

教育部

语文新课标必读丛书

《全日制义务教育语文课程标准》指定书目

# How Does Steel Come Into Being

# 钢铁是怎样炼成的

原著 [前苏联]尼·阿·奥斯托洛夫斯基  
改写 关中琪



上海人民美術出版社

# 钢铁是怎样炼成的



语文新课标必读丛书

# 钢铁是怎样炼成的

教育部《全日制义务教育语文课程标准》指定书目

原著 [前苏联]尼·阿·奥斯特洛夫斯基

改写 关中珥

上海人民美术出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

钢铁是怎样炼成的 / (前苏联) 奥斯特洛夫斯基著; 关中珥改写 .

— 上海: 上海人民美术出版社, 2004.2

(语文新课标必读丛书)

ISBN 7-5322-3846-6

I. 钢… II. ①奥… ②关… III. 长篇小说—前苏联—缩写本

IV. I512.45 —

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 010747 号

## 钢铁是怎样炼成的

上海人民美术出版社出版发行

全国新华书店经销

广东佛山市新粤中印刷有限公司印刷

开本: 880×1230 1/32 印张: 10.25 插图: 20P

2004 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

印数: 1-20000 册

责任编辑: 康 健 蔡 玲

插图绘画: 韩剑昊

装帧设计: 张雅芬 美术编辑: 蔡 凯

ISBN 7-5322-3846-6 / I · 90

定价: 14.80 元

海豚卡通策划制作

网址: www.dolphinct.com 邮箱: haitunkatong@vip.sina.com

半个多世纪来，世界文学名著《钢铁是怎样炼成的》在我国影响了几代人。

什么原因？简单地讲，无非是作者以自身的特殊经历为素材，设置一系列精彩的故事情节，塑造了一个光辉的人物形象。

保尔·柯察金，出身贫寒、自强不息、信念坚定、意志刚强、勇斗病残、百折不挠、奋斗到底、终获成功。这类概括性的词语是苍白的，但你只要开始阅读，便会被场景的生动、命运的坎坷和毅力的惊人所深深吸引，心灵震撼，感情升华。

《钢铁是怎样炼成的》面世以后的近半个世纪，无论在前苏联本土还是在我国的评论界，都得到了无数的肯定和赞美。然而，也传出了不同的、甚至针锋相对的评价。这种文化现象是正常的、可喜的，表明随着时代的变迁，名著也在进一步经受考验。无论哪部杰作都不大可能字字珠玑，句句正确。代表着特定时代前进方向的英雄人物形象的可贵精神，应该是不怕火炼的纯钢真金，应该是全人类的共同财富。

中乌合拍的同名电视连续剧上映期间，阅读原著再次掀起热潮。教育部对《中学语文教学大纲》修订后，又在课外必读文学名著书目中列入了此书。仅以上两点也足以表明，《钢铁

是怎样炼成的》是一部鼓舞人立志、激励人向上的好书。

当代人生活节奏快速，既乐于阅读《钢铁是怎样炼成的》，又苦于时间紧张。这个版本的面世即顺应了这部分读者的需要。它节缩了那些由于时代间隔而显得似乎有些累赘、臃肿的文字，让读者花较少时间，也能领略这部名著的精髓与魅力。

编 者

2004年2月

# 目录

语文 yu wen 必读丛书  
新课标 xin ke biao bi du cong shu

## 第一部 艰难的成长

生活的底层 .....	9
枪、枪、枪 .....	23
一种模模糊糊的感情 .....	36
凶残的“消遣” .....	61
在这生死关头 .....	71
出生入死 .....	85
我们会回来的 .....	114
已经忘记了“我”字 .....	131
聚散无常 .....	142

## 第二部 辉煌的生命

制止明天的暴乱 .....	159
钢铁就是这样炼成的 .....	179
天天有新的内容 .....	213
发怒和制怒 .....	243
出自肺腑的誓言 .....	251
意外冲突 .....	272
一身伤残，不甘隐退 .....	298
干一年和拖五年 .....	319
梦想成真 .....	





第一部 艰难的成长



## 生活的底层

“节前上我家补考过的，都给我站起来！”

虚胖的瓦西里神父，身穿法衣，脖子上挂着厚重的十字架，恶狠狠地扫视全班同学。

六个同学——四个男生，两个女生，从板凳上站了起来。神父的两只小眼睛射出凶光，仿佛要把他们刺穿。六个孩子惴惴不安地望着他。

“你们坐下。”他朝女生挥挥手。

她们赶紧坐下，松了口气。

瓦西里神父的小眼睛逼视着四个男生。

“你们这些活宝，过来吧！”

瓦西里神父站起来，推开椅子，走到紧紧挤成一团的四个男生面前：“小无赖，你们当中谁抽烟？”

四个男生都小声回答：“神父，我们都不抽。”

神父的脸涨得通红。

“混账，都不抽，那么是谁往发面里撒烟末的？都不抽吗？咱们这就瞧瞧！把口袋翻过来，快！翻过来！”

三个孩子各自动手，掏出口袋里的东西，放到桌上。

神父仔细检查线缝，寻找细碎的烟末，但什么也没发现，便盯住第四个孩子。这是保尔·柯察金。





他长着一对黑眼睛，身穿灰衬衫和蓝裤子，两个膝盖上打着补丁。

“你干吗像个木头人，一动也不动？”

黑眼睛的男孩，强压怒火，瞧着神父，低声回答：“我没有口袋。”

他摸摸缝住了的口袋！

“哼，没有口袋！你以为这么一来，我就不知道是谁搞的恶作剧——糟蹋了发面？你以为这次还会让你留在学校里吗？不，没那么容易。给我滚出去！”他狠狠地揪住男孩的一只耳朵，把他推到走廊里，随即关上了门。

教室里一片死寂，同学们都耷拉着脑袋。其中，只有保尔的好朋友谢廖沙曾在神父家里，目睹他把烟末撒进做复活节蛋糕用的发面上。

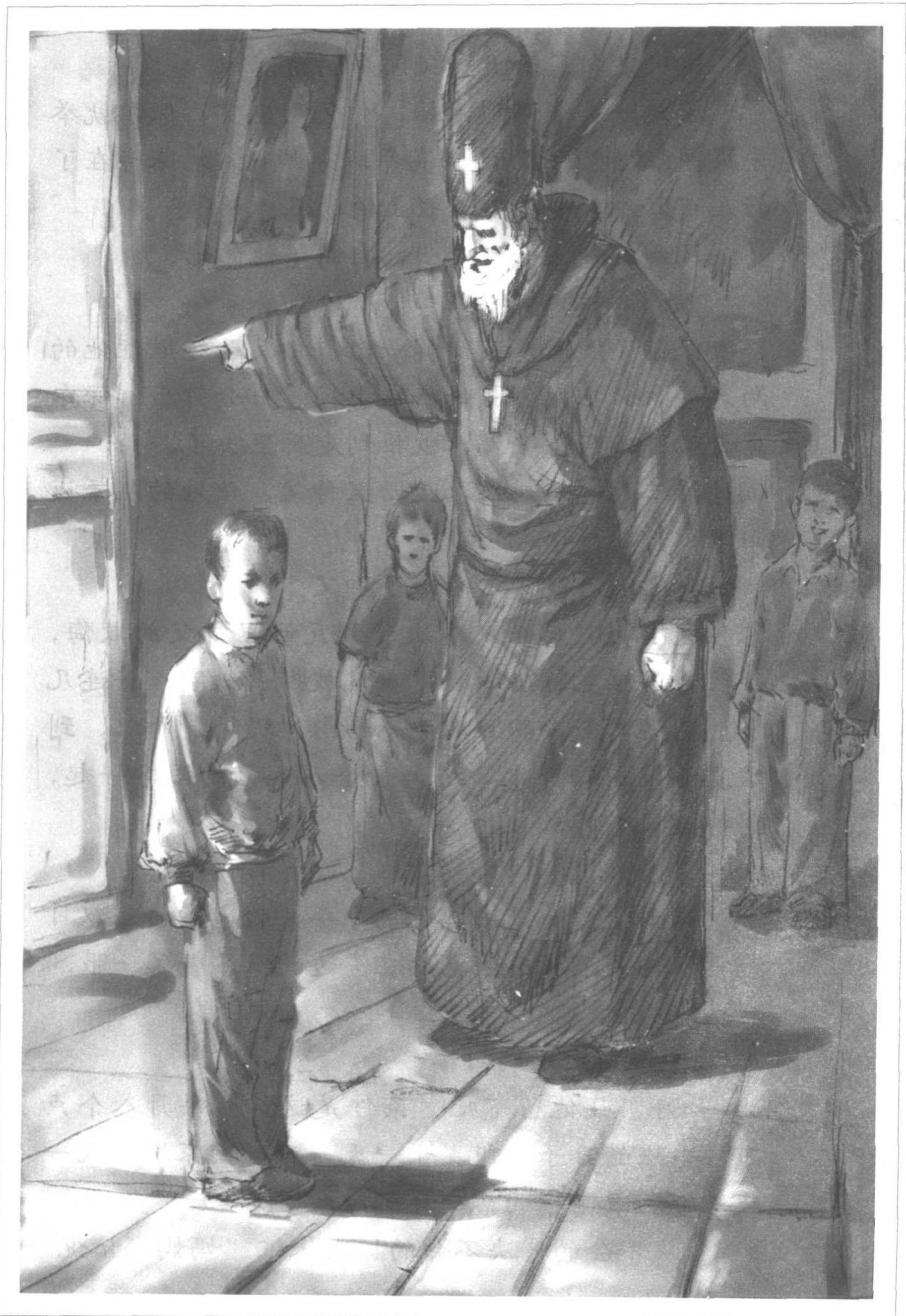
被赶出教室的保尔，坐在最下面的一级台阶上。他想妈妈在税务官家里当厨娘，每天从早忙到晚，对他又那么关心爱护，这下可怎么回家去？怎么向妈妈交待呢？

泪水溢出了保尔的眼眶。

保尔和瓦西里神父是老冤家了。有一天，他和米什卡打架，神父不准他回家吃饭，又怕他在空教室里胡闹，就把他送进高年级的教室，叫他坐在后排。

高年级老师正在讲解地球和天体。他说地球已经存在了好几百万年，星星也差不多。

保尔的圣经课，神父是一向给他打满分的。《新约》、《旧约》和所有的祈祷词，他都背得滚瓜烂熟。





他决定向瓦西里神父问个明白。

于是，圣经课刚开始，神父刚坐下，保尔就举手提问：“神父，为什么高年级老师说，地球存在了好几百万年，并不像圣经上说的五千……”

瓦西里神父一声尖叫，打断了他的话。

“混账，胡说什么？”

保尔还没来得及辩解一句，神父已经揪住他的两只耳朵，把他的脑袋往墙上撞。一分钟后，保尔鼻青脸肿，吓得半死，被推到走廊里去了。

第二天，妈妈来求瓦西里神父，让她的儿子返回学校。

打那以后，保尔恨透了神父。

这小男孩后来又多次受到瓦西里神父的欺侮，往往为了鸡毛蒜皮的小事，就被撵出教室，一连几个星期站墙角，而且从此不再向他提问。所以，到了复活节前，保尔只得和几个不及格的同学一起，到神父家去补考。

车站食堂的老板，已过中年，脸色苍白，双目无神，粘着眼屎。他朝站在旁边的保尔瞥了一眼。

“他几岁了？”

“12岁。”妈妈回答。

“好，让他留下吧。条件是这样：每月八个卢布，当班的日子管饭。干一天一夜，回家歇一天一夜，可不准偷东西。”

“决不会的！决不会的！我保证。”妈妈慌忙说。

“那今天就上工吧！”老板吩咐，随即扭头关照站柜台的女招待，“齐娜，领这小伙计到洗碗间去，让弗罗霞给他派活，顶格利什卡。”

洗碗间里，桌子上盘碟刀叉堆成小山，几个女工肩头搭着毛巾，不停地擦洗着。有个男孩，比保尔稍大一点，红发蓬松，在两个大茶炉跟前忙碌着。洗盘碟的大木盆里，开水蒸腾起雾，弄得满屋子白茫茫的，所以保尔刚进来，连女工们的脸也分辨不清。

齐娜走到一个洗着碟子的女工跟前，扳着她的肩膀说：“弗罗霞，瞧，给你们派来了新的小伙计，顶格利什卡的。该干些什么，你给他讲讲。”

齐娜指着叫弗罗霞的女工，回头告诉保尔：“她是这儿的领班。她要你干什么，你就干什么。”

说完，齐娜转身回小吃部去了。

“知道了。”保尔轻声回答。

弗罗霞擦着额头的汗水，把他从头到脚打量一番，然后卷起胳膊上往下滑的衣袖，用异常悦耳的浑厚嗓音说：“小弟弟，你干点杂活儿：就是这口大水锅，你清早就把水烧开，让锅里一直有开水。当然，柴也得劈。还有这两个大茶炉，也得由你照管。然后，太忙的时候，再擦擦刀叉，倒倒脏水。小弟弟，活儿够多了，你会忙得满头大汗的。”

“这婶婶看样子挺和气。”保尔心里暗想，壮壮胆问弗罗霞：“婶婶，这会儿我干什么呢？”

女工们哄然大笑，淹没了他的话。

“哈哈哈！……弗罗霞认了个大侄子……”



“哈哈！……”弗罗霞自个儿笑得最厉害。

屋子里水雾弥漫，保尔看不清她的脸，其实弗罗霞才18岁。

保尔不好意思了，他转身问男孩：“我这会儿干什么呢？”

但那个男孩一个劲儿地嘻嘻笑：“问你婶婶吧，她会一件一件告诉你的。”

“到这儿来，帮着擦叉子吧。”一个已经不年轻的女工招呼保尔。

“给，拿着，”她递给保尔一条毛巾，“一头咬住，一头拉紧，把叉齿在这上面来回蹭，不能留下一点儿脏东西。”

洗碗间的门开了，三个堂倌进来，都捧着一大叠肮脏的盘碟刀叉。其中一个名叫普罗霍尔，宽肩膀，斜眼睛，说道：

“抓紧些干活！12点的车眼看就到，你们却还慢腾腾的。”

他看见了保尔，问：“这是谁？”

“新来的。”弗罗霞回答。

“哦，新来的。喂，这么着，”他的一只手重重地压在保尔的肩上，把他推到大茶炉跟前，“这两个大茶炉，你得一直照管好。瞧瞧，一个没火了，另一个也光冒烟了。今天饶你一回，可明天要是再这样，叫你吃耳光，懂吗？”

保尔一声不响，动手烧茶炉。

他的劳动生涯就这样开始了。他明白，在家里



可以不听妈妈的话，这儿却不是家里。斜眼普罗霍尔讲得毫不含糊：不听话就吃耳光。

他把大肚子茶炉烧旺。他提起脏水桶，飞快地跑去，倒进污水池。他往大水锅底下添柴。他把湿毛巾搭在火烫的茶炉上烘干。总之，叫干什么，就干什么。深夜，当他走到下面的厨房里去时已经精疲力竭了。

保尔一夜没合眼，不停地干，累坏了。早晨7点钟，他把两个烧开的茶炉交给接班的。这小伙计长着一张胖圆脸，眼光流里流气。

他看到一切都已弄得妥妥贴贴的，就两手往口袋里一插，神气活现地白了保尔一眼，用不容违拗的腔调说：“喂，小傻瓜！明天早上6点来接班。”

“干吗6点？”保尔问，“是7点换班。”

“人家7点换班是人家的事，你得6点来。再啰嗦，马上叫你脑袋上起个大包。你这小东西，初来乍到就犟头倔脑。”

保尔朝对方逼近一步，真想狠狠地教训他一顿，但怕头一天上工就被开除，才没动手。他铁青着脸说：“你吼什么，别吓唬人。明天我7点来，要打架，不会打不过你。想试试的话，我奉陪。”

对方倒退一步。他没料到会碰这么个硬钉子，有点儿不知所措了。

“好吧，咱们走着瞧。”他嘟囔着。

头一天过去了。保尔迈步回家，感到自己成了个大人，用诚实的劳动赢得了休息权。

