

一代女皇

武则天

郑美香 李永东 卢燕娣 / 著

中国历史上惟一的女皇帝，
既有人咒骂，又有人颂扬。

中国
古代
皇帝
故事



51

K827-51
926

58721

中国 **古代皇帝** 故事

王文宏 主编

一代女皇

武则天

郑美香

李永东

卢燕娣 著

龚 晖 插图绘画



延边大学出版社

中国古代皇帝故事

主编:王文宏

一代女皇武则天

郑美香

李永东

卢燕娣 著

龚 晖 插图绘画

延边大学出版社出版发行(吉林省延吉市公园路105号)

北京飞达印刷有限责任公司印刷

880×1230毫米 1/32 印张: 94.5 字数: 1560千字 印数: 10001-15000

2002年1月第1版

2004年1月第2次印刷

ISBN 7-5634-1587-4/K·115

(全套十二册)定价: 240.00元

前 言

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空：青山依旧在，几度夕阳红。白发渔樵江渚上，惯看秋月春风。一壶浊酒喜相逢：古今多少事，都付笑谈中。”

上述言语，引自《三国演义》开篇，该词言简意赅，道出了历代治乱兴衰，朝代更替的规律。后世有人说它鼓吹“历史循环论”，其实历史应当是螺旋型上升的。然而朝代更替一个基本的形态却是没有改变，那就是王旗变换，江山易帜。新的王朝打倒了旧的王朝，争城以战，杀人盈城，一将功成万骨枯。一大批的新朝英雄涌现了，正所谓“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家。”其中的佼佼者，就是新朝开国的皇帝，于是一元更始，万象更新。苏东坡说：“天下将兴，其积必有源；天下将亡，其发必有门。”又有人说：“天下顺治在民富，天下和静在民乐。”一大批励精图治的王佐之才簇拥在新朝天子的旁边，殚精竭虑，帝王自己也是宵衣旰食，不敢有丝毫懈怠；其中的勾心斗角、宫帟之间的刀光剑影自然是所在难免，遂兴起了帝王学。中国的封建社会漫长悠远，帝王学于是大骋其志、大行其道，于是新的一批野心家阴谋家又在孕育。“千家万户同瞳瞳日，总把新桃换旧符。”小民们又期待着新的英主出现。

中国有一块著名的无字碑，这就是武则天在自己的陵前立的，是一块完整的高达7米的大石头。她立这

碑的目的，是知道自己死后一定会引起沸沸扬扬的议论，她任由人们评说。

武则天是中国历史上惟一的女皇帝，是中国历史上杰出的女人，她的政治谋略与手段无与伦比，她制驭天下的魄力和气慨更是前无古人，后无来者。

武则天出身名门，唐太宗辉煌的“贞观之治”笼罩着她幸福的童年。她天生丽质，14岁就入宫成为唐太宗的才人。

武则天侍候唐太宗十二年，一直受到宠爱，一直到唐太宗死去。

唐太宗死后，按照唐代后宫的规矩，武则天来到感业寺水仙庵出家。

武则天不是一般的女人，她自从与唐高宗见面之后，就有了控制他的力量。后来，高宗李治把她从感业寺接回宫中，封为昭仪。

武则天使出混身的解数，把李治紧紧地抓住。她使出一记“狠招”，亲手将自己的女儿掐死，然后嫁祸给王皇后，终于打倒了王皇后。这样，她当上了皇后。

武则天从此加紧培植自己的势力，不久，高宗和武则天两人自称“天皇天后”，合称为“二圣”。

接着，武则天又加紧利用唐高宗为病魔所困的机会，将大部分政务都操纵在自己手里，向皇帝的宝座进军。

高宗于683年去世，武则天起初立她的儿子李弘为太子，不出两月，她又另立儿子李贤为太子。后来，武则天又废了李贤，让太子李哲即位，就是唐中宗。不久武

则天又立豫王李旦为帝，就是唐睿宗，政事全由武则天独断。

武则天在公元690年改国号为“周”，自称“圣神皇帝”，于是，在天寿元年的重阳佳节，武则天在则天楼上正式登基，成了一位空前绝后的女皇帝。

武则天以女主称帝约15年，她的恐怖政治让人吃惊。她在位期间共杀李唐宗室数百人，大臣数百家，刺史郎将以下更是不可胜数；她在各处设铜匭接受密告，又任来俊臣等酷吏，实行特务统治；特务人员拷讯的工具惨绝人寰，经来俊臣审问的人“百不全一”。

不过，在选拔人才方面武则天是非常富有眼光的，著名的大臣狄仁杰，后来“开元盛世”时的一代名相姚崇、宋璟都是她一手栽培的。的确，在用人方面武则天胸怀博大，就连把她骂得一蹶糊涂的骆宾王，她也坚持认为是难得的人才。

武则天能容受直臣的善谏。她贵为皇帝，能以一种比较公平的态度来对待手下的意见，从谏如流，虚心听取手下人意见并加以改正，这是十分难得的。

武则天当上皇帝，谁来当她的接班人，武氏子弟营求不已。武则天听从狄仁杰劝说，在圣历元年三月从房州召还庐陵王李哲，立为太子。

由于有一批愿为武则天效力的能臣，所以她成为成功的皇帝。她在位期间，唐朝社会经济继续发展，开元盛世的局面就是她打下的基础。

到705年的春天，武则天终于病倒。张柬之五位大臣，在玄武门发难，迎太子李哲斩关而入，刺死张易之、

张昌宗兄弟，逼令武则天退位，把皇位传给李哲，李哲就是唐中宗。到年底武则天与世长辞，享年81岁。

武则天死了，她前后掌政46年，以皇后身份预政24年，以太后身份称制7年，称帝15年。她临终前遗命除去帝号，仍以高宗皇后的名义和高宗埋在一起，叫乾陵，人们称为武则天墓。整座墓是一座完整的山，山像一个躺着的女人。山势雄伟、墓室巍巍，盛唐风貌，可见一斑。据说她的墓是惟一没有被盗的唐朝墓室。

对于武则天，后人评说不一，功过是非众说纷坛。武则天引起历史学家好奇心的地方，在于虽处于很不利的条件之下，但她的作为仍然是成功的。

武则天在不同名义之下主持中国的政局半个世纪，其影响之所及与历代帝王相比，并不逊色。我们很难用“好”或“坏”来概括她的功过，比较公平的论断还是这样的话：

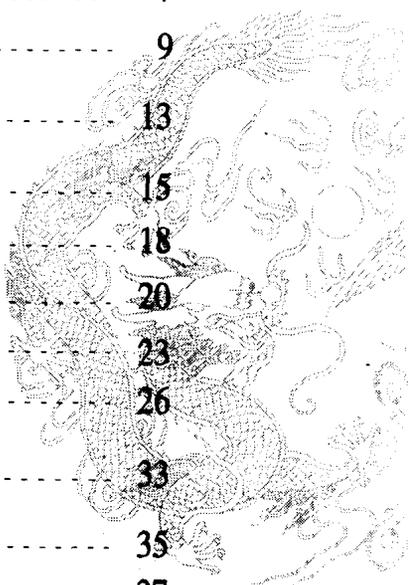
“然则区区帷薄不修，固其末节。而知人善任，权不下移。不可谓非女中英主也。”

本套丛书聘请历史专家、教授和著名作家撰写。他们积腋成裘、披沙拣金，积数十年研究心得，又吸收了近年来史学界研究的最新成果，本着求真求实的创作态度，写出了各个封建帝王真实而传奇的经历。读者读时常会会心一笑，引起情感共鸣。本套丛书突出了真实性、趣味性、可读性、全面性，为广大读者开启历史知识之门，穿过时光隧道，走近这些著名帝王，提供了一把金钥匙。

编者

目 录

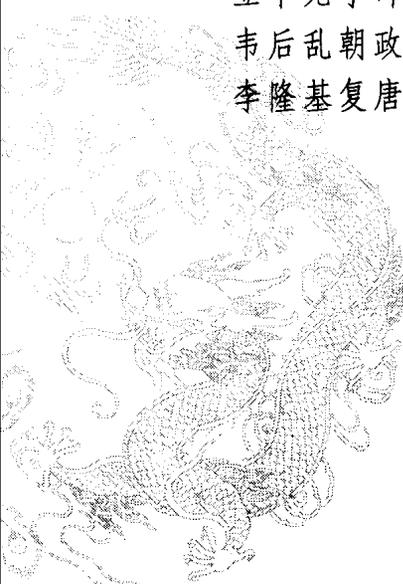
第一章 媚娘出世	1
小名武媚娘	3
要听我使唤	5
当天下之主	7
家庭的变故	9
第二章 被选入宫	13
十四岁入宫	15
能制服烈马	18
皇帝的担忧	20
找到新靠山	23
唐太宗驾崩	26
第三章 青灯古佛	33
水仙庵出家	35
希望的重现	37
离开感业寺	40
第四章 重回皇宫	45
排挤萧淑妃	47
生下女孩子	49
使一记“狠招”	51



木偶的风波	55
第五章 当上皇后	59
一波又三折	61
她如愿以偿	64
报复旧仇人	67
生下宝贝女	70
贪玩的公主	72
第六章 得寸进尺	79
害死上官仪	81
心狠手又辣	83
害死亲生子	87
废掉新太子	91
吐蕃来求婚	94
公主找驸马	101
驸马下狱死	106
公主再出嫁	111
第七章 一代女皇	115
唐高宗之死	117
垂帘听朝政	119
扫平反对者	123
公主的担忧	125
为登基铺路	128
武则天称帝	132

第八章 专制统治	135
告密能当官	137
请君入瓮来	139
二张入官中	143
硬汉子张说	145
第九章 善用人才	151
称赞骆宾王	153
良相狄仁杰	155
一代女才子	161
第十章 女皇心事	165
命令百花开	167
铸造大天枢	170
选择继承人	172
第十一章 明争暗斗	177
小人受重用	179
忠臣李昭德	181
剖心表忠贞	186
张昌宗事件	189
第十二章 被迫退位	193
二张的阴谋	195
入宫见母皇	199
阴谋被识破	200

告知关键人	202
兴唐的计划	205
探访武三思	210
二张被诛杀	212
武则天让位	215
第十三章 死后余波	219
立下无字碑	221
韦后乱朝政	224
李隆基复唐	227



第

一

章

媚
娘
出
世





小名武媚娘

唐代初年，正当唐太宗做皇帝的时候，荆州有一个名字叫做武行之的都督，他娶了一个姓相里的妻子，后来生下了两个儿子，一个名字叫做元庆，另一个名字叫做元爽。

后来，武行之的妻子死了，他又娶了隋朝宗室杨达的女儿为继室。他们生下了三个女儿：大女儿后来嫁给了姓贺兰的人，她很年轻就守了寡，人们叫她贺兰夫人；第二个女儿乳名叫媚娘，她就是后来的女皇帝武则天；第三个女儿后来嫁给了郭郎，做了他的妻子。

武家的二女儿媚娘很不一般，关于她母亲杨氏怀上她的事情，还有一个传说呢！

据说杨氏怀上媚娘时，有一次梦见一只玉面狐狸，说要送给她一个空前绝后的女孩子。杨氏非常吃惊，一下子把自己惊醒了。

在这以后，杨氏就有了身孕，经过十个月的怀胎，生下一个女儿，长得眉清目秀、妩媚可爱。父亲武行之看了，十分高兴，笑着对妻子说：

“咱们的女孩以后一定是个大美人，你看她长得多娇媚呀！”

妻子杨氏也很高兴，问丈夫说：

“我们就叫她媚娘好吗？”

武行之笑呵呵地说：

“媚娘，嗯，媚娘，好名字！小名就这样叫吧！不过，我要为咱们的孩子取一个正名，叫‘照’，日月当空，光明四射，吉祥如意！”

从此以后，一家人都叫这个女孩子媚娘，父母亲也叫她照儿。

当然，关于杨氏梦见玉面狐狸的事并不是真的，这是后来武则天做了皇帝以后，人们为了美化她，而故意编造出这个传说的。

不过，媚娘确实与众不同，她还在娘肚子里时，就表现得非同寻常。当时，她在娘胎里长得特别大，还时常在母亲的肚腹里拳打脚踢，她母亲觉得胎音特别强，杨氏身边的侍女们都说肚子里的孩子准是一个男孩。

武家全家人也深信不疑，他们就为这个还没有出生的孩子准备了许多男孩子穿的衣服；武行之夫妇第一胎生下的是一个女孩子，现在都巴望着能生一个男孩，他们准备了男孩穿的衣服，心里想，自己这样诚心诚意地祈盼着男孩子，菩萨也许会开开恩迁就他们吧。不过，他们也有退一步的打算，如果菩萨不给面子，让他们生下一个女孩，也没有关系，反正他们家乡有女孩子小时候穿着男孩子衣服的风俗，乡里人都认为这样能让孩子更容易抚养。

后来，武则天出世了，尽管她不是男孩子，父母亲还是非常欢喜。当然，因为她的父母为她准备的衣服都是男装，所以，武则天在小时候穿的全是男孩子的衣

服，这使得许多不知底细的人都以为武家的第二个孩子是一个男孩。

要听我使唤

小媚娘一天天长大了，她从小就有着与众不同的个性，总是表现出很强的支配欲和征服欲，别人都得听她使唤，要不然，她会闹个不停的。

媚娘一直由一位奶妈照料，到她三四岁时，父母亲让几个小丫环陪着小媚娘玩。可是小媚娘总是让这些丫环们吃尽苦头。

小媚娘喜欢让这些丫环们四肢朝地伏在地上，她自己骑在她们背上，把她们当马骑。可这还不够，后来小媚娘又想出一些新的花招，她不知从哪里弄到一条皮鞭子，骑在丫环们背上时，她一边让丫环们满地里爬行，一边用力挥动皮鞭抽打她们。

几个丫环天天遭受这些折磨，也只好暗地里流泪，而小媚娘却总是乐此不疲。有一次，奶妈实在看不过去了，就劝说小媚娘别再玩这种游戏了，可是任凭奶妈怎么劝，小媚娘就是不同意，小丫头们只好忍气吞声，继续受着折磨。

小媚娘还经常让这些丫环们去捉蜻蜓、知了、蟋蟀等，捉来了玩得高兴。等玩腻了这些美丽的小生灵，小媚娘常常非常残忍地把它们一个个掐成碎片，先揪下

头来，然后扯断肚腹，又将翅膀撕裂，又将翅膀撕裂……尽管她总是把一双手弄得血肉模糊，可她一点也不在乎，反而高兴得“格格格”直笑……

其实，小媚娘天生就对美好的事物不怀好感，她有着很强烈的破坏欲。许多女孩子看到美丽的鲜花，总是小心地戴在衣饰上，可是小媚娘却喜欢把花瓣一片片揪下来，然后揉成碎片，不让它们完整地留下来。

小媚娘一直穿着男孩子的衣服，她的性情也和一般的女孩子很不一样。因为父母亲一向很娇纵她，小媚娘惟我独尊的个性得到膨胀的发展，她像一个小霸王，谁都得听她的使唤。

小媚娘还有一个与众不同的地方，那就是在别人受到严厉惩罚的时候，她总是津津有味地看着，一点也不害怕。



在武家，小媚娘简直成了一个小皇帝，不但丫环奴仆惧怕她，兄弟姐妹不敢惹她，就是父母亲也得让她三分。

小媚娘越大越神气了，她的命令没有人敢不听从的。只要她哭闹起来，满地打滚，武家人就像发生了天大的事情一样，丫环奴仆们更是如临大敌，因为接下来他们中间肯定会有些人受到惩罚。

小时候的武则天在溺爱的环境中，养成了任性、霸道、残害小生命、捣乱、胡作非为、欺诈的坏习惯，一些仁慈的长辈看到她的所做所为，总是摇头叹气，他们想不通，一个美丽可爱的小孩子，为什么会有这样的性格。要是她长大以后，谁会受得了这样的脾气呢？可是，小媚娘却一点也不在乎这些，她无忧无虑地度过了幼年时光，谁都得听从她的使唤。



在那个时候，人们都很相信看相人的话，认为他们能够根据人的长相看出将来的命运，在小媚娘的家乡荆州地区，就有一个非常著名的看相专家，他的名字叫做袁天纲，是一位道士。

有一次，武行之特意把袁天纲请到家里来，要这位面相师给自己的几个孩子看看面相，以知道他们将来的命运。