

插图本
中国文化
启蒙丛书

四字鉴略



张万钧 注解



中州古籍出版社

插图本 中国文化启蒙丛书

四字鉴略



张万钧 注解



中州古籍出版社



前言

记述我国五千多年光辉灿烂历史的书籍种类众多、卷帙浩繁。如何把这漫长的历史记载加以浓缩,提纲挈领,使之成为通俗普及的读物,以进行历史知识的启蒙教育,早在一千年前,已被学者们所重视。

南宋大哲学家、教育家朱熹便根据《资治通鉴》等书,简化内容,编撰了《通鉴纲目》一书。到了明代,学者王世贞和袁黄又分别编纂了更为简洁的《纲鉴》,贯以撰者姓名,被称为《袁王纲鉴合纂》、《袁了凡纲鉴》等诸多书名,一再翻印。到了清朝,又有乾隆年间官修的《御批通鉴辑览》;《古文观止》的编者吴乘权(字楚材)也编有《纲鉴易知录》,都是简述中国通史的古籍。但这些简洁的编年史,主要是供秀才和童生们阅读,还不能作为儿童启蒙读物。

供儿童识字启蒙的通俗读物,都是韵文,便于记诵。最早记述中国历史的韵文启蒙读物,当推南宋时王应麟编的《三字经》,虽然此书以儒家的伦理道德教育为主,但其中有二百多字专述中国历史。《三字经》一书后来作为启蒙必备的读本之一,历史部分便被一续再续,直续至清末,也不过三百字而已。因此,这本《三字经》,被人称为“小纲鉴”。

明万历年间,礼部尚书李廷机用五言一句的韵文编撰了一部概述中国通史的书,并于韵文之后加以注释解说,定名为《鉴略妥注》,凡六卷。此书一出,即受到欢迎,作为一种蒙学读物,流行于书院、学塾之中。到了清初顺治年间,南京进士王仕云又编了一本四字一句的《四字鉴略》,仅一卷,更为简洁,易读易记;而明朝李廷机所编的《鉴略妥注》又经清代人





邹圣脉加以修订，遂与《四字鉴略》并驾齐驱，成为清代学塾中必备的启蒙读物之一。这两部书各有特色，《鉴略妥注》韵文叙事较细，但失之繁冗；《四字鉴略》韵文简洁，但侧重于记述政治、军事方面大事，与国家兴亡、朝代更替无关的略而不书，因而偶有历史大事应载而被疏漏不载之处。

此次整理以民国初年上海昌文书局石印本《四字鉴略》为底本。由于原书注解陈旧简略，且为文言，已不适于今天的儿童阅读，因而只保留了原著的韵文约三千字。其原来注解全部删去，用通俗白话语言重新编写。由于本书原作者系三百多年前的古人，其思想观点，以今天的标准来看，显然有些是陈旧和错误的，如强调儒家的正统观点，以及将农民起义说成是“寇”等，这都是作者所处时代的局限性所致。为了尊重历史，对于这些原文，我们一律未加改动，保持原貌，仅于解说之中进行了说明。

此书自顺治年间成书，为了避清朝皇帝之讳，在翻印时作了改动。如将明朝年号“弘治”改为“宏治”以避乾隆讳；将唐朝宰相崔胤改为“崔允”以避雍正讳。如此之类，则一律恢复了原貌，以尊重历史和原著。原作者系清初人，本书最后一句为“大清奋起，薄海一统”。我们所用的民国翻本则又加了一句“辛亥革命，帝制告终”。这后加句有助于历史发展的完整性，我们便保留下来了，并加以注解说明。





粤自盘古 生于大荒
首出御世 肇开混茫



四字
鉴
略

1

讲解 人类是如何形成的？我国历史从什么时候开始？我国古代神话传说讲：我们的祖先名叫盘古。在很古很古的时候，天地混沌，好像一个鸡蛋。天如蛋白、地如蛋黄，后来轻清的气上浮为天，重浊的气下凝为地，盘古就生在这天地之间。他一手拿斧，一手拿凿，或用斧劈，或用凿砍，把连在一起的天地分开，渐渐地天越升越高，地越沉越厚，于是结束了天地混沌的状态。又有传说讲：盘古死了以后，他的身体毛发变成山岳草木，血液流成江河，于是一切万物都从这里生长出来。

天皇氏兴 澹泊而治
先作干支 岁时爰记

讲解 古代传说盘古开天辟地以后，中国经历了三皇五帝的统治，历史学家认为：三皇五帝是上古时代部落的首领或部落联盟的首领。至于三皇五帝具体是什么人，古书上说法不一，有以伏羲、神农、黄帝为三皇，也有以伏羲、神农、燧人为三皇，有以天皇、地皇、人皇为三皇等。本书首先讲了





天皇、地皇、人皇，实际上其他被列为三皇五帝的人物，也都讲到了。

传说天皇氏治理国家并不靠建立自己的权力和地位来统治百姓，而是过着和百姓平等的俭朴生活，他不站在百姓头上发号施令，百姓自然受他感化而服从他领导。这正是原始社会中部落首领的典型模式。传说天皇氏创造了干支纪年的方法，使一年四季才开始有了明确的纪年名称。

地皇氏绍 乃定三辰
人皇区方 有巢燧人

讲解 地皇接替天皇管理百姓，观察了日、月、星三种星辰的变化和出入规律，制定了三十天为一个月的历法，把一年划分为十二个月。人皇氏传说共兄弟九人，把天下分为九个区域，各自居于一方管理百姓。这种分居，为以后诸侯分封制度开了先河。此处还有个有巢氏，他模仿鸟巢的建筑方法，在大树上搭建房屋居住，使人类从穴居生活中走了出来，并学会了使用木料为梁柱，为以后进一步移居地上造屋打下基础。燧人氏发明了钻木取火的方法，使人类告别了茹毛饮血的时代，开始吃熟食，这是一个划时代的进步。



太昊伏羲 生于成纪
时河出图 用造书契
八卦始画 婚娶以正

注释 伏羲：古史传说中的帝王，姓风氏，出生于成纪（今甘肃秦安北），建





都宛丘(今河南淮阳)。又被称为宓戏、包牺、庖牺、伏戏,尊称为羲皇、牺皇、皇羲等。又被推崇像日月一样圣明,故又称太昊。

讲解 伏羲时代,传说有龙马背负着图画从黄河中出来,伏羲看到图画的纹路,很有感触,便坐于高台上静思,画出了八卦符号,被推为文字的始祖,他又命令他的臣子进一步观察山水万物、鸟兽足迹,创造出书契文字,代替了结绳记事。又教人结网,从事渔猎畜牧,并且规定了夫妻嫁娶的婚姻制度,从而告别了原始社会人们只知其母、不知其父的群婚时代,使社会文明有了很大进步。

伏羲
六经之原
孝圣之祖

伏羲



炎帝神农 以姜为姓
树艺五谷 尝药辨性

注释 神农:姓姜氏,原都于陈(今河南淮阳),后迁都于曲阜(今属山东)。又因古人讲究阴阳五行,认为神农氏是靠五行中的火德而兴旺起来的,所以又称之为炎帝。

讲解 神农氏继伏羲之后,成为中国部落的首领。由于他开始制造农具,教人种植五谷,使人们从单纯的渔猎畜牧转向农业生产,所以被人称为神农氏。当时的人常常生病,神农氏又采集百草,一一品尝,了解各种草木的药性,开出药方,治疗疾病。所以神农氏又被尊为中国医药之祖。据传说他还制造出升、斗、尺、秤等计量工具,教人贸易、交换物品,商业开始萌芽。社会文明明显地又前进一步。

神农
大礼全生
饕餮脱苦

神农





轩辕黄帝 生而圣明 擒戮蚩尤 神化宜民

注释 黄帝：姓公孙氏，居于轩辕之丘（在今河南新郑西北），故又号轩辕氏。后来居于姬水，又改姓姬，建都于有熊（今河南新郑境内），又号有熊氏。与炎帝一同被尊为中华各民族的共同祖先。

蚩尤：古代九黎族部落首领。史书上对他的身份说法不一。有的说是炎帝的臣子，有的说是黄帝的臣子，有的说是天子，有的说是庶人，相同说法是他与黄帝大战，为黄帝所灭。

讲解 轩辕黄帝是一个英明有为的部落领袖。自神农氏建国以后，神农氏的子孙逐渐衰落，各诸侯部落都不再服从神农氏部落的领导。其中尤其是九黎族部落的首领蚩尤，更是凶暴，常常侵袭别的部落，无人能制。这时轩辕黄帝毅然勇当重任，联络各部落，与蚩尤大战于涿鹿（今属河北），蚩尤兵败被杀。轩辕黄帝遂被各部落推举为部落联盟的领袖，统一了中国。传说他制造舟车，发展文字、音律、医学、算数等。他的妻子嫫祖又教妇女种桑养蚕造丝，使人民在衣着上有了很大进步。嫫祖被后人推崇为“蚕神”，黄帝也被后人神化了。

秦贊兩儀
創興百制德滿羣生澤被萬世



黃帝

六相分治 律吕调平 五币九棘 泉货流行

讲解 轩辕黄帝统一中国以后，设立了六位大臣分工治理国家，





被称为“六相”，六相都是什么人？在《史记》、《列子》、《管子》等书中，说法也不一致。同时，黄帝又命臣子伶伦定乐律，分为十二音，六阳为律、六阴为吕，依此制造乐器，开始有了正规的音乐。又定了货币制度，以珠、玉、金、刀、布五种不同的物质，来确定货币的贵贱价值。并设立九棘的官职掌管财政。用货币交易代替了以货易货的落后办法。货币如泉水般周转流通不断，所以古人又称货币为“泉”。



麟凤显瑞 屈轶指佞 在位百年 文明渐兴

注释 麟凤：即麒麟和凤凰，都是传说中的祥瑞之物。

屈轶：传说中的仙草，只有太平盛世才生长出来。传说这种草善于区别好人和坏人，一遇到坏人，它的枝叶就指向坏人，因此又称指佞草。

讲解 从中国社会发展史上来说，黄帝时期属于原始共产主义社会



阶段的后期，流传于后世的历史资料也较多。所以，旧古史学家把黄帝作为中华文明的始祖。司马迁的《史记》，也从黄帝开始叙述，把这一阶段当成太平盛世，将其作为最公平理想的

社会来加以赞颂。传说黄帝统治中国一百年，社会文明不断进步，国家一天比一天兴旺起来。





少昊颛顼

帝喾高辛

讲解

颛顼



少昊是东夷部落的首领,接替黄帝为诸侯部落的领袖。建都于曲阜,因区别于太昊,故称少昊。颛顼是北方部落的首领,居于高阳(今河北保定东南),故又号高阳氏,曾辅佐少昊,后来接替少昊成为部落联盟的领袖(古史称为天子)。建都于帝丘(今河南濮阳东南)。帝喾(kù)又称高辛氏,曾辅佐颛顼。后来为天子,建都于亳(今河南偃师)。传说他有四个妻子分别生了四个儿子,后稷是周朝祖先,契是商朝祖先,尧接替帝喾为天子,桀是尧的哥哥。

唐尧崛起 屋茅阶土

嗣桀而升 饭簋啜飴

注释

唐尧:传说为帝喾之子,姓伊祁,名放勋,初封于陶,后封于唐,所以号陶唐氏。

讲解

唐尧的兄长名桀,桀接替帝喾为天子,只知享受,醉生梦死。因饮酒无度,无法执政,在位九年后,被诸侯废去,立唐尧为嗣。唐尧一反桀的做法,吃饭穿衣都和百姓一样,生活十分俭朴,住简陋的茅屋,宫殿台阶也是堆土砌成。吃饭、祭祀用的簋(guǐ)和飴(xíng)也都是普通陶器。

唐尧





华封致祝 莫夹生庭 童谣叟歌 荡乎无名

注释 莫(míng)夹:传说中的仙草,只有圣人出现时,它才生长,被视为祥瑞之物。

讲解 尧常常巡视全国,了解民间疾苦。有一次到了华地,当地的封人(地方上的办事小官)向尧祝福说:祝圣人长寿,使圣人富,使圣人多男子!这个故事被后人称为“华封三祝”,成为用于歌颂某人政绩的成语典故。尽管受到百姓赞颂,尧还不放心,走到街上听百姓议论,他听到歌颂自己政绩的童谣,又遇到一个老叟抚摩着吃得饱饱的肚皮在自由自在地玩击壤游戏,并唱歌道:“日出而作,日入而息,凿井而饮,耕田而食,帝力何有于我哉!”尧知道百姓们安居乐业,才放下忧心,胸怀坦荡地快乐起来。

有虞舜帝 克尽孝敬 象欲杀兄 帝愈恭顺

注释 虞舜:姚姓,号有虞氏。年轻时耕田于历山(今山东济南郊外),受尧禅让,都于蒲坂(今山西永济)。

讲解 虞舜是一个十分孝顺的人。他的母亲去世了,父亲瞽叟又娶了一个妻子,生了一个儿子名叫象。尽管舜对父亲、后母十分孝顺,对兄弟十分友爱,但他们却把舜视为眼中钉,想害死舜。有一次瞽叟让舜上到仓房顶上修补屋漏,舜上了房顶,瞽叟却撤去梯子,在下面放火想把舜烧死。舜只得靠手中两个斗笠,从高处扑下,得以求生;瞽叟还不死心,又让舜去

舜耕历山
而安且乐
即地法父焉

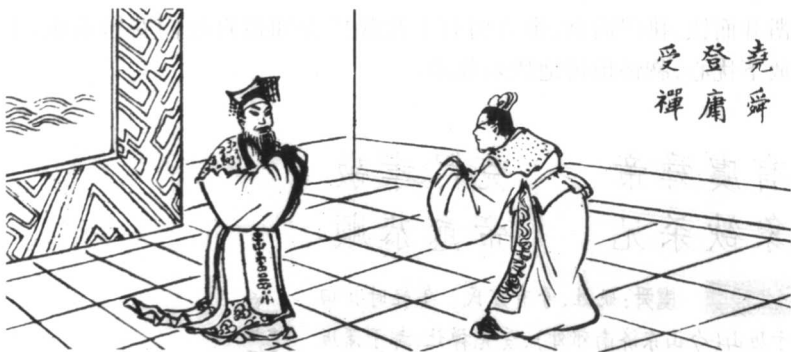




淘井,舜下井后,瞽叟和象从井口往下填土和石块,把井填住,以为将舜埋在下边了,十分高兴。谁知这井年代久远,井壁被水淘空,有个很大的裂缝,舜从空隙中逃了出来。虽然如此,舜并不埋怨父母和兄弟,而对他们更加恭谨孝顺和友爱。舜的名声大起来,百姓对他十分尊敬友爱,很愿与舜为邻居。舜搬家到一个新地方,百姓也跟着搬来,两年便成为一个城镇,三年便成为一个大城市。唐尧想找个接班人,四方群臣都一致推荐了舜这个人才。

登庸受禅
能进元恺

陈鼓设旌
殛诛四凶



受登堯
禪庸舜

讲解 舜接替了尧的天子之位,决心为百姓办些好事,他号召百姓多提意见,要敢于直言舜的过错和不足。他在宫门外树立了一个木柱,名叫“诽谤之木”,欢迎百姓将一切批评建议都写到木柱上来,以帮助自己改正缺点。他还怕百姓不知道有这个木柱,便在木柱旁边遍布彩旗,又设立鼓架,擂鼓吸引百姓前来。

舜又积极选拔人才,帮助自己治理国家。高辛氏部落有八个才子,号称“八元”,高阳氏部落有八个才子,号称“八恺”,都非常有名声,舜便把他们召来,委以重任。又有驩兜、共工、三苗和鲧四个大恶人,被人合称为“四凶”,舜便将他们或放逐到边远之地,或加以处死,因而四方安定,百姓受益。





敬命九官 欣歌南风 迨南巡狩 苍梧考崩

讲解 虞舜设立了九个职能部门,任命禹、契、皋陶等九位人才,分别担任九个部门的长官,分工管理刑法、农业、水利、典礼等,把国家治理得非常有条理。舜看到国家太平,百姓安居乐业,十分高兴,便自造了一把五弦琴,又创作了一首《南风》的歌曲,他弹着琴,唱着歌,十分快活。歌词大意是:“南风啊,和暖地吹吧,可以解除我们百姓的忧怨啊!南风啊,及时地吹吧,可以增加我们百姓的财富啊!”

禅授光明心学切要九官公忠禹世大考



帝舜

后来舜出去巡视四方,病故于苍梧,葬于苍梧山(又名九嶷山,在现湖南宁远南)。这山上特产一种紫竹,竹身有紫色或黑色斑点,所以又称斑竹,或称湘妃竹。传说舜死后,他的两个妃子娥皇、女英思念他,泪滴到竹上成斑。

夏禹俭勤 绩昭治水 嗣舜登位 建寅绝旨

注释 夏禹:姒姓,原夏后氏部落的首领。鲧的儿子。因治水有大功,受舜禅位。又称禹、大禹、戎禹。

讲解 夏禹是个俭勤劳的人。当时洪水泛滥成灾,舜命令他去治理,禹率领百姓,疏通江河,兴修沟渠,整治理了十三年,三次从自己家门前经过,都没回家看看。因为他治水有功,被舜定为接班人。舜去世后,禹接任了天子之位。他制定了新的历法,也就是农





历,由于这历法是夏禹所创,故后人又称之为夏历。夏历以寅月为一岁之首,也就是正月。所以后人又把建寅作为正月的代词。

夏禹非常讨厌美酒,当时有个叫仪狄的人,擅长酿造旨酒(美酒),他把造出的酒献给夏禹,禹尝了以后,叹息说:“后世必有好酒而亡国的人啊!”于是便疏远了仪狄,把他放逐到海边去了。孟子说:“禹恶旨酒,而好善言。”

夏禹

孔聖無間虞舜傳心
澤派禹世勤惜寸陰



铸鼎象物
一馈十起

拜善泣囚
典则贻后

讲解 夏禹即位以后,重新划定国家疆域。上古时,中国原分九州,舜分为十二州。禹又重新划定,仍为九州,又搜集天下美铜,铸造了九只铜鼎,以象征九州国土。

他非常爱听有



益于国家和百姓的建议,人们有好的建议,他必然要下拜表示感谢。有一次他坐车出巡,看见士兵押着一个犯人走过,便下车询问这人犯了什么罪。听了犯人讲述,禹不由伤心地哭起来。随从说:“这人犯法,罪有应得,何必为他哭泣呢?”禹说:“以前尧、舜当天子时,对百姓





教化得好,百姓的心和尧舜的心一样善良,没有人犯罪;可是我当天子,却不能用我的心去感化百姓,而使他们犯罪,所以我才痛心哭泣。”

禹为国家和百姓操心办事,有时候吃一顿饭要停下来十次,放下饭碗去处理急事。他处理事务,很讲究原则,制定了不少典章制度,古书上说他举起左手办事,一切都合乎准绳;举起右手办事,一切处理得中规中矩。并把他的这种典章制度传给了后人。

启能敬承 徂征有扈

注释 启:禹之子。他继禹为王,从此改变了上古的禅让制度,演变成了父传子的家天下制度。建立了我国历史上第一个奴隶制度的王朝——夏朝。

讲解 夏禹南巡,到了会稽山(今浙江绍兴郊外),召开了诸侯大会,后来禹有病,死后就葬在这座山上。古书记载,禹曾选伯益为他的继承人,可是后来禹的儿子启却取得王位。历史上有两种不同的说法,一是说伯益把王位让给了启,另一说法是启与伯益争王,杀掉伯益,夺得王位。启不失是一个有才干的人,他继承了禹的事业,有效地治理了国家。有一个部落有扈氏(今陕西户县一带)不服,启率六卿征伐,灭之。



太康尸位 荒逸灭度 后羿畔距 仲康承祚

注释 后羿:亦称羿。夏朝臣子,有穷氏部落首领。善射。古代神话中传说天上曾同时出现十个太阳,被后羿射落九个,留下一个。还有一个神话,说是后





羿得到一种不死药，被他的妻子嫦娥偷吃了。嫦娥遂飞向月宫。

讲解 启的儿子太康继承王位以后，荒嬉无度，不管国事，沉溺于打猎游玩上。后来他的大臣后羿，趁太康到洛水打猎的机会，发动政变，拒绝太康回国，另立太康的弟弟仲康为王。史家称此事件为“太康失国”。

嫦娥奔月
嫦娥偷吃了不死药，飞向月宫。



羿逐帝相 卒为浞弑
浞复弑相 王后奔仍

讲解 仲康当了夏朝国王以后，感谢后羿拥戴之功，便任命后羿为相，授以大权。后来仲康去世，他的儿子帝相继位，后羿便将帝相赶下台，自己篡夏为王，以自己的亲信寒浞(zhuó)为相。谁知这个寒浞是个大阴谋家，他以献媚骗取后羿的信任，担任相国以后，权力日增，又趁机将后羿杀死，代夏称王。同时，他也没忘掉帝相这个夏朝下台的合法国王，便又派人去杀掉帝相。这时，帝相的妻子正在怀孕，脱险逃回自己娘家有仍部落。

生子少康 灭浞中兴

讲解 帝相的妻子逃回有仍部落，在那里生下帝相的遗腹子少康。少康长大以后，在有仍部落里担任牧正，后来又到有虞部落，有虞部落首领把女儿嫁给了少康，而将纶地(今山





西荣河)给少康居住,少康在这里召集夏朝逃亡出来的官员和百姓,在仲康的旧臣靡的支持下,联络斟寻氏、斟灌氏等部落的夏族遗民,起兵攻打寒浞。灭掉寒浞,少康遂回旧都即位,恢复了被后羿、寒浞篡夺了四十年的夏朝。史书上称之为“少康中兴”。

迨帝孔甲 淫乱豢龙

讲解 少康以后,夏朝又传了七个帝王,史书上对他们事迹记载很少。在这以后的国王是孔甲,孔甲生活奢侈、淫乱腐败。有个神话传说,说的是一个叫刘累的人,会养龙。这时天上降下两条龙来,孔甲便让刘累把龙养起来,后来一条龙死了,刘累把龙肉做成肉酱,献给孔甲吃,孔甲吃了,大加赞赏,便让刘累再去找几条龙来吃。刘累无法找到龙,怕孔甲治罪被处死,便逃到鲁山(今属河南)中躲起来。由于孔甲昏庸残暴,国内各部落诸侯逐渐叛离了他,夏朝开始走向衰落。

传至履癸 尤为无道 成汤伐暴 放于南巢

注释 履癸:孔甲的曾孙,夏朝最后一个帝王,谥号桀,故又称他为夏桀。
成汤:商族部落的首领,又称为商汤、武汤、武王、天乙等,灭夏建立商朝,建都于亳。

讲解 夏朝传到最后一个国王,名叫履癸。他是一个残暴的国君,他宠爱一个女人妹喜,为她造了琼宫瑶台,淫乐其中。又造酒池肉林,酒池中能行船,酒糟筑成的堤长十里。又将干肉挂于木上成肉林,又召集三千人,一声鼓响,三千人跳入酒池牛饮,任意摘树上肉吃,以供妹喜嬉笑观赏为乐。大臣关龙逢向履癸进谏,履癸大怒,将龙逢处死。后来成汤联合了各部落诸侯,

