

寰球
行記
寒厓

民國十四年雙十節出版同日發行

定價銀兩元

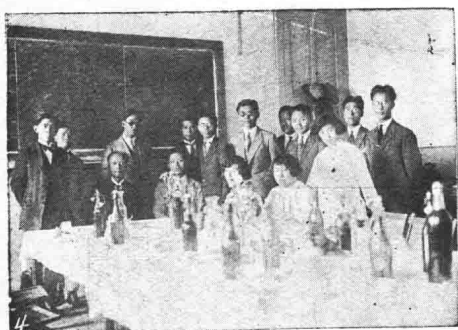
著者 無錫侯鴻鑑

印刷者 無錫錫成公司

發行者 無錫競志女學校

代售處 上海 商務印書館

無錫 樂新書局
樂新書局
分司



法國里昂大學蘇鄉會同江大里中
攝影會歡鄉蘇學法昂國



中法大學送別攝影影

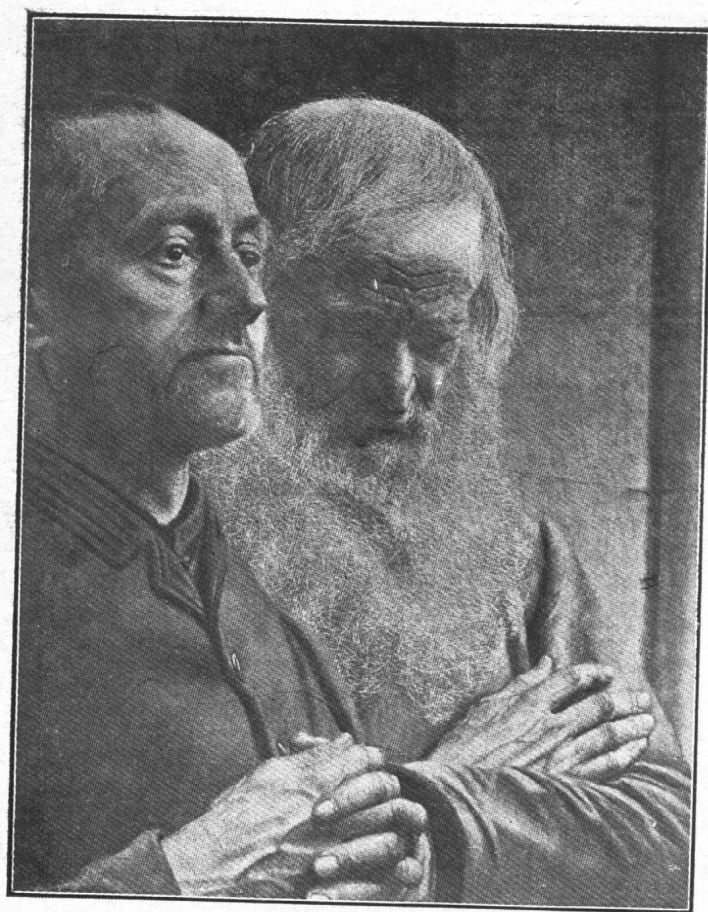


法京九十九丈之紀念鐵塔

pw7385/02

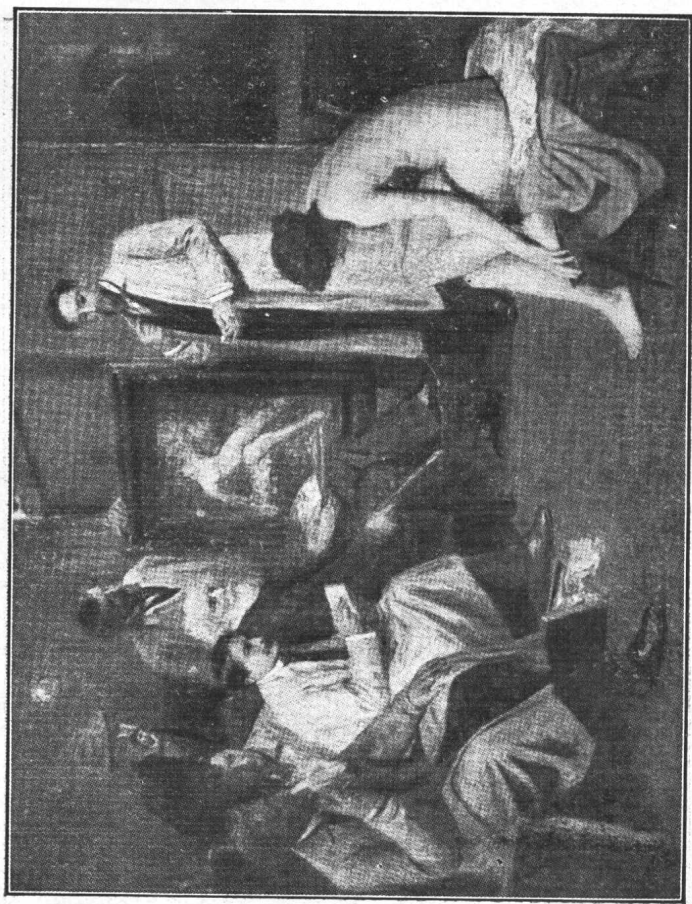


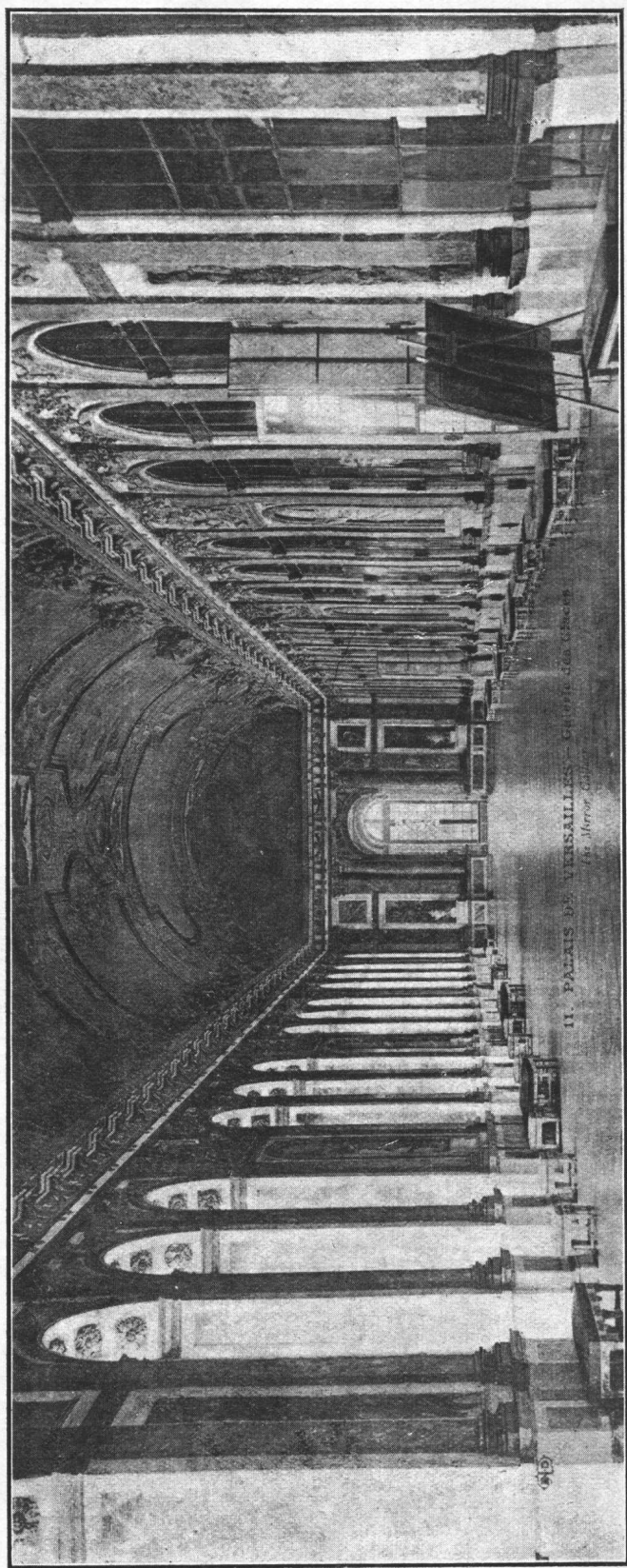
法國 羅浮 博物院 名畫之一 琴師 教授 女生 習琴 肖像



比國名師博愛之肖像
於法國浮羅博院
中物

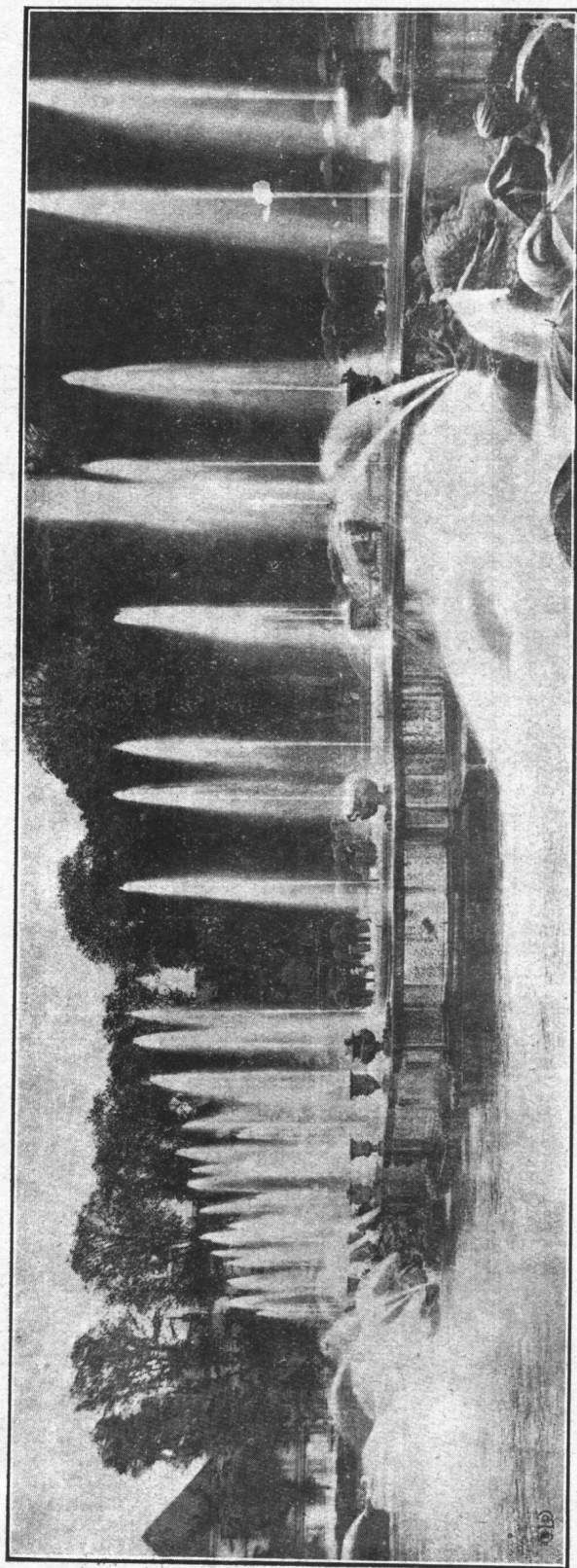
法 國 羅 浮 博 院 名 畫 之 一

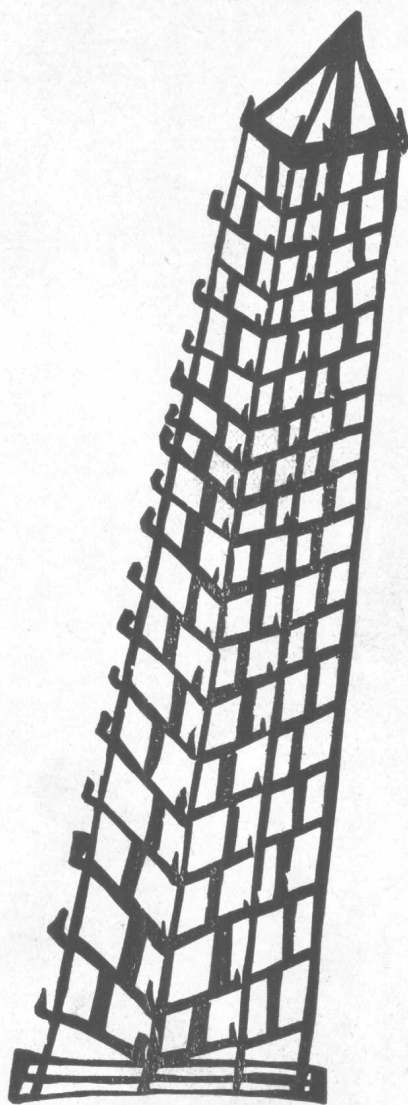




法 國 凡 爾 賽 鏡 宮 所 謂 鏡 宮 者 上 下 四 周 皆 磚 晶 所 成 也

法 國 凡 爾 賽 鏡 宮 之 大 噴 水 池

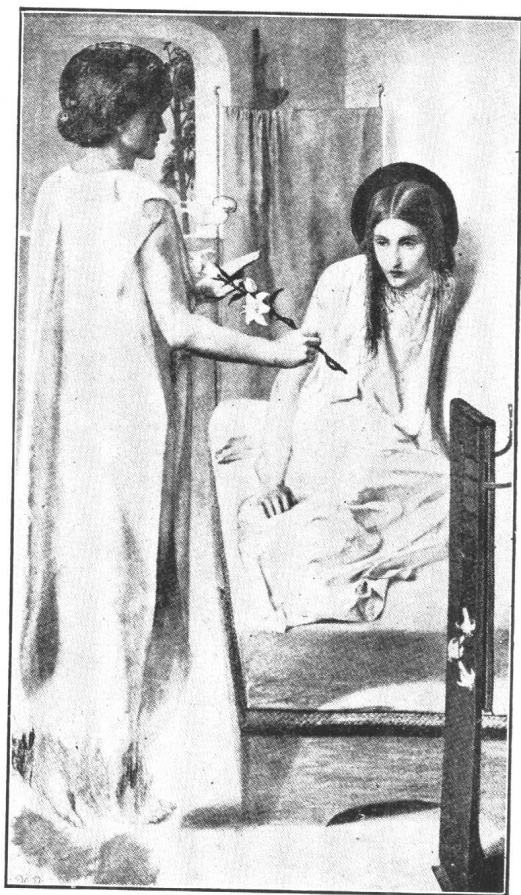




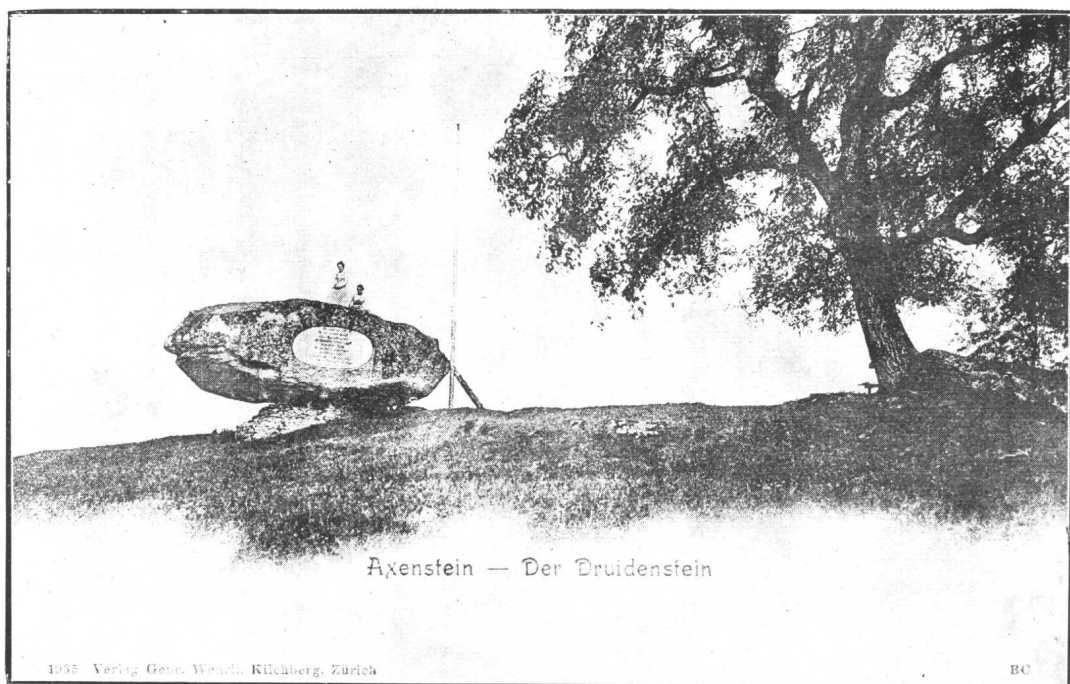
羅馬斜塔古建築物



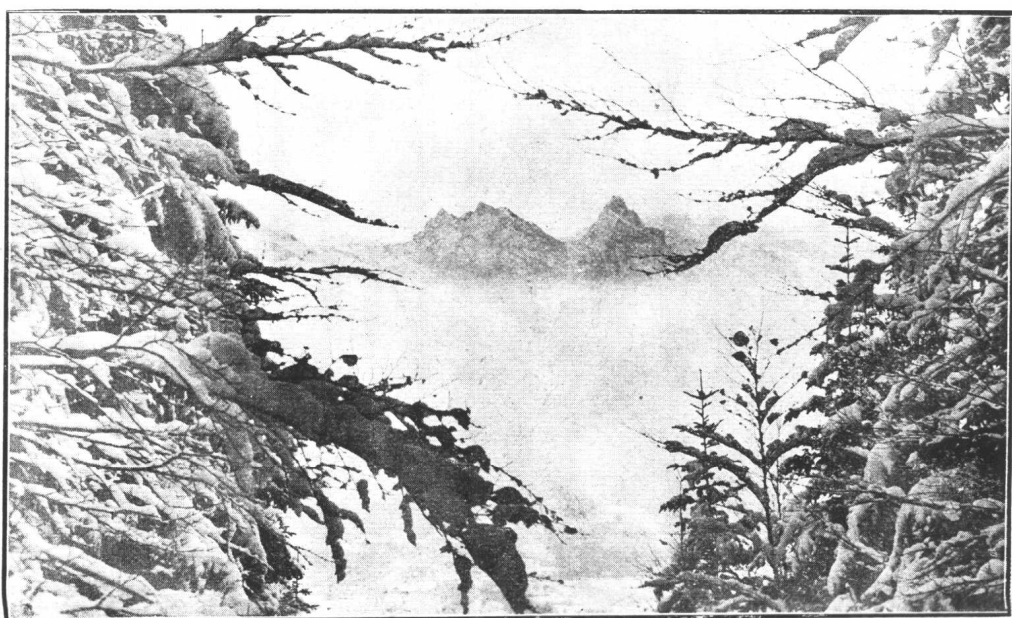
真寫之行游車狗山雪士瑞



畫名之哀太克羅



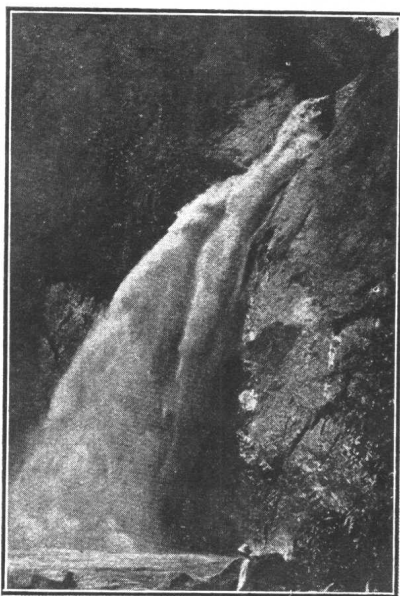
石 詩 之 畔 湖 村 魯 士 瑞



景 風 之 湖 士 魯



非洲埃及之賽得港
婦人之肖像



錫蘭培朗特之台特瀑布



蘇彝士河口賴賽斯之銅像



影攝船郵在時國歸驥病



者 所 國 法 鑑 爲 此 影 之 郵 來 阿 法
乘 時 返 由 鴻 船 攝 船 蓬 特 國

寰球旅行記總目

卷一 乘桴浮海記

卷二 美利堅記

卷三 續美利堅記

卷四 英吉利記

卷五 法蘭西及比利時記

卷六 德意志記

卷七 瑞士記

卷八 意大利記

卷九 航海歸帆記

寰球旅行記卷五

第一章 法蘭西

第一節 由英倫至巴黎

六月三十六日早餐後。即乘九點車。偕潘周唐張（宗成）等。結伴離英赴法。車價三等。英金一磅十一先令十一辨士。既上車。覺車箱之座位甚寬。據張君云。三等車以英國之車箱爲最優。同車座者。余等五人外。尚有五英人。男二女三。蓋英國三等車箱。以十人爲限也。十點三十五分。車至 Folkestone 福克斯東。一名福克斯敦。停車驗票。改乘輪船渡海。此海即英法交界處。既登舟。海風狂迫。海霧迷漫。寒氣直透胸臆。頗爲冷咽。周君見余面色慘淡。勸余向艙中暫避風冷。余乃隨周君往艙中。適船員驗票。乃魚貫而入。至船員辦事室。驗護照。蓋英法交界。船入法境。必驗護照也。驗畢。即向艙中餐室畧坐。飲茶一杯。食麵包一枚。又靜坐片時。人頗舒適。十二時三十分。船停白洛耐。Polnoge 一名布倫。乃法國四大海口之一也。出車站。稅關驗行李畢。即雇塔克綏至章君韞胎寓。蓋張君豫爲函託章君代定旅館。故晤章君後。即導余等至所定旅館。按置行李。而寓所既得。各分室而休息焉。塔克綏及運行李之小車。共索去十五佛郎。蓋初到法國。既不能法語。當然受給也。所寓爲呂拘夏士街。Rueenjas 二十號門牌。愛克賽司尤旅館。Excelsior-Hotel 余住一樓六號。周君住二樓十七號。潘君住四十七號。唐張二君住五十七號。下午六點鐘。即偕章君等至直隸人所開之飯店。曰雙興者。晚餐。風塵勞頓之餘。而得飽餐故國菜羹滋味。愈覺適口之甚矣。

餐後。章君導游巴黎市街一周。如公園禮拜堂河橋等。風景優佳。建築宏古。與英倫又不同也。

按巴黎之最初。法人在賽納河中間之一島居住。周圍皆水。漸漸人多。屋宇亦大爲擴充。（此即巴黎之最初命名者。僅此片島耳。今則擴充爲京城。）四周築以橋梁。於是跨河而通行車馬之橋。凡三十餘架。無一式同者。其工程最大而建築最難者。即亞力山大橋也。當年行橋工填礎式時。法皇駕臨舉行重大典禮。橋工既成。各國工程師。均來參觀。謂此橋爲法京三十二橋中最堅固最新式之橋云。返寓甚疲倦。得詩一。

由英倫抵法京巴黎

匆匆行跡別英倫。白洛風狂渡海濱。關吏稽遲檢行篋。朋儕欣晤拂車塵。餐加飢後食尤美。意倦神餘樂自真。一角窗樓燈火晚。繁聲滿耳筆花新。

晚寫致里昂孫立人表姪函。詢其能否來巴黎陪余游觀。

第二節 巴黎之游觀

二十七日。偕張唐周潘四君出游。先往凱旋門。此門又謂拿破崙之紀勳門。蓋拿破崙奏凱後所建者。樓高八十餘尺。有樓二層。窗四關。登高望之。道四通。鉅觀也。樓下有無名英雄之墓。花圈圍繞。觀者脫帽致敬。

北望一方塔式之石表。乃昔自拿破崙第一征埃及時所得者。高二十七丈。四周有埃及文字。再北望有小凱旋門一。是皆拿破崙自旌其勳之建築物也。在此一直線中。可望見羅浮博物院外之森林。風景佳。

甚。乘車往游鐵塔。五人一車。而潘君所坐鐵凳之足。忽壓余足趾。痛甚。乃周君所坐之鐵凳足。又從余手背壓下。兩痛相併。不覺失聲。嘻。一手一足之烈。固如是耶。

鐵塔高三百邁。當合中尺九百九十九餘尺。塔底一百八十四步。見方。鐵尖上指。國幟高揚。實爲巴黎最高之建築物。用電機升降。分四層。其第一層以塔勢傾斜者。故電機亦斜上而斜下。至第二層則電機直上而直下矣。每人購電梯票三佛郎。余等乘電梯上升至第二層。周設小店數十處。以備游人購置各種風景片及各種紀念物。又有咖啡店。可以飲茶食點。備客登眺休息。至第三層亦然。惟場地較小。亦有商店十餘處。設望遠鏡多架。每人用望遠鏡一次。須給一佛郎。自上而下。見行人如蟻。汽車絡繹。往來如豆。莢壳。由鏡中望遠。則遙見巴黎鄉村景緻。余等徘徊塔上。約一小時外。而最高一層。則以工匠修理。未能登覽。即乘電梯下降。余購一彩色繪鐵塔玻鏡。以爲登塔之紀念品。其他各物。欲購置而價甚昂。故未果。

鐵塔

扶搖直上。擬騰雲。下界紛紜似蟻羣。遠矚山河皆入幻。縱觀宇宙總成文。自由升降誰之力。不盡炎涼我所聞。盛氣凌霄高萬尺。幾多好景夕陽曛。

往訪宜興徐悲鴻君。此君學美術。曾留德兩年。留法三年。所學圖畫。至能精造。下午偕其夫人蔣碧薇同來。據云。昔曾肄業宜興女學。在十餘年前。余視學該校時。見余者。今習音樂。在巴黎音樂學校。學鋼琴及披霞諾云。於是偕張周潘唐徐蔣諸人。同往洛克遜布大公園。園中有森林大湖。風景之佳。地方面積之大。周圍十數里。乘電車至此。先見一大噴水池。四圍樹木森列。過此入林。參天老幹。匝地濃陰。行行復行。