



数码影像
易学堂



数码照片魔法学院

《摄影网络》杂志 Herman 编著
管继斌 白雁钧 改编

● 一学就会的影像魔法 ●

- 一本老少皆宜的影像处理教学书
- 掌握简单技巧，拍出精彩照片
- 34种数码照片秘技一次传授
- 教你润饰美女照片
- 教你刻录宝宝成长日记照片光盘
- 教你自编自导趣味真人漫画



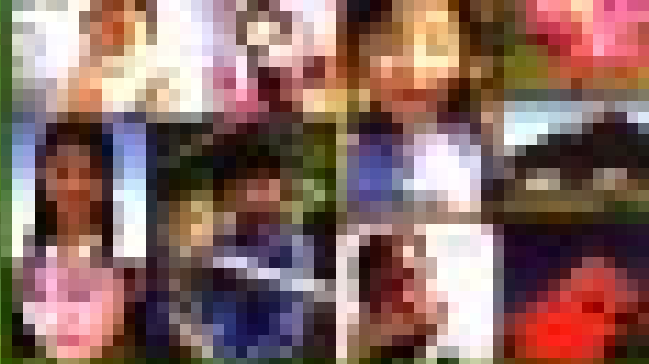
附赠 CD-ROM



那...那啊!?

人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



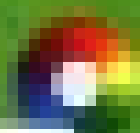


视觉传达设计 视觉传达设计

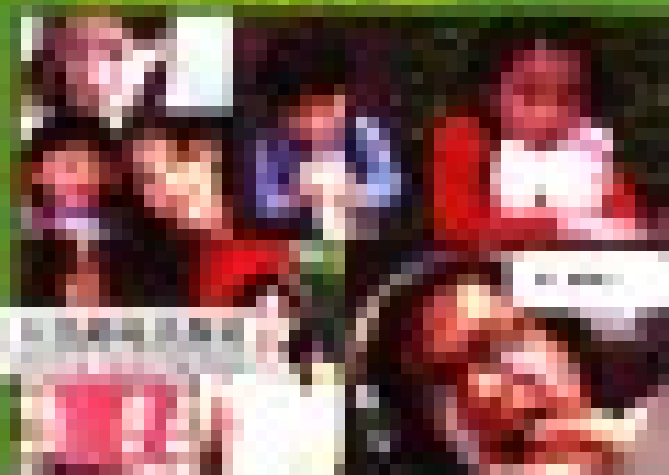
视觉传达设计 视觉传达设计 视觉传达设计

视觉传达设计 视觉传达设计

- 1. 视觉传达设计 视觉传达设计
- 2. 视觉传达设计 视觉传达设计
- 3. 视觉传达设计 视觉传达设计
- 4. 视觉传达设计 视觉传达设计
- 5. 视觉传达设计 视觉传达设计
- 6. 视觉传达设计 视觉传达设计
- 7. 视觉传达设计 视觉传达设计



视觉传达设计 视觉传达设计





206497780

TB852.1

G565

数码影像易学堂

数码照片魔法学院

《摄影网络》杂志 Herman 编著

管继斌 白雁钧 改编



人民邮电出版社

649778

TB852.1/G565

数码影像易学堂
数码照片魔法学院

- ◆ 编 著 《摄影网络》杂志 Herman
改 编 管继斌 白雁钧
责任编辑 俞 彬

- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
读者热线 010-67132705
北京精彩雅恒印刷有限公司印刷
新华书店总店北京发行所经销

- ◆ 开本: 880×1230 1/32
印张: 7.125 2004 年 5 月第 1 版
印数: 6 001-8 000 册 2004 年 7 月北京第 2 次印刷
著作权合同登记 图字: 01-2004-2598 号

ISBN 7-115-12242-3/TP · 3953

定价: 23.80 元(附光盘)

本书如有印装质量问题, 请与本社联系 电话: (010)67129223

图书在版编目 (CIP) 数据

数码照片魔法学院 / 《摄影网络》杂志编著; 管继斌, 白雁钧改编.

—北京: 人民邮电出版社, 2004.5

(数码影像学堂系列丛书)

ISBN 7-115-12242-3

I. 数... II. ①摄...②管...③白... III. ①数字照相机—基本知识②图形软件—基本知识 IV. ①TB852.1②TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 031244 号

版 权 声 明

本书繁体字版名为《数位照片魔法学园》, 由上奇科技股份有限公司授权出版, 版权归上奇科技股份有限公司所有。本书中文简体字版授权人民邮电出版社出版。专有出版权属人民邮电出版社所有, 未经本书原出版者和本书出版者书面许可, 任何单位和个人均不得以任何形式或任何手段复制或传播本书的部分或全部。

内容提要

本书将数码摄影与图像处理完美结合在一起，以风趣简单的语言向读者介绍了数码相机的常识和拍摄技巧，及如何利用 **photoshop** 对照片进行处理，是一本能让读者轻松入门的影像处理教学书。

本书共分 5 个主题，第 1 章为我的大头照和大头贴，介绍如何完美自拍及自拍技巧；第 2 章为魔法宝宝可爱成长日记，介绍如何拍出精美的宝宝照片及制作照片光盘；第 3 章为美女梦工厂，从器材准备、光线运用和软件修补三方面教你如何修补照片瑕疵；第 4 章为抢救照片大作战，教你如何拍摄风景照及抢救失真、变形、歪斜照片；第 5 章为真人漫画与个性化名片，介绍如何制作真人漫画、个性名片和美丽贺卡。

本书的光盘包括各种实例照片及最终效果图。

本书适合于数码摄影爱好者，对专业数码摄影人员、平面设计创作人员及数码影楼从业人员也有很好的参考价值。

2010/02 ✓

前言



笔者从事专业摄影工作已经有10多年，投身到数码图像媒体也有七八年的时间。从最早的机械式相机到现在随身携带的数码相机，从8088计算机到现在的P4笔记本，不论是相机或是计算机的进步，都远远超过我们当初的想象。真为现在的玩家感到庆幸。

数码相机可以说是继CD随身听、手机之后最受年轻人喜欢的电子产品。有了数码相机，制作数码照片不再是难事；而数码相机的便利性，更让拍照的难度降低，趣味性提高。本书结合了数码相机的应用及数码照片的图像处理，让每个使用数码相机的朋友，都能充分发挥数码相机的功能，利用数码照片为生活增添乐趣。

传统相机拍摄照片前，要先装胶卷，然后经过曝光、冲洗得到照片，中间的制作过程繁杂且成本较高。而使用数码相机，无需胶卷和暗房冲印设备，把拍摄完成的图像直接输入到计算机进行编辑修改，几个命令就能做到，不仅提高工作效率还节省设备经费。

有了数码相机和强大的软件功能，但是怎么使两者完美结合，发挥数码照片的优势，在目前来说，还是缺乏应有的支持。因为能真正地把摄影和图像处理完美结合在一起的人太少，更别说要出书，而且是让人能轻松上手的人门书。

常常是懂摄影的人不懂软件使用，或是玩软件的人对拍照外行。读者必须很辛苦地自己想法子去摸索、拼凑。照片的颜色不对了，焦点模糊了，到底是相机设置有问题，还是图像软件没调好？捣鼓半天，还不知道问题到底出在哪里。

本书用最浅显易懂的技巧说明，帮助大家拍出精彩的照片，用一步一步带着做的方式，让大家都能准确地做出书中的范例。

本书也摆脱一般教科书通常的单调的写作方法，以“企划案”的方式，预写剧本，邀请网络上知名的模特儿共襄盛举，以高品质的图像文件及精美的范例，让大家在学习之余，也兼收观摩之效。

摄影是一门专业的学问，但通过本书的重点指引，即使是初学者，也能轻松入门。至于图像处理软件，本书则是向大家介绍图像处理的“王

者”——Photoshop 7 中文版的基本使用。Photoshop 7 中文版功能强大，一直为专业美工人士所推崇。虽然要完全掌握 Photoshop 7 不是件容易的事，但在本书中，笔者会利用详细的步骤说明及明确的图示，带领初学者快速上手。通过“做中学”的方式，不仅让读者完成高品质的作品，同时也在潜移默化中逐步累积图像处理的功力。只要读者会开机、能使用鼠标，就能利用本书的范例学会图像处理的各种技巧，而且做出实用且高品质的照片作品。

相信我，只要一步一步跟着做，你也是数码照片高手。

本书主要分为 6 章内容，各章内容简介如下。

第 1 章：“我的大头照、大头贴”。读了这一章，任何人都能使用数码相机拍摄自己的大头照，再使用 Photoshop 7 制作独一无二的大头贴。本章同时也是 Photoshop 7 基本操作的入门篇，没有学过 Photoshop 的人，可以先由本章入门。



图P-1 自己的大头照
自己拍，省钱又好玩。



图P-2 这个大头贴可是我
独家的哦，想不想自己来一
张呢？

第 2 章：“魔法宝宝成长日记”。本章的内容要让天下的父母都能利用数码相机，帮自己的心肝宝贝留下最可爱的成长日记。如何拍摄？有什么要特别注意的？都可以在第 2 章中得到解答。要帮宝宝的照片制作

图框、加上文字解说不再是难事；想把照片整理成相簿光盘，留下美好回忆，也再简单不过了。



图 P-3

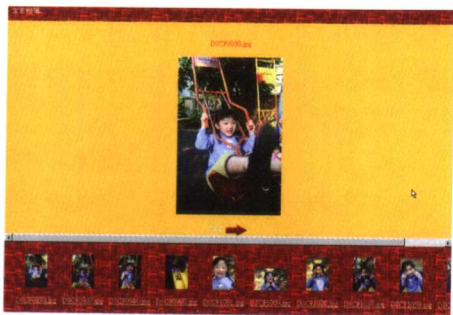


图 P-4

第3章：“美女梦工厂”。本章教你拍摄美女的摄影技巧。从相机设置、道具到光线的选择，以最简单的文字——最清晰的解说，让你成为最受欢迎的摄影高手。在本章范例中，我们教你修痘、去皱纹，美白加塑身，不仅拍出好照片，还能修得一手好照片，即使满脸痘痘也有脸见人。另外还利用滤镜的效果，把照片变得更梦幻或是更有艺术感。



图P-5 修痘加美白之后的照片，让我们的摄影作品更加美丽动人。



图 P-6 虽然是使用数码傻瓜相机，你一样可以“做”出背景模糊的照片来。



图 P-7 经过复古的手法，原本平常的照片仿佛回到上世纪 30 年代的上海。

第 4 章：“抢救照片大作战”。读了本章，你可以妙手回春，让惨兮兮的失真照片、歪斜照片变得明艳动人。平常我们免不了会拍出一些失败的照片，但只要适当地利用图像处理软件，不但能救回心爱的照片，甚至还有更好的效果。而在摄影技巧方面，我们将和你探讨风景摄影的构图技巧，不用受过特别训练，也能拍出明信片般的风景照片来。



图 P-8 原本失真的照片经过抢救之后，就成了色调正常的照片。



图 P-9 曝光不足的黑暗照片，只要三两下，就可以回复明亮。

第5章：真人漫画与个性化名片。笔者要带着大家运用前几章学过的一些小技巧，来完成属于自己的一部真人漫画。除了搞笑的真人漫画，我们还要制作属于个人特色的名片及卡片，让你的人际关系借着独特的名片及卡片，增添更多乐趣。



图P-10 有趣的真人漫画，你也可以做得到。



图P-11 个性化的名片，有效沟通人际关系。

最后，不能免俗的，在这里要向协助本书完成的功臣——致谢：感谢网络名模Eva及BF、奇桦的友情支持；感谢玉凤在精神上的支持，Eric兄的多方指导，及我的编辑伙伴志坚兄的不眠不休、熬夜数十日的全力投入。

谢谢大家，也希望多给我指教：herman@photonet.net

Herman 2004 年 4 月于台北

第1章

我的大头照和大头贴

1-1 自拍的摄影技巧	2
1-1-1 摄影器材的准备	2
1-1-2 自拍的技巧	4
1-1-3 背景的选择	5
1-2 如何裁切你的数码照片	6
1-2-1 一般裁切步骤	6
1-2-2 冲洗4×6照片的裁切要领	8
1-3 如何选择图像	11
1-3-1 利用魔棒选择	11
1-3-2 利用磁性套索选择	16
1-3-3 利用色彩选择	17
1-4 如何完美地去背	23
1-4-1 去背之后的处理——单色背景	25
1-4-2 去背之后的处理——渐变色背景	29
1-5 本章综合应用——我的大头照及大头贴	33

第2章

魔法宝宝可爱成长日记

2-1 儿童拍摄技巧	50
2-1-1 摄影器材的准备	50
2-1-2 儿童的拍摄技巧	51
2-1-3 拍摄角度	52
2-2 如何调整色彩平衡	54
2-2-1 色彩平衡法	56



2-2-2 变化法	58
2-3 如何利用 Photoshop 7 做照片边框	61
2-3-1 渐变边框	61
2-3-2 如何做出花纹边框	65
2-4 文字特效	71
2-5 自己做宝宝的照片光盘	77
2-6 如何申请免费的网络相簿	83

第3章

美女梦工厂

3-1 美女像的拍摄秘技	94
3-1-1 摄影器材的准备	94
3-1-2 摄影器材的使用	97
3-1-3 光线的选择	99
3-2 如何修去脸上的痘痘	100
3-2-1 利用修补工具修痘痘	100
3-2-2 修补工具说明步骤	104
3-3 美白大作战	107
3-3-1 曲线美白法	107
3-3-2 色阶美白法	109
3-4 抢救身材大作战	112
3-5 如何做出背景模糊的照片	117
3-6 如何做出复古感觉的美少女照片	122
3-7 如何做出梦幻感觉的美少女照片	124
3-8 如何做出正冲负效果的照片	126
3-9 如何做出绘画效果的照片	129
3-10 如何做出粗颗粒照片	131

第4章

抢救照片大作战

4-1 风景摄影的技法	136
4-1-1 摄影器材的准备	136
4-1-2 如何拍出漂亮的风景照片	139
4-2 抢救失真照片	140
4-3 曝光不足照片抢救法	142
4-3-1 以色调均化法抢救曝光不足照片	142
4-3-2 利用亮度 / 对比度抢救曝光不足照片	144
4-3-3 变化法抢救曝光不足照片	146
4-3-4 以色阶工具抢救曝光不足照片	148
4-4 利用变形工具校正照片的透视感	149
4-5 歪斜照片抢救法	152
4-6 让无趣照片变有趣	157
4-7 制作宽景照片	164

第5章

真人漫画与个性化名片

5-1 如何完成一部真人漫画	174
5-1-1 器材的准备	174
5-1-2 剧本的准备	175
5-1-3 一场完美的演出	175
5-2 制作真人漫画	176
5-3 自制个性化名片	184
5-3-1 自制个性化名片一	184
5-3-2 自制个性化名片二	196
5-4 自己动手做贺卡	207



Herman 数码照片秘技

▶ 01	裁切 4 × 6 比例照片	10
▶ 02	变换选择范围——控制点的运用方法	10
▶ 03	导航器	13
▶ 04	容差	15
▶ 05	Shift 和魔术棒的亲密关系	15
▶ 06	磁性套索工具	17
▶ 07	以快速蒙板模式	20
▶ 08	使用色彩选择的最佳时机	22
▶ 09	背景图层	24
▶ 10	扩展选区、羽化	28
▶ 11	渐变编辑器	32
▶ 12	Shift 和渐变颜色的亲密关系	32
▶ 13	4 × 6 及分辨率	37
▶ 14	蓝色参考线	41
▶ 15	白平衡及色温	55
▶ 16	色彩学和“变化”密技	60
▶ 17	取消选择范围	65
▶ 18	自制反光板	96
▶ 19	修复画笔工具及源点	103
▶ 20	修补工具	106
▶ 21	自然就是美	116
▶ 22	自然的模糊感效果	121
▶ 23	特殊模糊	126
▶ 24	正冲负	128
▶ 25	高斯模糊	133
▶ 26	偏光镜	137
▶ 27	井字构图	140
▶ 28	色调均化	143
▶ 29	亮度 / 对比度	145
▶ 30	透视校正	151
▶ 31	历史记录	155
▶ 32	旋转画布	156
▶ 33	宽景照片拍摄秘技	170