

·相声集·

登山英雄赞

馬季 著

春风文艺出版社

•相声集•

登山英雄赞

馬季 著

春风文艺出版社

1962年·沈阳

登山英雄贊

馬季著

☆

在風文藝出版社出版（沈陽市沈陽路二段富前里2号）辽宁省文化局书刊出版业登記證出字第
沈新華印刷厂印刷 辽宁省新华书店发行

787×1092毫米 $\frac{1}{2}$ ·3 $\frac{1}{4}$ 印張·63,000字·印數：1—20,000 1962年10月第1版
1962年10月第1次印刷 統一書號：T10158·315 定價(5)0.22元

前 言

我从小就是个“相声迷”，从一九五六年开始学相声。这几年，我一面向老师求教，学习傳統相声的技巧，一方面也經常下厂、下乡，参加实际生活斗争。由于演出需要，我大胆試写了一些相声。这本小册子所搜集的八篇，就是我相声习作中的一部分。归納起来，可以分成三种类型：一是歌頌社会主义建設和新人新事的，如《登山英雄贊》、《英雄小八路》、《一条街》和《找舅舅》；二是諷刺与批評人民内部思想意識上的某些缺点的，如《結婚前后》、《打籃球》和《球場上的丑角》；三是諷刺和揭露帝国主义腐朽沒落的，如《西方音乐》。

这些段子所反映的生活，大部分是我比較熟悉的，如《打籃球》等篇，就是由于我是个球迷，对球場生活有所感触而作。《英雄小八路》和《找舅舅》則是由于我参加了福建前綫和包鋼基地的慰問演出，整天和战士、工人們生活在一起，他們的英雄事迹与战斗生活深深地感动了我，燃燒起我强烈的創作欲，不能不把它写出来。

当然，这些段子无论思想性与艺术性，还都不够成熟，特别是歌頌題材的相声，在目前相声创作和研究中也刚刚在摸索，我的几篇习作仅仅是尝试，只希望它们能起到抛磚引玉的作用。

最后，我要向侯宝林、刘宝瑞老师和赵世忠、楊子揚、郑青松等同志致謝，感謝他們对我創作上的鼓励与帮助。并希望得到广大讀者的批評和意見。

馬 季

1962年6月于北京

目 录

前 言

登山英雄贊.....	1
英雄小八路.....	17
一条街.....	30
找舅舅.....	41
結婚前后.....	59
打籃球.....	68
球場上的丑角	77
西方音乐.....	85

登山英雄贊

甲 你瞧我是干哪一行的？

乙 你是說相聲的唄。

甲 錯了，我不僅是個相聲演員，而且是個運動健將。

乙 健將？

甲 啊。（伸胳膊）你看看，你害怕不害怕？

乙 嗯！我是有點害怕。

甲 你害怕什麼？

乙 我怕它折了。就你这胳膊還運動健將哪！好好保存吧，折了沒地方配去。

甲 你小看人，我是登山的運動健將，不在胳膊粗細，腰上有勁。

乙 你干什么？登山！（非常驚訝）

甲 干么？你要咬我，這人神經不健全啦。

乙 告訴你！登山可不是一般的體育運動，就拿這次咱們登山隊攀登珠穆朗瑪峰來說，那是多么英雄的行為。

甲 是呀，我就是登這個山去了。

乙 你登珠穆朗瑪峰了？

甲 從小就喜歡這項運動。在這次登上珠穆朗瑪峰以前，我

登过列宁山；登列宁山以前，我登过貢戛山；登貢戛山以前，我登过慕士塔格山；七岁的时候，还登过黄金墨玉山。

乙 黄金墨玉：在哪儿？

甲 我們家对門。

乙 海拔：——

甲 有十几吨。

乙 我問有多高。

甲 沒量过。这不是我七八岁的时候登的嘛！后来就沒有人再上去过。

乙 怎么沒人上去了呢？

甲 掌柜的不讓了。“这孩子到别处玩去，这煤末子是搖煤球儿的。”

乙 咳！煤堆呀。那不叫登山，那叫淘气。

甲 后来长大了，就真的登山了。

乙 那你給談談这回登珠穆朗瑪峰的情形。

甲 我們从北京出发，經過河北、山西、陝西、甘肅、青海，进西藏，經拉薩到日喀則，然后到珠穆朗瑪山峰脚下，抬头一望，就看到它那八千八百八十二米的頂峰。

乙 抬头就可以看見，不算高。

甲 不高？你爬爬試試。

乙 我上不去。

甲 这是世界上第一高峰，再沒有比它高的了。它等于两个太白山，三个峨嵋山，四个华山，六个泰山，七个廬山，四千五百六十七个黄金墨玉山。

乙 別提你那黃金墨玉啦。

甲 由于它是这样的高，因而流傳了很多美丽的民間傳說。

乙 都有什么傳說？

甲 最为流行的一种是，喜馬拉雅山有五个高峰，傳說这是五姐妹。珠穆朗瑪是三姐，在五姐妹中她最漂亮。

乙 怎么漂亮？

甲 細高条儿，腰身苗条，四肢修长，相貌挺秀，性格溫柔。由于这样，有人景慕，有人敬仰，有人喜欢，有人害怕。

乙 怎么还害怕呀？

甲 中国人不怕，有一些外国人害怕。

乙 为什么？

甲 以前，英国人上去几次，都叫三姐給摔死了。

乙 噢！这三姐还会摔跤哪？

甲 啊，还会打拳哪。

乙 你不說都給摔死了嗎？

甲 唉！因为这山是冰雪之山，不好爬，所以把他們摔死了。

乙 噢，这么个意思。

甲 我們登山队就在三姐的身旁支起了帳篷，建起了营房。別看这是冰雪高原沒有人烟的地方，有了我們二百多个年輕力壯、生龙活虎、多才多艺的登山队员，这里就变成了一个銀白世界上的小城镇。我們的帳篷紅的紅、綠的綠、黃的黃、紫的紫，五光十色，灿烂夺目。在营房的进口的地方，搭了彩牌樓，上面貼着斗大字的一副对

联。

乙 上联：

甲 “英雄气盖山河”。

乙 下联：

甲 “敢笑諸峰不高”。

乙 横批：

甲 （学京戏）“三姐开門来”。

乙 你要唱《武家坡》啊？

甲 請三姐把山門打开，我們就要上山。

乙 噢，气魄真大。

甲 我們到了那里之后，馬上进入了緊張的准备活动。

乙 准备什么？

甲 观测气象，勘察地理，打点行装，訓練体力，另外……
有吃有喝。

乙 怎么还有吃有喝？

甲 祖国人民知道我們要征服世界最高峰，从全国各地运来了最好的食品，香腸、醬肉、罐頭、挂面、青菜、牛奶、雞蛋、点心。

乙 什么都有。

甲 就是缺我最喜欢吃的。

乙 什么？

甲 臭豆腐。

乙 这沒法运。

甲 到了中午，邮递員同志給我們送来了各地方的报纸和杂志。

乙 还不忘学习。

甲 文化生活嘛！还从四面八方給我們寄来大批的慰問信，我每次看完一封慰問信总是感动得多吃两碗飯。

乙 哎呀！以后再有慰問信你叫別人看吧。

甲 怎么了？

乙 看多了非得胃病不可呀！

甲 我是說看完信給我增加一种力量，等于多吃两碗飯。

乙 这么个意思啊。

甲 到了晚上就更熱鬧了，帳篷里点起了汽灯，大家坐在一起开联欢会。山南海北，哪里的人都有，节目丰富多采，藏族同志尤其能歌善舞。（跳西藏舞）

乙 舞蹈优美。

甲 （唱歌）

乙 歌声嘹亮。

甲 我在这联欢会上是最活跃的一个，說相声、教快板、又唱戏。

乙 真是多面手。

甲 所以大家給我起了个外号。

乙 管你叫什么？

甲 喜馬拉雅山上的小松鼠。

乙 嗯，我看你象长白山下的秃尾巴猴儿。

甲 別开玩笑。经过了短时期的休息，个个队员精神抖擞，身体更加强壯，就那胳膊一个比一个粗。

乙 啊。

甲 （用手比划）有这么粗的，有这么粗的，有这么粗的，有

这么粗的。（比作直径的四只肤）

乙 这也是胳膊？

甲 我們那汽油桶。

乙 这不是廢話嗎？

甲 三月二十四号那天，我們召开了誓师大会，西藏地方党政领导亲临大会向我們做了重要的指示，然后史占春队长下达了命令：“同志們：战斗任务就要开始了，祖国人民期待着我們胜利的消息，我們一定要拿下主峰。同志們，准备随身携带的东西吧！”

乙 都带些什么东西？

甲 冰镐、登山鞋、尼隆繩、风雨冲锋衣、絕緣帳篷、鴨絨睡袋、鴨絨衣、鴨絨褲、鴨絨手套、鴨絨帽……

乙 这么多东西。

甲 还有哪。手电筒、氧气瓶、指南針、望遠鏡、照相机、有色防护眼鏡、高度計測仪、水平仪、經緯仪、气象仪，另外还有“高粱飴”。

乙 再来点小人酥、泡泡糖，那叫仪器嗎？

甲 除了仪器，吃的也得带。水果糖解渴，干燥飯解餓，什么鍋碗瓢盆、火爐子、汽油全得带。

乙 这么多东西带得了嗎？

甲 我們有分工，运输队、气象組、医疗組、炊事組，各負专責。

乙 那他們也够辛苦的。

甲 責任不同，目标一个，互相支援，登上珠穆朗瑪峰，为祖国增光。

乙 对。

甲 出发那天，我可比他们每人还多带一样东西。

乙 什么呀？

甲 一把扇子。

乙 噢！山上热？

甲 冷！零下四十多度。

乙 那你带扇子干么呀？

甲 他们一休息我好说相声啊。

乙 你是随军相声演员。

甲 对！我在行军路上一边走一边给他们说快板。“同志们，你们看，前边是迷迷茫茫一大片，山盖着雪，雪盖着天，这里从古无人烟。没有路，还挺滑，越往上走越困难。我们都是铁打的汉，要学关公过五关。谁要累了谁说话，这里来抽一根烟。谁抽？谁抽？”（掏乙的兜）

乙 你掏我的兜干么呀？

甲 我掏错了。“谁抽？谁抽？”

乙 就你一人忙活。

甲 谁说的，我们那张大夫更忙。一会儿前，一会儿后，听听这个人的心脏，试试那个人的脉搏。我实在不忍这位二十岁不到的女同志前前后后这么忙。

乙 那你给帮帮忙。

甲 是啊。“张大夫，前边这几个人听心脏我负责了。”

乙 你会吗？

甲 一般生理常识还不懂吗？戴上听诊器，“怦、怦”，正

常！

乙 行啊！

甲 “前边那几位队员，你们停一下，我来给你们听听心脏。先听你。”我戴上听诊器一听……哎！你怎么一下都不跳啊？

乙 啊？

甲 我按他脖子上啦！

乙 瞎！你别捣乱了。

甲 我干点别的事吧。

乙 又干什么去了？

甲 为了使大家不感觉疲劳，我提了个建议：“咱们大家一边走一边作诗。一人一句，四句凑一块是一首。”

乙 以什么为题？

甲 见景生情，看到什么，就说什么。

乙 这倒有意思。

甲 我们史占春队长平时也爱说爱笑，他头一个响应：“我先来一句，‘中国健儿来登山’，”

乙 第二个人的？

甲 “决心爬上九重天，”

乙 好！第三个人的？

甲 “个个队员加油干，”我来第四句，“待会儿请你吃夜餐。”

乙 瞎！你这叫什么调儿？

甲 我们已经行军一天了，天快黑了，按照计划就要扎营休息，大家不得吃点东西睡觉吗？

乙 对！有道理。

甲 走着走着小張說話了：“我来一句：‘山风吹来刺骨寒’，”

乙 形容天冷。第二个人的？

甲 “白吃冰棍不要錢，”

乙 山上还有卖冰棍儿的哪？

甲 那是冰雪之山，整个是个大冰棍。

乙 这……啃不动。第三个人呢？

甲 “现在零下四十度，”

乙 形容天冷。第四个呢？

甲 我說的。

乙 又是你說？

甲 我說：“冻得我渾身直出汗。”

乙 这象話嘛。應該說冻得渾身直打战。

甲 不，虽然零下四十度，可是由于我們都用了最大的勁儿往上爬，所以出汗了。

乙 那應該說累得。

甲 那可不能說。誰要一說累了，好几个人上来帮助你背东西。

乙 这真是共产主义风格。

甲 我們不知不觉已經到了六千多米的地方，来到了攀登珠穆朗瑪峰的大門。队长下命令就地扎营休息。炊事組赶忙架鍋給我們煮挂面吃。这會兒老刘跑过来了：“同志們，我該說一句了吧？”

乙 老刘也要作詩？

甲 “高山飯店把客留，”

乙 這是什麼意思？

甲 我們把炊事組形容為高山飯店，說留下我們這些人在他
這兒吃飯。

乙 是啊！除去這兒也沒處吃去。第二個人？

甲 “煮飯做菜蒸饅頭，”

乙 什麼都有。第三個人？

甲 “手藝高來味道美，”

乙 第四個人？

甲 我說的：“煮鍋掛面倆鐘頭。”

乙 你怎麼諷刺人家？說一鍋掛面煮倆鐘頭。

甲 你八個鐘頭也煮不熟。

乙 怎麼？

甲 你不懂高山氣候，高山缺氧，氣压低，三十幾度就開
鍋，可是煮不熟。

乙 這山上淨是新鮮事！

甲 再往上走，新鮮事更多了。

乙 是啊！

甲 再往前走，就是有名的北坳。這裡是珠穆朗瑪山中最危
險的冰崩和雪崩地區，是登山的第一道大難關，驚險無
比。

乙 怎樣驚險？

甲 你走在那裡，要是腳底一滑，就會滾到幾十丈深的岩
底；你一不小心，又會掉進一眼望不到底的冰裂縫里；
你要是碰到一陣高空旋風，可能把你刮得無影無踪；你

要是碰上冰崩，雞蛋大一块也会要命，你要是……

乙 怎么都叫我碰上了？

甲 这是比方这么說。所以英国探險队在回忆录里曾經写道：“这里是从北面攀登珠穆朗瑪峰的极大难关。”

乙 英国人来过这儿？

甲 来过。还留下了几个呢。

乙 怎么还留下了？

甲 一片雪給砸死了好几个。

乙 啊，一片雪砸死几个人，那得多重啊？

甲 也沒多重，才二百多吨。

乙 好家伙！那咱們登山队是怎么过去的？

甲 先派了一个偵察組給大队偵察路綫。

乙 偵察組里都有誰？

甲 副队长許竞領队，一共是七名优秀運動員。

乙 报上說是六个呀？

甲 七个！把我忘算了。

乙 这里又有你呀！

甲 沒有說相声的，不是更困难了嘛！我們冒着“超級”大风向北場进发。

乙 什么是“超級”大风？

甲 气象学上最大是十二級，可是它比十二級还大几倍。

乙 那得多大呀？

甲 反正这么所小楼，一陣风来，楼瞧不見了。

乙 哪去了？

甲 刮跑了。