



中国人民解放军第三届美术作品展览会
版画选集

8325-

4.11

中国人民解放军第三届美术作品展览会 版画选集

上海人民美術出版社

中国人民解放军第三届美术作品展览会版画选集

中国人民解放军总政治部编辑

上海人民美术出版社出版 上海长乐路六七二弄三三号 上海市书刊出版业营业许可证出002号

新华书店上海发行所发行 各地新华书店经售 新新印刷厂印刷

开本 787×1092 1/12 印张 11 1/3 环衬 4 1965年4月第1版 1965年4月第1次印刷 001—800

统一书号: T8081·6527 精装本定价 14.00元

前 言

中国人民解放军的美术工作,在军委、总政及各级党委的正确领导下,高举毛泽东思想的伟大红旗,坚持文艺为工农兵服务、为社会主义革命和社会主义建设服务的方向,发扬了我军文艺工作的优良传统,密切结合部队任务,大力发展创作,几年来获得了许多新的成就。

全军第三届美术作品展览会共展出作品六百五十二件,专业作者的作品占百分之三十五,业余作者的作品占百分之六十三,另有地方美术工作者的作品十六件。这些作品歌颂了伟大的共产党,歌颂了伟大的领袖毛主席;宣扬了社会主义时代的新人物,新思想,新风尚;反映了中国人民解放军坚持“四个第一”,大兴“三八作风”,开展四好连队运动,五好战士活动,给全军面貌带来的巨大变化;创造了许多无产阶级革命英雄的光辉形象,发挥了美术这一武器在阶级斗争中的战斗作用。部分作品在艺术表现方法上也有创造性。

部队的文艺工作是加强部队的革命化,进行政治思想工作的重要工具之一。为了进一步发挥它的战斗作用,部队的美术工作者正在认真学习毛主席著作,扎扎实实地深入生活,苦练基本功,力争做到思想、生活、技巧三过硬,把部队的美术工作再提高一步,更好地为兴无灭资、巩固和提高部队战斗力服务。

SAS47/05

目 录

1. 永不生鏽 (50×38)	余 真
2. 最高的奖賞 (48×33)★	廖宗怡
3. 將軍宣讲 (30.2×40.2)	郭玉合
4. 敌人磨刀我們也磨刀 (45.5×57.5)	張 晃
5. 南泥湾之歌 (28×35)	程德怀
6. 待 归 (48.5×35)	傅 琳
7. 槽 头 (25×21.5)	廖宗怡
8. 不要打扰叔叔 (31.5×27)★	顾仲明 楊昆仁
9. 見縫插針 (29×60)	范远鹏
10. 入伍第一課 (44×48)★	張敏之
11. 首都的声音 (57.5×88.5)	張永太 張明哲 靳合德
12. 严陣以待 (26.8×48)	徐瑞林
13. “向前! 向前! 向前!” (68×78)	傅希陶
14. 风格贊 (組画四幅)(75×33.5)	俞士梅 屈建国
15. 滄海綠珠 (54.5×64)	殷翔云
16. 首长带来一把土 (49.4×55)	牛茗桂
17. 頂天立地子弟兵 (53.5×46.2)	赵明远
18. 山高可攀 (36.4×40.8)★	邵黎阳
19. 发揚节约一滴油精神 (35.5×25.5)	薛翊汉
20. 小管家 (27×33.5)★	姚于惠
21. 將軍与列兵 (51.2×32)★	邓国源
22. 老班长留下的礼物 (70.5×20.5)	郭迪良
23. 試 奏 (石膏版画)(38×51)	徐华令
24. 坦克兵之歌 (52.8×38.3)	潘 真
25. 靠 岸 (40.5×63)	朱然安
26. 雪地训练 (56.5×50)★	馬庆廉
27. 在我們营房前 (43.7×65.8)	王俊德
28. 雪地练骑 (49×67)★	罗杜貴

- 29.报 喜 (31×53) 胡今叶
- 30.丛林苦练 (23.2×21.5) 楊 青
- 31.廢寝忘食 (23.7×28) 陈 彬
- 32.向荒原进军 (36.3×63.7) 王成根
- 33.苦 练 (伞兵训练生活組画之一)(30.9×42.8) 尹国光 徐志新
- 34.野 练 (24.8×60.5) 譚伯辛
- 35.待 飞 (32×33) 余其万
- 36.瞄活靶 (64×43) 余其万
- 37.紅花朵朵 (56×74) 李天基
- 38.密林深处 (胶水漏版画)(43×31) 尤有中
- 39.訓練場上对对紅 (28×53.5)★ 杜承舜
- 40.冲破澜沧千层浪 (51.8×90.8) 黄超兴
- 41.因地制宜练硬功 (43×22.5) 宋春和
- 42.攀 登 (60×33.5)★ 郎殿生
- 43.三九天 (42.1×32.3) 韓 柯
- 44.夹道穿行 (33.5×42.6) 姚于惠
- 45.枪眼满靶歌滿船 (37×37.2) 黄福坤
- 46.請示出港 (23×79) 朗卓紅
- 47.雪原出练 (26×38.5) 王广益
- 48.暴风雨之前 (20.4×44.6) 崔开璽
- 49.练一千次不行就练它一万次
(硬骨头六連組画之一)(66×61) 范迪寬 裘 堂 王洪汝 王 炎 西 民
- 50.云岭战歌 (40.3×53.9)★ 譚伯辛
- 51.小憩林阴下 (35.5×25) 潘 真
- 52.汗水澆出靶心花 (25.6×22.7) 陈国栋
- 53.上 (47.1×29) 林德宏
- 54.雪地练兵 (27.5×17) 龙昌远
- 55.休息的时候 (27.4×67)★ 曹 美 傅 琳
- 56.露两手 (22×46.7)★ 田景庫
- 57.出发之前 (39×27) 廖宗怡
- 58.欧阳海舍身救列車 (77×54.5) 徐 琳
- 59.舍身救战友 (45×61) 王秉之

60. 手把頂着魚尾板的“人螺絲”(胶水漏版画)(20×37)	尤有中
61.《霹靂中队》人物組画之一(58.7×43.6)★	宋彥圣
62.《霹靂中队》人物組画之二(61.4×43.6)★	宋彥圣
63. 訪問老工人(41.3×53)	林德宏
64. 風暴欲來(42×73)	賈德信
65. 好媽媽(51×41)	姜启晔
66. 会 师(32×45.7)	康凤桂
67. 护 漁(30.9×54)	吳禎祥
68. 老大娘的心意(43.5×55)	陈亦平
69. 叔叔今天休息(33×37)	邢安福 張敏之
70. 好手藝(43.5×33.2)	赵竹鳴 石瀛湖
71. 讲解党的政策(30.8×40)	刘見財
72. 拉家常(59×65.4)	胡孟炎
73. 海島小学(42.8×38.5)	夏湘平
74. 槐花飄香蜂場忙(39.5×36.5)	夏立业
75. 場长和女儿(46×36.5)	葛德夫
76. 指導員之妻(32×31.5)★	申 心
77. 老列兵(39×50.2)	陈玉先
78. 子承父志(51×73)★	程玉国
79. 金皇后(38.5×37)	孙宗礼
80. 紅色宣傳員(47×36.5)	岳东樓
81. 夜深深(36×34.2)★	郭长发
82. 双 打(19.5×24)	陈鴻志 顾立坤
83. 牆报委員(48×40)	常玉昌
84. “將軍”(石膏版画)(30.5×50)★	徐华令
85. 唱遍紅哨卡(44.8×39.5)★	徐克昌
86. 喜 悅(53×35)★	徐 琳
87. 家 园(54×47.5)	袁湘帆
88. 参加“邻居”的晚会(29×50)	凡天成
89. 荒沟变营房(35.1×50)★	康凤桂
90. 下崗后(21×29.2)	余祖日
91. 孔雀开屏(26.2×19.3)	王明受

92. 半桶水来半桶汗 (42×32)	黄树德
93. 海上乐园 (21×46.5)	范远鹏
94. 边疆是咱们的家 (72×75.7)	林 聆
95. 咱们的铁工班 (24.5×14)	曹傳新
96. 画英雄学英雄 (50×29.5)	涂宗岳
97. 林中晚会 (38.5×26.5)	邵黎阳
98. 怒海铁骑 (59×44.8)	姚于惠
99. 昆仑峡谷 (49.5×37)	宁 辛
100. 风雪高原 (36.8×80.6)	刘祚忠
101. 海洋的赞歌 (31×51.5)	羊 爭
102. 雪山轻骑 (38×55)	鍾宜榴
103. 最后一班岗 (25×39)	廖 华
104. 稳步前进 (顶风船“先锋”一号组画之一)(40×50)★	張征众
105. 明亮的阳光 (南海前哨钢八連組画之一)(42×44)★	項而躬 罗朝中 廖宗怡 邓乃荣 陈万軍
106. 铜墙铁壁 (南海前哨钢八連組画之二)(46.5×35)★	項而躬 罗朝中 廖宗怡 邓乃荣 陈万軍
107. 为六亿人民站岗 (南海前哨钢八連組画之三)(50×60.8)★	項而躬 罗朝中 廖宗怡 邓乃荣 陈万軍
108. 插翅难逃 (南海前哨钢八連組画之四)(36.5×55.5)★	項而躬 罗朝中 廖宗怡 邓乃荣 陈万軍
109. 执勤归来 (27×29.8)	馬庆廉
110. 夜 巡 (56×32)	張征众
111. 海上擒敌(玻璃画)(37×23)★	葛化民
112. 哨 兵 (63×46)★	安百里
113. 风雪边防綫 (52×90.5)	常玉昌
114. 钢铁海防綫 (70.5×36)	賈德信
115. 光荣的岗位 (43×57.5)	何国华 申 心
116. 突破碾庄圩 (淮海大战組画之一)(39.6×60.2)	宋彥圣
117. 民兵像 (石版画)(39.6×53.5)	邓乃荣
118. 海防轻骑 (39×73)	邓国源 薛翊汉
119. 炮击之后 (英雄島組画之一)(55×89)★	韓 柯
120. 南海凯歌 (58×86.5)★	張 晃

有★者为中国人民解放军第三届美术作品展览会获奖作品



1. 永不生鏽 余 真



2. 最高的奖赏 廖宗怡



3. 将军宣讲 郭玉合



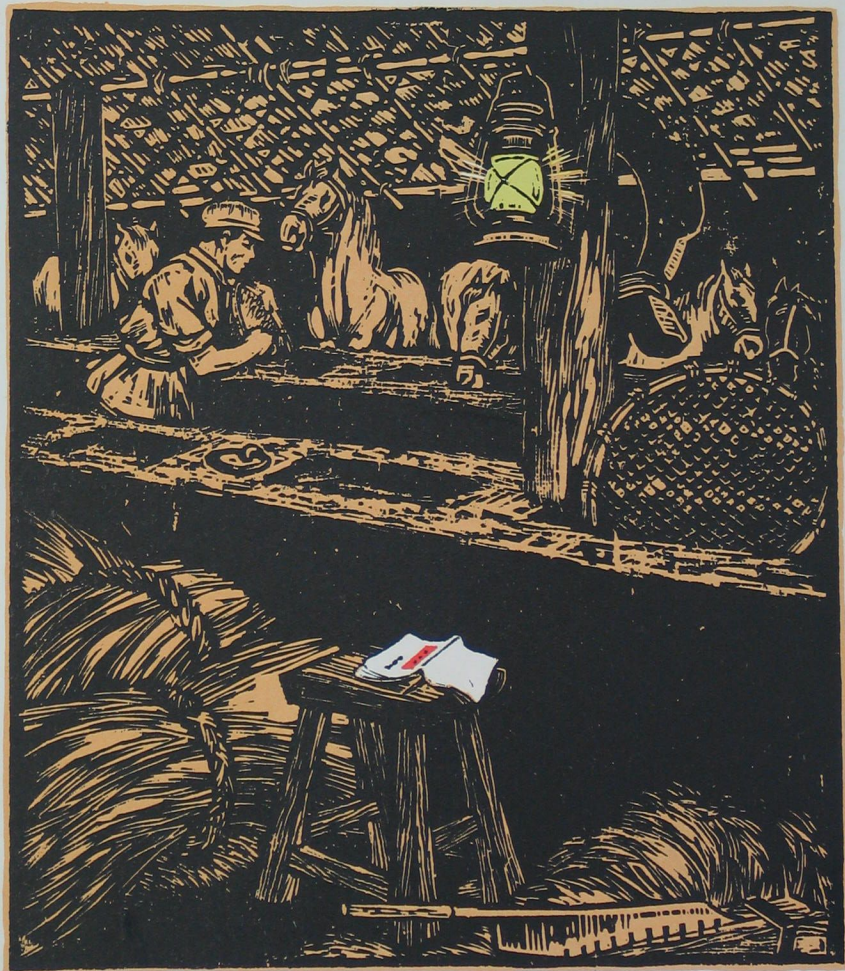
4. 敌人磨刀我们也磨刀 张晃



5. 南泥湾之歌 程德怀



6.待 归 傅 琳



7.槽 头 廖宗怡



8. 不要打扰叔叔

顾仲明 楊昆仁



9. 見縫插針 范远鹏