到热闹有趣的事情，匆匆忙忙地赶去凑热闹，而且还呆在贵宾呆的地方，那真是令人汗颜的事情。人家不禁要问，一个女人在这种场合怎么能这个样子呢？瞧她那不知穿了多少年的衣服，看她那快要踩成皮泥的鞋子。

第四章 繁华如梦 ……………143

宴会上的女人，多的是端庄的气质，宴会上的女人，多的是古典的韵致。她们的礼服，或华丽或清雅，蕴含着不能一眼看透的绵绵味道；她们的颈项和背脊，修长而温婉；她们的肩，圆滑而带一点轻削；她们的身段，在苗条中起伏一份丰润；连她们的姿态，举手捉足之间，都散发着欲语还休的妩媚。

宴会上的女人，穿着旗袍，就应在旗袍的衬托透露出含蓄、亲切而又娇媚的气质。不用开口，就能让人感觉到一个女人的妩媚、沉静与庄重。她们如同庭院里缠绕的紫藤，夏日绽放的丁香，幽幽地散发着馨香，诉说着缠绵而经典的故事。

宴会上的女人，她们穿着修长及踝的长礼服或是材料精致的小礼服，她们应在长礼服的衬托下，张扬而又内敛。一颦一举，让人感觉到一个女人的奔放与激情。她们如同火红的玫瑰，诠释着生命的意义……

后 记……………196



红颜悦目

日常生活中，亲友之间，朋友之间，同事之间，相互拜访是少不了的。有的人也许拥有几个衣橱的衣服，当要出门的时候，却犹犹豫豫，不知道穿哪件为好。

其实，女性拜访朋友或同事时，服装该怎么穿这个问题，并不是很复杂的。只要衣服不花哨，整洁简练，清清爽爽，就会给人一种优雅端庄的感觉。就如赭红色外套配淡咖啡色胶裙，或者是蓝灰色格子衫配黑色的直筒裤等等，这些柔和的色调和协调的搭配都很不错，可以给人一种亲和力与感染力。如小灰色、桃色、米色等中色系的毛呢套装，衣料的质地比较厚实，在动感中略带沉稳，让人感觉踏实、庄重。这种看起来既成熟又会显得着装打扮，散发着女人独特的魅力与不凡的风采，这种着装也是拜访亲朋好友不错的选择。

与之相反的是，有些女子在访客时，不分场合，一身穿着过于暴露，显得比较轻薄，容易让别人不知所措，尽管穿得很时尚、亮丽，甚至十分性感，遇上那些比较保守的朋友，有可能会产生一些想法……

还有的女性，在穿着上真是让人不敢恭维，穿得严严实实的，过于呆板、生硬，让人有点喘不过气来，更不能显示女性的魅力，也没有女性应有的温情，看上去好像冷冷冰冰的。如果不是交情很铁的朋友，又怎能得到主人的热情接待呢？

在选择服装上的得失、彷徨，是每个女人都曾经历过的事情。“衣柜都快空了”更成了女人在出门前常常拿来自嘲的一句话。不过不要紧，只要你够细心，能够真正认识自己、了解自己的身体，懂得服装的语言，相信每个女人都能成为最美丽的女人。



麦芽色圆高领毛衣，
外着麦芽色针织西装长外套，
桃色高跟船鞋，
麦芽色挎包，
这些搭配挺不错的。
但是桃色短裙太短了，
让人觉得它要
缩进外套里面似的。



衣语惊人

☆☆☆

我是这样一个女子，有事求人，我才会登门拜访。没事就不会轻易出门，也许你会认为我很做作。但我有什么办法，我天生就是这样，不指望所有的人对我感兴趣，我也不愿意和陌生人交往，对所有的人都一样，我真希望寒暄几句之后就溜之大吉。

喧嚣在午夜里的探戈

黑色的软纱长袖迷你裙、
袜裤和麂皮长筒高跟鞋，

内敛而又神秘。

大红的灯芯呢长外套，

红色的蛇皮纹挎包，

散发着热烈奔放的女人香。

这种着装十分醒目，

也称得上是经典装束。



衣语惊人

★★★★★

我的家境虽然比较贫寒，但我和那些名门望族的女孩一样，从小就有了一种习惯，不管别人在不在意，反正很在意打扮自己。也就是说，像我这样漂亮的人，已经没法给别人留下幼稚、邋遢的印象了。



100%女人

调色板系列



口袋和衣领上，
有黑色镶边的
深紫色法兰绒套装，
只有条纹镶边
还有一点活力似的。
这种打扮显得消沉，
缺乏优雅的气质。

衣语惊人

☆☆☆☆

我那么受朋友的欢迎，是因为我知道，要想加深朋友之间的感情，自己的脚步就必须勤快一点。而且还要做到一点，穿衣服不要穿得太正统，那样只能拉远自己和朋友之间的距离。作为朋友，穿着有点毛病，他们也不会介意的。



喧嚣在午夜里的探戈

黑色镶边的法兰绒套装，
透露着清纯而又略带不羁的
女人味。

当然，
既有点复古的味道，
也有点时尚感。



衣语惊人

★★★★

看我穿的这身衣服你就知道了。和所有的女孩一样，我也有一个叽叽喳喳，说话不停的习性。让我在别人面前默不作声，那简直是要了我的命，因为我不让我开朗、率直的个性自杀，所以就算我到别人家去做客，我也会反客为主。





法兰绒高叠领衫，
灰蓝色高级毛料长裤，
黑色的长筒高跟鞋，
在红色毛绒风衣的衬托下，
显得修长俊美，
给人一种高贵而又洒脱的风韵。

衣语惊人

★★★★

十年前，我去拜访长辈们的时候，不知为什么，总是感到好别扭；而现在那种感觉没有了，也许我已经不是十年前那个懵懂的女孩了。对任何事情都有了自己的一套方法，尤其是穿着打扮。对于我来说，穿已经不是一件难事，除了穿得漂亮之外，而且也会显得优雅、高贵。



喧嚣在午夜里的探戈



深蓝色的粗呢长袖套装裙，
清新而又自然。
黑色的丝袜、高跟船鞋
以及宽宽的腰带，
搭配出来的效果不错。
但是看起来太正统，
而且带有一丝陌生的神秘感，
无意之间在自己和别人之间
划分了界线。

衣语惊人

☆☆☆☆

我是一个穿衣服很有讲究的女人，无论是在小孩面前，还是在大人面前，我都喜欢让自己像一个女人的样子。因此，穿衣服的时候，我有了精选细挑的习惯，尽管时间长达一个小时，但我认为还是值得的。





长短恰到好处的花白色
高级毛料外套和黑色的
裤子搭配很和谐。
靛青和白色相间的衬衣
也显得清纯秀气。

衣语惊人

★★★★

如果你认为我是一个安守本分的女孩，那么你就想错了。就拿今天的一件事来说，我为什么会神经兮兮，这么快乐？朋友总也猜不透。其实她不知道，我已经偷偷地把她这几天作早餐的面包吃光了。



喧嚣在午夜里的探戈

黑色的长筒高跟鞋和半透明的
袜子很适合她腿，
雪花纹中袖府绸直筒裙完美地
衬托优美的身材。
只是登门拜访，
穿这样的衣服实在是花哨了
一点。



衣语丽人

☆☆☆☆

今天我的心情本来是好好的，但是到了朋友家之后，心情就越来越坏了。另外，就是朋友的家人用怪异的眼光看着我，让我好不自在，我身上没有什么啊！难道我说了一些不该说的话。



咖啡色叠领毛衣，
单面平纹的小麦色系带外套。
麒麟色水洗布中长裤，
腊白色长靴，
这种搭配很和谐。
给人一种沉静实在的感觉。

衣语惊人

★★★

在别人的家里，我比谁都矜持害羞。而要是在家里，那我可是一个不折不扣的假女人。也就是说，只要不在自己的家里，我都会规规矩矩。遭人议论，惹人讨厌是我最怕犯的错误。