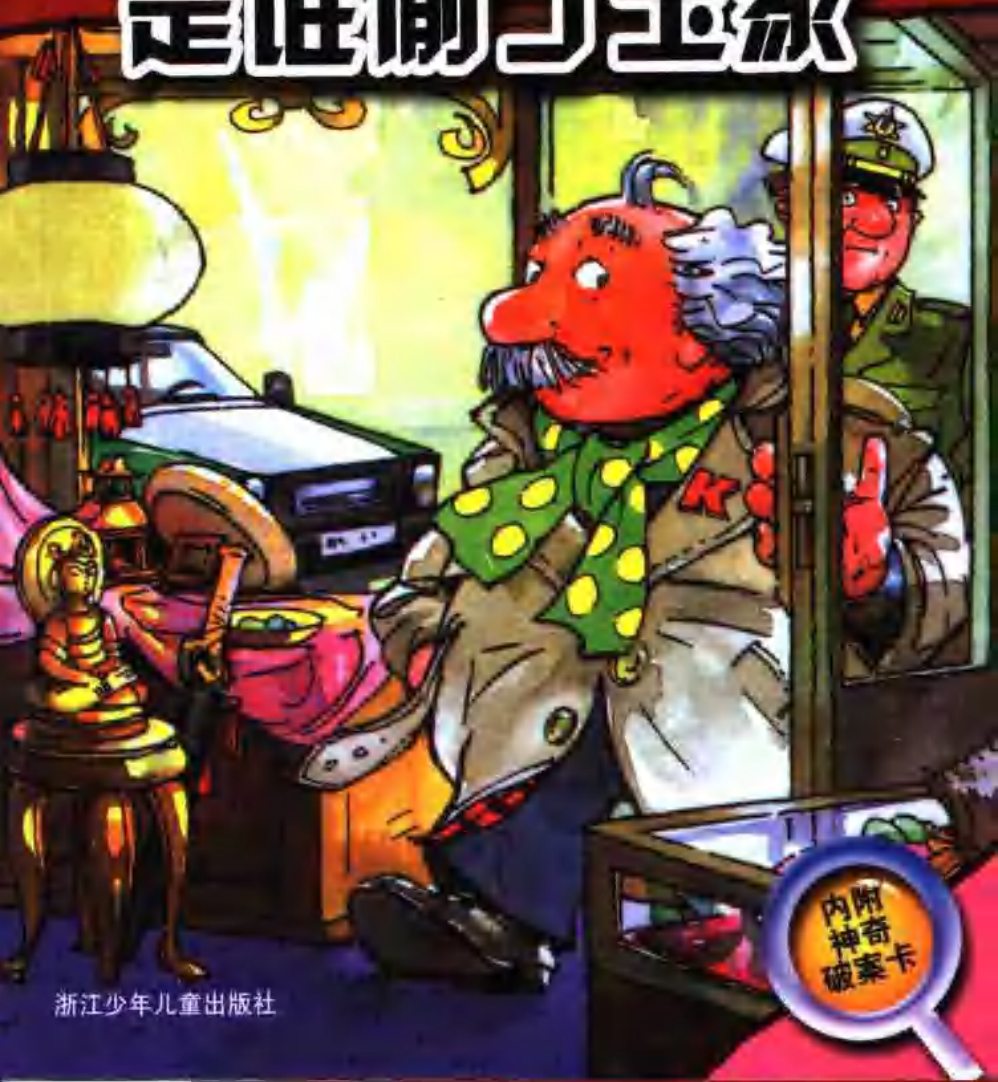


Lao K Tan zhang
老K探长

SHI SHEI TOULE YUXIANG

是谁偷了玉象



浙江少年儿童出版社



是谁偷了玉象

[德] 乌泽尔·舍夫勒 著

[德] 汉纳斯·格贝尔 插图

杨曦红 刘佳 译



浙江少年儿童出版社



这是我的第____本藏书
购书日期_____

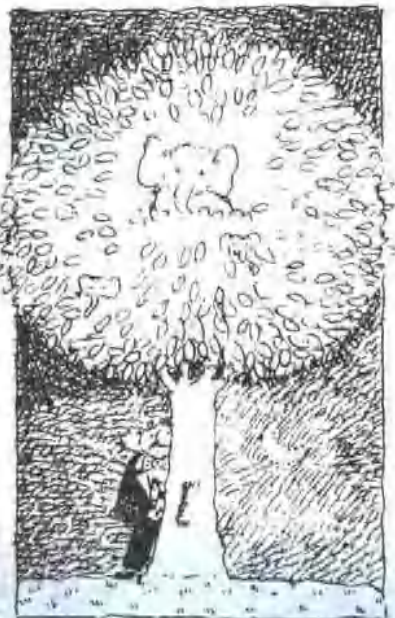
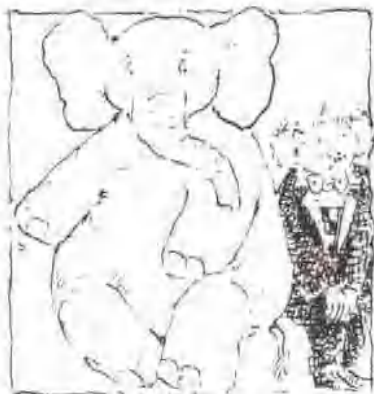
签名_____

嘘！跟着我，
别出声！



Lo K. Highway
老K探长

玉象到底在哪里？



老工探长告诉你。



目录

是谁偷了玉象 1

小偷和探长 24

粗心的劫匪 40

失窃的吗啡 56

马丁立功 80



是谁偷了玉象

一直以来胡太太都认为七是她的幸运数字，所以，她特意把自己的“玉象”古玩店



Leo K. Tanaka

选在五月七日、星期六这天开张。

五月七日十时整，这家专门经营中国艺术品的古玩商店将正式开门迎客，至少胡太太发出的请柬上就是这么写的。

然而，在开张前，这里并没有一切准备就绪的迹象，相反，店里还是乱糟糟的。这是因为前些日子，有些装修工人的活还没能按时完工。

为了让商店能准时开张，星期六早晨七点钟开始，一位电工和一位木工就来到古玩店做扫尾工作。电工往墙上钻孔，用来固定大红灯笼，木工则把最后一批货架搁板安置到位。

八点刚过，“维生”清洁公司的清洁工来了，他们要在很短的时间内，把商店打扫得窗明几净。他们分别是玻璃清洁工威廉·维特，地面清洁工瓦尔特·伏尔



特和年轻的女大学生文达·魏斯。文达·魏斯是利用假期在“维生”公司打工。

威廉开始擦拭窗子和柜台玻璃，瓦



尔特打开吸尘器清扫地面，文达给已经完工的货架抹去灰尘。





这期间，胡太太先在大门口的玻璃柜台前，整理着摆放在柜中的精致的中国瓷器，然后，她走进了自己的办公室。胡太太的办公室不远，就在店铺里面做了小小隔离的一个小间里。

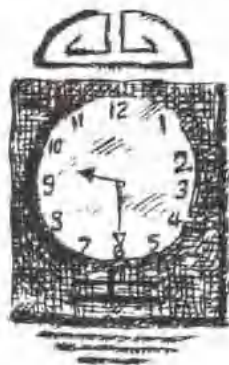
在办公室里，胡太太从保险箱中取出了她最珍贵的一些物品：一件年代久



远的银首饰，上面装饰着珊瑚、珍珠和象牙，还有一只用美玉雕刻而成的小象。



九点三十分，胡太太回到前面店铺。这时候，工人们席地而坐，正在吃早饭，他们目睹着胡太太认真仔细地把一件件首饰放进玻璃陈列柜中。





“别看它们小小的，可都很珍贵，是家里祖传的宝贝。”胡太太一边说，一边充满感情地欣赏着那一件件精致的物品，“就说金链上的这个小小玉象吧，它已经有七百多年的历史了。”

“好漂亮呵，肯定十分昂贵，对吧？”女大学生文达·魏斯一面啃着苹果，一面睁大眼睛做出惊讶状。

“这是非卖品，我这店就是以它命名的，它是我的吉祥物。”胡太太说着，小心翼翼地吧玉象放进了玻璃柜台，摆在其他首饰中间。放在这儿展示，确实是最理想不过了。透过玻璃，顾客可以凑近了仔细观赏，但不会直接用手触摸。

不能用手直接触摸，这是所有古玩店的规矩。如果顾客想把其中某件首饰拿到手中仔细打量，他得让店员把柜台



后面的活动挡板拉开，才能取出来。胡太太看了看柜台的布置，十分满意。

“您是不是待会儿再在上面擦一





下！”胡太太吩咐玻璃清洁工，她发现首饰陈列玻璃柜上还有几个手指印。

“马上就来，”玻璃清洁工威廉·维特



正好吃完了饭。他拿起自己的抹布，三下两下就把玻璃擦得像镜子一样光亮。

还有什么要做的？胡太太的目光再一次扫视四周。沿街的陈列橱窗她昨天已经布置完毕，现在，橱窗前已经站着不少路人。面对刚刚上柜的陈列物，人们的目光很热切。

胡太太的目光落到墙上一块空处上，她觉得那儿正好可以挂上一幅刻有菩萨和大象的木雕。这件木雕作品出自

