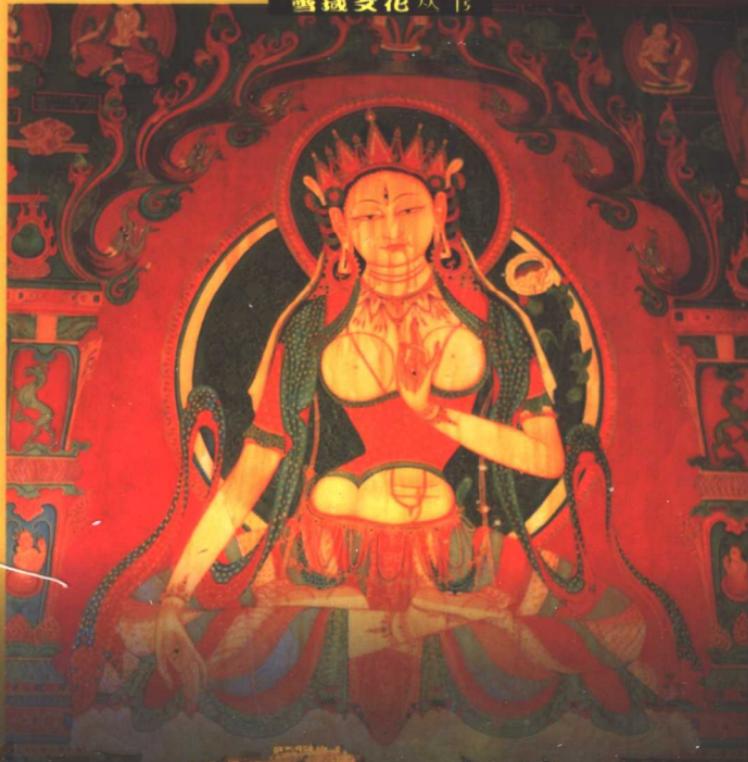


雪域文化丛书

藏族历史

苏发祥 著

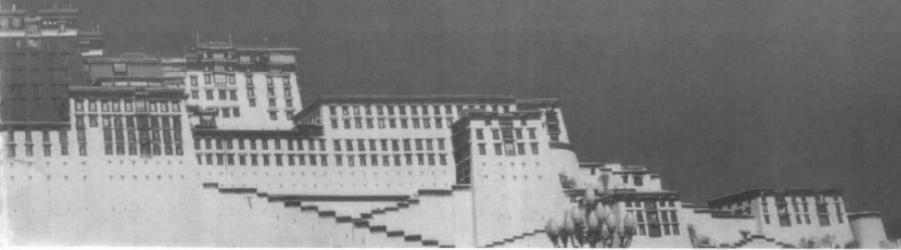




Xueyu Wenhua Congshu

藏族历史

苏发祥 著



图书在版编目(CIP)数据

藏族历史 / 苏发祥著 .—成都 :巴蜀书社 ,2003.6
(雪域文化丛书)
ISBN 7-80659-478-7

I . 藏... II . 苏... III . 藏族 - 民族历史 - 研究 -
中国 IV . K281.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 038236 号

策划组稿 侯跃生

责任编辑 侯跃生

封面设计 文小牛

摄影 周润年

本书无四川省版权防盗标识,不得销售;

版权所有,违者必究,举报有奖。

举报电话:(028)86636481 86241146

藏族历史

苏发祥 著

巴蜀书社出版发行

(成都盐道街三号 邮编 610012)

总编室电话(028)86656816

发行科电话(028)86662019 86658275

新华书店经销

郫县科技书刊印刷厂印刷

开本 787×1092

1/32

印张 7.375

字数 148 千

2003 年 6 月第一版

2003 年 6 月第一次印刷

ISBN 7-80659-478-7/K·60

定价:16.00 元

本书如有印装质量问题,请与工厂调换

忽必烈赐给八
思巴的白海螺



卡若遗址



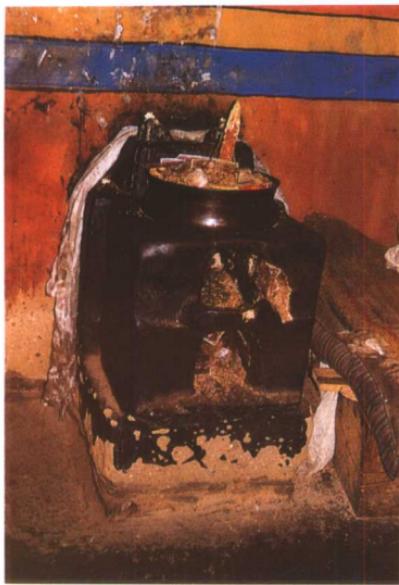
阿里古格遗址



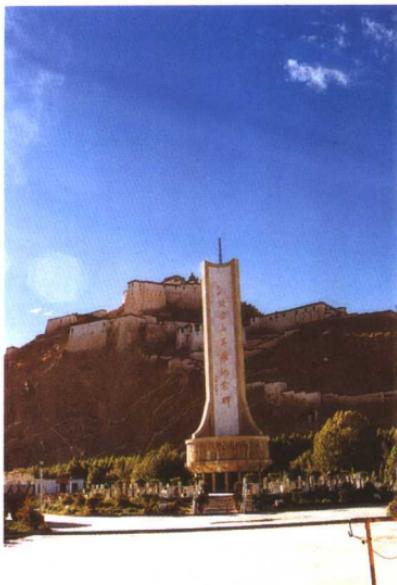
陶罐（新石器时代）卡若遗址出土的文物



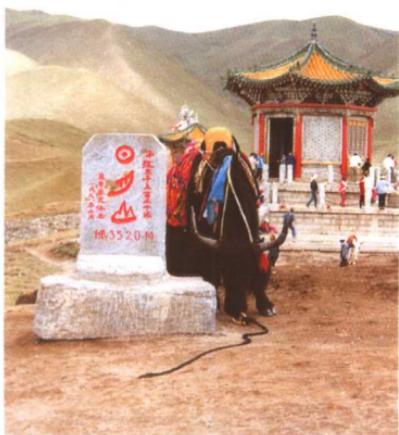
文成公主带到西藏的
十二岁释迦牟尼等身像



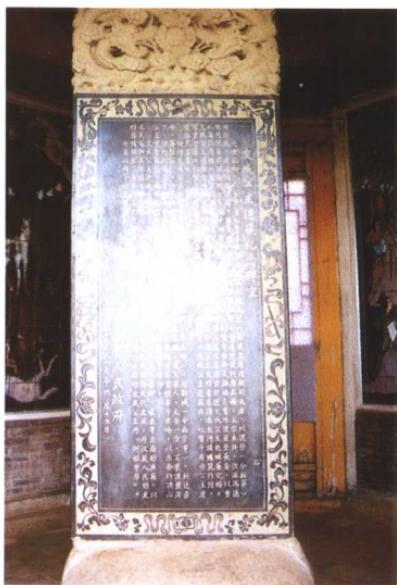
文成公主在昌珠寺内用过的灶



江孜宗山英雄纪念碑



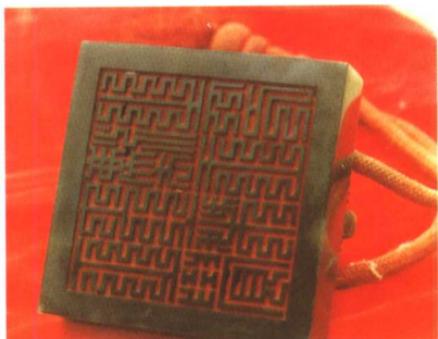
文成公主进藏所经过的日月山



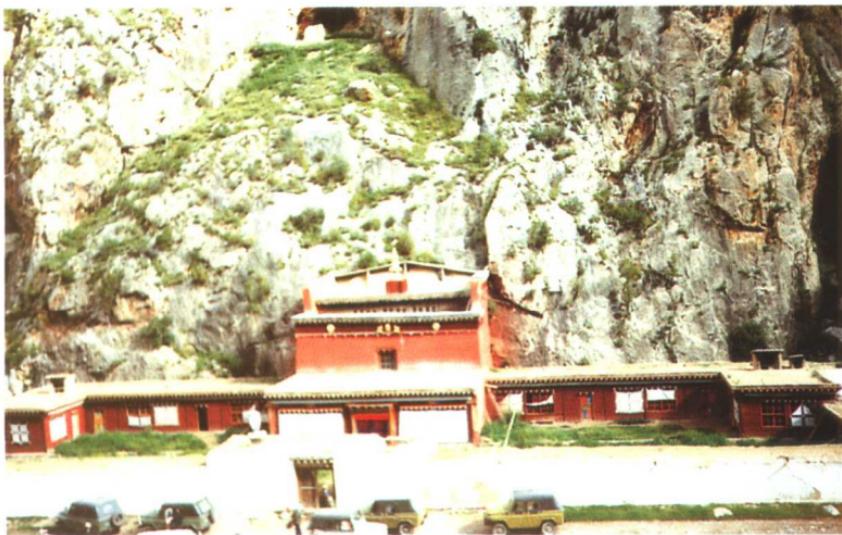
文成公主进藏纪念碑



白海螺（元）



“正覺大乘法王之印”（明）



文成公主庙



阿里扎达土林



古格地貌



盔甲护心镜

五世达赖喇嘛觐见清顺治皇帝途经岱海（即岱嘎），在此接受清中央关于达赖名号、金册金印的册封。

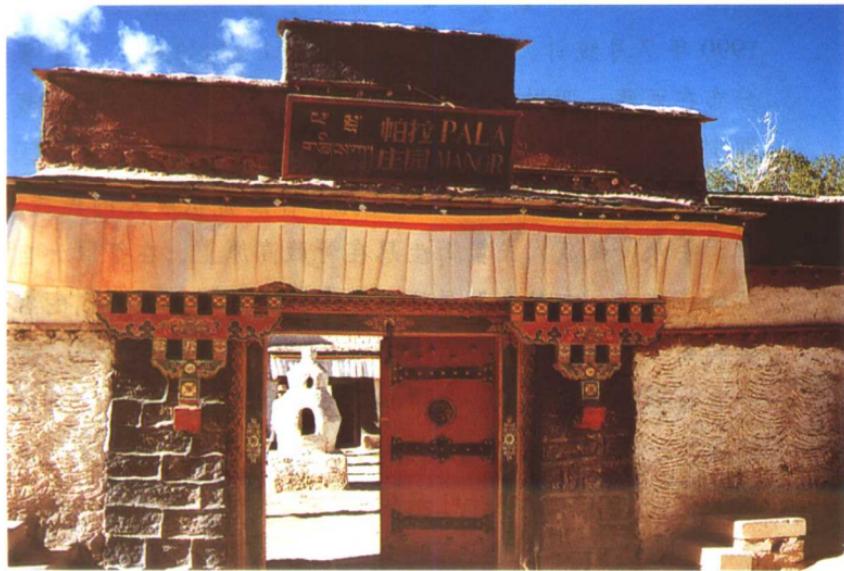


萨班塑像





昌都帕巴拉的夏宫



西藏帕拉庄园

序　　言

中国是一个统一的多民族国家。中国几千年的灿烂文化是各兄弟民族在长期的历史发展中共同缔造的。藏族是我国历史悠久、勤劳勇敢、富有智慧的民族之一。据1990年7月统计，全国共有藏族人口4593330人，主要分布在西藏、四川、青海、甘肃、云南等省区。藏族在我国少数民族中，人口虽不是最多的，但分布面积约占全国总面积的四分之一，是少数民族中居住面积最大的民族。数千年来，藏族人民繁衍生息在青藏高原上，在征服大自然的斗争中，在社会发展的演变中，藏族人民以自己的智慧和勤劳，创造了独特而丰富的物质文化和精神文化，并一直为世界所注目，成为中华民族文化宝库中的一颗璀璨明珠。

从公元7世纪中叶吐蕃赞普松赞干布时期开始，藏族就有了自己的文字，从而也就开始了有文字记载的历史。

经过一千多年的积累，用藏文撰写的语言文字、文学艺术、文物古迹、历史文献、宗教典籍、藏医藏药、天文历算、建筑艺术、雕刻绘画、民间节日、民族体育等方面的文献，浩如烟海，卷帙繁多。在中国除了汉文的书籍文献外，在55个少数民族文库中，藏文书籍文献居于首位。目前藏族地区各大图书馆、档案馆以及寺院保存的书籍文献，其品种和数量之多，令世人瞩目。如西藏自治区档案馆现保存有四百多万件藏文文献；拉卜楞印书院藏有二十二万余部文献典籍；德格印书院共保存有三十余万块印版，文字量达2.5亿之巨。这些典籍内容丰富，雕工精细，样式考究，印刷精巧，包装华丽，有的用金银粉汁书写而成；有的用青缎、丝绸等刺绣而成；有的还用珊瑚、玛瑙、珍珠、宝石等镶嵌而成。这些典籍不仅具有极高的保存价值，而且也是研究藏族历史文化的第一手资料。

正因为藏族有着悠久的历史和灿烂的民族文化，加之他们所处的地理位置以及宗教的影响等多方面的因素，近、现代以来，对藏族和藏区的研究引起了国内外学者的极大兴趣，甚至发展成为一门独立的学科——藏学，为世界学术界所关注。目前，世界上不少学术团体和专家在研究藏族的历史和文化，有几十个国家还设立了藏学研究机构，专门研究藏学。藏学不仅已成为国际性的一门显学，而且在中华民族文化中也占有重要地位。今天加强藏学研究，不仅是一个发展藏学学术的问题，而且具有重要的政治意义。

新中国成立以后，党和国家非常重视少数民族文化遗产的研究和继承。特别是近十多年来，党和国家十分重视藏学研究工作。1951年，为了刚刚和平解放的西藏工作的需要，在中央民族学院建立了藏语文专业，并招收了第一届藏语班的学生；1981年，成立了中央民族学院藏学研究所；1993年，原中央民族学院民语系藏语文教研室与藏学研究所合并，成立了中央民族大学藏学系；2000年，中央民族大学藏学系扩建为藏学研究院。近几年来，全国不少民族院校都建立了藏学系、所。1986年，中共中央和国务院两个办公厅发出《关于建立中国藏学研究中心的通知》，在北京成立了藏学研究中心，认真地进行藏族文化遗产的发掘、整理和研究。此后，全国各地一大批藏学研究机构相继成立，更把国内藏学研究推向一个新的发展阶段。藏学的故乡在中国，中国具有较国外优越许多的人文地理条件以及汗牛充栋的藏文典籍。经过数十年的耕耘努力，一支门类齐全，集藏语言、文学、历史、宗教等学科为一体的藏学科研队伍已形成规模，且不断发展壮大。许多藏学科研工作者多次深入藏区进行社会调查和古籍整理工作，现已整理、翻译出版了五百多种，上百万册的藏学典籍、名著、资料和历史文献；开展了藏文《大藏经》以及对梵文贝叶经的研究整理工作；一些藏学机构还举行过多次高水平的国际藏学讨论会和有影响的学术交流活动；并创办了《中国藏学》、《西藏研究》、《中国西藏》、



○藏族历史○

《安多研究》、《雪域文化》、《西藏佛教》、《西藏社会发展研究》、《西藏艺术研究》等近30种藏、汉、英文藏学研究刊物；还培养和涌现出一批以藏族学者为主的藏学研究人才。

藏族文化博大精深，源远流长。藏族文化按照传统藏族文化的范围划分，有佛学、因明学、工艺学、医药学、声明学，即大五明；以及修辞学、戏剧学、韵律学、星象学、辞藻学，即小五明。这大、小五明即十个学科，按照现代学科来划分，有藏族语言、藏族文学、藏族宗教、藏族历史、敦煌学、藏族逻辑、藏族工艺、藏族天文、藏族医学、藏族教育、藏族文化、汉藏关系史、藏族科技、藏族民俗、藏族旅游以及藏族地区的现代化等。为了弘扬藏族文化，让更多的读者了解藏族文化、研究藏族文化，我们组织了一批中、青年学者撰写了《雪域文化丛书》，由于时间紧、资料少等客观原因，难免会在丛书中挂一漏万，凡有错误之处，敬请专家学者以及广大读者不吝赐教。

周润年

目 录

序 言	(1)
一、混沌初开	(1)
(一) BOD、吐蕃和 Tibet	(1)
(二) 传说与科学之偶合	(7)
二、众说纷纭话族源	(13)
三、“崩與王”及其“天神之子”们	(25)
四、吐蕃王朝时期（公元 7—9 世纪）	(37)
(一) “祖孙三法王”	(37)
(二) 吐蕃王朝的制度	(46)
(三) 唐蕃会盟	(50)
(四) 吐蕃文化	(53)
五、分裂割据时期（公元 9—11 世纪）	(57)
(一) 神秘消失的古格文明	(57)

(二) 唐蕃政权的兴衰	(63)	
六、元朝治下的西藏 (1244—1368)	(68)	
(一) 凉州会盟	(68)	
(二) 元朝在西藏的行政设施	(74)	
(三) 帝师八思巴	(79)	
七、明朝治下的西藏 (1368—1644)	(87)	
(一) 藏区归顺明朝	(87)	
(二) 帕木竹巴地方政权	(89)	
(三) 法王、王	(94)	
八、清朝治下的西藏 (1644—1911)	(108)	
(一) 达赖喇嘛和班禅额尔德尼活佛转世系统的确立	(108)	
(二) 驻藏大臣	(117)	
(三) 清代治藏法规	(125) 1. 《理藩院则例》中有关藏事之规定	(126)
2. “酌定西藏善后章程”十三条	(131)	
3. “钦定藏内善后章程”二十九条	(138)	
4. “酌拟裁禁商上积弊章程”二十八条	(139)	
(四) 金瓶掣签	(140)	
(五) 藏区喇嘛的朝贡	(149)	
(六) 清末西藏地方的新政	(163) 1. 整顿藏务阶段 (1900—1906)	(164)
2. 张荫棠查办藏事阶段 (1906.10—1907.5)	(167)	

3. 实施新政阶段（1907.5—1911）	(172)
4. 清末西藏地方新政之评价	(176)
(七) 藏族人民英勇抵抗帝国主义入侵	(178)
九、中华民国时期的西藏（1911—1949）	(197)
(一) 中华民国时期对西藏地方的施政	(197)
(二) 十三世达赖喇嘛的新政	(209)
十、西藏和平解放（1951—）	(222)
参考书目	(226)