

XIAOXUESHENG KANTU FENLEI

注音版

小学生看图分类

ZUOWEN

作文



写景

XIEJING



南海出版社



小学生 看图分类作文

写景

蔡华山 编

南海出版公司

2003·海口

XIAOXUESHENG KANTU FENLEI ZUOWEN

小学生看图分类作文 (写景)

作 者 蔡华山
绘 画 贺惠群 李 宇 张新简 朱 宝
责任编辑 吴 丹
封面设计 吴 丹
出版发行 南海出版公司 电话(0898)65350227
社 址 海口市蓝天路友利园大厦B座3楼 邮编 570203
电子信箱 nhcbgs@0898.net
经 销 新华书店
排 版 海口宏胜电脑制版输出中心
印 刷 成都地图出版社印刷厂
开 本 850×1168 毫米 1/32
印 张 3
字 数 42千
版 次 2003年8月第4版 2003年8月第1次印刷
书 号 ISBN 7-5442-0816-8/G·441
定 价 6.00元

南海版图书 版权所有 盗版必究

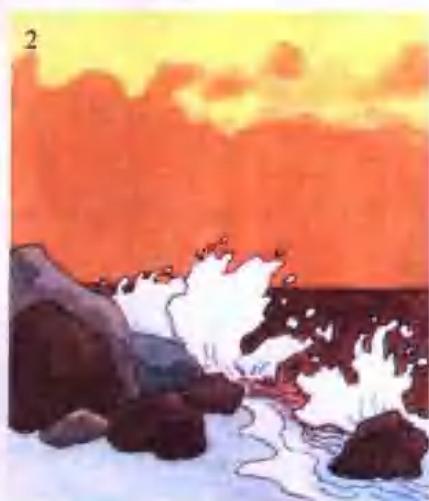
目 录

海	2
啊，沱江	4
镜泊湖	6
柴关山瀑布	8
月牙泉	10
美丽的黄山	12
长城永不倒	14
雾	16
云	18
美丽的星空	20
月景	22
看日出	24
虹	26
惊雷	28
晚霞	30
南湖冰雪	32
雨	34
北风	36
春来了	38
夏夜	40
秋	42
冬	44
晨	46

目 录

乡村黄昏	48
野花	50
菊	52
荷	54
绿	56
小草	58
芦笛岩	60
春雨	62
家乡春韵	64
迟到的春天	66
校园春色	68
故乡的秋天	70
我爱秋天的小花园	72
美丽的花坛	74
校园的一角	76
田园小景	78
渔港夜景	80
乡村的傍晚	82
迷人的晚霞	84
水乡风光	86
月亮升起来了	88
日落	90
我爱秋天的红叶	92

海



提示

作者是怎样表现大海的？写景要选好观察点，安排好顺序。作者抒发了什么样的感情？

写作提纲

- ①早晨，海面平静、渔民作业。
- ②傍晚涨潮、海浪涌、月儿藏。
- ③宁静的夜，月色像银光。

短评

习作既写出了大海的静态美，又刻画了大海的动态美，正面描写和侧面描写紧密结合，有实有虚。

早晨，海面很平静，一轮红日从东方冉冉升起，把

整个大海照得红彤彤的。白云在蓝蓝的天空中飘移，海鸥

贴近海面快乐地飞舞，真是“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞！”勤

劳的渔民驾驶着渔船，早早地来到这里打鱼、捞海带，阳光

给他们披上了金色的盛装。海水哗啦地冲上海滩，飞溅

起洁白的浪花……这一切，都显得那么美丽，那么迷人！

可是，当傍晚涨潮的时候，大海却变成另一副模样，

它变得像一个无边的战场。海风尖厉地呼啸，海浪似千百

乘铁骑，向海岸猛烈地冲去，发出隆隆的怒吼声。岸上

千斤重的大石，给它轻轻一拂，就淹没到海底去了。银盘似

的月亮刚露出笑脸，看到这种情景，又害怕地躲进了云

层。所有的星星都生气地闭上了眼睛。这些，都被大海看

见了，于是，它慢慢地停止了奔腾。

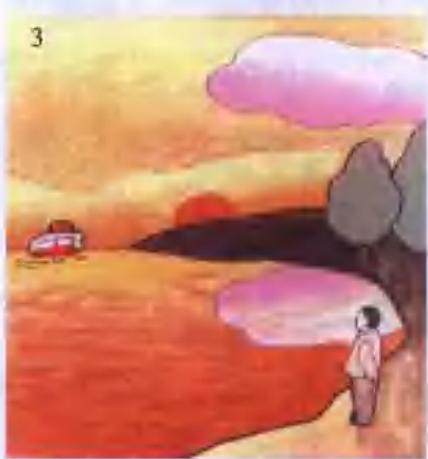
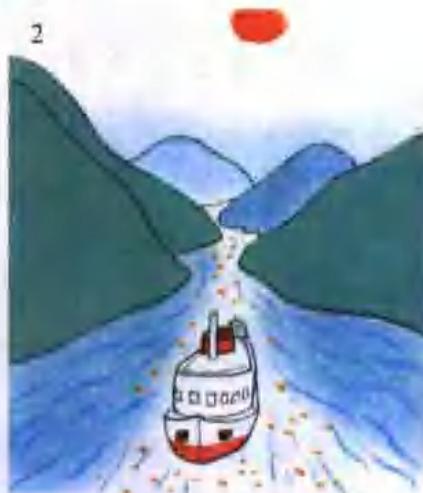
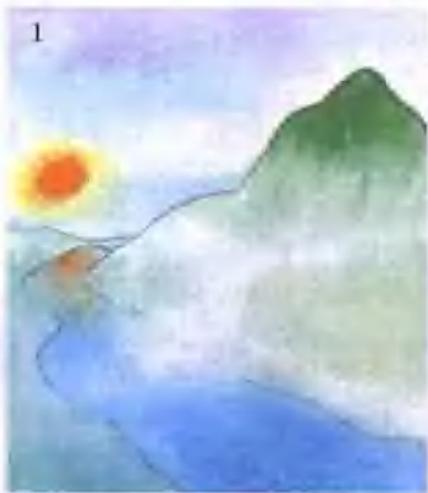
夜，也慢慢地宁静下来了。银色的月亮又从云朵中露

出笑脸，把大海照得似一块大玻璃。星星也把眼睛睁开，调皮

皮地眨着。满天的繁星和海岸上的盏盏明灯互映在水

中，显得那么耀眼，那么令人心旷神怡！

啊，沱江



提示

这几幅画和描绘海的画有什么不同？表现了沱江的什么？怎样表现的呢？

写作提纲

- ①清晨的沱江。
- ②中午的阳光及客轮。
- ③黄昏的夕阳及山脉。
- ④夜晚的虫鸣声。

短评

本文细腻地描绘了江水的不同形态，淋漓尽致地表现了沱江的美。



chūn tiān de qīng chén tuó jiāng zài wù qì mí méng zhōng xǐng lái yuǎn chù de tiān biān
春天的清晨，沱江在雾气迷蒙中醒来。远处的天边，

nóng wù jiàn jiàn biàn báo le rú niǎo niǎo chuī yān sì dàn dàn qīng shā jiāng biān yí zuò zuò
浓雾渐渐变薄了，如袅袅炊烟，似淡淡青纱。江边，一座座

wéi é de dà shān lián mián qǐ fú tòu guò nà chán yì bìng de báo shā xiǎn chū shēn lǜ de
巍峨的大山，连绵起伏，透过那蝉翼般的薄纱，显出深绿的

yǎn sè qiǎn lán sè de tiān qiǎn lán sè de shuǐ yuǎn yuǎn wàng qù shuǐ tiān xiāng jiē fēn
颜色。浅兰色的天，浅兰色的水，远远望去，水天相接，分

bù qīng nǎ ér shù tiān nǎ ér shù shuǐ
不清哪儿是天，哪儿是水。

zhōng wǔ tài yáng fàng shè chū wàn lǚ guāng máng jiāng miàn shàng jīn guāng diǎn diǎn
中午，太阳放射出万缕光芒。江面上，金光点点，

hǎo xiàng pī shàng yì jiàn zhuī mǎn jīn zhū de shā yī dù xiāng liàng de qì dí shèng
好像披上一件缀满金珠的纱衣。“笃——”响亮的汽笛声

cóng yuǎn chù chuán lái jīn guāng bàn zhe dí shèng shǎn shuò zhe tiào yuè zhe sì hū zài huān
从远处传来，金光伴着笛声，闪烁着，跳跃着，似乎在欢

sòng lái wǎng de chuan zhī
送来往的船只！

huáng hūn xī yáng màn màn de zhui xià shān le yú huī gěi bō guāng lín lín de jiāng
黄昏，夕阳慢慢地坠下山了，余辉给波光粼粼的江

màn dù shàng le yì céng jīn guāng tiān biān de yún cǎi bēi xuàn lì de xiá guāng zhào de gèng
面镀上了一层金光。天边的云彩被绚丽的霞光照得更

jǐ yào yān wǒ mù yù zuò càn làn de xiá guāng zhāng shì nà me de qiè yì wéi wéi fú
加耀眼。我沐浴在灿烂的霞光中，是那么的惬意；微微拂

màn de jiāng fēng shì nà me de wēn róu
面的江风，是那么的温柔。

yè mù xú xú de cóng tiān kōng zhòng chuí xià lái chuán shàng de dēng guāng dào yìng zài
夜幕徐徐地从天空中垂下来，船上的灯光倒映在

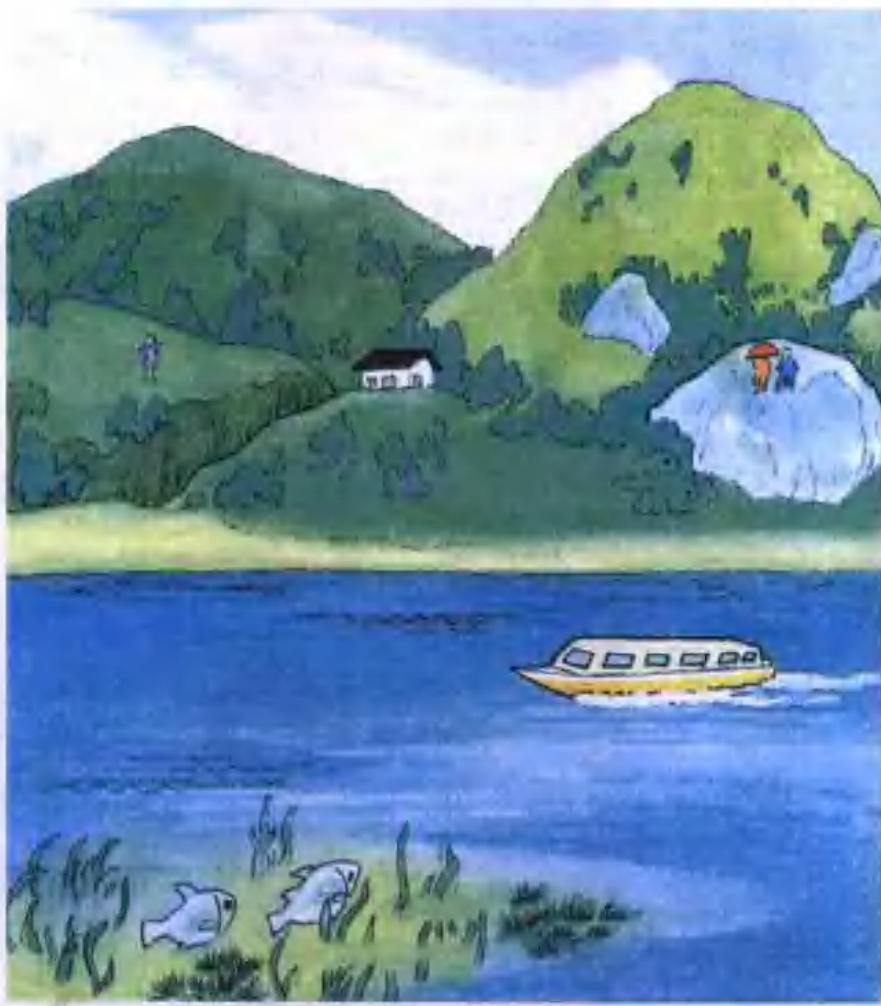
shuǐ zhōng “huā huā”的划桨声和岸边各种草虫的鸣叫声，似

yì qǔ wéi wéi dōng tīng de jiāo xiāng qǔ nèi diǎn zhuī zài jiāng miàn de xīng xīng dēng huǒ zhǎ zhe
一曲娓娓动听的交响曲。那点缀在江面的星星灯火，眨着

yǎn jīng wéi wéi piāo dòng de guāng yǐng chén bá zhù qì le suǒ xìng yě sùi zhe qīng gē mǎn wǔ
眼睛，微微飘动的光影沉不住气了，索性也随着轻歌曼舞

……啊，好一幅静谧的夜江美景。

镜泊湖



提示

图画描绘了镜泊湖哪些风光？重点是什么？

写作提纲

① 湖面如镜，湖水清澈，山水互映，水花拍岸。② 站立船头远眺，高山环绕，危峰兀立。

短评

这篇习作既有对镜泊湖的总体描绘，又重点突出。镜泊湖如一卷立体画展现在我们面前，让读者欣赏到了它各方面的美。



wǒ men suí zhe yóu rén lái dào le jìng bō hú biān zhèng gè hú miàn xiàng yí miàn dà
我们随着游人来到了镜泊湖边。整个湖面像一面大
jìng zì hú shuǐ yí wàng wú jì shuō tā lǜ lǜ de fǎng fú shì yí kuài wú xiá de lǜ bǎo
镜子，湖水一望无际。说它绿，绿得仿佛是一块无瑕的绿宝
shí shuō tā qīng qīng de kě yǐ kàn jiàn hú dǐ de yóu yú wǒ hé jǐ gè xiǎo huǒ bàn pá
石；说它清，清得可以看见湖底的游鱼。我和几个小伙伴爬
shàng yí zuò gāo shān xiàng xià wàng qù ā jìng bō hú de jǐng sè zhēn shì míng bù xū
上一座高山，向下望去。啊，镜泊湖的景色真是名不虚
chuán ya shuǐ dào yìng chū shān shān wéi rào zhe shuǐ zhēn shì gè shān qīng shuǐ xiù de hǎo dì
传呀！水倒映出山，山围绕着水，真是个山清水秀的好地
fang
方！

hú shuǐ bō guāng lín lín xiàng shù yí gè wán pí de xiǎo hái tiào yuè bù tíng yǎn
湖水波光粼粼，像是一个个顽皮的小孩跳跃不停，眼
wàng zhe hú shuǐ liú qù de fāng xiàng zhēn yǒu piān rán zhī gǎn
望着湖水流去的方向，真有飘然之感。

“呜——”随着一声长鸣，游船把我们带进了湖中。
wǒ zhàn zài chuán tóu yíng fēng tiào wàng shǒu xiān yìng rù yǎn lian de shù hú biān yí zuò zuò bá
我站在船头迎风眺望，首先映入眼帘的是湖边一座座拔
dì ér qǐ wēi fēng wù lì de gāo shān xiàng yí gè gù gāo dà de wèi shì nì yè shǒu hù
地而起、危峰兀立的高山，像一个个高大的卫士日夜守护
zhe měi lì de hú pō yóu chuán jì xué háng xíng zài bì bō dǎng yàng de hú shuǐ zhōng wǒ
着美丽的湖泊。游船继续航行在碧波荡漾的湖水中，我
de yǎn qián jiàn jiàn de chū xiān le liǎng zuò hǎn jiàn de shān tā men xiàng yí zuò huá lì de
的眼前渐渐地出现了两座罕见的山，它们像一座华丽的
lóng mén zhè jiù shì jìng bō hú de bā dà míng shān zhī yí zhēn zhū mén hú zhōng hái
龙门，这就是镜泊湖的八大名山之一——珍珠门。湖中还
yì lì zhe dà gǔ shān xiǎo gǔ shān xiàng piān piān qǐ wǔ de xiān nǚ xíng tài gè yì
屹立着大姑山、小姑山……像翩翩起舞的仙女，形态各异，
tā men hái gěi rén jiān liú xià le yí gè gè měi lì shén qí de chuan shuo ne shān dào yìng shuǐ
它们还给人间留下了一个个美丽神奇的传说呢。山倒映水
zhōng sè cǎi míng lì zhēn ràng rén liú lián wàng fǎn zhè zhèng shì zhōu xíng lì bō shàng
中，色彩明丽，真让人流连忘返，这正是“舟行碧波上，
rén zài huà zhōng yóu yā
人在画中游”呀！

柴关山瀑布



提示

作者表现瀑布时以什么为顺序？描绘瀑布主要用了什么方法？

写作提纲

- ①瀑布周围的环境。②飞流直下的瀑布。

短评

小作者从上到下，写出了瀑布的形态和气势，对水花的描写，更是生动传神。

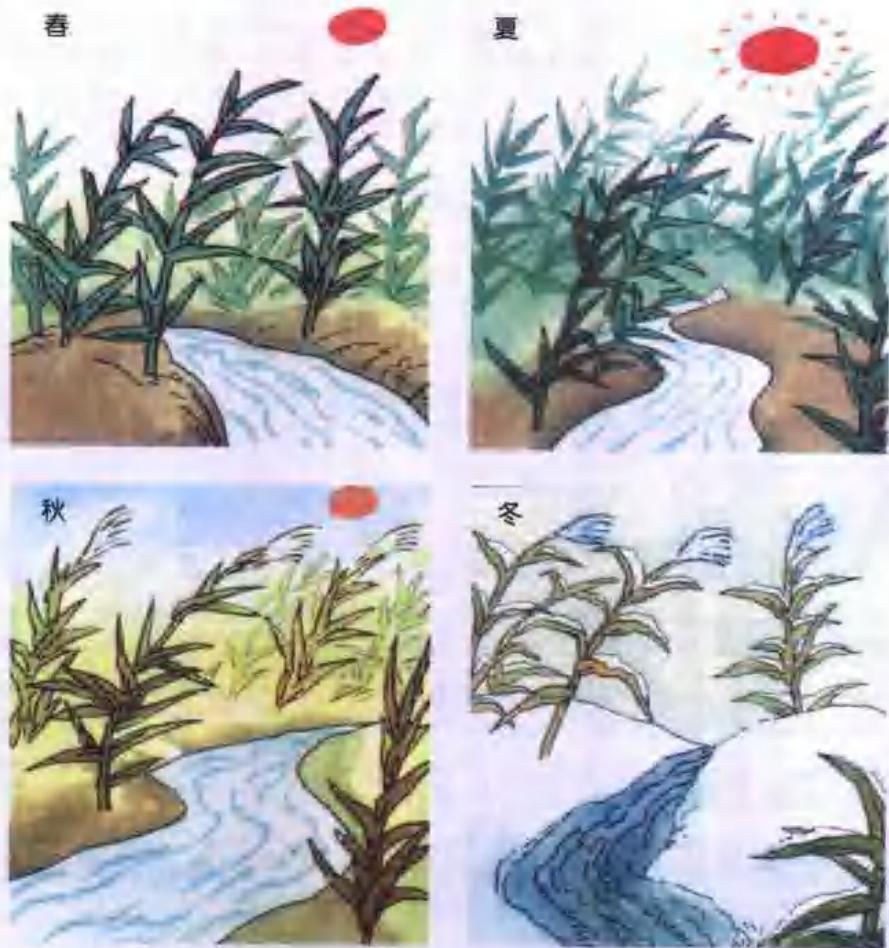
zǎo chén de chái guān shān yún wù liáo rào hǎo sì cǎo yuán shàng wàn mǎ zuài bēn téng yòu
早晨的柴关山云雾缭绕，好似草原上万马在奔腾，又
xiàng dà hǎi zhōng bō tāo zuò qǐ fú cóng yún hǎi zhōng ǒu ēr chuán lái huáng yīng qīng cuì yuè
像大海中波涛在起伏。从云海中偶尔传来黄莺清脆悦
ěr de jiào shēng yí huí ér rǔ bái sè de yún wù kāi shǐ liú shì tòu guò yún wù de fèng
耳的叫声。一会儿，乳白色的云雾开始流逝，透过云雾的缝
xià cù lǜ de shù zhī yǐn yuē kě jiàn
隙，翠绿的树枝隐约可见。

wǒ men pá shàng le shān yāo zuān jìn yí qè shān dòng shān dòng nèi quán shuǐ yí dī
我们爬上了山腰，钻进一个山洞。山洞内泉水一滴
dī luò xià lái nà zhèn zhèn dī shuǐ de shēng yīn jiù xiàng yōu měi de qín shēng dīng dōng dīng
滴落下来，那阵阵滴水的声音就像优美的琴声：丁冬！丁
dōng dīng dīng dōng dōng !……

wǒ men yòu lái dào chái guān líng zuǒ cè zhè lǐ yǒu yí gè shuǐ jīng潭 tái tóu wàng
我们又来到柴关岭左侧，这里有一个水晶潭。抬头望
qù yí dào yín pù cóng xuán yá qiào bì shàng fēi liú zhí xià yǒu wǔ liù zhàng gāo zhōng tú
去，一道银瀑从悬崖峭壁上飞流直下，有五六丈高，中途
què bài yǒu léng jiǎo de yán shí fēn chéng jǐ liǔ ér bù zài shì zhěng qí ér píng huá le xiàng
却被有棱角的岩石分成几绺儿，不再是整齐而平滑了，像
jiǔ tiān xiān nǚ sàn luò xià lái de duǒ duǒ yín huā yòu xiàng tòu míng de shuǐ jīng zhù zhī chēng
九天仙女散落下来的朵朵银花，又像透明的水晶柱支撑
zhe jí jiāng qīng xié de yán shí wú xiǎng shuǐ jīng潭 dà gài jiù shì yóu cǐ ér dé míng de
着即将倾斜的岩石。我想：水晶潭大概就是由此而得名的
ba !

nà cóng fēi pù zhōng pēn jiàn chū lái de shuǐ huā dà de rú yí gè wēi fēng lǐn lǐn
那从飞瀑中喷溅出来的水花，大的如一个个威风凛凛
de xiǎo sǎn bīng xiǎo de rú jīng liàng de zhēn zhū shuǐ zhū luò dào潭 nèi kuò sǎn chū yí dào
的小伞兵，小的如晶亮的珍珠。水珠落到潭内，扩散出一道
dào bō wén hái yǒu de shuǐ huā yuǎn wàng qù xiàng yí duǒ duǒ xiǎo de bái méi yǒu de
道波纹。还有的水花远远望去像一朵朵小小的白梅；有的
xiàng yān wù zài yáng guāng zhào yào xià xiǎn chū yí dào dào wǔ guāng shí sè de cǎi hóng
像烟雾，在阳光照耀下显出一道道五光十色的彩虹。

月牙泉



提示

为什么总是画芦苇？认真考虑考虑吧，作者到底表现了月牙泉的什么呢？

写作提纲

- ①春天月牙泉变成了嫩绿的海洋。②夏天的郁郁葱葱。③秋天的金黄。④冬天的洁白。

短评

这篇习作通过对月牙泉周围芦苇的描写来表现月牙泉，展现了月牙泉的情趣和诗一般的意境。月牙泉多美啊，多迷人啊！

dōng qù chūn lái wēn nuǎn de chūn fēng xiàng liǎng zhī wēn hé de dà shǒu fǔ mō zhe wàn
冬去春来，温暖的春风像两只温和的大手，抚摸着万
wù chén mò zài yuè yá quán sì zhōu de lú wéi huó yuè le yě zhēng xiān kǒng hou de chōu lǜ
物。沉默在月牙泉四周的芦苇活跃了，也争先恐后地抽绿
zhī tiān xīn yè jǐ tiān shí jiān yuè yá quán jiù biān chéng le yí piàn lǜ de hǎi yáng nǐ
枝添新叶，几天时间，月牙泉就变成了一片绿的海洋。你
kàn yè zì nèn lǜ de quán shuǐ qián lǜ qián lǜ de mǎn bù zài yuè yá quán biān
看，叶子嫩绿嫩绿的，泉水浅绿浅绿的。漫步在月牙泉边，
fǎng fú zhì shēn yú fù yǒu shī qíng huà yì de lǜ sè yuè yá zhōng ā zhè lú wéi zhè
仿佛置身于富有诗情画意的绿色月牙之中。啊，这芦苇、这
quán shuǐ chōng mǎn le nóng nóng de chūn yì
泉水，充满了浓浓的春意。

xià jì zài zhī liǎo de míng jiào shēng zhōng lái dào le tiān qì gèng yán rè le ér lú
夏季在知了的鸣叫声中来到了。天气更炎热了，而芦
wéi shēng zhǎng de yě gèng mào shèng le yuǎn yuǎn wàng qù yí piàn yù yù cōng cōng ér quán
苇生长得也更茂盛了！远远望去，一片郁郁葱葱。而泉
shuǐ hái shù nà ne jìng nà me qīng jìng de ràng nǐ gǎn jué bù dào tā zuì liú dòng qīng de
水还是那么静那么清，静得让你感觉不到它在流动；清得
kě yǐ kàn dào quán dǐ de shā shí
可以看到泉底的沙石。

jīn sè de qiū tiān lái le lú wéi mò mò de gēng yì huàn mào pī shàng le yí jiàn
金色的秋天来了！芦苇默默地更衣换貌，披上了一件
pǔ sù de huáng yī qún yuè yá ér yě huàn shàng le jīn huáng sè de shā qún zhè shí hou
朴素的黄衣裙。月牙儿也换上了金黄色的纱裙。这时候
de yuè yá quán jiù tóng tiān shàng wān wān de yuè yá ér yì mǎi yí yàng le
的月牙泉就同天上弯弯的月牙儿一模一样了。

dōng tiān lái le yí yè dà xuě yuè yá quán biān chéng le yí qè yín bái sè de yuè
冬天来了。一夜大雪，月牙泉变成了一个银白色的月
liang nǐ kàn yuè yá quán shàng yí piàn bái zài jiā shàng tài yáng guāng yí zhào yuè yá quán
亮。你看，月牙泉上一片白，再加上太阳光一照，月牙泉
shǎn zhe wǔ cǎi de guāng jiù xièng yí kuài yuè yá xíng de yín bái sè bǎo shí zài kàn kàn lá
闪着五彩的光，就像一块月牙形的银白色宝石。再看看芦
wéi tā de zhī tiáo shàng guà mǎn le liàng jīng jīng de yín tiáo ér hǎo yí pài mí rén de jǐng
苇，它的枝条上挂满了亮晶晶的银条儿，好一派迷人的景
色。

美丽的黄山



提示

图画从哪几个方面刻画黄山？在具体描绘过程中，作者主要运用了什么表现方法？效果如何？

写作提纲

- ① 黄山奇峰罗列，形态万千。
- ② 黄山险得直上直下，令人心惊。
- ③ 云海美得飘浮变幻，如同仙境。

短评

小作者抓住黄山奇峰云多变的特点，运用大量的比喻，描写生动形象，给人以深刻印象。

wǒ pá guò xǔ duō dà shān kě hái méi jiàn guò huáng shān zhè yàng dǒu qiào zhuàng lì de
我爬过许多大山，可还没见过黄山这样陡峭壮丽的

fēng luán jīn nián shǔ jià wǒ tóng mā ma yì qǐ qù yóu lǎn huáng shān huáng shān de qí lì
峰峦！今年暑假我同妈妈一起去游览黄山，黄山的奇丽

zhì jīn réng shēn shēn liú zài wǒ de yìn xiàng zhōng huáng shān de jǐng zhēn qí yǒu de xiàng rén
至今仍深深留在我的印象中。黄山的景真奇：有的像人

bēi lóu yǒu de xiàng hóu zì guān hǎi yǒu de xiàng zhū bá jiè chī xī guā hái yǒu de xiàng
背篓；有的像猴子观海；有的像猪八戒吃西瓜；还有的像

wǔ sōng dǎ hǔ …… qí fēng luó liè xíng tài wàn qian huáng shān de fēng zhēn xiǎn shàng
武松打虎……奇峰罗列，形态万千。黄山的峰真险！上

tiān dù de lù jī bù quán shù zhí shàng zhí xià yǔ dì miàn chéng zhí jiǎo “jì yú
“天都”的路几乎全是直上直下，与地面成直角。“鲫鱼

bēi shù zài liang gè shān dǐng jiān jiù qí de yí zuò tiān qiáo tā gāo dà duō mǐ liàng
背”是在两个山顶间架起的一座天桥，它高达1800多米，两

màn xuán kōng dǐ xià shù wàn zhàng shēn yuān dī tóu yí wàng lìng rén dǎn zhàn xīn jīng
面悬空，底下是万丈深渊，低头一望，令人胆战心惊。

huáng shān de yún hǎi zhēn měi a jìn kàn yún hǎi xiàng yì céng nóng wù bǎ nà xiē
黄山的云海真美啊！近看云海，像一层浓雾，把那些

qí fēng yì jǐng zhē de wú yǐng wú zōng dà fēng yì chuī wù qì piāo zuǒ yí qè qè de qí
奇峰异景遮得无影无踪，大风一吹，雾气飘走，一个个的奇

mào jǐng xiàng yòu dōu zhǎn xiàn zài yǎn qián yuǎn kàn yún hǎi duō duō bái yún xiàng bái sè de
妙景象又都展现在眼前；远看云海，朵朵白云像白色的

dié wéi rào zhe shān luán piān piān qǐ wǔ dēng gāo kàn shí lǐ jiān jiù xiāng yí piàn wàng bù
蝶，围绕着山峦，翩翩起舞；登高看，十里间就像一片望不

dào biān de hǎi yáng bǎ yí zuò jùn lǐng yān mò zhǐ lóu chū yí gè qè shān fēng fǎng fú
到边的海洋，把一座座峻岭淹没，只露出一个个山峰，仿佛

shì dà hǎi lǐ de xiǎo dǎo shí yǐn xiàn piāo fú biàn huàn shí rén gǎn dào rú rù xiān jìng
是大海里的小岛时隐时现，飘浮变幻，使人感到如入仙境。

huáng shān a huáng shān nǚ xióng qí xiǎn jùn qí miào měi lì wǒ shēn shēn de ài
黄山啊黄山，你雄奇险峻，奇妙美丽，我深深地爱

shàng le nǐ
上了你。