

濟

南

吟

讀

主編

徐北文

副主編

白冰

濟南出版社

生平未展志凌雲
詩國陳思王位尊
墓道幽明通今古
眼前故物念斯人

咏曹子建墓

臧克家
一九五二年二月
于北京

濟南行

侯家之

濟南會友

泉城多真水，方下少虛情。
故人故心在，故鄉問征程。

游趵突泉大明湖

湖想稼軒北風樓，泉思易安那輕舟。
唯愿二杰愁眉尽，从今身放无隐忧。

千家萬戶日曠曠短巷長街盡潔清
趵突花繁亮水榭大明樹茂綠圍屏
心靈美好育新秀行止光明讚老兵
日薰月陶人長久春風化雨潤泉城

李超詩記濟南第一個文明禮貌月（之一）一九八二年三月三十一日

辛未年冬顏李駿昌書



東風^韻韶蕩柳梢青
春色滿泉城
海右亭中修禊
大明湖上詩吟
稼軒家放
而安婉約一例
呼噪
今日羣英薈
萃
為濟出新聲
調寄詞中措

濟南詩詞學會成立志慶

龔依羣詞
庚午仲夏
龔依羣書

軍工民用路開通時
產經營美味精傳統
作風戰必勝濟南山菊
遠聞名

濟南味精廠留念
辛未初冬王希堅



別以清香名花竟多
刺豈折寫一枝留取長春憶
辛未年冬日魏軍錄書於
魏軍錄書於



幸得鸚鵡增蕩蕩
情苦必集錦頌
宛城詩編譯
百家著采類新
天日月壘

貧濟南吟贊出版 王硯耕詩 左黃書 翻

拂柳穿荷見活靈，風微波暖
小船輕。潑刺逗得魚兒躍，秋水一
道太有情。

剪刀燕子蜻蜓尾，吹浪魚兒跳水蛙。
不必微風搖綠漪，款款波已慢青
紗。

大姑湖小唱二絕句

徐北文



清明瞻仰解放軍

革命步堂高
革命低頭紀
念碑清明思烈士
老淚亦橫飛

鄭涌生



鋼城夏夏涌春潮
矢志革新效益高
壓力欣然為動力
旗飄齊魯冶金豪

贊濟南鋼鐵總廠部王平詩
王平詩書



济南解放阁（摄影 郭宝民）



济南八一立交桥（济南城建档案馆 供稿）



《济南吟赞》编辑委员会第三次会议到会者合影



十一届亚运会前夕，本市群泉复涌时，
济南诗社部分吟友在五龙潭虬溪留影

序

崔永涛

自党的十一届三中全会以来，祖国传统文化日益受到重视，诗词创作在全国蔚然成风，济南诗坛也欣欣向荣。济南诗词学会为了弘扬民族文化，繁荣诗词事业，讴歌济南成就，特编纂出版《济南吟赞》。我对此书问世感到欣慰。

我国是一个历史悠久的文明古国，被世人称为「诗的国度」。济南不仅是一个历史文化名城，而且被誉为诗城。历史上济南最早的诗作，是《诗经》中的《大东》篇；盛唐李白、

杜甫客居济南时，都曾留下了不朽的诗篇；宋代李清照、辛弃疾，元代张养浩、明代李攀龙，清代王士禛等也各领风骚，独树一帜。近代以来，特别是济南解放以后，国家领导人董必武、郭沫若和文化先驱王统照等，为济南写下了充满革命激情的赞美诗篇。一些当代全国著名的诗人词家以及外籍华裔学者，也对泉城的明山秀水、绮丽风光和百业振兴、经济繁荣的升平气象，写下了许多佳句华章。改革开放以来，济南市沸腾的社会主义建设情景，更加激励起许多作者的诗情豪兴，他们怀着对这一方乡土无限炽热的深情，为吟唱济南、歌颂现实写出不少情文并茂的诗词。《济南吟赞》就是集结了从『五四』到今天，讴歌济南各方面的一部当代传统诗词选编。

此书选录诗词八百余首。作者既有著名诗人，也有专家学者，还有久经革命洗礼的老同志，以及风华正茂的诗苑新秀。他们的作品，不仅有一定的艺术性，而且有着比较深刻的思想

内容。从不同的角度反映了在党的领导下，济南发生的巨大变化，取得的辉煌成就。许多作者抒发了热爱党、热爱人民、热爱祖国、热爱泉城的真挚情感。这为继承发扬祖国优秀传统文化传统，面向生活，歌颂当代，服务现实，开拓创新，做了有益的尝试。希望此书能对泉城人民和广大读者，起到鼓舞斗志、陶冶情操、激励进步和增加艺术享受的作用。我更期望广大诗词作者，在继承发扬中华民族优秀传统文化的基础上，不断创新，写出更多充满时代精神、民族特色、富有新意的好诗词，为繁荣济南的文化艺术，促进两个文明建设，为振兴中华、统一祖国做出新的贡献。

一九九一年十一月于济南

凡例

一 本集所选均现代人士吟咏济南风土之旧体诗词。

二 所录诗词曲，律绝应合平仄律，词曲应依谱写作。然不过于拘泥，平仄大体调叶，偶有失粘、孤平等情亦未改动。诗遵平水韵，词遵《词林正韵》等韵书为通例，然相邻相近之韵部通押者亦不苛求，不以出韵论。

三 本集选诗力图完整地反映济南面貌，务求收录全面完备。然而或因编者考虑不周未及时组稿，或因稿件缺少未能选采，只好俟诸来日，希读者谅之。