

0031185

FUZHUANG

CAIFENG

GONGYIJIJIN

包 昌 法



服装裁缝工艺集锦

江人民出版社



服装裁缝工艺集锦

包 昌 法

封面设计 金 湄
责任编辑 余龙文

服装裁缝工艺集锦

包昌法

浙江人民出版社出版
(杭州武林路196号)

浙江新华印刷厂印刷
(杭州环城北路天水桥堍)

浙江省新华书店发行

开本787×1092 1/16 印张7.25 字数171,000 印数000,001—190,000
1982年10月第1版 1982年10月第1次印刷

统一书号: 15103·2

定 价: 0.64 元

前 言

随着我国“四化”建设的发展，人民的生活随之日益改善，他们对日常生活中穿着的服装式样和缝纫工艺方面，向服装工作者提出了新的要求。特别是缝纫机在家庭中被广泛地采用，一些服装裁制爱好者，也迫切希望掌握一些服装、服饰的设计、裁剪与缝纫的基本知识与新工艺，以便自己设计、裁剪、缝纫出心爱的服装、服饰来。

服装、服饰的裁制，是一项专门的技艺，它有很多的学问与窍门。例如：如何把服装做得既美观、新颖，又省料实用；在缝纫工艺方面，如何使服装既坚固耐穿，又定型正确和缝制简便；对穿旧了衣服如何拆旧翻新；对已经穿不着的儿童服装如何接长放宽等等，这些问题都是人们普遍感兴趣与希冀得到解决的。为着这一需要，特将我从事服装工作三十多年来积累的有关资料、经验加以汇编整理成册，以飨读者。它着重在“新”（式样新）、“巧”（便于掌握）、“省”（省料）三个方面介绍知识，提供方法，帮助人们在省工、省料的基础上，能自己动手设计制作出更新、更美、更好的服装、服饰来。

这本册子，既不是一本单一的服装裁剪书，也不是一册专门的服装缝纫法，它涉及到服装的裁剪、缝纫、设计、排料、接长放宽、装饰等方面经常遇到的问题，重点是介绍行之有效的要领与窍门；从业余服装制作的实际需要出发，既有基础知识的介绍，又有形象的图解和实例；分门别类，每个方面侧重解决一个问题，汇集起来，成为一本内容较广的服装、服饰裁缝工艺知识集锦。

这些知识，并非只是我个人的“独创”。一部分是我平时在工作实践过程中的点滴经验、体会的积累；一部分是同行及我们先辈的创作，还有的是参考了国内外有关资料所得，所以，它堪称是广大服装工作者的集体创作和劳动结晶。在此，我谨向一些曾经支持我、协助我、鼓励我、以及向我提供素材的同志们，致以深切的谢意和敬意！

由于本人水平有限，工艺技术知识浅薄，写作与表达能力又差，书中的缺点和错误在所难免，希望得到广大读者的指正、批评。

编 者

一九八二年四月

目 录

1 巧裁省料新装

- 2 女式短衬裤
 - 3 幼儿的罩衫
 - 4 旗袍裙和暗裱裙
 - 6 女式直统裤
 - 8 背心
 - 10 无领式上衣
 - 12 女式套衫
 - 14 男式套衫
 - 16 简易式连衣裙
 - 18 旗袍式连衣裙
 - 20 中式上衣的新式样
 - 22 拉链衫
-

24 巧变服装式样

- 25 服装上的衣片外形和开襟形式变化
 - 26 女上衣的领圈式样变化
 - 28 上衣的衣领式样变化
-

-
- 32 衣袖的式样变化
 - 35 袖口边的式样变化
 - 36 口袋的式样变化
 - 38 服装上的收省部位变化
 - 40 女装衣片的分割形式变化
 - 42 上衣后衣片的式样变化
 - 43 服装的品种变化和式样变化
-

47 巧铺套裁排料

- 48 紧密排料实例介绍
 - 53 套裁排料实例介绍
 - 55 混合套裁排料实例介绍
 - 56 开片套裁排料实例介绍
-

57 巧补旧衣艺术

- 57 贴补
 - 57 垫补
 - 58 绣补
 - 58 织补
-

60 巧放儿童服装

63 裁缝工艺诀窍

- 64 中式服装衣领裁剪法
- 66 喇叭裙的简易裁剪法
- 67 省缝的裁制
- 68 折裱的知识
- 69 怎样装缝拉链
- 69 串松紧带
- 70 扎结领的缝纫
- 71 自制衬衫领衬
- 71 垫布的应用
- 72 多种衣料的混合缝纫
- 73 毛线编结的服装附件
- 75 波浪裙的波浪缝制法
- 76 做衣领的诀窍
- 76 肩垫的缝制法
- 77 做叉和襟
- 78 裤腰和裙腰的制作
- 79 归拔工艺
- 81 附件型板的应用

82 装饰工艺巧缀

- 83 针迹装饰
 - 83 云纹缉线装饰
 - 84 嵌线装饰
 - 84 镶边装饰
 - 85 滚条装饰
 - 86 钮襻条装饰
 - 87 缉细裱装饰
 - 88 嵌镶花边装饰
 - 90 饺子边装饰
 - 91 扳网工艺装饰
 - 92 逐项抽裱的扳网
 - 96 抽丝工艺装饰
 - 98 三角边装饰
 - 98 百叶裱装饰
 - 99 包钮装饰
 - 100 盘花钮装饰
 - 102 钉珠工艺装饰
 - 103 钉珠片工艺装饰
 - 104 刺绣工艺装饰
-

巧裁省料新装

做服装要达到省料，主要有两个途径：一是要紧密套裁排料，减少边角零料，提高衣料的利用率；二是在造型结构上改变式样，创造出既新颖别致、又省料实用的服装式样品种。这里介绍的一些新装式样及其裁剪制图，就是对这两个途径的巧妙结合。例如，近年来姑娘们爱穿的连衣裙，因衣裙相连，腰部没有重迭的衣料，就做一套衣、裙分开的衣服至少要省五寸衣料，而且它穿在身上显得轻松凉快，式样造型美观活泼。又如姑娘夏季穿着的套衫，可不做领子，这既节约了领料，而且没有衣领的套衫的各种形状领圈，裁剪缝纫方便（因裁制服装中，做领与装领、缝领子是比较麻烦的事，尤对初学者来说，往往不易做好）。再如，有的套衫可以做成连袖式，它只要在衣料中间挖出一个领圈、两边摆缝合拢，就成一件上衣，这很省料，又简便（若再在这一简易的套衫上面缀以雅致的尼龙花边、缕空刺绣花及滚边、镶色等工艺装饰，还能增添套衫的轻巧、秀丽感）。还如，旗袍式的连衣裙，拉链衫，无领式的上衣等，结构简单，裁制简易，用料很省，衣服穿在身上没有重迭的衣料，减少了不必要的皱裯、收省及带、襟等装饰附件；女式的短衬裤、幼儿的罩衣等，可以恰好地利用衣料的宽度将衣片与袖片巧妙套排在一起，或横竖料之间交错套排，来减少边角零料的产生，提高衣料的利用率，等等。

本书在这一节中共介绍十二种省料新装品种。每种新装中有一件基本式样的裁剪制图，同时还有多件式样变化形式。读者熟悉这些知识与对照这些变化的式样，可以结合自己的需要和喜爱，自行变化和设计出满意的省料新装来。

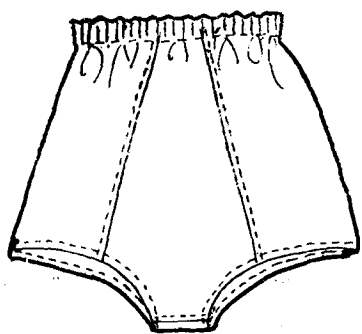
这里介绍的裁剪制图方法是目前普遍采用

的比例分配裁剪制图法。划线和制图符号和一般裁剪书相同。制图中的裁量单位一律为市寸。图中的细线表示辅助划线，粗线表示制图轮廓线。轮廓线均系净缝线，不包括做缝和贴边，在正式裁剪衣料或纸样时，必须另放做缝和贴边。

制图中所列的胸围、领围等围度尺码，均以实物的规格尺码为准，是根据测量到的人体的胸围、领围的实际尺码，再加上必要的放宽度；经线（竖线）的长度，如衣长、袖长、腰节长等，是根据实际测量所得，或实际需要而定；纬线（横线）的长度，如胸围、腰围、肩宽等，是以这些部位实大，再用比例和+（加）或-（减）定数而计算出来的；对于有些不易测量或无法测量的部位尺寸，如衣片的袖笼深、宽，袖片的袖肥，袖山深以及肩斜等，是按胸围的一定比例+（加）或-（减）定数而计算的。无论衣服的尺码如何大小，这个用一定比例的+（-）定数的计算公式是不变的。这样，就能保证袖子和袖笼的正确缝合和领子、领围的正确缝合，因为前者是按胸围的比例作的图；后者是按领围的比例作的图，都是同步变化的。

为了尽量简化制图步骤，减少辅助划线，举例的制图，只在几个主要部位注有尺寸，次要部位的尺寸从略，读者可以根据各个主要部位所注的尺寸，将线条连接、划顺、划出衣片的轮廓，然后按照部位的比例和位置，确定省缝、袋位等部位的尺码。这样做的目的，也是便于读者灵活应用，即使服装式样略有变化，也易掌握。

上述制图方法和注意事项，适用于本书其它各节的各类有关裁剪制图。

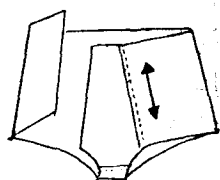
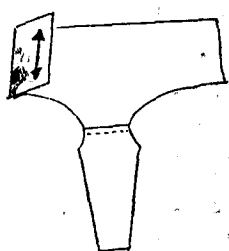


女式短衬裤

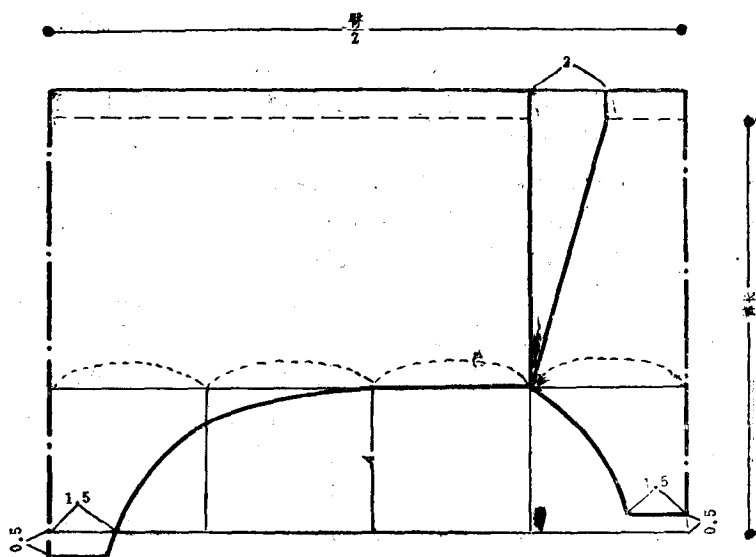
这是一种利用横直衣料交错套裁的女式短衬裤。它穿着舒适，又很省料，取2尺5寸长的2尺7寸门幅的布料，可套裁短裤两条。

这种衬裤的结构是：前后裤片是整块的；前裆缝处拼上一块长三角形的拼档，以增加横档的宽度和直档的长度；拼档所用的布料从裤脚口的弯处中裁出，充分地利用了布料的宽度，很少有边角零料剩下。

一般3尺臀围的短裤，2尺5寸衣料可以套裁两条。如单条裁剪也可，就是要增加一道拼缝。臀围或裤长每增加1寸，需增加衣料1寸。裁剪制图方法参看下图：



拼档料拼接示意图

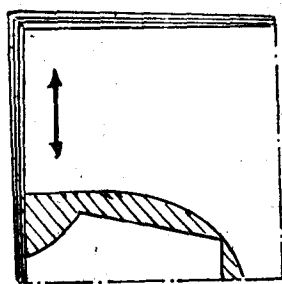


排料图之一、四折排料

成品规格

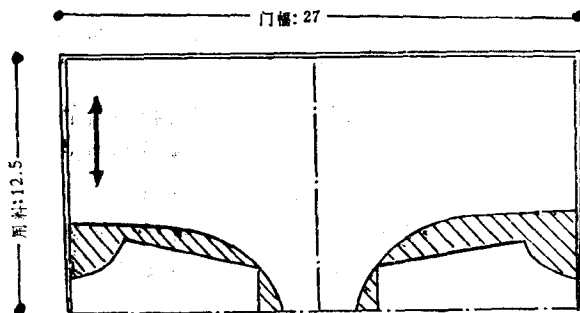
裤长：11寸

臀围：30寸



排料图之二、对折排料

门幅：27



幼儿的罩衫

这种罩衫又称倒穿衫。它非常实用，无论是罩春秋服装，或冬天罩在毛线衣或棉衣外，都很适宜。这种罩衣在后面开襟。它的优点是结构简单、裁剪方便、用料较省。排料时，袖子的顶端，恰好和衣片的袖笼吻合，领圈中剪下的余料可做口袋。这样，物尽其用，几乎无多余剩料。最简易的裁剪方法是：先将门幅2尺7寸宽的布料一折成四（靠布边的两边略放出一些，作为开襟贴边）；用2尺5寸衣料一段，根据衣长和袖长的要求在这段衣料上斜剪一刀，然后修出领圈和袖笼弧线，即成。裁好的衣片前后相连，是独块式，可不缝合，袖口用松紧带收拢。

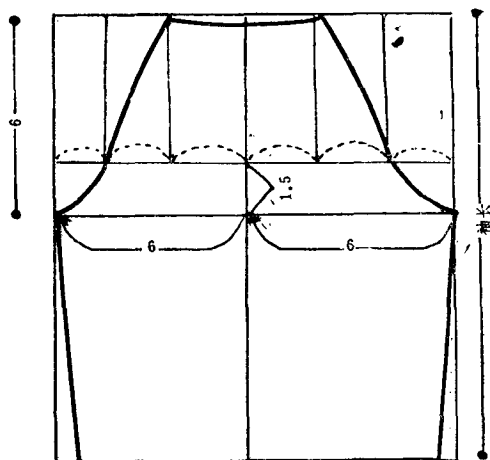
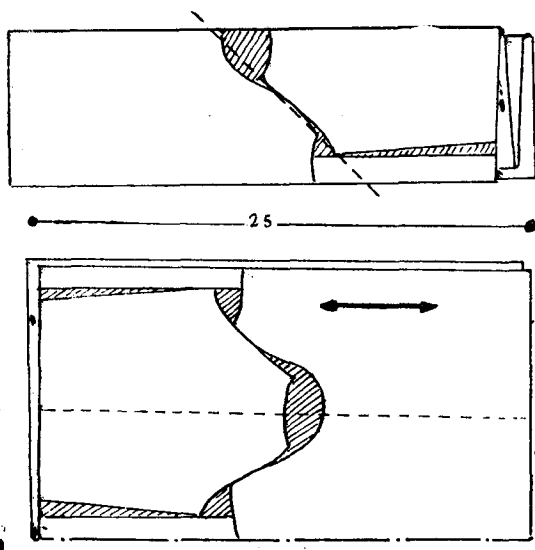
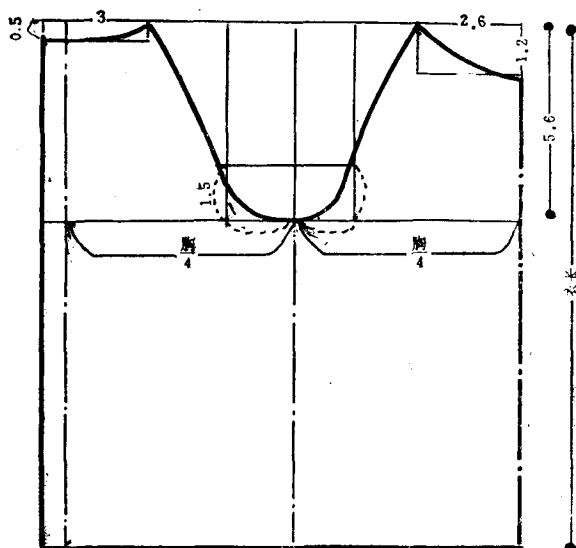
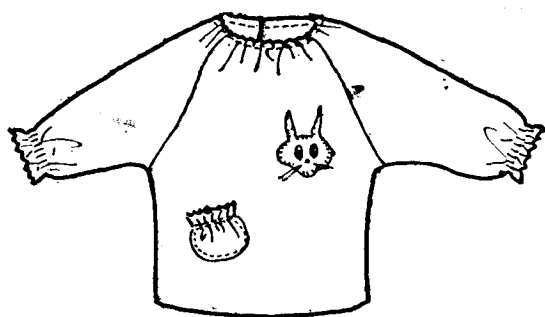
具体的裁剪制图方法参看右图。

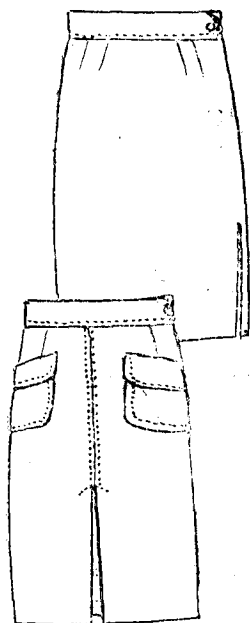
成品规格：

衣长15寸 胸围26寸

袖长12.5寸

“一折成四”的裁剪示意图





旗袍裙和暗裥裙

旗袍裙 是采用旗袍的下半部分形式而设计的一种裙子。这种裙子穿在身上贴体合身、富有曲线；裙的两旁开叉，使行走跨步方便；用料较省，如34寸宽门幅的化纤织物衣料，只需一幅（即一条裙长），就可裁制一条裙子。如果臀围较大，再加做裙腰的衣料即可。

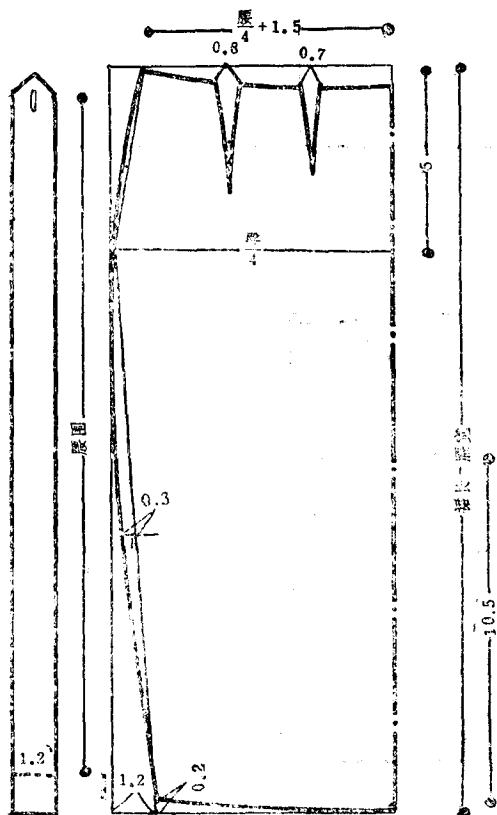
暗裥裙 与旗袍裙形式相仿，但它在裙子的前面正中有一只较宽的暗裥。有了这个暗裥，走路跨步很方便，又使裙式造型有所变化，而且耗料也不多。如果用统块衣料裁制，暗裥上部的衣料，还可制作两只贴袋。暗裥裙的式样整齐大方，宜用较厚实的衣料裁制。春秋季可和西式上衣配在一起穿着。它的排料方案可参看本书“巧铺套裁排料”。

成品规格：

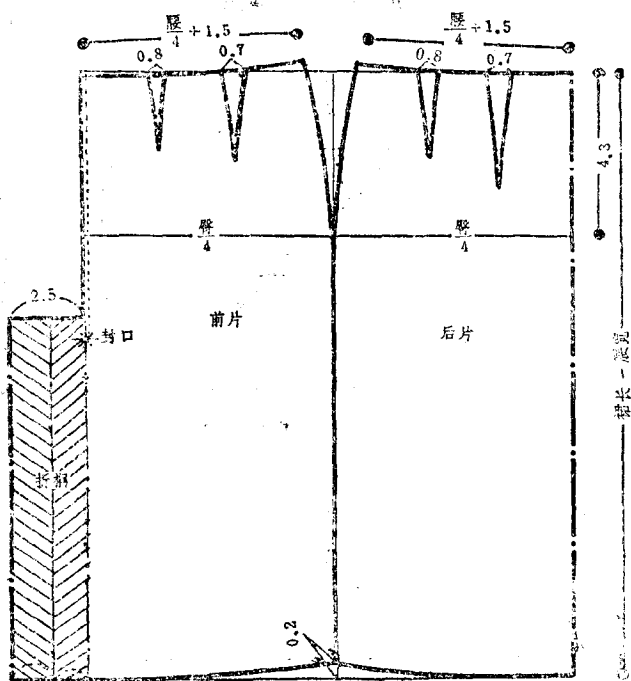
旗袍裙裙长21寸 腰围19寸 臀围29寸

暗裥裙裙长18寸 腰围20寸 臀围30寸

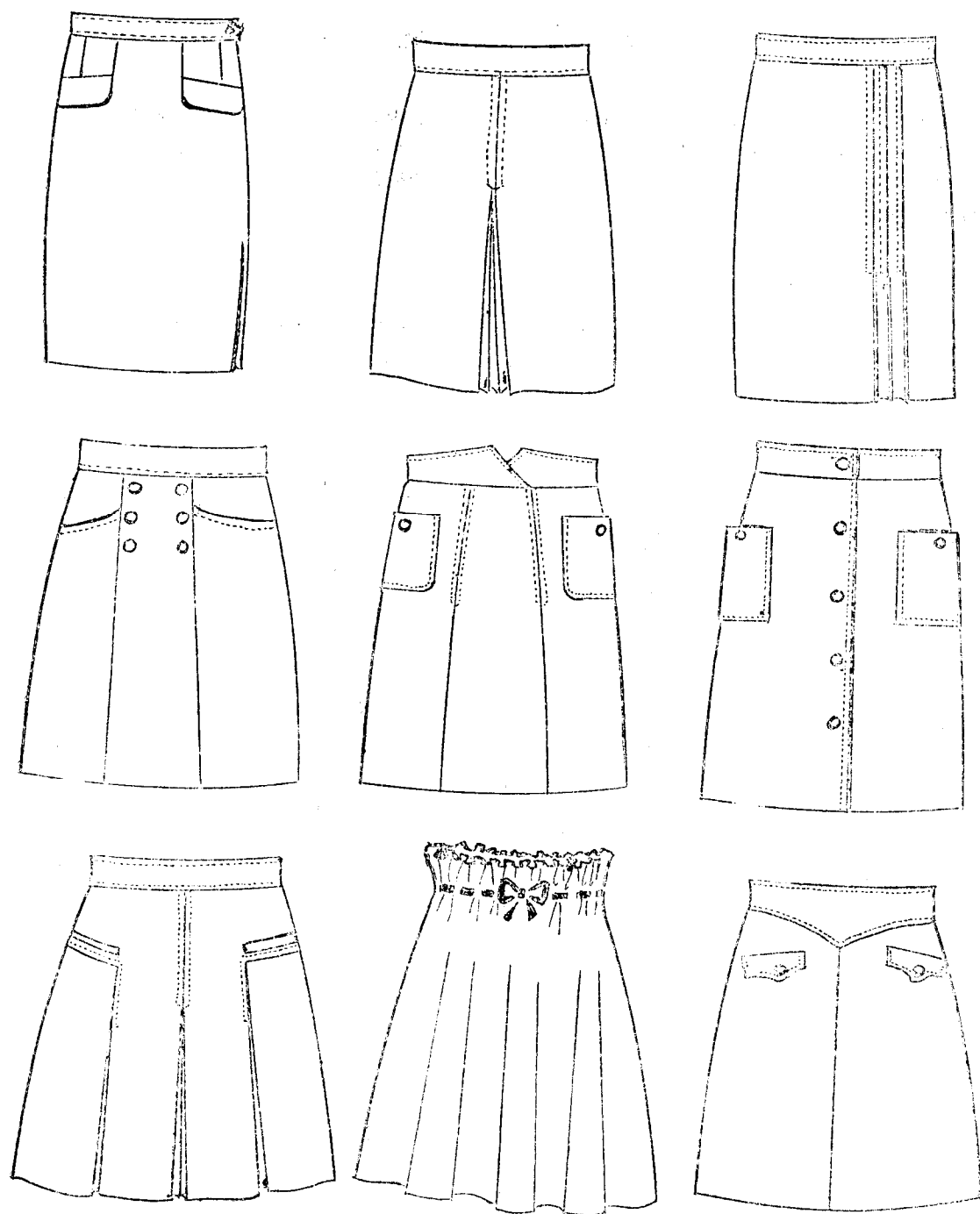
旗袍裙裁剪制图



暗裥裙裁剪制图



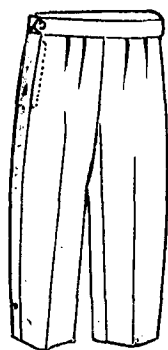
旗袍裙和暗裱裙式样变化举例:



女 式 直 统 裤

直统裤又称直筒裤或筒裤，是近年来较流行的长裤造型之一。它的裤脚大小和长裤的中档尺码大致相同（略小于中档的是日常穿着的一般直统长裤；大于中档的是喇叭裤）。

长裤的式样变化除了可在裤脚的大小上作变化以外,在裤腰、裤袋等部位,也可作出很多变化,本节的各类变化示意,可供参考。



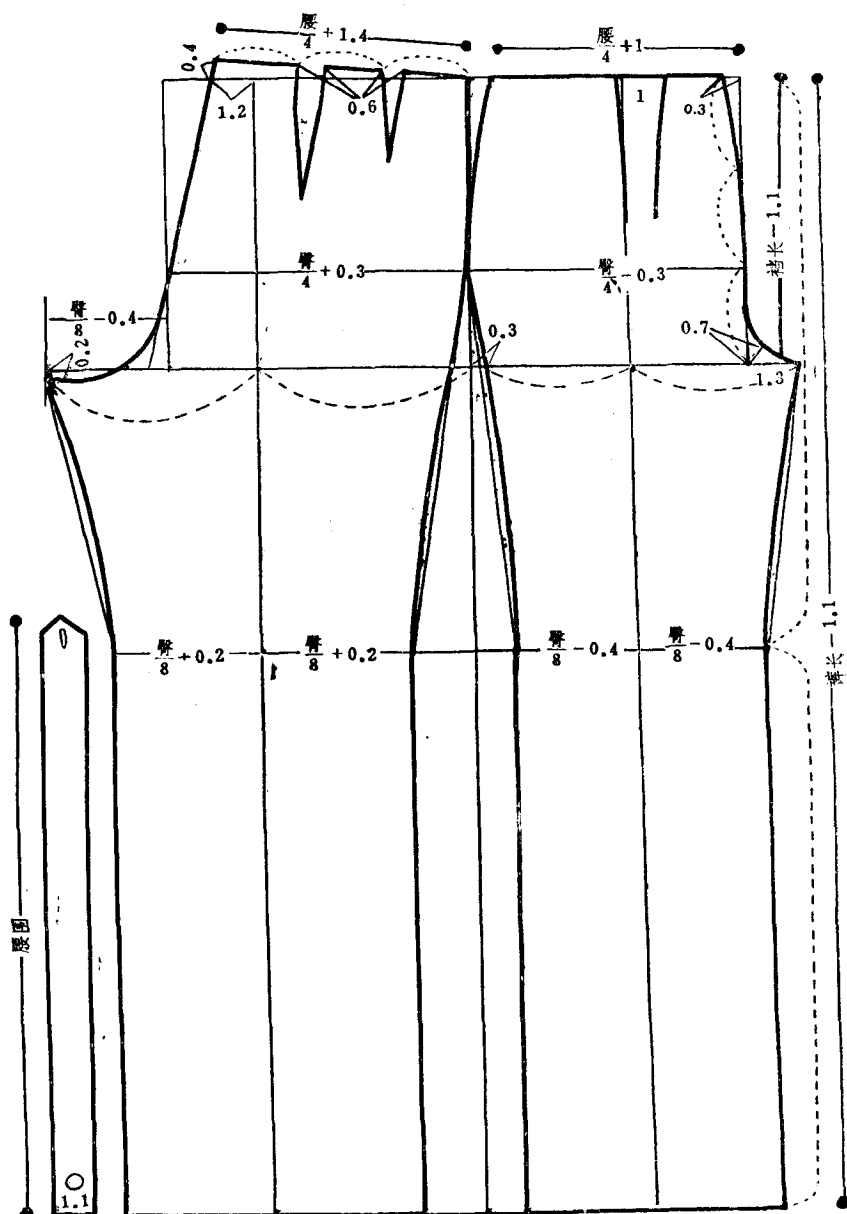
成品规格:

裤长30寸

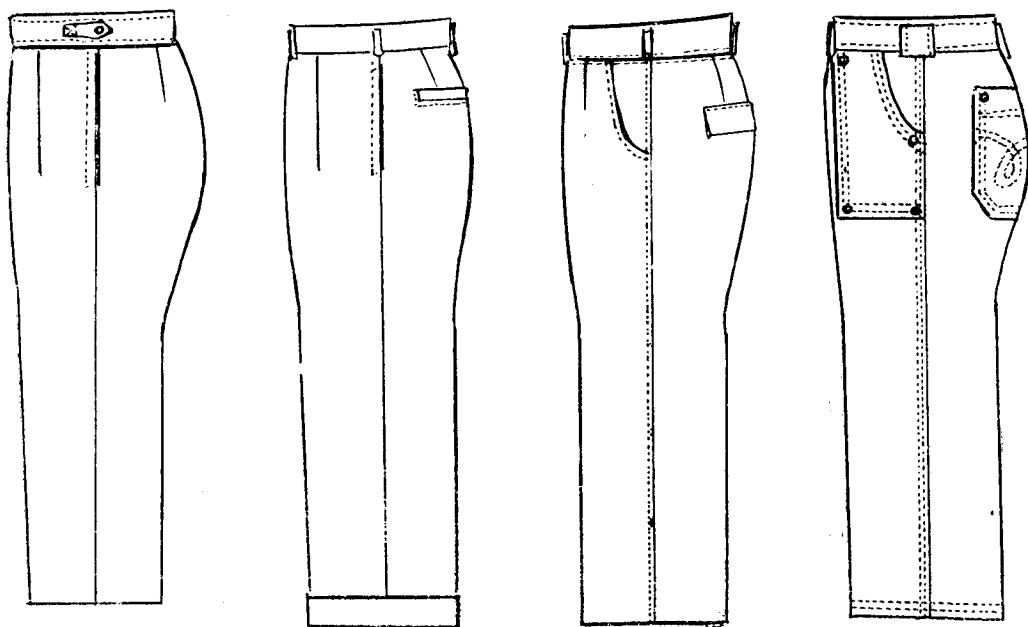
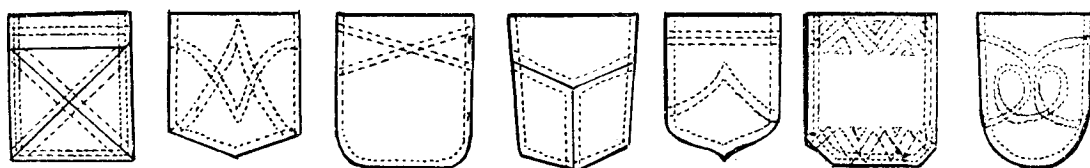
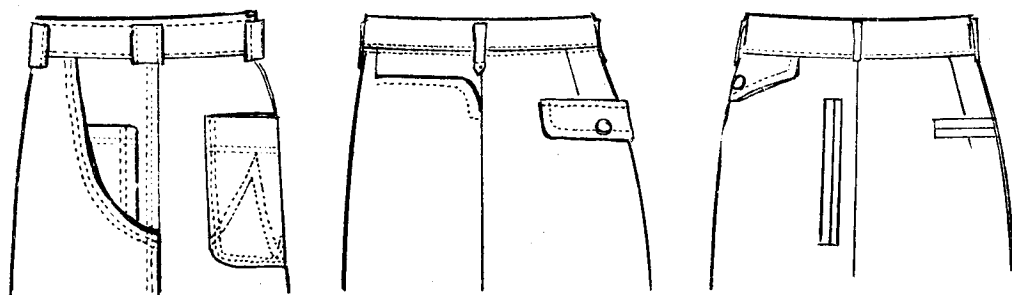
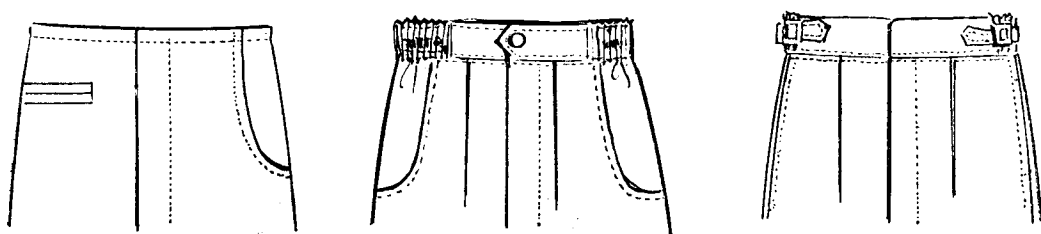
腰围20寸

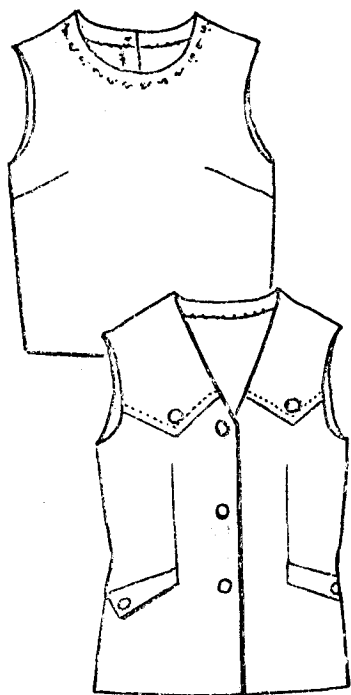
臀围29寸

上裆长8.5寸



男女长裤的腰部、插袋、贴袋等式样变化举例：





背心

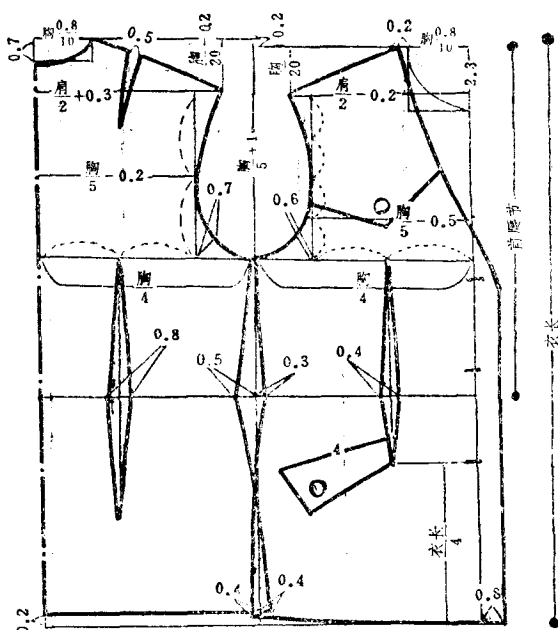
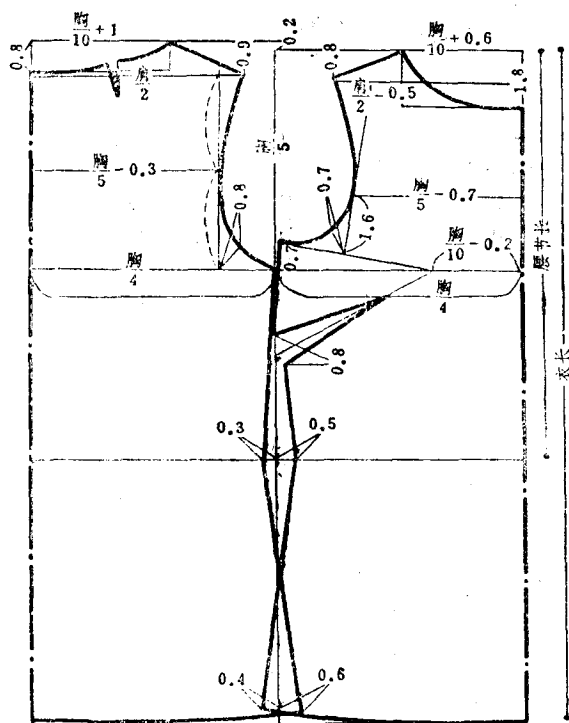
背心又称马甲或披肩,是既省料而又实用的服装品种之一。穿着它,能胸部保暖,双手活动方便,便于手工劳动。背心的式样很多,有带领的和无领的;领圈有方形、圆形、鸡心形等不同形式;如在背心上缝有口袋,既可作为式样装饰,又方便实用。背心由于没有袖子,缝制就较为简易、省料,也就更适宜自行制作。

对于儿童背心,还可利用边角零料拼制;若能再在这些背心上缀以刺绣、花边、贴布、镶条等装饰,有锦上添花的效果。

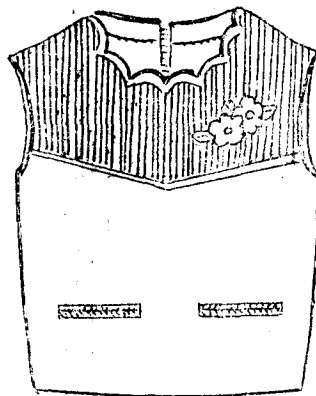
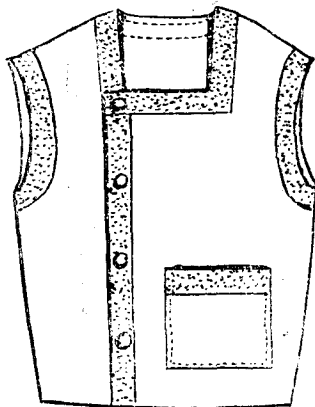
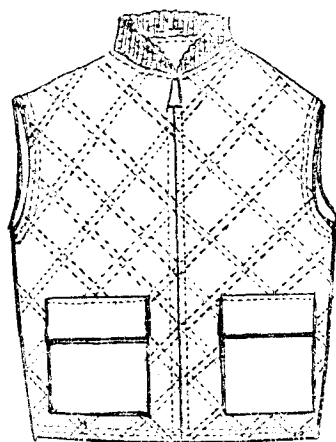
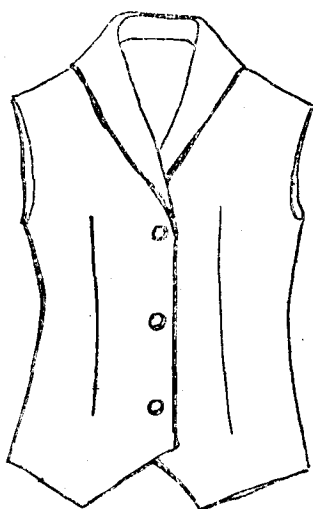
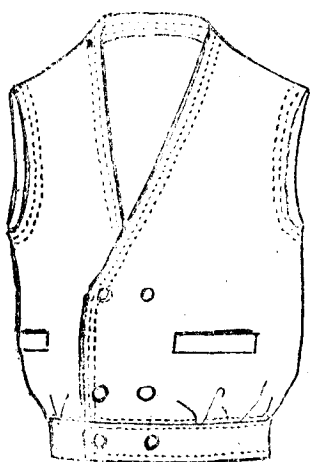
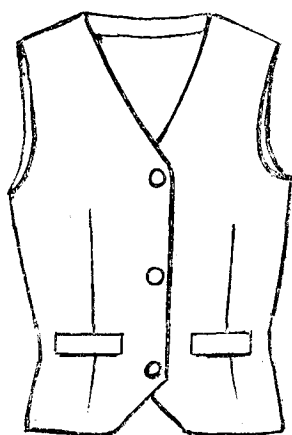
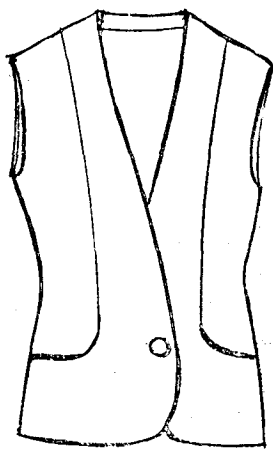
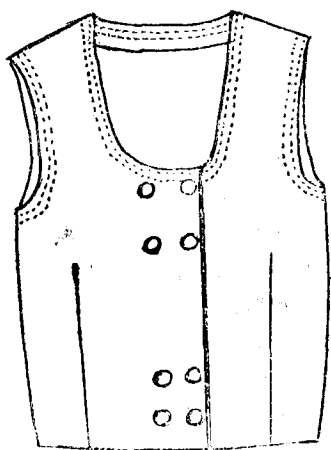
成品规格:

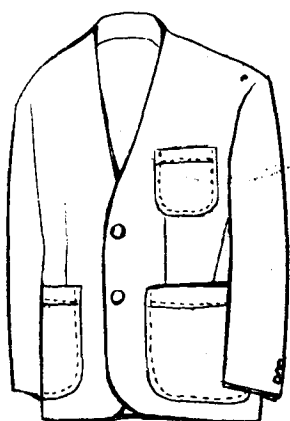
背心长17寸—19寸 腰节长11.7寸

胸围29寸 肩宽12寸



男式、女式、儿童背心式样变化举例：



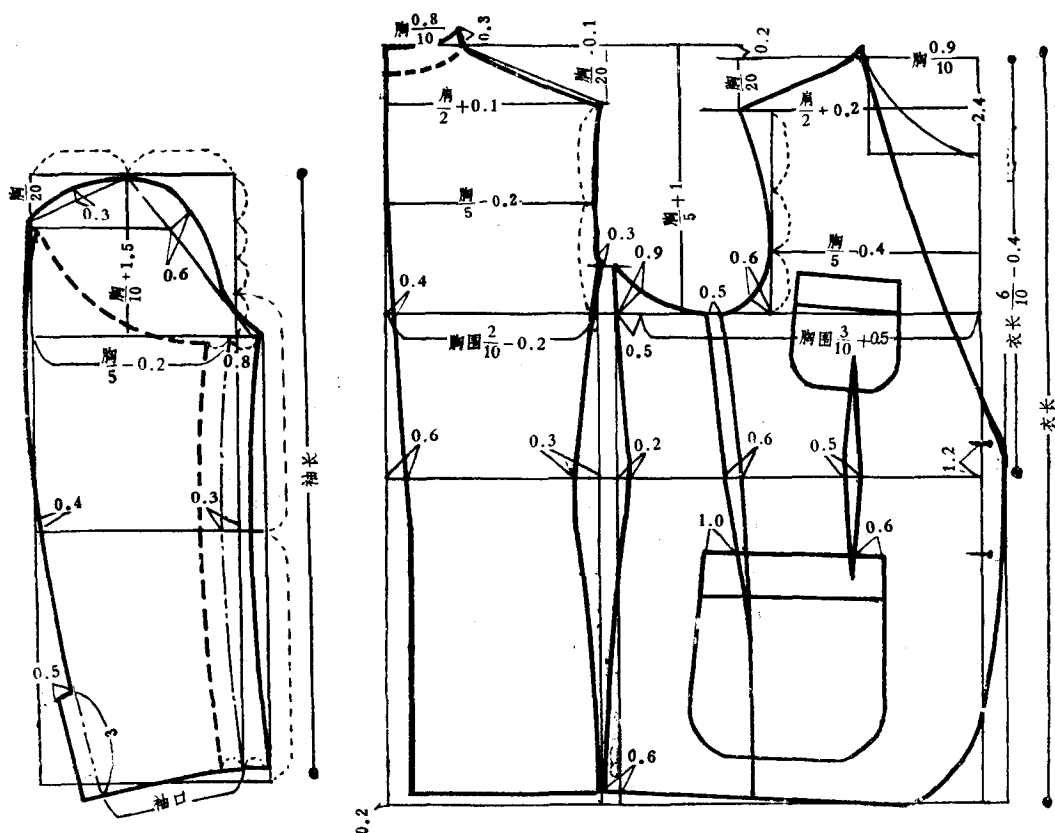


无领式上衣

春秋季节，人们很喜欢穿着保暖性能好的各类高领、三翻领的针织套衫或各类毛线编织的衣裳。穿了高领衫，罩在它外面的罩衣就可以不要领子，制成无领式上衣。这既可省料，裁制也较简便。无领式上衣的领圈形式很多，有圆弧形的、鸡心形的、斜方形的和“V”字形的等等，其中“V”字形的领圈和开襟是目前国际上较流行的开襟形式之一。无领式的上衣可以做成女式的，也可以做成男式的。本节中介绍的一件男式的无领上衣，是根据目前流行的西装造型设计变化而成的。它将西装的翻驳领除去，改成一个“V”字形的领圈和开襟；但后开领不能开得过低，可与上平线平齐，或适当上提一些；后背做背缝，但不必开叉。其它的无领上衣如大领圈的无领上衣等，后开领低一些也无妨。

成品规格：

衣长21.5寸 胸围32寸 肩宽13.8寸 袖长17.5寸 袖口4.4寸



无领式上衣式样变化举例：

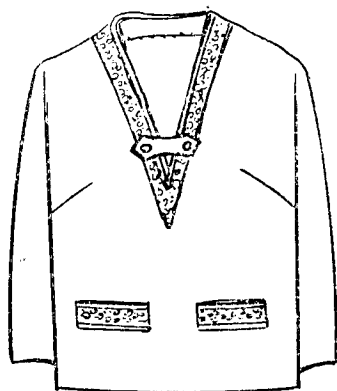


图 4

④「V」字形的领圈：领圈开得较低，横形插袋，袋口边和领圈边可缝一彩色丝织的花边作为装饰。如觉得领圈过大，可以加一枚琵琶襟，用纽扣扣在领圈下部的两边来收紧。

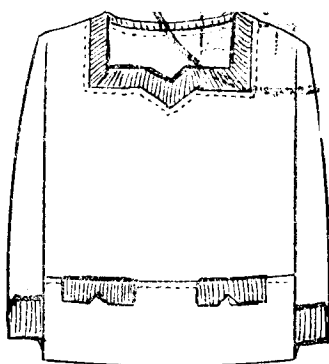


图 1

①扁方形的领圈：中间有一缺角，前衣片下端作横形剪断，内嵌暗插袋，领口、袖口边和领圈边用其它深色衣料镶边。

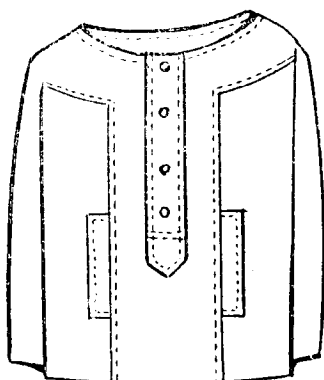


图 5

⑤圆弧形的领圈：正中开半襟，呈套衫式；前衣片作弧、直分割，呈「T」字形，直形暗插袋，衣缝的边缘用线缝针迹作为装饰。

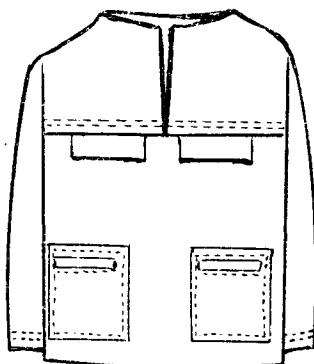


图 2

②平弧形的领圈：前衣片上端作横形剪断，上部开襟，整个前衣片由三块衣片组成，上部的袋盖是作装饰用的，下部是两只方整的挖贴袋。

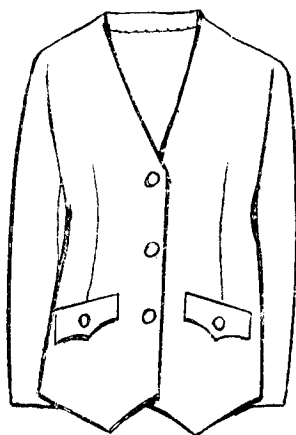


图 6

⑥三角形的领圈：三角形的下摆，正中开襟，三粒明钮，紧腰式，收两道直形腰省，暗插袋，外饰笔架形袋盖。

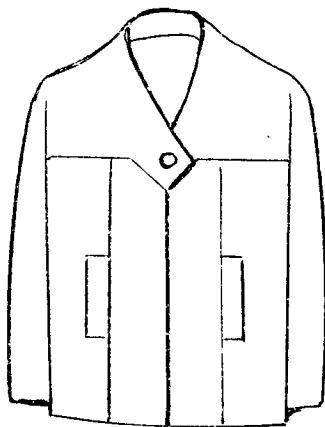


图 3

③鸡心形的领圈：前面正中开襟，前衣片作横、直「T」字形分割，直形暗插袋，一颗明钮是装饰品，实际上扣住和解开开襟的是用了四对暗钮。