

百姓装潢 服务到家

百姓

装潢设计



百 姓



装 潢 设 计

百姓



标

装潢设计





主 编 朱建涛
副 主 编 时寇强 王 光 吕伟民 谢昌启 潘利民
编 委 苑剑虹 俞 洁
摄 影 丁 定 钱 勇

编辑设计 周祖贻
版面制作 中华商务联合印刷（广东）有限公司





书 名 百姓装潢设计

出 版 世纪出版集团
上海科学技术出版社
上海瑞金二路 450 号

发 行 世纪出版集团
上海科学技术出版社
上海瑞金二路 450 号

制版印刷 中华商务联合印刷（广东）有限公司
深圳市龙岗区春湖工业区中华商务印刷大厦

版 次 2004 年 9 月第一版第一次印刷
© 2004 上海科学技术出版社

规 格 大 16 开 (210 × 285mm) 182 面

国际书号 ISBN 7 - 5323 - 7750 - 4/TS·724

定 价 98 元



目 录

序

前言

1. 典雅庄重 都会气息 吴晓东 10

2. 悠然自得 宁静所在 陈卓骅 16

3. 演绎现代 舒适自在 张皆秉 22

4. 品味传统 体现完美 姚建中 28

5. 简约舒适 都市风情 唐 玄 36

6. 极简主义 空间色彩 徐之浩 42

7. 演绎古典 温馨雅致 杨 冰 48

8. 幸福原色 情趣盎然 成晓祥 54

9. 欧陆风尚 古典意蕴 陈新光 60

10. 圆舞金曲 明朗清新 杨 峰 64

11. 华贵浓重与淡雅同行 黄 霞 68

12. 谱写空间 欢愉一堂 陈卓骅 74

13. 静谧园林 都市风情 胡 佳 82

14. 温馨柔和 简单雅致 朱丽娜 88



15. 中西合璧 博采众长 董 宛 96

16. 简约色彩 纯净生活 杜丽丽 102

17. 心灵的属地 张 炜 106

18. “张”显魅力 葛娟萍 110

19. 精彩生活 简约风范 金 烨 116

20. 禅静居 朱 浩 120

21. 解读生命的“童话” 杨 冰 126

22. 尊贵藏酷 雅韵悠情 姚建中 132

23. 朴实无华 稳重大方 徐之浩 136

24. 简约主义 温馨诠释 张恺琦 142

25. 欧风雅韵 永恒魅力 杨 峰 146

26. 精致生活 享受悠闲 成晓祥 152

27. 古典外表 现代内涵 张皆秉 158

28. 素雅空间 简约时尚 吴晓东 162

29. 风情都市 世外桃源 李国俊 168

30. 和风古韵 竹园居室 张旭雷 176



序

《百姓装潢设计》一本样稿放在我的案头，反复揣摩，几经推敲，终于定稿，欣喜之余，不禁产生了一些感慨……

1996年初春，上海建材集团顺应家装市场的呼唤，面对市民的殷切期盼投资组建了第一家家庭装潢国企正规军——上海百姓家庭装潢有限公司。成立以来，凭借建材集团的整体实力和优势，以及“百姓”全体员工的努力，经过数年发展，“百姓”已成为家装行业的著名龙头企业。

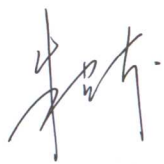
九年来，“百姓”走过了艰辛的创业历程，留下了引以为荣的足迹：首家具有“专业资质”的公司，首家通过ISO9000国际质量管理体系认证，首家导入CS顾客满意系统，是目前家装行业唯一连续三届获得市级文明单位，上海市“用户满意企业”，全国家装优秀标兵企业，行业中首家创建EPR信息资源管理系统，荣获了上海市著名商标，并多次荣获市级及全国的荣誉奖项。

创业之初，委托设计的比例并不高，随着百姓公司设计力量的壮大，设计水平的提高，如今几乎所有的设计作品均得到了顾客的认可，设计队伍中的佼佼者甚至得到了顾客的追捧。精心的策划，美妙的构思，精彩的设计，精湛的工艺，积累了大量优秀的作品，借此机会，我们奉献给社会与装潢设计界的同仁们，与广大顾客共享。

“追求百姓第一”是百姓装潢公司的企业精神，此次专辑的出版正是贯彻了“为民办实事，让民得实惠”的企业宗旨，《百姓装潢设计》为广大读者提供了一个最直接、最有效的信息渠道。精美的画册既提供装潢爱好者的珍藏之需，又为急需装潢的家庭提供参考。

该书的发行，旨在对提高家装行业的整体水平提供帮助。同时，也是一本珍贵的纪念册，这是企业发展的阶段性总结和里程碑。一大批优秀、经典的装潢案例通过画册的形式保存下来，它见证了“百姓”9年的风雨创业历程，见证了优秀设计师的丰硕成果，也见证了沪上百姓日益增长的高品质生活要求。

上海百姓家庭装潢有限公司总经理



前言

由于现在人民生活水平和消费观念的不断提高,对居室的装潢也愈加重视,为了使人们生活在更为舒适优越的居家空间中,所以在室内设计中应遵循“以人为本”的理念。

同时,由于不同生活背景和生活环境,使人的性格、爱好有很大的差异,而不同的职业、民族和年龄,共同促成了每个人个性特征的形成。个性特征的差异,又导致了对室内设计的审美意识、功能要求的不同。所以,家庭装饰设计必须在不乏时代特色的同时,更要体现与众不同的个性特点。在设计中我们应遵守人体工程学基本原理,结合人的心理、行为、知觉和视觉特征,以及人和环境交互作用的特点,从而设计出满足人们个性需求的作品。

本书是一本汇集了上海百姓装潢公司近期的优秀室内设计的精选集。共收罗30套案例,包括了中、小房型,复式房型,错层房型和别墅等各种室内设计经典。案例以精美的图片对空间整体布局和局部细节做了详细的图解,并由主持设计师点评每套案例的空间布局、设计风格、选材搭配,还附有设计说明。为便于对照,每案例还包括房型图、空间性质、建筑面积和材料选用等,尽力将案例的精华、特点最全面、最直观地呈现在大众面前。无论是健康环保,还是舒适优雅的生活意象,高科技、智能化的家居环境,个性化空间体验均能在本书中一一领略。

本书中多套案例、多种风格可满足不同层次、不同品位人士的需求。多角度的图片配上详细的文字解说,让大众对装潢理念和装饰风格有直观的了解,对上海百姓装潢公司的设计水平、装潢实力有深入的认识,使得大众在装潢中少走弯路,避免人力物力的损失,免除业主的后顾之忧。

筹备过程中,面对“百姓”历年设计成果,取舍之际实难定夺,囿于视角不同,篇幅所限,难免挂一漏万,或许将更精彩的案例遗漏。又限于准备仓促,书中肯定会存在不少不足和差错之处,真诚希望有关专家和广大读者给予批评指正,以臻我们进一步研究和完善。

编者

2004年7月



1. 典雅庄重 都会气息

不论以什么样的姿态,当你走进这套住宅,都能真切地感受到室内的那一派沉稳兼知性的都会气息。简洁、时尚的客厅是给人的第一眼感觉,别致的电视背景墙与走道间隔相合而一,为空间增添了无限趣味。而餐厅的整面墙体,设色统一而别致,则是整个厅内最好的创意。设计的灵感处处皆有,理想的住宅往往源于与众不同的个性和异想天开的创意。

为了满足业主梦想的居家生活能够充满浪漫的想像,隔离都市的喧哗,使整个空间沉静在简约、质朴但又不缺乏个性的氛围中的要求,无论是块面与线条之间的纵横交错,还是不同材质之间的交相呼应,无不在和谐的整体风格中,不经意的跳跃出令人惊叹的喜悦。

设计与生活是互动的,良好且适当的设计,不仅能够将空间充分利用,而且使居住者的生活品质得到大幅度的提高。本案就是一个成功的典范。

规整平稳的空间布局已不再有新鲜感,空间在室内形成若干层次的视差,多功能空间比例的不均衡以及室内动线设计的游戏感都会成为业主对居室趣味的期待。

王曉東





- 当你步入居室空间,使你仿佛沐浴在春天的阳光里,素雅的暖色让人心情无限舒畅。
- 宽敞的客餐厅让视觉得以释放,墙面与吊顶相连的设计理念,使家居风情诠释得淋漓尽致。
- 追求简约、时尚,局部的线条装饰又隐约地体现出一种精致、典雅的气氛。





- 楼梯处的设计丰富了空间，小品的设计是点睛之笔。玻璃的质感为家居注入了现代的节奏。甜蜜的生活，甜蜜的家，通透疏隔，创意在这里闪光。



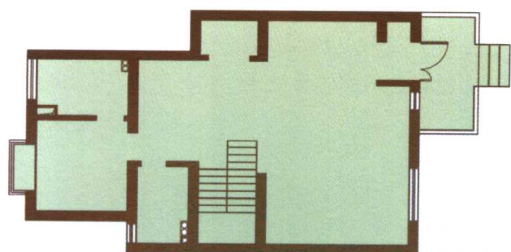
- 本设计方案以时尚，淡雅为主线。它淡雅但不冷淡，白色顶，白色墙。和你一起慢慢去聆听，去感受冰与水的相汇交融。不张扬，和主人个性一样随和，总是带着爽朗的笑容，喝着淡淡的薰衣草茶，细细的听着故事的开始……
- 主卧的温馨与典雅令人陶醉，给人一种温暖的感觉。更为家庭添加一份和睦温馨的气氛。简洁、时尚，不落俗套，舒适温馨更符合了主人对家的要求。



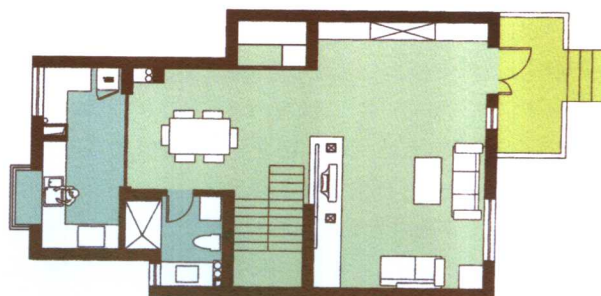
- 厨房作为一个独立的空间，设计师运用玻璃移门作为隔断，将餐厅和厨房隔开，既给人简洁温馨的感觉，又给人轻快明亮的视觉感。厨房中的橱柜加上单独而立的料理台，使得下厨也变成一件快事。
- 主卫生间采用了白色的色调，感觉与自然结合，在这片白色的空间中放置了一块复古色的地毯，使空间增添了一份华丽和美观，让原本平凡的空间多了一份神秘。

- 移到了外面的台盆、做工精美的镜子在这里已经不再是简单的生活用品，而成为了一面装饰墙。设计师把它刷成了深沉的绿色毫不张扬和做作。台盆也是精心挑选。管子也变成简练的线条，在绿色的衬托之下美丽大方。

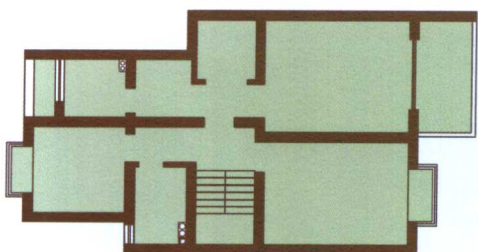
一层原状平面图



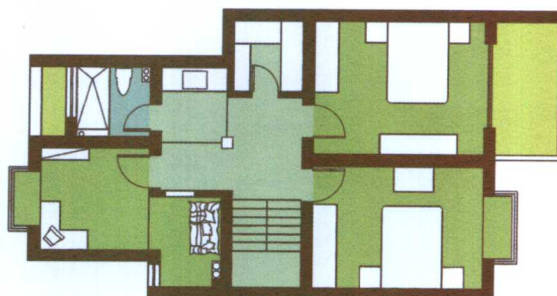
一层现状平面图



二层原状平面图



二层现状平面图



建材菜单

地 板	重蚁木地板
墙地砖	冠军墙地砖
饰面板	黑胡桃饰面板
乳胶漆	立邦乳胶漆
洁 具	美标洁具
电器开关	远东电器开关

门 窗	方盛工艺门
其 他	百姓隐轮隔断门、欧珀朗铰链
房 型	复式
面 积	160 平方米
装修工时	90 天
装修造价	16 万元

2. 悠然自得 宁静所在

这套房子紧邻长江。站在二楼露台上，可尽览长江胜景。江上船只往来、烟波浩淼，对岸崇明岛一览无余。《岳阳楼记》中“春和景明、波澜不惊、上下天光、一碧万顷、沙鸥翔集、锦鳞游泳、岸芷汀兰、郁郁青青”说的无非就是这样的景致吧。在这里可与阳光、清风、江水为伴，在自然中品尝健康的味道。

走进大门是与众不同的玄关造型，以镜面为主体，辅以灯光和胡桃木饰面，显得典雅大方，又可以作为穿衣镜使用。斜对面是一个鞋柜，以弧形墙面为依托，并辅以灯光，烘托出闪耀金色光芒的墙纸。鞋柜背面是一个造型简洁的陈列柜，显示出主人不同一般的品位和经历。沙发背后是一个经过简单处理的墙面，并与周围环境相配套。

在客厅一角有一圆型地台，放置一架钢琴，为豪华的客厅平

添一份艺术气息，也会让人觉得有袅袅琴音飘然而至。

设计师本着忠于设计、高于设计的工作精神来完善每一处细节。以现代简洁的设计语言来演绎东方高品味生活格调。对材料、肌理、纹路进行深入考量，让每个设计元素都能释放其固有的光彩。

陳卓輝

