

為了夢想



4 B848.4
4

为了梦想

WEILEMENGXIANG

《作家之路》编辑部编



内蒙古人民出版社

为了梦想

《作家之路》编辑部 编

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新城西街 20 号)

新华书店经销 长春新世纪彩印厂印刷

开本：850×1168 1/32 印张：14 字数：310 千字

1998年10月第一版 1998年10月第一次印刷

印数：1—10 000 册

ISBN7-204-04398-7/C·42

定价：20.00 元

目 录

第一部 梦想是翱翔天空的翅膀

想想这些人	3
他们改变了我们的生活	6
灵感来自日常生活	14
从捡球童到亚洲“网后”	18
克里斯的梦	20
“决不认输”	26
丑小鸭变白天鹅	33
做不完的冰上梦	36
未来的比尔·盖茨	39
让·德儒瓦约和他的游泳池	46

浑身的缺陷都是优点	51
帽子的旅程	55
从养鸡人到企业家	57
宝石王子苏亚·丹尼奥	61
少年美梦终成真	64
通向总统之路	68
好莱坞动画之王查克·琼斯	73
美国“鸟人”彼得森	76
一切为了人	79
求财，更求人	84
白色精灵	87
一对年轻夫妇的梦想	91
不怕人笑	93

第二部 你自己的力量在哪里？

一位盲人的故事	103
麦考要创造空中国际网络	106

目 录

木匠的儿子建立玩具王国	110
沃尔特·克伦凯特	114
抓住时代潮流才能赢	118
“旋风小子”德尔	121
打字机键上的独奏	124
斯瓦罗夫斯基水晶	128
“超人”50年	131
从售货员到商界女强人	135
永远的焦点	139
魅力·天分·自信	142
乐坛巨匠肯尼·G	145
马来西亚的巨星	148
由假小子到美国小姐	151
奥斯卡悲情女星	153
撑起一片爱	156
百年“浪漫”	160
时尚：夏奈尔一生的追求	164
注满生命的好奇心	172

第三部 重新找回向上的信念

眨眼写巨著	179
自强不息的芭芭拉	181
夙愿终遂	184
一举成名天下知	191
岂能尽如人意，但求无愧我心	194
硅谷女杰	198
从一个锡箱子起家	201
白手兴业的银行家传奇	203
从顽童到大亨	206
从街头霸王到最佳市长	212
踏遍关山万千重	215
“坏孩子”变乖了	220
历尽沧桑更坚强	226
名牌背后的奋斗史	229
我要在有生之年达到自己的理想	233
历史上首位战地女记者盖尔霍恩传奇	237
重要的是我怎样重返球场	240

目 录

傲世不羁的科学家波林	246
创造更辉煌的事业	250
丽人闯天关年薪五百万	252
从家庭主妇到跨国企业总裁	257

第四部 逆境中生长的花朵是最美丽的

他们都得益于失败	263
我曾是智障者	269
梅花香自苦寒来	275
我比残疾强大	279
溜冰王后的传奇	282
风雪中亮出青春的旗	284
琴弦上的强音	289
轮椅上的网球冠军	293
笑傲蓝天	298
用手“摸索”星斗	301
划时代的英雄	306
跨越命运之栏	312

歌声就是他的眼睛	317
为天才付出代价	320
浴火重生	326
篮坛奇才	332
美国NBA的全能主帅	335
美国畅销书女作家	340
夫妻面包店也能成大业	344
勇 气	346

第五部 激活你生命的斗志

你走什么路	353
“成见”会将可能性之芽连根拔起	357
成功的素质	359
毁掉自己建造的监狱	361
为自谋职业者献策	363
未来变幻莫测 成功战略在握	365
最受欢迎的六种求职者	367
有多少能力是你未曾发觉的？	369

目 录

成功的经理和出色的雇员	373
找点时间来梦想	377
成功在不惑之年	379
爱·友谊·成功	381
点燃动力之火	385
反省失败	388
创造幸运	393
希尔顿说成功的秘诀	397
成功的关键	399
学会对付不友好言论	403
转换心灵素质	406
走出人生低潮	410
怎样争取别人支持	416
把握异性同事相处分寸	423
让员工耕“自己的田”	427
患难之时见忠诚	429
明星自述成功路	432
随时清扫自己	437

梦想是翱翔天空的翅膀

人类的心思是很奇妙的东西。

我们创造的每一件事物，由最简单的
一张桌子至一架复杂的飞机，都是由思想
与心中的欲望结合而创造的。

奥肖内西说，“每一个时代都是一个正
在消逝的梦，或者是一个即将诞生的梦。”

人无志则不立，宛若体育训练时设置
障碍物旨在加强体质训练一样。确立精神
负荷有助于加强自身修养，并且志向愈高
则进取越大。

想，要壮志凌云；干，要脚踏实地。

第一部分

正如恶劣的品质可以在幸运中暴露一样，最美好的品质也正是在厄运中被显示的。

想想这些人

杰克·坎菲尔 马克·韩森

电影舞星佛莱德·艾斯泰尔1933年到米高梅电影公司首次试镜后，在场导演给的纸上评语是“毫无演技、前额微秃、略懂跳舞”。后来艾斯泰尔将这张纸裱起来，挂在比佛利山庄的豪宅中。

美国职业足球教练文斯·伦巴迪当年曾被批评“对足球只懂皮毛，缺乏斗志”。

哲学家苏格拉底曾被人贬为“让青年堕落的腐败者”。

彼得·丹尼尔小学四年级时常遭级任老师菲利浦太太的责骂：“彼得，你功课不好，脑袋不行，将来别想有什么出息！”彼得在26岁前仍是大字不识几个，有次一位朋友念了一篇《思考才能致富》的文章给他听，给了他相当大的启示。现在

为了梦想

他买下了当初他常打架闹事的街道，并且出版了一本书：《菲利浦太太，你错了》。

贝多芬学拉小提琴时，技术并不高明，他宁可拉他自己作的曲子，也不肯做技巧上的改善，他的老师说他绝不是个当作家的料。

歌剧演员卡罗素美妙的歌声享誉全球。但当初他的父母希望他能当工程师；而他的老师则说他那副嗓子是不能唱歌的。

发表《进化论》的达尔文当年决定放弃行医时，遭到父亲的斥责：“你放着正经事不干，整天只管打猎、捉狗捉耗子的。”另外，达尔文在自传上透露：“小时候，所有的老师和长辈都认为我资质平庸，我与聪明是沾不上边的。”

沃特·迪斯尼当年被报社主编以缺乏创意的理由开除，建立迪斯尼乐园前也曾破产好几次。

爱因斯坦4岁才会说话，7岁才会认字。老师给他的评语是：“反应迟钝，不合群，满脑袋不切实际的幻想。”他曾遭到退学的命运。

法国化学家巴斯德在读大学时表现并不突出，他的化学成绩在22人中排第15名。

牛顿在小学的成绩一团糟，曾被老师和同学称为“呆子”。

罗丹的父亲曾怨叹自己有个白痴儿子，在众人眼中，他曾是个前途无“亮”的学生，艺术学院考了三次还考不进去。他的叔叔曾绝望地说：孺子不可教也。

《战争与和平》的作者托尔斯泰读大学时因成绩太差而被劝退学，老师认为他既没读书的头脑，又缺乏学习意愿。

剧作家田纳西·威廉斯在华盛顿大学选读英文时，曾以《我，瓦沙》一剧参加班级比赛，但落选了。据老师回忆：“威廉斯十分不服，他批评裁判没有眼光，不识好货。”

亨利·福特在成功前曾多次失败，破产过5次。

丘吉尔小学六年级曾遭留级，而他的前半生也充满失败与挫折，直到62岁他才当上英国首相，以“老人”的姿态开始有一番作为。

理查·巴哈当年找过18家出版商发行他的万字励志小说《天地一沙鸥》，但全都被打回票，最后麦克米兰公司才在1970年出版这本书。1975年，仅在美国的销售量就已超过700万本。

理查·胡克花了7年时间，才完成以战地为背景的诙谐小说《M*A*S*H》。跑了21家出版社后，才找到莫罗公司愿意帮他出书，书一发行，市场反应便十分良好；娱乐界立刻将此书改编为同名的电影及电视剧，也获得相当热烈的回响。

看看这些普通人所做的一切，我们就会以一种新的眼光看待每一个人，设想每一种可能。看看日常生活的变迁，我们会记住其实每天都是一页历史——也许这会鼓励我们更加热情地投入生活吧。

他们改变了我们的生活

澄 宇 编译

历史总是把焦点对准拿破仑或者林肯，米开朗基罗或者马基雅弗利，却忽视了那些也做出过重要贡献的“小人物”。有几个普通人的名字可能你从未听说过，但他们却默默地改变了我们的日常生活。

货车司机马尔克姆·迈克莱恩

马尔克姆·迈克莱恩1913年出生于马克斯顿的农村。他1931年买下了第一辆货车。6年后，有一次他在霍博肯码头等着把车上的货全部卸到船上，等得实在不耐烦了，就想到该有个办法把挂车直接搬上船，省时又省力。

这个想法一直跟了他 20 多年，直到他把“迈克莱恩货运”办成了全国最大的货车队。1955 年他买下了一家小的油轮公司——泛太平洋公司，将其船只改为装载统一标准的大型集装箱运货。1956 年 4 月 26 日，他的第一艘集装箱货船，“理想 X”号，驶离纽约港，这里距他当年突发奇想的霍博肯码头只有几英里远。在与那些盘踞运输业的船运公司，铁路和工会进行了整整 10 年商战之后，迈克莱恩终于在 1966 年把一艘集装箱船发往鹿特丹，从此集装箱船运走向了国际化。

集装箱船运给世界贸易带来了变革相当于从帆船时代到汽船时代的飞跃。它把从美国到欧洲船运时间缩短了 4 个星期，以往需耗费数日的装卸工作现在几个小时即可完成，而且每艘船载货量增加 5 倍。

集装箱运费低廉，很快就使美国人可以吃上新西兰的苹果，用上日本盒式磁带录像机，穿上香港产的牛仔衣，喝上法国华雷矿泉水。你今天享用的东西，很可能就是用集装箱运来的。

从前用箱、包、桶、袋装运的货物现在统统封在集装箱内，人们无法看出集装箱内究竟是什么货物，只有用机器扫描箱上产品代码，并通过计算机查询方可知晓。计算机循踪系统能非常精确地预算计货物到港时间，使全球“及时生产”成为可能。例如，在肯塔基汽车厂，刚刚用集装箱运到的日本汽车发动机，一小时之后即被装入车身。