

公安部隊文藝叢書

詩 集



山城巡邏兵



公安部隊文藝叢書

山 城 巡 邏 兵

詩 集

中國人民解放軍公安部隊政治部出版

一 九 五 四 年

1 城 巡 邏 兵

編輯者 公安部隊政治部文化部

出版者 中國人民解放軍公安部隊政治部

印刷者 華北軍區政治部印刷廠

一九五四年八月

「公安部隊文藝叢書」編輯例言

一、「公安部隊文藝叢書」，主要編選反映我公安部隊鬥爭生活的作品，供部隊閱讀和上演。

二、作品的體裁包括小說、戲劇、詩、歌曲、美術、通訊報告及其他各種文藝創作。

三、叢書按作品的體裁分編，長篇作品印單行本。

四、叢書將繼續編輯出版，希望我公安部隊各級文化部門不斷的推薦優秀作品，特別是反映黨在過渡時期總路綫及我軍現代化建設的作品。

五、推荐作品寄交軍委公安部隊政治部文化部。

目次

我在山下的橋邊站崗·····	侯田傑（一）
這是我最大的榮譽·····	關殿馥（五）
我站在國境線上·····	于寶泉（八）
丹江謠·····	張華（一一）
路上·····	王鋼（一四）
紀念章·····	李正發（一九）
山城的巡邏兵·····	梁上泉（二二）
保衛這個好地方·····	余文卿（二五）
我們住在遙遠的邊疆·····	李樺（三五）
早晨·····	夏楊（三八）

叔叔解放軍

劉 燕（四二）

當我歸來的時候

漫 林（四五）

在我們的心上

廖有楷（五〇）

送大娘

于寶泉（五三）

我舉着鮮花飛跑

星（五七）

紅楓樹栽在高山

陳 謝（六〇）

我在山下的橋邊站崗

侯田傑

我在山下的橋邊站崗，
保護着這座剛修起的鐵橋，
讓幸福的列車安全地通過，
像河水一樣長流不斷。

夏天的太陽晒得人汗水淋漓，
冬夜裏的嚴寒凍結了我的衣衫；
可是我從來沒離開過這裏，
緊握着槍、守衛着這座鐵橋。

雖然這裏沒有熱鬧的城市，
只是一條狹長的山谷；

可是我從來沒有感到寂寞，
什麼時候也不覺得孤單。

河水成了我知心的朋友，
鐵橋成了我親密的伙伴；
早晨小鳥唱歌向我問好，
夜晚星兒向我親切地點頭、眨眼。

當那一系列的火車通過我守衛的鐵橋，
巨大的車頭留下了濃密的雲煙；
我的感情激盪得像那沸騰的鍋爐，
我的心彷彿和車輪在一起旋轉。

那車廂裏坐的全是我的親人，

他們都是那樣愉快、勇敢、健壯……

也許有一批出色的礦工正要去見毛主席；

也許有一支勘探隊正要去探尋祖國的寶山。

說不定那裏邊會有保衛上甘嶺的英雄，

說不定那裏邊還有人參加過東山島的殲滅戰；

那向我微笑的姑娘也許是新近學成的拖拉機手，

那向我招手的農民也許正是一個豐產的模範。

這些貨車怎麼裝得這樣滿，

告訴我，那鋼筋鐵板是不是「鋼都」的出產？

那些嶄新的機械呵，

又運到哪裏去修建發電站？

快些飛奔呵，我的列車！

可別延誤一分一秒的時間。

請給我問好祖國美麗的城市，
請給我問好祖國豐收的田園。

我在山下的橋邊站崗，

我的心和六萬萬顆心緊緊相連。

我永遠不會感到寂寞，

什麼時候我也不覺得孤單。

這是我最大的榮譽

關殿馥

五年了，這不是平常的五年，
我不能不從頭想起。

記得在一九四八年的冬季，
是我第一次看見你，

那時你不像工廠，

只是一堆破瓦礫；

雖然有個鏽得通紅的鍋爐，

却沒有一點熱氣；

雖然有那麼多機器座，

却沒有一架機器；

又高又大的倉庫也是空的。

如今再看你，

渾身上下都穿上了新衣；

倒了的圍牆重新修起；

修好了的鍋爐

也冒出了白氣；

新裝配起來的機器，

轟隆隆地整天不休息；

無數高大的倉庫，

堆滿了新製出的工具，

一座一座新的廠房又在附近立起。

現在呀，

我一看見你，

就有說不出的歡喜。

我能日日夜夜守在你的身旁，

這是我最大的榮譽。

我站在國境線上

于寶泉

我站在國境線上，
驕傲地挺立於高高的山崗；
機警地注視着敵人，
緊緊地握着長槍。

我站在國境線上，
有如站在自己的家鄉，
清澈的河水在我腳下潺潺流過；
我的心啊！
跳動得好似歌唱。

背後，起伏的綠色土地，
這是祖國春風吹起的麥浪！
遠遠的幾縷白煙，
這是爲和平生產的工廠。

幾隻白色的鴿子高高飛去，
山邊牧童的笛聲輕輕送到耳旁；
我的心啊！
好像長了翅膀。

我站在國境線上，
六萬萬雙眼睛向我張望，
十二萬萬隻手支持着我的脊梁。
敵人，胆敢侵犯國祖邊疆！

請看看，我祖國人民的團結一致，
堅強如鋼！

我站在國境線上，

如站在母親的身旁，

祖國啊，

母親啊，

有了你——我感到幸福驕傲！

有了你——我生活得更理想！

有了你——增起我全身的力量。

爲了你，

我將永遠永遠地站在你的身旁。

丹江謠

張華

丹江河，
彎又長，
連年發大水，
人民遭災殃。
房沖倒，
地淹光，
田野大水白茫茫，
一年的勞動——空空的糧倉。
小喜鵲，
送喜報，